

Σήματα και Συστήματα - Εργασία 1

Χρήστος Μαργιώλης - 19390133

Μάρτιος 2021

Περιεχόμενα

1	Άσκηση 1	1
2	Άσκηση 2	2
3	Άσκηση 3	3
4	Άσκηση 4	4
5	Άσκηση 5	6
6	Άσκηση 6	10
7	Άσκηση 7	12
8	Εργαλεία	14

1 Άσκηση 1

- Δημιουργήστε ένα διάνυσμα $a = [0, 0.1, 0.2, \dots, 10]$ και ένα διάνυσμα $b = [\cos(0), \cos(0.2), \cos(0.4), \dots, \cos(20)]$
- Να βρεθούν τα:
 - $c = a/b$
 - $d = a^4$
 - το εσωτερικό γινόμενο των a και b .

Για να δημιουργήσουμε ένα διάνυσμα, τού δίνουμε ένα όνομα και στην συνέχεια μέσα σε `[]` ορίζουμε τα στοιχεία χωρισμένα είτε με κόμμα είτε με κενά. Το διάνυσμα που ζητείται από την εκφώνηση έχει την μορφή $0, 0.1, 0.2, \dots, 10$ το οποίο σημαίνει ότι είναι ένα διάνυσμα με αριθμούς από το 1 έως το 10 με διαστήματα 0.1. Για να αναπαραστήσουμε κάτι τέτοιο αυτόματα χωρίς να γράψουμε όλους τους αριθμούς μηχανικά, δηλώνουμε το διάνυσμα ως εξής: αρχή:διάστημα:τέλος. Οπότε:

```
octave:1> a = 0:0.1:10
```

Αντίστοιχα για το διάνυσμα b , βλέπουμε ότι τα διαστήματα είναι 0.2 και σε κάθε αριθμό του διανύσματος υπολογίζεται το συνημίτονο. Θα ορίσουμε ένα διάνυσμα από το 0 έως το 20 με διαστήματα 0.2 και θα υπολογίσουμε τα συνημίτονα όλων των στοιχείων χρησιμοποιώντας την συνάρτηση `cos()`:

```
octave:2> b = cos(0:0.2:20)
```

Για την διαίρεση διανυσμάτων χρησιμοποιούμε το σύμβολο `/` που χρησιμοποιείται γενικότερα για διαίρεση, οπότε το $c = a/b$ θα γίνει:

```
octave:3> c = a / b  
c = 0.89415
```

Προκειμένου να υψώσουμε σε δύναμη όλα τα στοιχεία ενός διανύσματος πρέπει να χρησιμοποιήσουμε τον τελεστή \wedge , οπότε η πράξη $d = a^4$ θα γραφτεί ως $d = a.\wedge 4$. Αυτό το statement θα υπολογίσει ουσιαστικά την σειρά

$$d = [a_1^4, a_2^4, a_3^4, \dots, a_n^4]$$

Η στοίχιση της εξόδου από το Octave έχει τροποποιηθεί επειδή είναι πολύ μεγάλη και δεν χωράει σωστά στην σελίδα:

```
octave:4> d = a.^4

d =

Columns 1 through 17:
0.00000    0.00010    0.00160    0.00810    0.02560    0.06250    0.12960    0.24010
0.40960    0.65610    1.00000    1.46410    2.07360    2.85610    3.84160    5.06250    6.55360

Columns 18 through 34:
8.35210    10.49760    13.03210    16.00000    19.44810    23.42560    27.98410    33.17760
39.06250    45.69760    53.14410    61.46560    70.72810    81.00000    92.35210    104.85760    118.59210

Columns 35 through 51:
133.63360    150.06250    167.96160    187.41610    208.51360    231.34410    256.00000
282.57610    311.16960    341.88010    374.80960    410.06250    447.74560    487.96810
530.84160    576.48010    625.00000

Columns 52 through 68:
676.52010    731.16160    789.04810    850.30560    915.06250    983.44960    1055.60010
1131.64960    1211.73610    1296.00000    1384.58410    1477.63360    1575.29610    1677.72160
1785.06250    1897.47360    2015.11210

Columns 69 through 85:
2138.13760    2266.71210    2401.00000    2541.16810    2687.38560    2839.82410
2998.65760    3164.06250    3336.21760    3515.30410    3701.50560    3895.00810
4096.00000    4304.67210    4521.21760    4745.83210    4978.71360

Columns 86 through 101:
5220.06250    5470.08160    5728.97610    5996.95360    6274.22410    6561.00000
6857.49610    7163.92960    7480.52010    7807.48960    8145.06250    8493.46560
8852.92810    9223.68160    9605.96010    10000.00000
```

Για να υπολογίσουμε το εσωτερικό γινόμενο του a και b , θα χρησιμοποιήσουμε την συνάρτηση `dot()` (Dot Product). Η συνάρτηση αυτή όταν εφαρμοστεί στα διανύσματα a και b , θα υπολογίσει την παρακάτω παράσταση:

$$x = a_1 \cdot b_1 + a_2 \cdot b_2 + a_3 \cdot b_3 + \dots + a_n \cdot b_n$$

Οπότε:

```
octave:5> dot(a, b)
ans = 46.051
```

2 Άσκηση 2

- Να γραφεί συνάρτηση (function) η οποία θα παίρνει ως όρισμα έναν αριθμό σε ακτίνια (rad) και θα επιστρέφει την τιμή του σε μοίρες.
- Βρείτε πόσες μοίρες είναι τα $\pi/4$ rad.

Για να δηλώσουμε μία συνάρτηση χρησιμοποιούμε την εντολή `function` ακολουθώμενη από από το όνομα της συνάρτησης. Εάν θέλουμε η συνάρτηση να δέχεται ορίσματα, τα δηλώνουμε σε παρένθεση μετά το όνομα της συνάρτησης. Στην περίπτωση που θέλουμε να επιστρέφεται και κάποια τιμή, δηλώνουμε το όνομά της μεταβλητής που επιστρέφεται πριν το όνομα της συνάρτησης. Τέλος, για να σημάνουμε το τέλος της συνάρτησης, γράφουμε την εντολή `endfunction`

Για την συνάρτηση μετατροπής ακτινίων σε μοίρες θα χρειαστεί να υλοποιήσουμε τον τύπο:

$$deg = rad \cdot 180/\pi$$

Οπότε βάσει τα παραπάνω, η συνάρτηση θα υλοποιηθεί ως εξής:

```
function ret = deg(rad)
    ret = rad * 180 / pi
endfunction
```

Τώρα μπορούμε να καλέσουμε την συνάρτηση δίνοντας της μία τιμή σε ακτίνια. Τα $\pi/4$ ακτίνια σε μοίρες είναι:

```
octave:6> x = deg(pi / 4)
x = 45
```

3 Άσκηση 3

- Να γραφεί συνάρτηση (`function`) που να σχεδιάζει τη συνάρτηση:

$$\sin c(x) = \frac{\sin(\pi x)}{\pi x}$$

- Σχεδιάστε τη για το διάστημα $[-2\pi, 2\pi]$.

Για να σχεδιάσουμε την συνάρτηση

$$\sin c(x) = \frac{\sin(\pi x)}{\pi x}, -2\pi < x < 2\pi$$

πρέπει να ακολουθήσουμε τα εξής βήματα στο Octave:

- Να ορίσουμε το διάστημα $[-2\pi, 2\pi]$
- Να υπολογίσουμε το $c(x)$ για κάθε x
- Να υπολογίσουμε το $\sin c(x)$

Αρχικά, θα δηλώσουμε το διάστημα $[-2\pi, 2\pi]$ με αποστάσεις 0.1 από τον κάθε αριθμό ώστε να έχουμε μία πιο ακριβή γραφική παράσταση. Το διάνυσμα που θα προκύψει το αποθηκεύουμε στην μεταβλητή x :

```
octave:7> x = -2*pi:0.1:2*pi
```

Έπειτα υπολογίζουμε την συνάρτηση

$$c(x) = \frac{\sin(\pi x)}{\pi x}$$

Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι πρέπει να χρησιμοποιηθεί ο τελεστής `./` ώστε να επιστραφεί διάνυσμα και όχι ένας αριθμός:

```
octave:8> c = sin(x * pi) ./ (pi * x)
```

Θα υπολογίσουμε το ημίτονο της συνάρτησης $c(x)$ κατευθείαν στην κλήση της συνάρτησης σχεδίασης - η συναρτήση αυτή είναι η `plot()` και παίρνει ως ορίσματα τις τιμές του άξονα x και y (`plot(x, y)`). Στην προκειμένη περίπτωση θα της δώσουμε ως x το x που υπολογίσαμε στην αρχή, και ως y το συνημίτονο της συνάρτησης $c(x)$:

```
octave:9> plot(x, sin(c))
```

Παρατηρούμε ότι η γραφική παράσταση που προκύπτει έχει ένα *ενδιαφέρον* σχήμα:

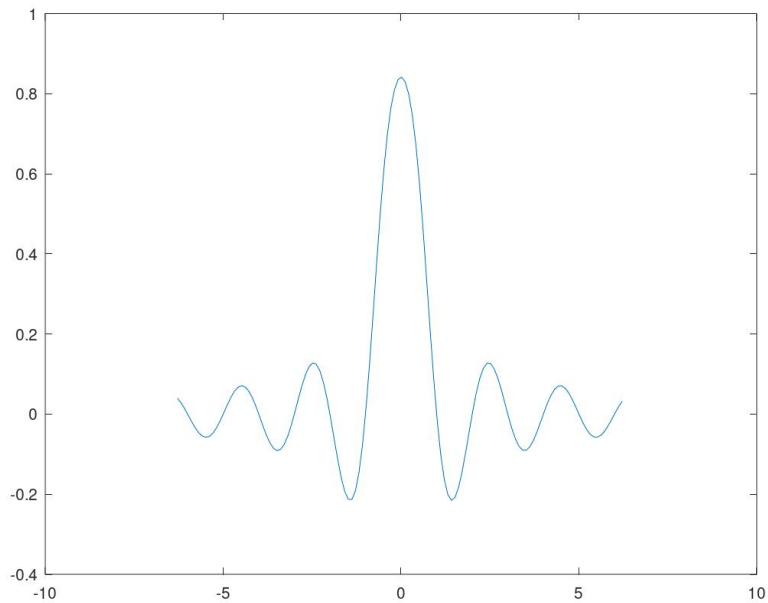


Figure 1: $\sin c(x) = \frac{\sin(\pi x)}{\pi x}$, $-2\pi < x < 2\pi$

4 Άσκηση 4

- Να γραφεί συνάρτηση (function) η οποία θα παίρνει ως όρισμα έναν μιγαδικό αριθμό και θα επιστρέφει:
 - Την φάση.
 - Το μέτρο.
 - Το πραγματικό μέρος.
 - Το φανταστικό μέρος του μιγαδικού.
- Υπολογίστε τα παραπάνω μεγέθη για τους εξής μιγαδικούς:
 - i
 - $-i$
 - 1
 - e^{3+4i}

Το Octave (και το Matlab) διαθέτουν συναρτήσεις χειρισμού μιγαδικών αριθμών.

Για τον υπολογισμό της φάσης ενός μιγαδικού αριθμού χρησιμοποιούμε την συνάρτηση `angle()`. Η συνάρτηση αυτή όταν της δωθεί μιγαδικός αριθμός θα υπολογίσει τον παρακάτω τύπο:

$$\theta = \text{atan}(y, x)$$

Ο υπολογισμός του μέτρου ενός μιγαδικού αριθμού γίνεται μέσω της συνάρτησης `abs()` η οποία εφαρμόζει τον παρακάτω τύπο:

$$|z| = \sqrt{x^2 + y^2}$$

Οι συναρτήσεις `real()` και `imag()` επιστρέφουν το πραγματικό και φανταστικό αντίστοιχα μέρος ενός μιγαδικού αριθμού.

Οπότε με την χρήση όλων των παραπάνω συναρτήσεων μπορούμε να υλοποιήσουμε μία συνάρτηση η οποία υπολογίζει και επιστρέφει κατευθείαν τις τέσσερις αυτές τιμές (φάση, μέτρο, πραγματικό μέρος, φανταστικό μέρος):

```
function imaginary(num)
    phase = angle(num)
    magnitude = abs(num)
    realpart = real(num)
    imagpart = imag(num)
endfunction
```

Τώρα μπορούμε να δώσουμε στην συνάρτηση οποιοδήποτε μιγαδικό αριθμό για επαληθεύσουμε ότι λειτουργεί σωστά.

Για i :

```
octave:10> imaginary(i)
phase      = 1.5708
magnitude  = 1
realpart   = 0
imagpart   = 1
```

Για $-i$:

```
octave:11> imaginary(-i)
phase      = -1.5708
magnitude  = 1
realpart   = -0
imagpart   = -1
```

Για 1:

```
octave:12> imaginary(1)
phase      = 0
magnitude  = 1
realpart   = 1
imagpart   = 0
```

Για e^{3+4i} :

```
octave:13> imaginary(e^(3 + 4*i))
phase      = -2.2832
magnitude  = 20.086
realpart   = -13.129
imagpart   = -15.201
```

5 Άσκηση 5

- Διαχωρίστε το διάστημα $[0, 2\pi]$ σε 500 σημεία.
- Να σχεδιάσετε σε αυτό το διάστημα (στο ίδιο figure) τα παρακάτω σήματα:
 - $f(x) = xe^{-x}, 0 < x < 2\pi$
 - $y(x) = 2^{\cos(x)}, 0 < x < 2\pi$
- Βάλτε τίτλο στην γραφική παράσταση (ό,τι θέλετε).
- Βάλτε ταμπέλες στον x και y άξονα (ό,τι θέλετε).
- Βάλτε μία επιγραφή για όλες τις καμπύλες με την εντολή legend.
- Να σχεδιάσετε τα δύο παραπάνω σήματα σε ένα δεύτερο figure αλλά σε **2 διαφορετικά** παράθυρα.

Για να χωρίσουμε το διάστημα $[0, 2\pi]$, απλώς θα διαιρέσουμε το 2π με 500 ώστε να μας δώσει τις αποστάσεις ανάμεσα στους αριθμούς του διαστήματος. Το διάνυσμα που θα φτιάξουμε εννοείται ότι θα το χρησιμοποιήσουμε ως x .

```
octave:14> 2 * pi / 500
ans = 0.012566
```

Με αυτό το 0.012566 θα φτιάξουμε το διάνυσμα x :

```
octave:15> 0:0.012566:2*pi
```

Τώρα μπορούμε να υπολογίσουμε τα $f(x)$ και $y(x)$. Με παρόμοια λογική όπως και στην προηγούμενη άσκηση, πρέπει να χρησιμοποιηθεί ο τελεστής $.$ και $.*$ ώστε να πάρουμε διάνυσμα και όχι αριθμό:

```
octave:16> f = x.*e.^-x
octave:17> y = 2.^cos(x)
```

Σχεδιάζουμε την γραφική παράσταση της $f(x)$:

```
octave:18> plot(x, f)
```

Τώρα προκειμένου να σχεδιάσουμε και την γραφική παράσταση της $y(x)$ στο ίδιο figure πρέπει να δώσουμε στο Octave την εντολή `hold on` ώστε να μην δημιουργήσει νέο παράθυρο για την $y(x)$. Στην συνέχεια σχεδιάζουμε και την $y(x)$:

```
octave:19> hold on
octave:20> plot(x, y)
```

Σε αυτό το σημείο έχουμε σχεδιαστεί και οι δύο γραφικές παραστάσεις στο ίδιο figure.

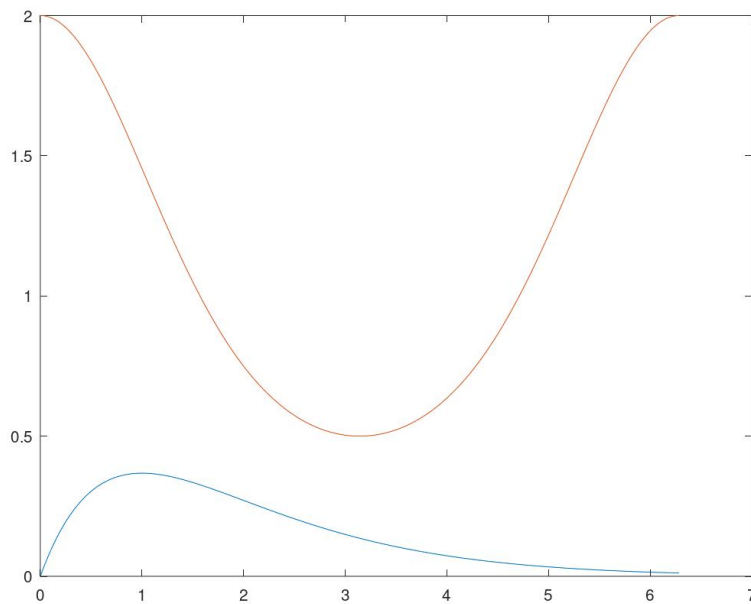


Figure 2: Μμπλε: $f(x) = xe^{-x}$, Πορτοκαλί: $y(x) = 2e^{\cos(x)}$

Για να δώσουμε τίτλο στην γραφική παράσταση, χρησιμοποιούμε την συνάρτηση `title()` και σαν όρισμα της δίνουμε ένα string με τον τίτλο που θέλουμε.

```
octave:21> title("f(x) and y(x)")
```

Για τις ταμπέλες (labels) χρησιμοποιούμε τις συναρτήσεις `xlabel()` και `ylabel()` για τους άξονες x και y αντίστοιχα. Σαν όρισμα δέχονται ένα string με τις ταμπέλες που θέλουμε:

```
octave:22> xlabel("x")
```

```
octave:23> ylabel("y")
```

Για να δώσουμε μία επιγραφή καλούμε την συνάρτηση `legend()`. Εφόσον θέλουμε το `legend` να περιέχει επιγραφή και για τις δύο συναρτήσεις που σχεδιάσαμε, θα δώσουμε ως όρισμα στην `legend()` τις επιγραφές κλεισμένες σε αγκύλες και χωρισμένες με κόμμα:

```
octave:24> legend({"f(x)", "y(x)"})
```

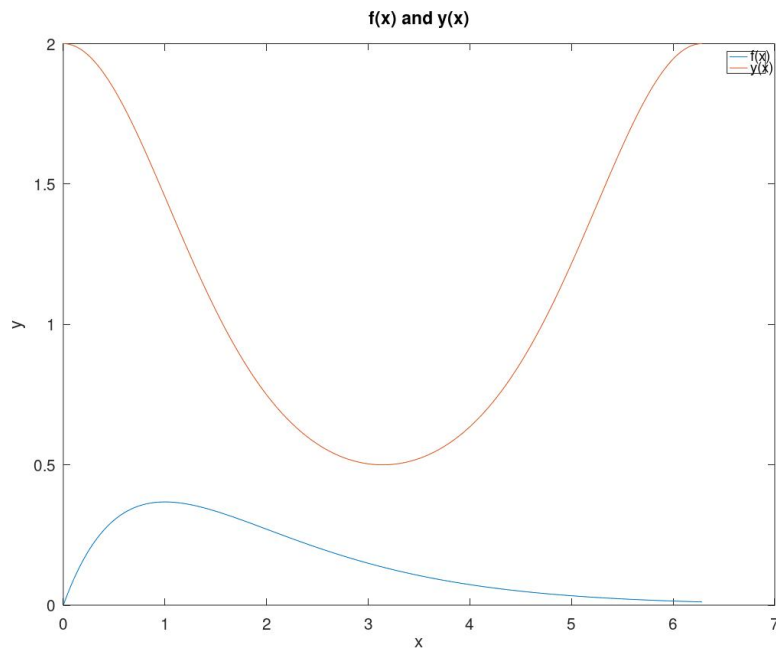


Figure 3: $f(x)$ και $y(x)$ με επιγραφές και τίτλο

Για να σχεδιάσουμε σε ξεχωριστά παράθυρα τις συναρτήσεις $f(x)$ και $y(x)$ θα ακολουθήσουμε την ίδια διαδικασία με πριν, αλλά χωρίς την εντολή `hold on`. Δηλαδή απλώς θα καλέσουμε δύο φορές την `plot()` - μία με όρισμα την $f(x)$ και μία με την $y(x)$.

```
octave:25> plot(x, f)
```

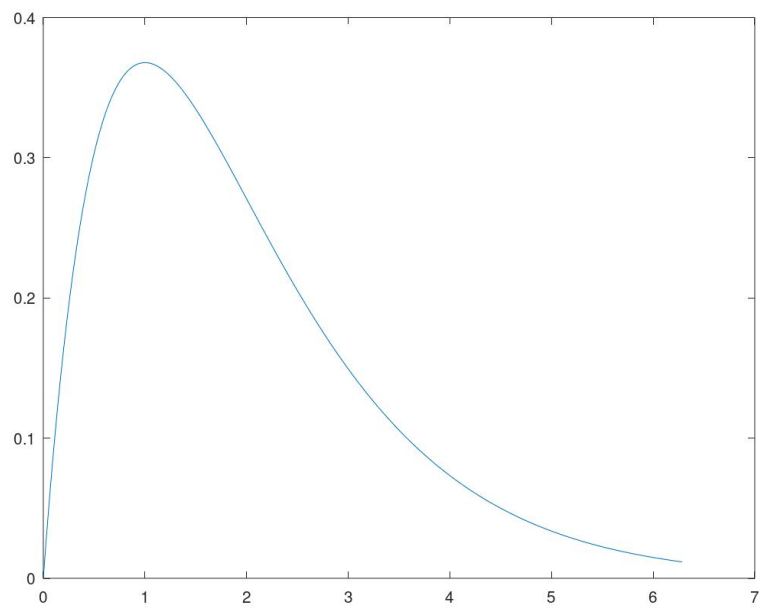


Figure 4: $f(x)$

```
octave:26> plot(x, y)
```

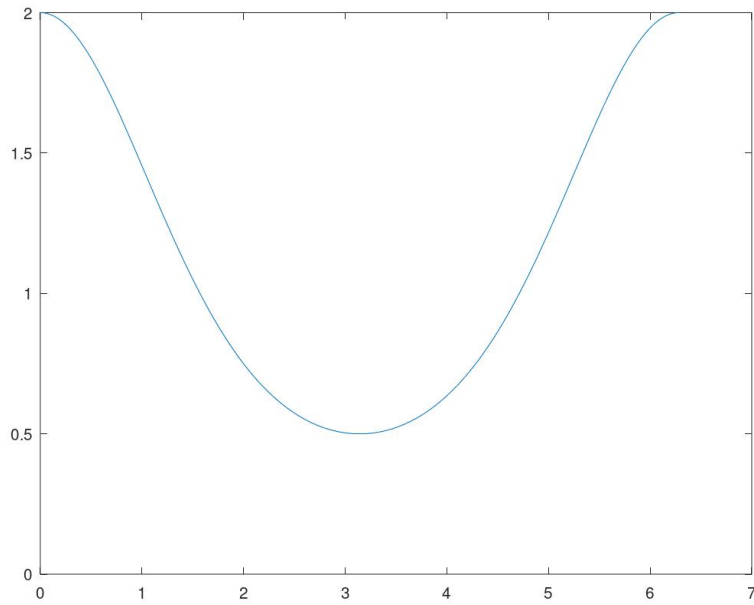


Figure 5: $f(x)$

6 Άσκηση 6

- Υπολογίστε τις μερικές παραγώγους της συνάρτησης:

$$f(x, t) = \cos x + \sin t + e^t$$

- Υπολογίστε το ολοκλήρωμα:

$$\int_0^{\infty} t e^t dt$$

- Υπολογίστε το διπλό αόριστο ολοκλήρωμα:

$$\iint x^3 e^t dx dt$$

- Υπολογίστε το άθροισμα:

$$\sum_{k=0}^{\infty} \frac{x^k}{k!}$$

- Μετατρέψτε σε ρητή την παράσταση:

$$f(x) = \frac{3}{x+2} + \frac{x}{x^2+1}$$

- Να λυθεί η εξίσωση δευτέρου βαθμού:

$$f(x) = x^3 + 2x^2 - x - 2$$

Πρώτα από όλα, για την χρήση συναρτήσεων υπολογισμού παραγώγων και ολοκληρωμάτων, χρειαζόμαστε το symbolic πακέτο του Octave - κάτι αντίστοιχο υπάρχει και στο Matlab. Αφού το εγκαταστήσουμε, το φορτώνουμε στο Octave ως εξής:

```
octave:27> pkg load symbolic
```

- Προκειμένου να υπολογίσουμε την μερική παράγωγο της συνάρτησης

$$f(x, t) = \cos x + \sin t + e^t$$

πρέπει να ορίσουμε της συμβολικές μεταβλητές x και t :

```
octave:28> syms x t
```

Στην συνέχεια ορίζουμε την συνάρτηση $f(x, t)$:

```
octave:29> y = cos(x) + sin(t) + e^t
y = (sym)
```

Τέλος, υπολογίζουμε την μερική παράγωγο:

$$\frac{\partial}{\partial x} f(x, t) \Rightarrow \frac{\partial}{\partial x} (\cos x + \sin t + e^t)$$

Για τον υπολογισμό της παραγώγου χρησιμοποιούμε την συνάρτηση `diff()`:

```
octave:30> diff(y, x)
ans = (sym) -sin(x)
```

Μπορούμε να επαληθεύσουμε ότι το αποτέλεσμα είναι σωστό εφόσον:

$$\frac{\partial}{\partial x} (\cos x + \sin t + e^t) \Rightarrow \frac{\partial}{\partial x} \cos x + \frac{\partial}{\partial x} \sin t + \frac{\partial}{\partial x} e^t \Rightarrow -\sin x + 0 + 0 \Rightarrow -\sin x$$

- Για να υπολογίσουμε το ολοκλήρωμα

$$\int_0^{\infty} t e^{-t} dt$$

αρχικά ορίζουμε την συνάρτηση που θέλουμε να ολοκληρώσουμε. Στο πρώτο μέρος (`@(t)`) ορίζουμε την μεταβλητή ως προς την οποία θέλουμε να ολοκληρώσουμε:

```
octave:31> f = @(t) t *. e.^(-t)
```

Μετά με την χρήση της συνάρτησης `integral()` υπολογίζουμε το ολοκλήρωμα. Η συνάρτηση αυτή παίρνει τρία ορίσματα: την συνάρτηση, το πάνω και το κάτω όριο. Οπότε:

```
octave:32> integral(f, 0, Inf)
ans = 1
```

- Δεν υλοποιήθηκε λόγω απώλειας χρόνου.
- Δεν υλοποιήθηκε λόγω απώλειας χρόνου.
- Δεν υλοποιήθηκε λόγω απώλειας χρόνου.
- Για να λύσουμε την τριτοβάθμια εξίσωση:

$$f(x) = x^3 + 2x^2 - x - 2$$

ορίζουμε αρχικά την συμβολική μεταβλητή x και την συνάρτηση $f(x)$:

```
octave:33> syms x
octave:34> f = x^3 + 2*x^2 - x - 2
```

Βρίσκουμε τις ρίζες της παραπάνω τριτοβάθμιας εξίσωσης με την χρήση της συνάρτησης `solve()`:

```
octave:35> solve(f)
ans = [-2 -1 1]
```

7 Άσκηση 7

- Να γραφεί function για τον υπολογισμό των ριζών ενός τριωνύμου.

Προκειμένου να υπολογίσουμε τις ρίζες ενός τριωνύμου χρειάζεται να χρησιμοποιήσουμε λογικούς τελεστές και `if` statements. Ο λόγος που χρειάζονται είναι διότι υπάρχουν ορισμένες περιπτώσεις που οι ρίζες του τριωνύμου δεν μπορούν να υπολογιστούν, και όταν μπορούν, μπορεί να έχουμε είτε μία είτε δύο ρίζες, οπότε πρέπει να καλύψουμε όλες τις περιπτώσεις αυτές.

Ο τρόπος που δουλεύουν τα `if` statements στο Octave είναι ο ίδιος με τις περισσότερες γλώσσες προγραμματισμού, δηλαδή:

```
if (condition)
    code
elseif (condition)
    code
else
    code
endif
```

Αρχικά η συνάρτηση δέχεται τρία ορίσματα, τα a , b , και c εφόσον το τριώνυμο έχει την μορφή:

$$ax^2 + bx + c = 0$$

Έπειτα πρέπει να σιγουρέψουμε ότι το a δεν είναι 0, διότι σε αυτή την περίπτωση δεν έχουμε δευτεροβάθμια εξίσωση.

Στην συνέχεια υπολογίζουμε την διακρίνουσα χρησιμοποιώντας τον κλασσικό τύπο:

$$d = b^2 - 4ac$$

και ελέγχουμε τις τιμές της.

Αν η διακρίνουσα είναι μεγαλύτερη του 0, τότε οι ρίζες είναι:

$$x_1, x_2 = \frac{-b \pm \sqrt{d}}{2a}$$

Αν η διακρίνουσα είναι ίση με 0, τότε έχουμε μία ρίζα:

$$x = \frac{-b}{2a}$$

Αν η διακρίνουσα είναι μικρότερη του 0 δεν έχουμε ρίζες.

Οπότε ο τελικός κώδικας που θα προκύψει είναι ο παρακάτω:

```
function quadratic(a, b, c)
    if (a != 0)
        d = b^2 - 4*a*c
        if (d > 0)
            x1 = (-b + sqrt(d)) / (2 * a)
            x2 = (-b - sqrt(d)) / (2 * a)
        elseif (d == 0)
            x = -b / (2 * a)
        else
            printf("no solutions\n")
        endif
    else
        printf("a cannot be 0\n")
    endif
endfunction
```

Είναι καλύτερο να γράψουμε ένα αρχείο .m που να περιέχει τον παραπάνω κώδικα και να το τρέξουμε μέσα από το Octave με την εντολή run(). Αφού διαβαστεί το αρχείο μπορούμε να καλέσουμε την συνάρτηση κανονικά, για παράδειγμα:

```
octave:28> quadratic(2, 2, -4)
d = 36
x1 = 1
x2 = -2
```

8 Εργαλεία

Τα εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν για την υλοποίηση αυτής της εργασίας ήταν τα εξής:

- Περιβάλλον: GNU Octave 5.2.0
- Επιπλέον πακέτα: octave—forge—symbolic
- Λειτουργικό σύστημα: FreeBSD 12.2
- Κειμενογράφος: Vim
- Μορφοποίηση κειμένου: L^AT_EX