

第1巻

JUMP COMICS



ヤングジャンプ

大空へはばたけ！の巻



高橋陽一

CREDITOS

**ESTA
TRADUCCION NO
SERIA POSIBLE
SIN LA EDICION EN
INGLES HECHA
POR SHINJI
A EL LE DOY
MUCHAS GRACIAS
POR SU TRABAJO**

pueden ver su version en ingles en:

<http://mangahelpers.com/forums/showthread.php?t=7077>

**UNIVERSO ANIME
FANSUB**

CREDITOS

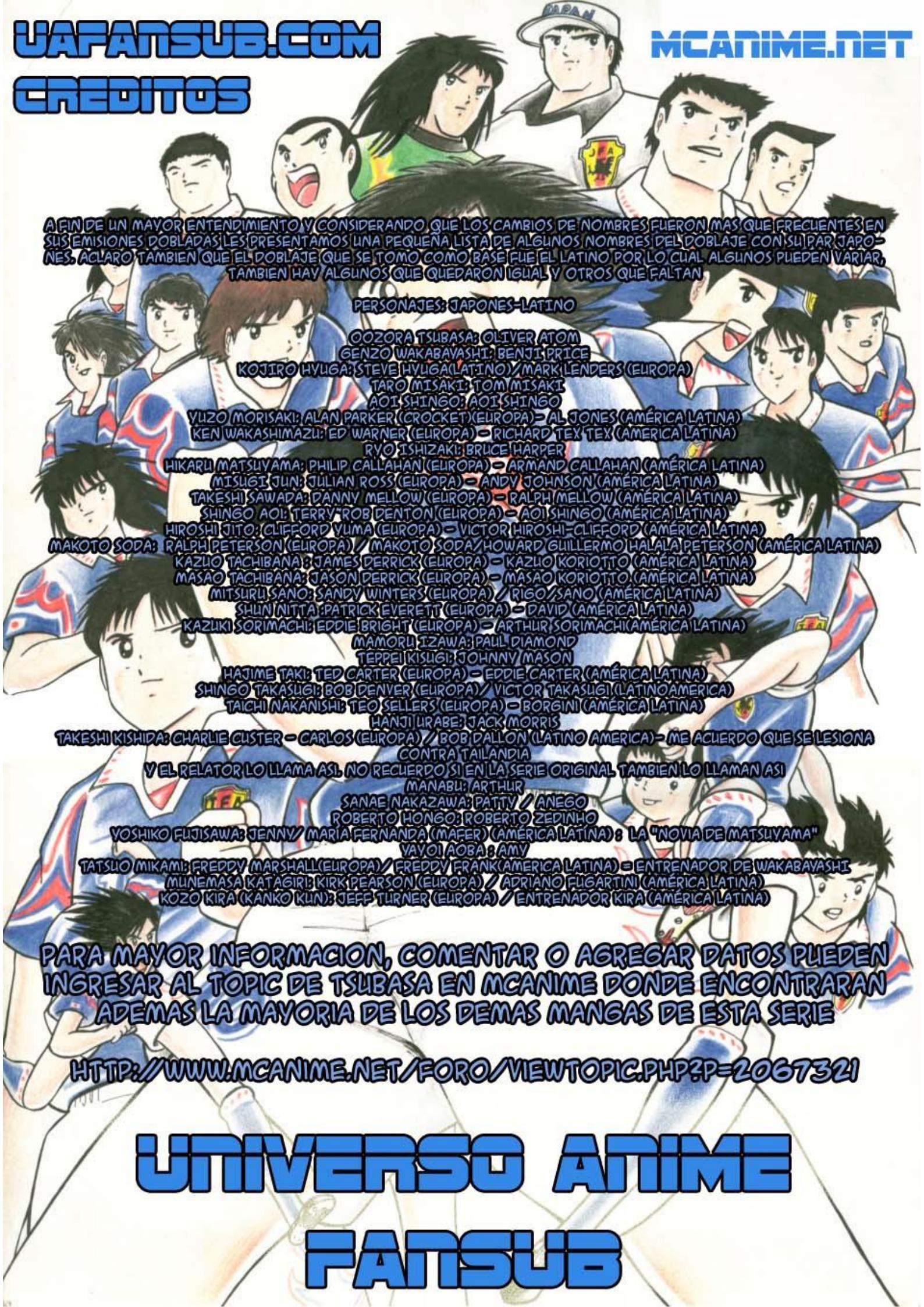


**ACLARACION: PARA QUIENES SIGUEN NUESTRAS
RELEASES Y PARA QUIENES NO Y NO HAN VISTO OTROS MANGAS
ESCANEADOS DE CT, LES EXPLICAMOS QUE EL BAJO NIVEL DE CALIDAD ES
DEBIDO A QUE LOS SCANS QUE EXISTEN DE ESTA SAGA Y OTRAS ES POR
LO GENERAL DE CALIDAD BAJA, AUN ASI ES DISFRUTABLE Y QUIENES YA
HAYAN VISTO OTRAS SAGAS COMO WORLD YOUTH O ROAD TO 2002 YA
SABEN A LO QUE ESTAMOS ACOSTUMBRADOS**

TRADUCCION PERVERSO

**EDICION
PIRU**

**UNIVERSO ANIME
FANSUB**

CREDITOS

AFIN DE UN MAYOR ENTENDIMIENTO Y CONSIDERANDO QUE LOS CAMBIOS DE NOMBRES FUERON MAS QUE FRECUENTES EN SUS EMISIONES DOBLADAS LES PRESENTAMOS UNA PEQUENA LISTA DE ALGUNOS NOMBRES DEL DOBLAJE CONSISTIJA JAPONES. ACLARO TAMBIEN QUE EL DOBLAJE QUE SE TOMO COMO BASE FUE EL LATINO POR LO CUAL ALGUNOS PUEDEN VARIAR, TAMBIEN HAY ALGUNOS QUE QUEDARON IGUAL Y OTROS QUE FALTAN.

PERSONAJES: JAPONES-LATINO

OZORA TSUBASA: OLIVER ATOM
GENZO WAKABAYASHI: BENJI PRICE

KOJIRO HYUGA: STEVE HYUGA (LATINO) / MARK LENDERS (EUROPA)

TARO MISAKI: TOM MISAKI

AOI SHINGO: AOI SHINGO

YUZO MORISAKI: ALAN PARKER (CROCKET) (EUROPA) - AL JONES (AMERICA LATINA)

KEN WAKASHIMAZU: ED WARNER (EUROPA) - RICHARD TEX TEX (AMERICA LATINA)

RYO ISHIZAKI: BRUCE HARPER

HIKARU MATSUYAMA: PHILIP CALLAHAN (EUROPA) - ARMAND CALLAHAN (AMERICA LATINA)

MISUGI JUN: JULIAN ROSS (EUROPA) - ANDY JOHNSON (AMERICA LATINA)

TAKEHI SAWADA: DANNY MELLOW (EUROPA) - RALPH MELLOW (AMERICA LATINA)

SHINGO Aoi: TERRY ROB DENTON (EUROPA) - Aoi SHINGO (AMERICA LATINA)

HIROSHI JITO: CLIFFORD YUMA (EUROPA) - VICTOR HIROSHI-CLIFFORD (AMERICA LATINA)

MAKOTO SODA: RALPH PETERSON (EUROPA) / MAKOTO SODA / HOWARD GUILLERMO HALALA PETERSON (AMERICA LATINA)

KAZUO TACHIBANA: JAMES DERRICK (EUROPA) - KAZUO KORIOTTO (AMERICA LATINA)

MASAO TACHIBANA: JASON DERRICK (EUROPA) - MASAO KORIOTTO (AMERICA LATINA)

MITSURU SANO: SANDY WINTERS (EUROPA) / RIGO SANO (AMERICA LATINA)

SHUN NITTA: PATRICK EVERETT (EUROPA) - DAVID (AMERICA LATINA)

KAZUKI SORIMACHI: EDDIE BRIGHT (EUROPA) - ARTHUR SORIMACHIK AMERICA LATINA)

MAMORU IZAWA: PAUL DIAMOND

TEPPEI KISUGI: JOHNNY MASON

HAJIME TAKI: TED CARTER (EUROPA) - EDDIE CARTER (AMERICA LATINA)

SHINGO TAKASUGI: BOB DENVER (EUROPA) / VICTOR TAKASUGI (LATINOAMERICA)

TAICHI NAKANISHI: TEO SELLERS (EUROPA) - BORGINI (AMERICA LATINA)

HANJI URABE: JACK MORRIS

TAKESHI KISHIDA: CHARLIE CUSTER - CARLOS (EUROPA) / BOB DALLON (LATINO AMERICA) - ME ACUERDO QUE SE LESIONA CONTRA TAILANDIA

Y EL RELATOR LO LLAMA ASI, NO RECUERDO SI EN LA SERIE ORIGINAL TAMBIEN LO LLAMAN ASI

MANABU: ARTHUR

SANAE NAKAZAWA: PATTY / ANEGO

ROBERTO HONGO: ROBERTO ZEDINHO

YOSHIKO FUJISAWA: JENNY / MARIA FERNANDA (MAFER) (AMERICA LATINA) / LA "NOVIA DE MATSUYAMA"

YAYOI Aoba: AMY

TATSUO MIKAMI: FREDDY MARSHALL (EUROPA) / FREDDY FRANK (AMERICA LATINA) - ENTRENADOR DE WAKABAYASHI

MUNE MASA KATAGIRI: KIRK PEARSON (EUROPA) / ADRIANO FLIGARTINI (AMERICA LATINA)

KOZO KIRA (KANKO KUN): JEFF TURNER (EUROPA) / ENTRENADOR KIRA (AMERICA LATINA)

PARA MAYOR INFORMACION, COMENTAR O AGREGAR DATOS PUEDEN INGRESAR AL TOPIC DE TSUBASA EN MCANIME DONDE ENCONTRARAN ADEMÁS LA MAYORIA DE LOS DEMAS MANGAS DE ESTA SERIE

[HTTP://WWW.MCHANIME.NET/FORO/VIEWTOPIC.PHP?P=2067321](http://www.mchanime.net/foro/viewtopic.php?p=2067321)

UNIVERSO ANIME
FANSUB

"TSUBASA MEANS "WING"

VOLANDO HASTA EL GRAN CIELO !





*Los
niños
crecen
rapido*

*Tsubasa
tendrá dos
años cuando
regrese*

EH

*Debes enseñarle
tu cara más a
menudo*

?

*Otro
medio
año lejos
de él*



*Bueno,
eso sería
malo*

*Para que no te
confunda con
un
desconocido
cuando vuelvas*

Hace un
minuto el
estaba
aqui

A
donde
se fue
Tsuba
-sa?



TSU.
BA-
SA...
!!

Es muy
peligroso que
ande solo por
las calles!



SFX: GWOH (CAR APPROACHING)

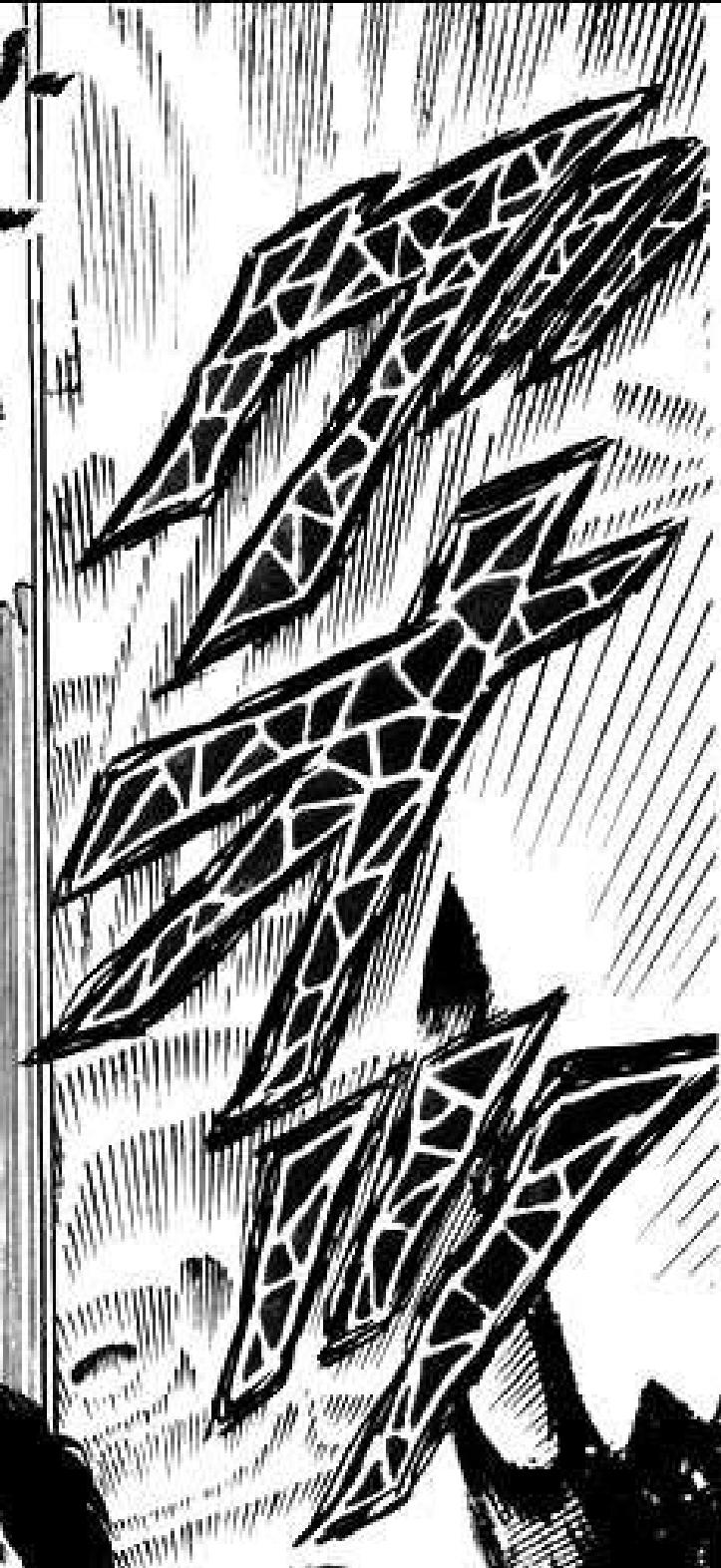


TSU-

BA-

BA

!!



SFX:
KIIII
(CAR
BRAKES)

SFX:
DOGAH
(SHOCK)



SFX: POON (BALL BOUNCING)



Diez años
después



Tu padre Tsubasa
esta en el Donde
mar! Tu estas?
debes ayudarme



SFX: DAAH (TSUBASA
RUNNING)



*OOZORA MEANS SKY

OOZORA*
TSUBASA

Actualmente: Once
años





*La pelota se
convertio en un
colchon y Tsubasa
ni se lastimo*



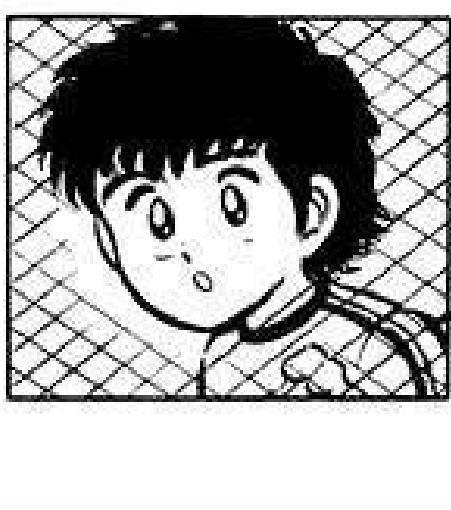
*Fue como si
hubiera
nacido para
jugar Futbol*

*Desde ese
momento
siempre
jugaba
Futbol*











Exacto, si
uno de
ustedes
anota,
entonces
ganaran



*Es diferente
al futbol
porque no
sabes donde
rebotara la
pelota!*

SFX:
GAH
(BALL
BOUN-
DING)



SFX: BASHIH (WAKABAYASHI HITTING THE BALL)





Uno
menos

SFX: DAH (DRIBBLING)



Ok
sigo
yo!!!



Si esto no
entra...

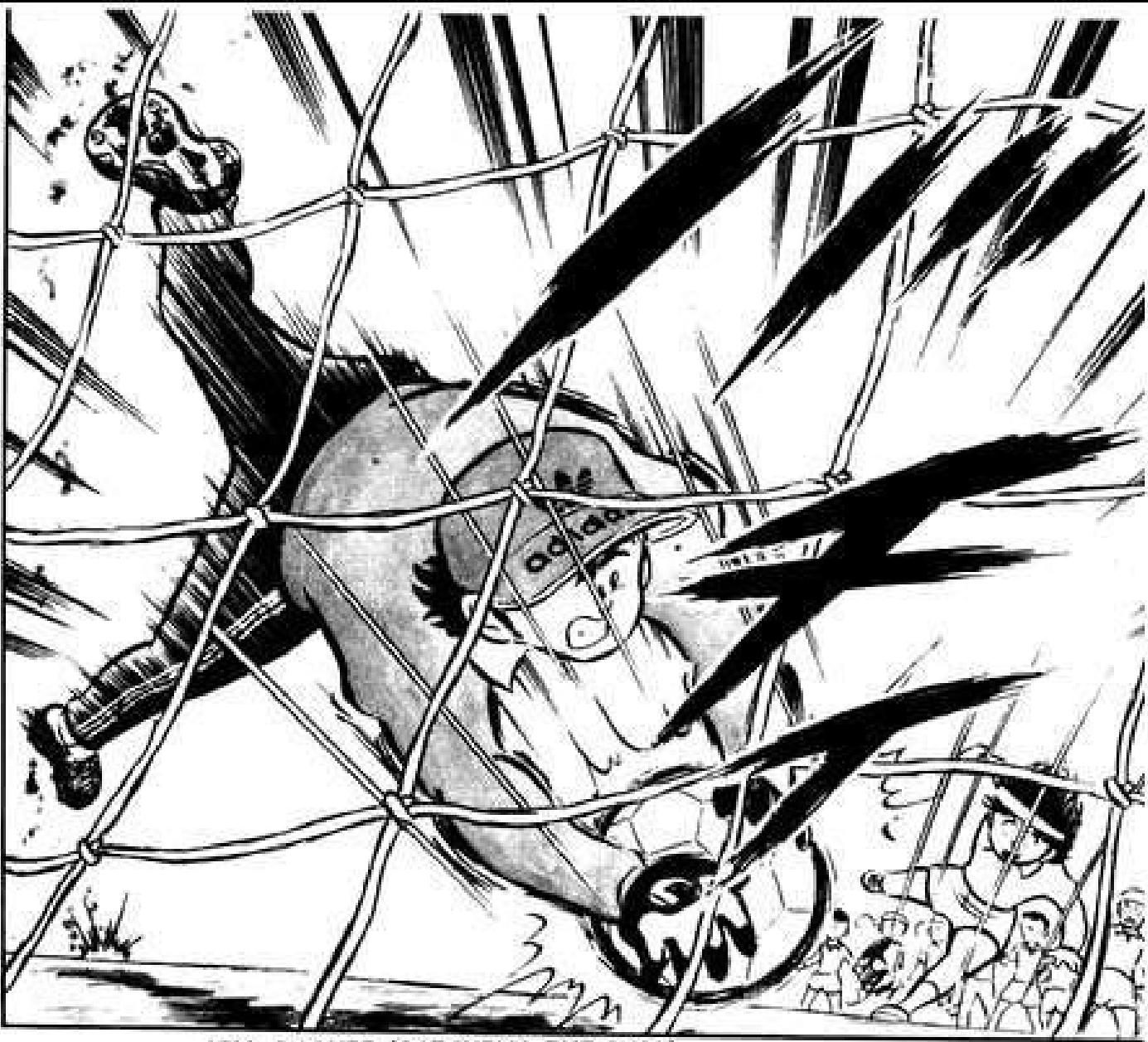
La portería
es 2 veces
mas grande
que la de
Handball

Si la
detienes
sera una
desgracia
para el
equipo de
handball

SFX:
BAH
(GUY
JUM-
PING)

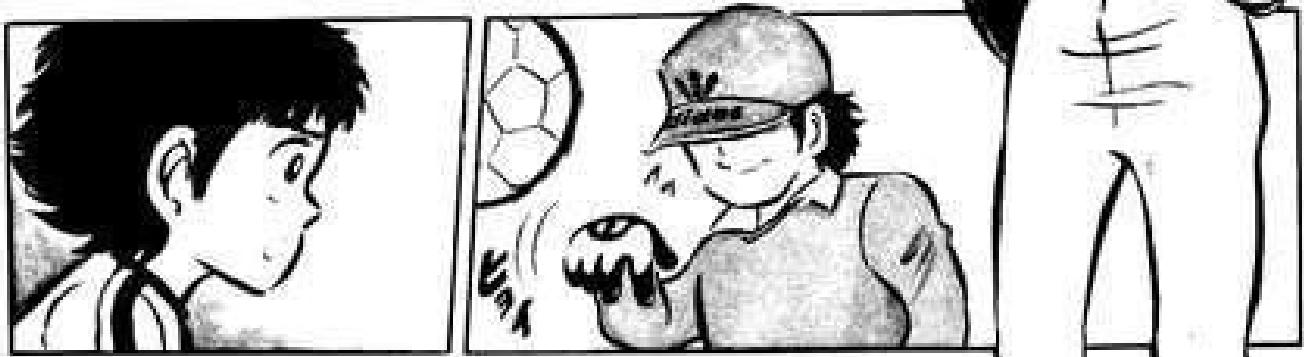
SFX: BISHOO (THROWING)

SFX: ZAH (WAKABAYSHI MOVING)



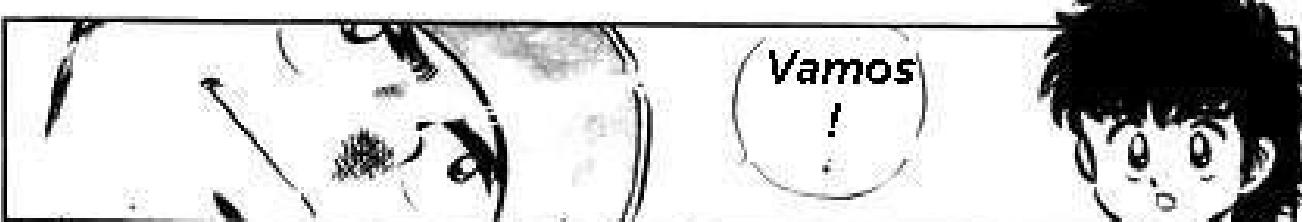
SFX: BASHII (CATCHING THE BALL)





Si no anoto me retiro del baseball





Estas
acabado
!!

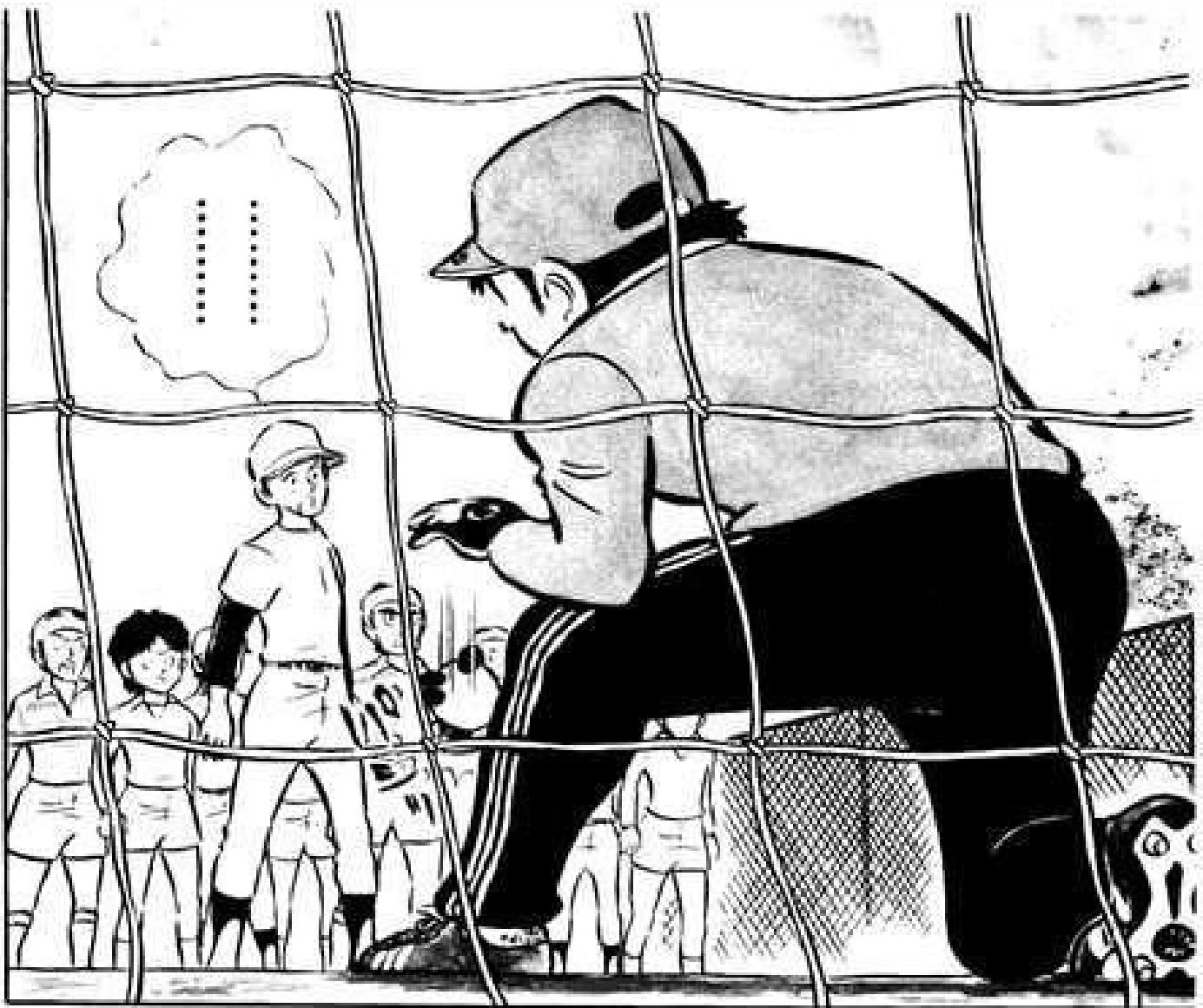


Con
esto ...

SFX:
ZAH
(MO-
VING)



SFX: BISHI (CATCHING THE BALL) 23





Disculpa Ishizaki!
Debemos volver a
nuestro
entrenamiento!

Ami
gos!

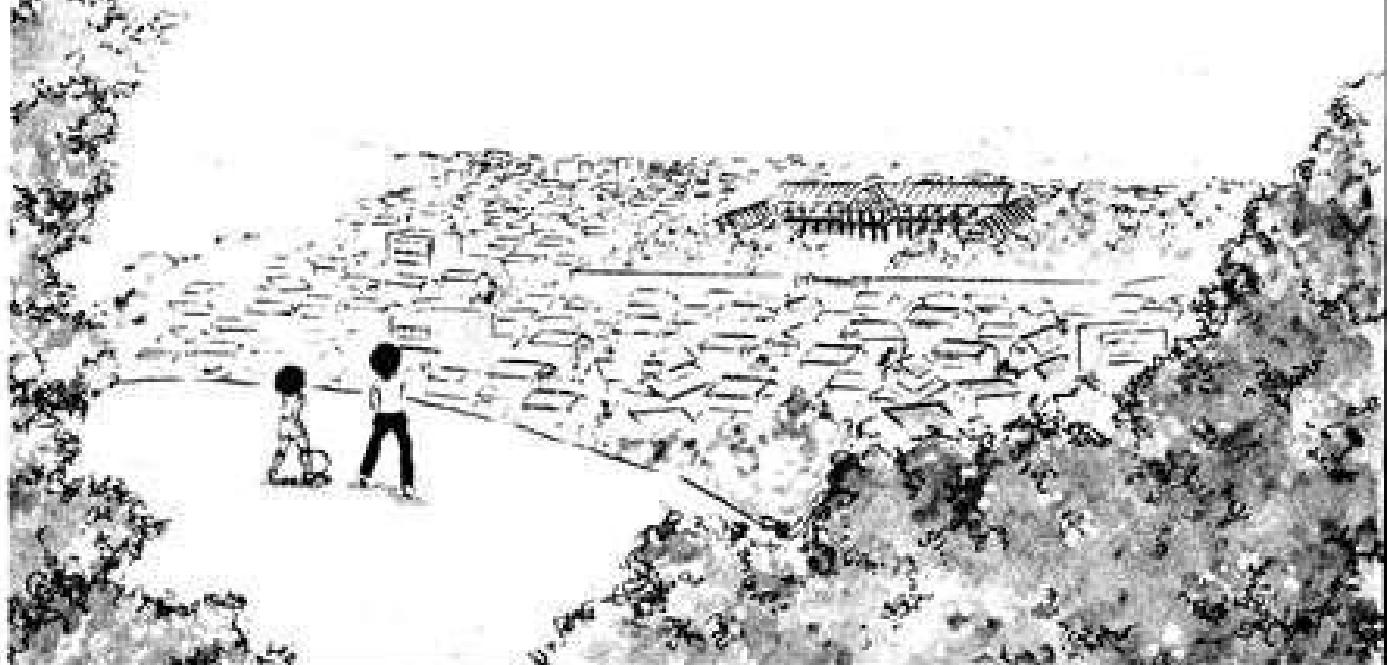


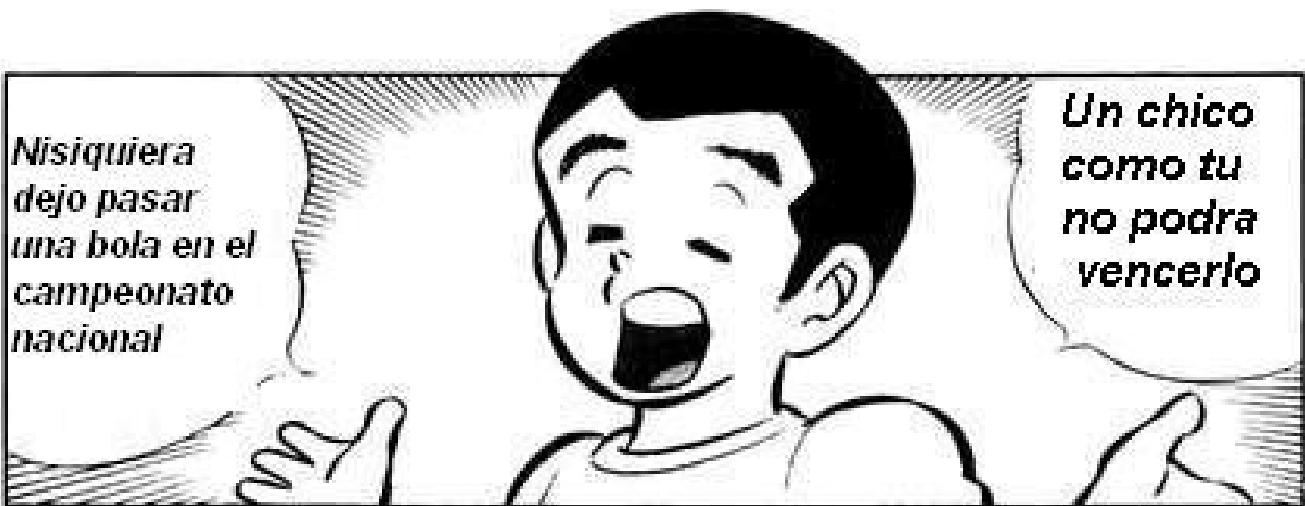
SFX: NICOH (SMILING)



*Esa mansión grande es
la casa de Wakabayashi
Su familia ha sido muy
bien conocida todo este
tiempo*

*Recién te
acabas de
mudar?
Mira, allá!*





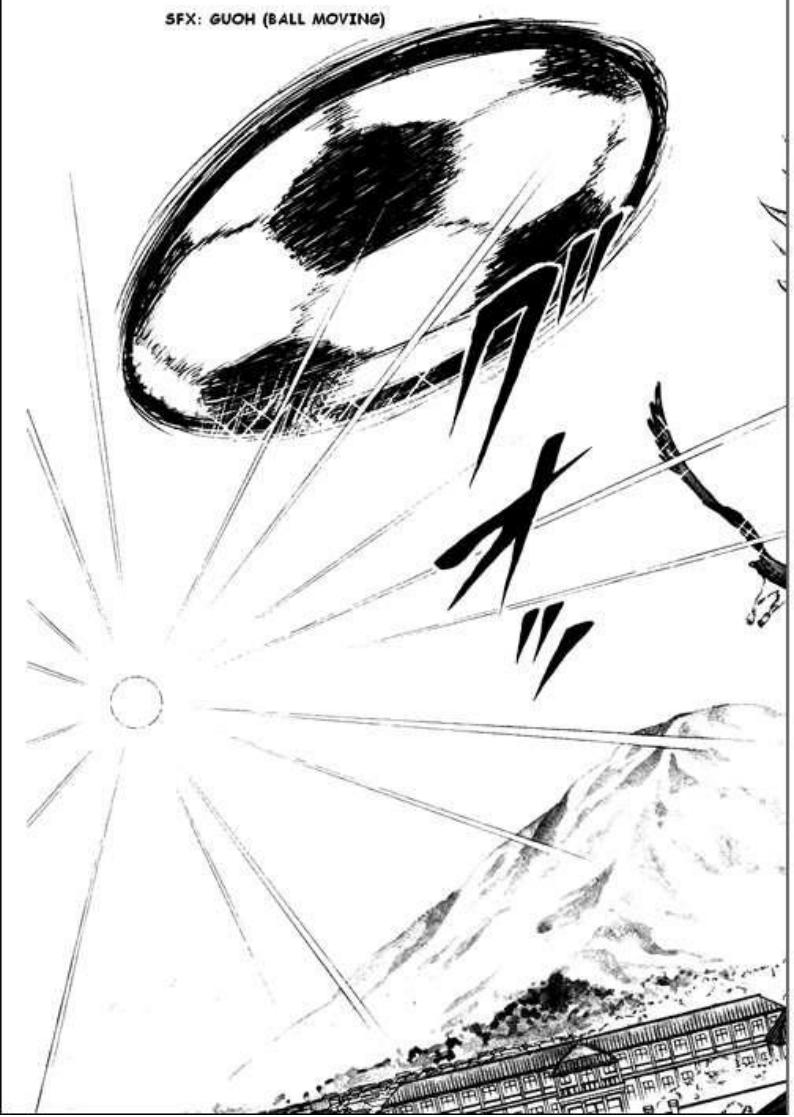
SFX: SUKUH (GETTING UP)







SFX: GUOH (BALL MOVING)



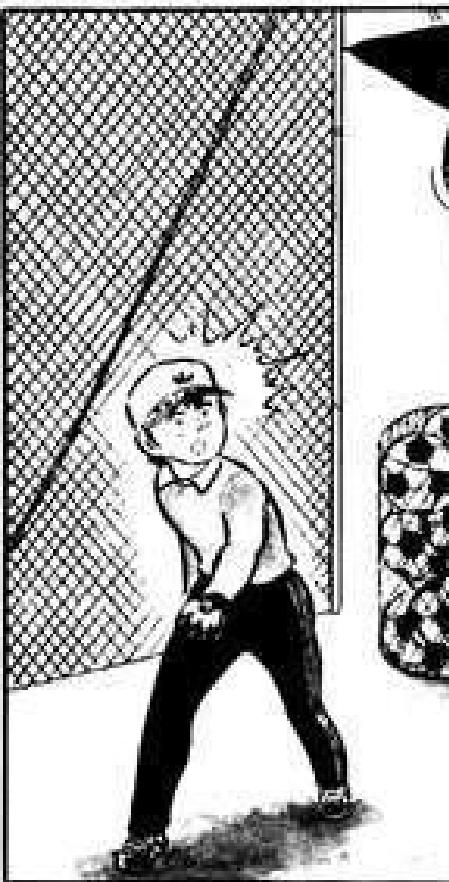
GO-

---H

!!



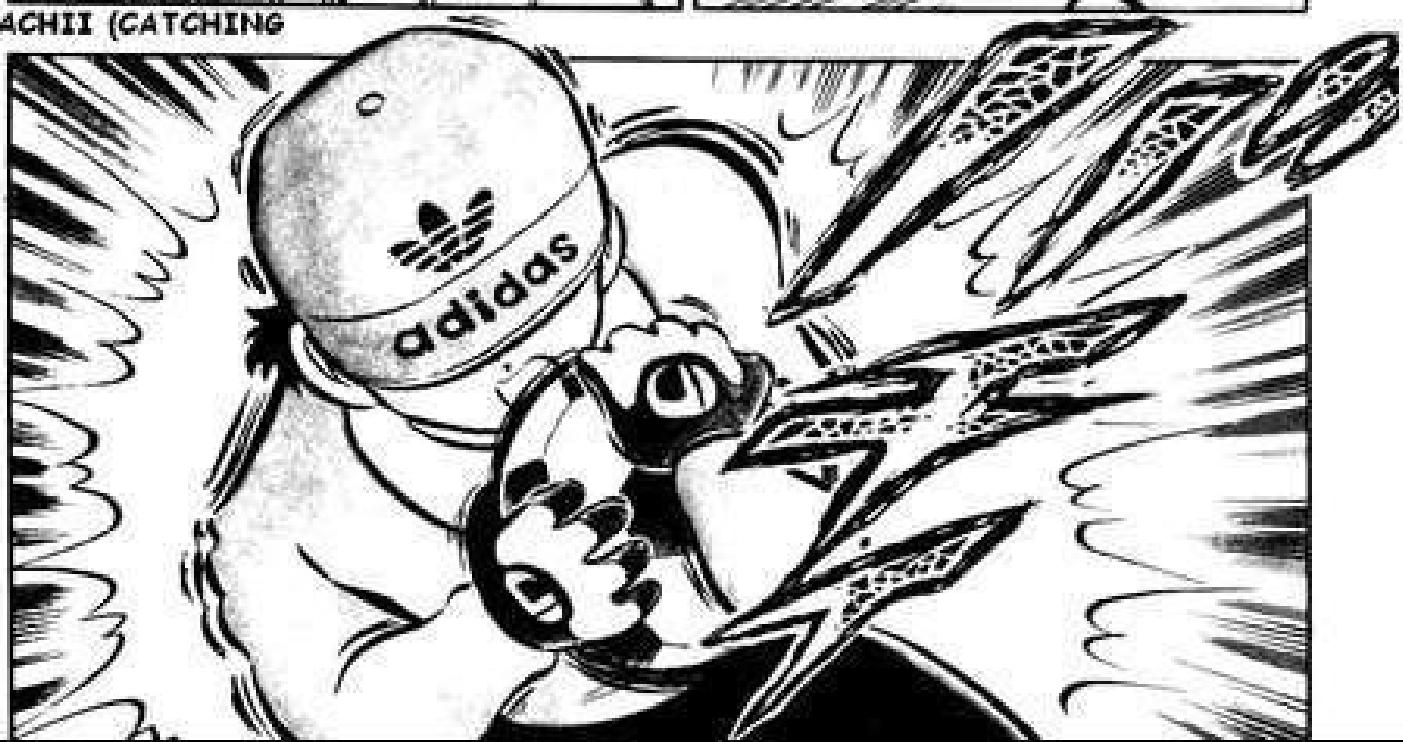
SFX: GUOH (BALL MOVING)

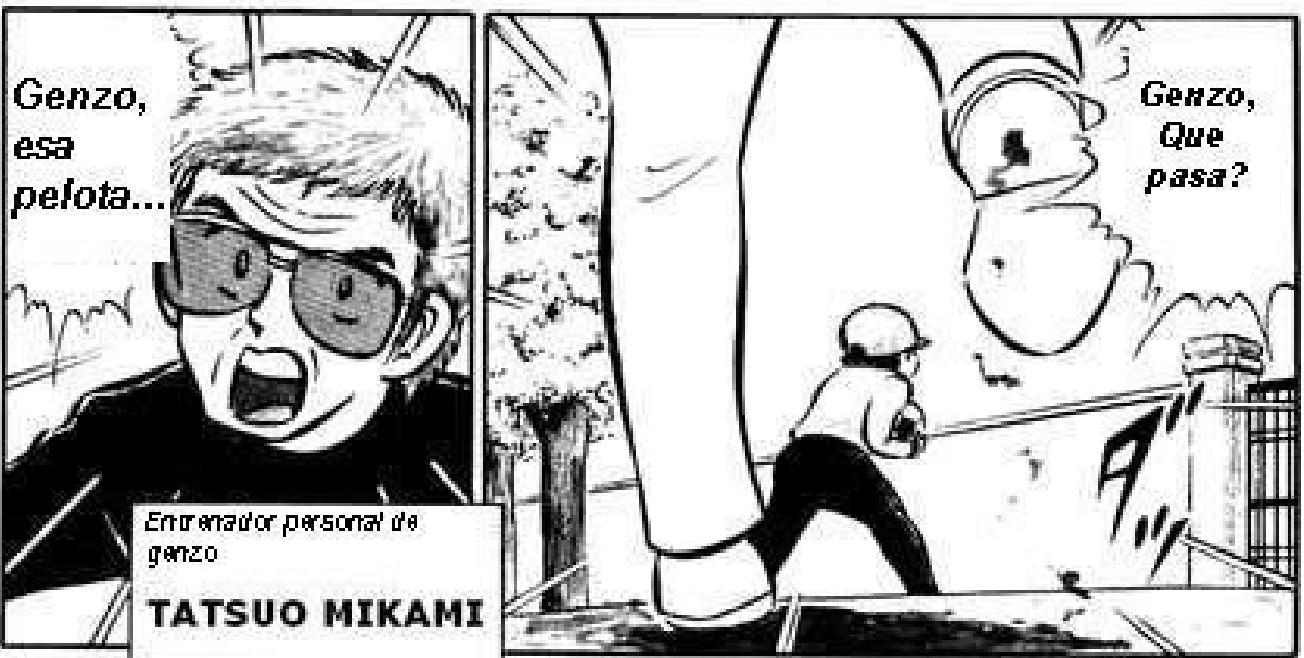


SFX: GUON (BALL MOVING)



SFX: BACHII (CATCHING
THE
BALL)





SFX: DAH (MIKAMI RUNNING)



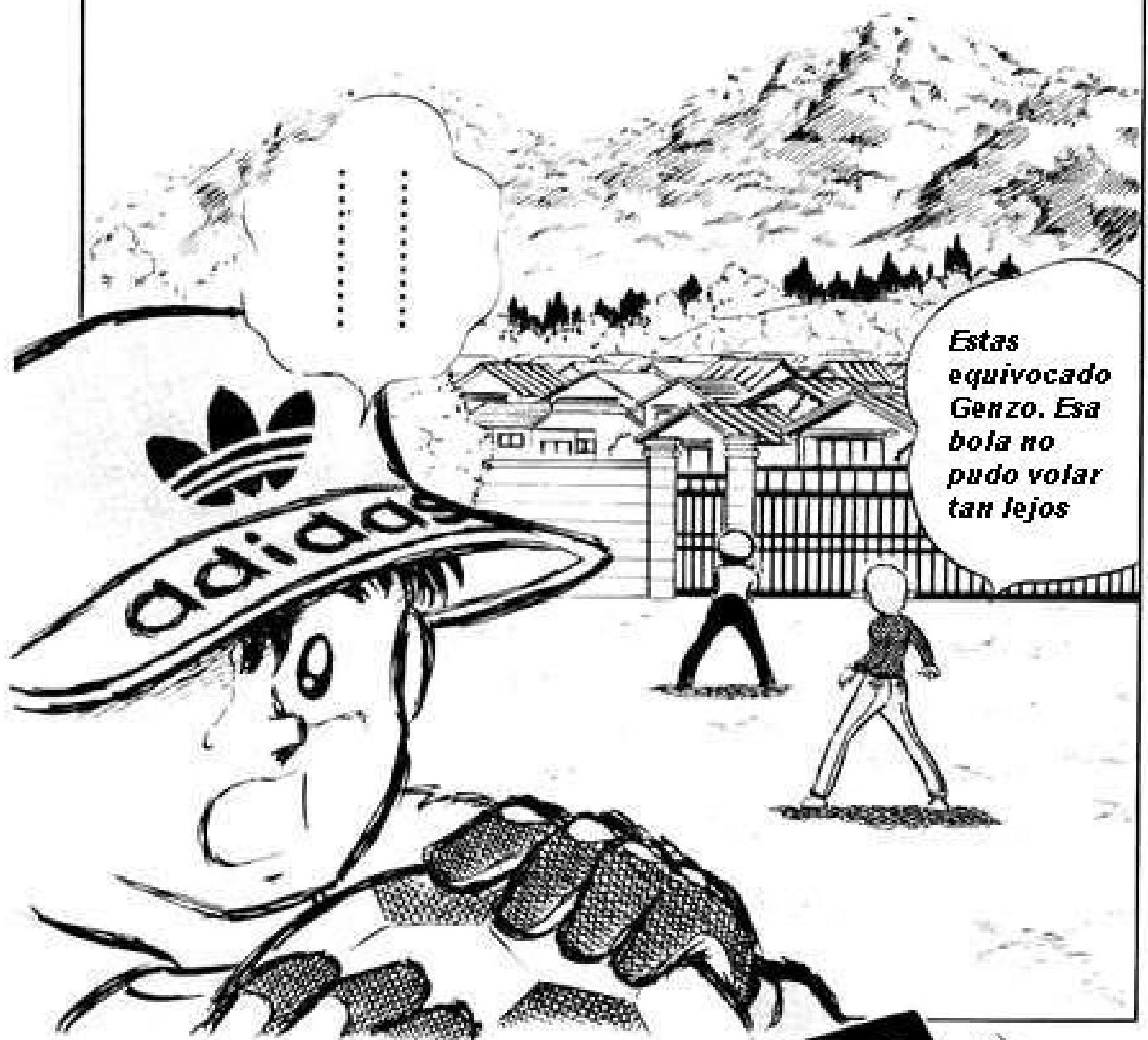
Esto
es
?!

No mientes!
Que tan largo
tu crees que
esta?!



Te desafío en el campo de futbol
de la ciudad, Tsubasa Oozora

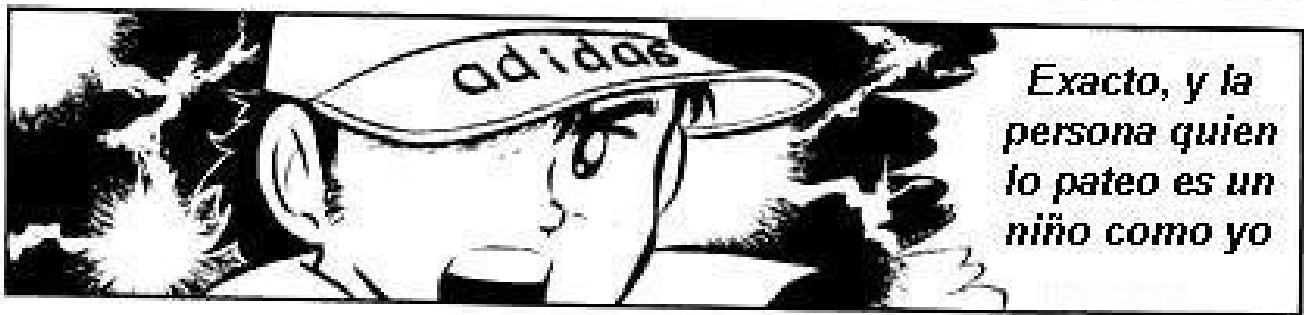




SFX: SAH (DOG LANDING)

SFX: STAH (MAN LANDING) * WAH





*Exacto, y la
persona quien
lo pateo es un
niño como yo*



*Esto es
una
escritura
de un
adulto?*

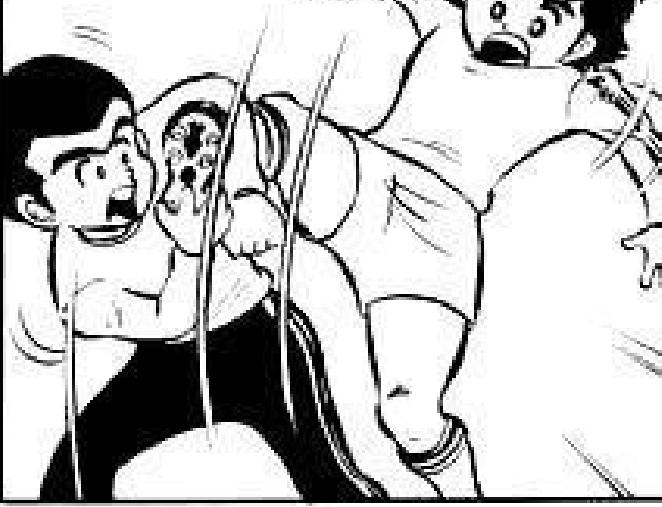


Que
patada
mas
poderosa
!!

Hey, eres
grandioso
!!



SFX: BASHI (ISHIZAKI HITTING TSUBASA)





Recuerda son RIVALES



Entre
ellos
siempre
hay
peleas

Hoy mis
amigos
perdieron
Así que esta
cancha les
pertenece

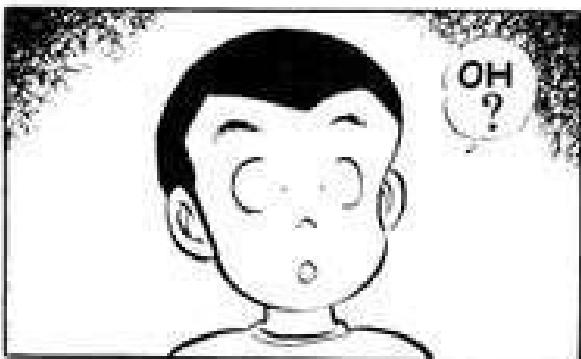


Si ganas
esta cancha
será
nuestra

Vas a
representar
a Nankatsu

SFX:
PON

*Pero hay
dos porterías
podemos
compartirla*



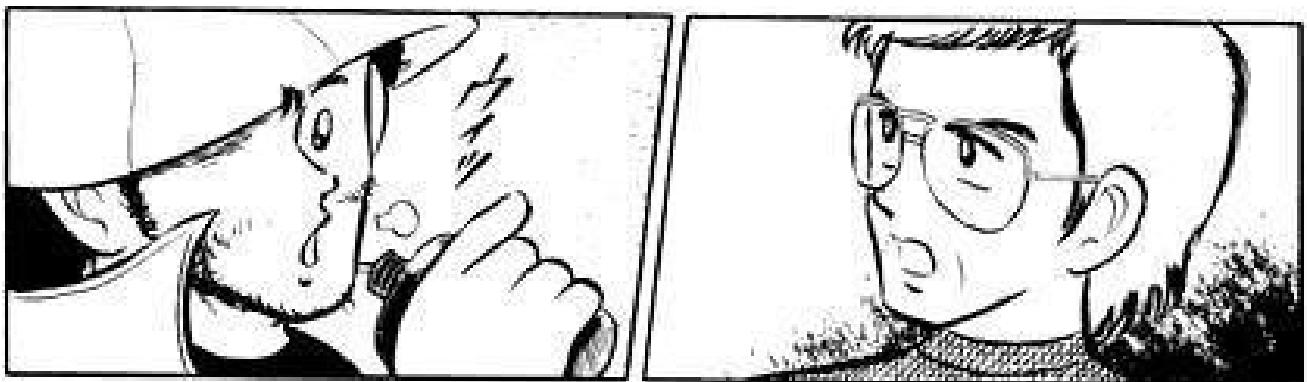
*Para desafiarme así debe
ser de Nankatsu*

*Que clase de persona
es? Para dispara un
balon de esa colina*



*No hay nadie con tanto poder
para patear en ese club basura de
futbol*

Bueno lo vere en la cancha



Ese
alcoholico

Creo que e
visto a ese
tipo en
algun lado

HIC

SFX: FLA FLA (STAGGING ALONG)



Si

Un niño podría
disparar tan lejos
hasta difícil,
verdad

Despues de
esta
esquina
esta la
cancha



Si

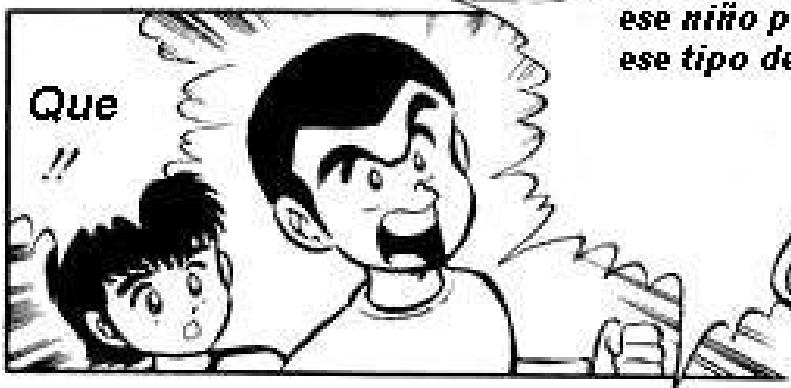




47



46



De donde
tendria poder
ese niño para
ese tipo de tiro



Toma
esto !!



OKAY !!

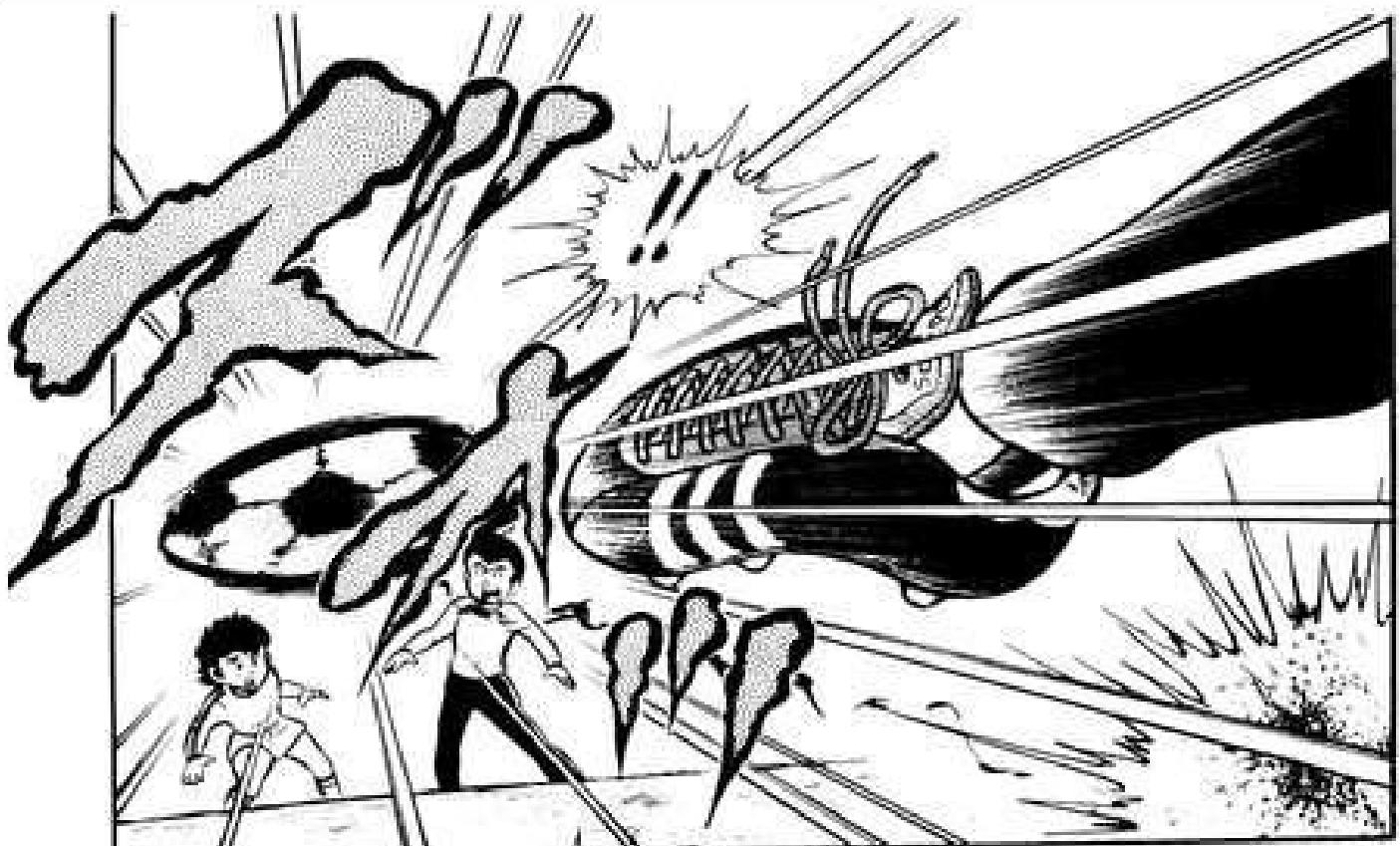
Veamos si
verdad !!



SFX: GUOH (LEG'S MOVEMENT)

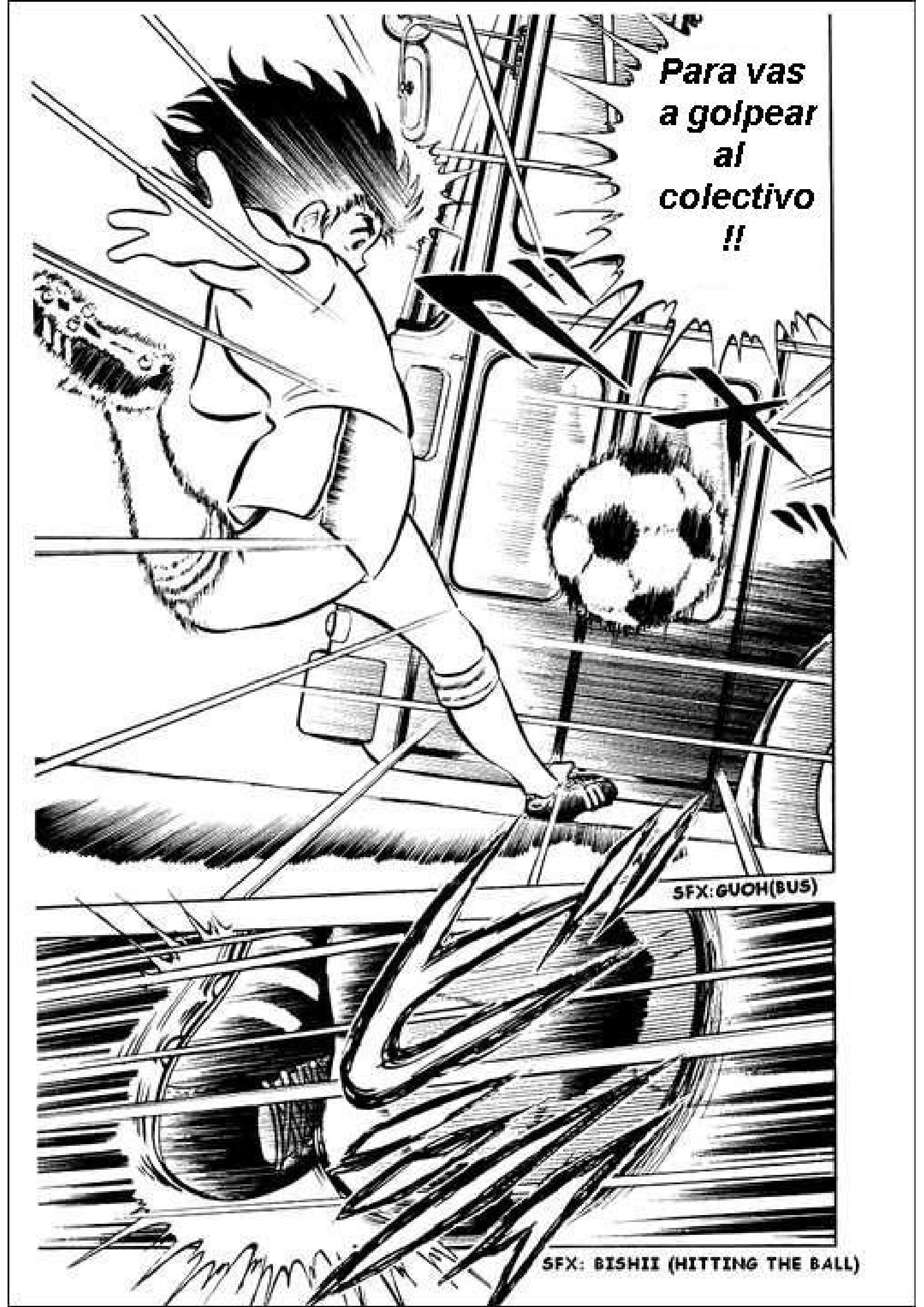
SFX: GIRAH (FROWNING)

SFX: SAH (RELEASING THE BALL)



SFX: POON (BALL FLYING) SFX: BATAH
SFX: BROH (BUS COMING) (FALLING)





*Para vas
a golpear
al
colectivo
!!*

SFX: GUOH(BUS)

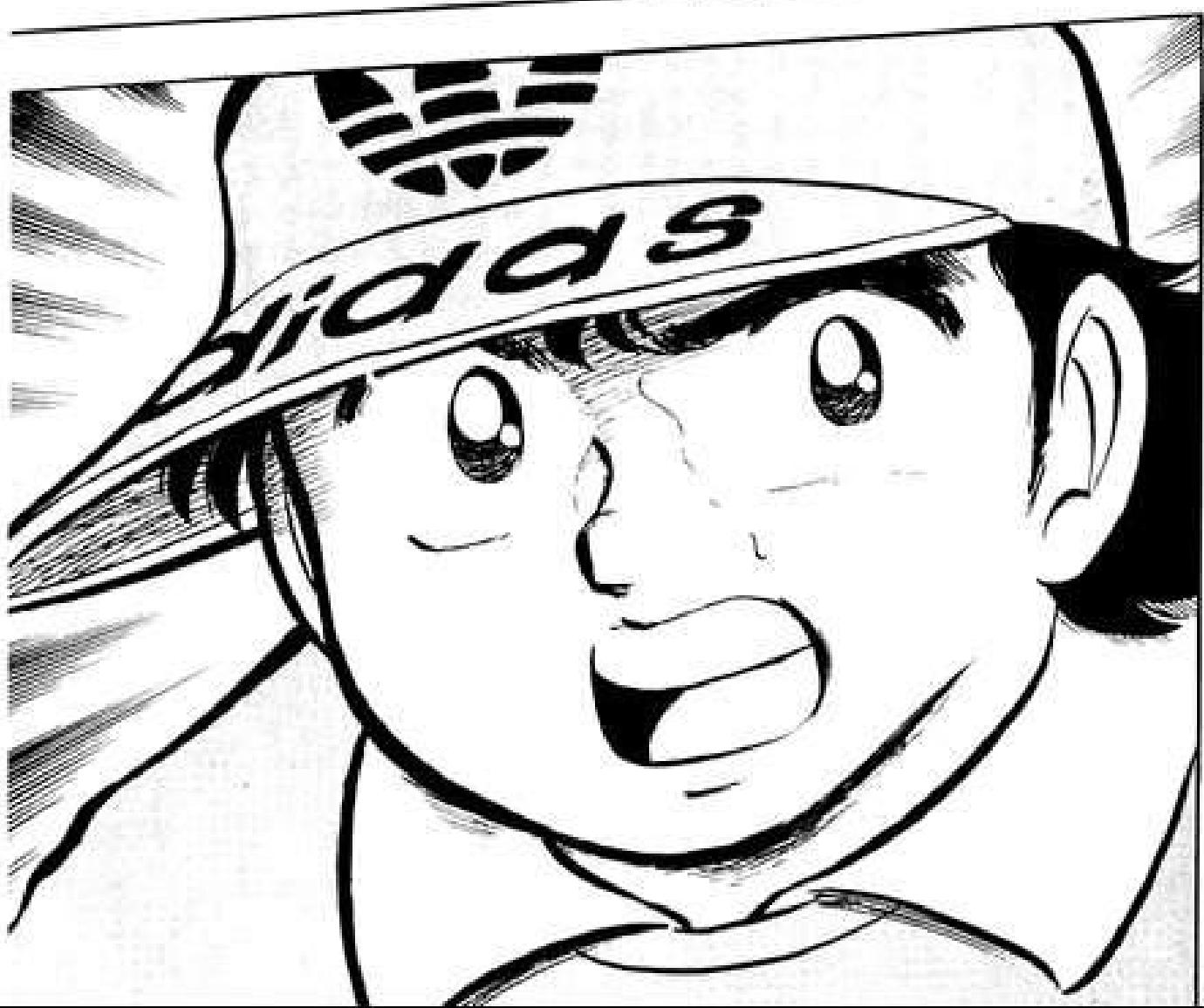
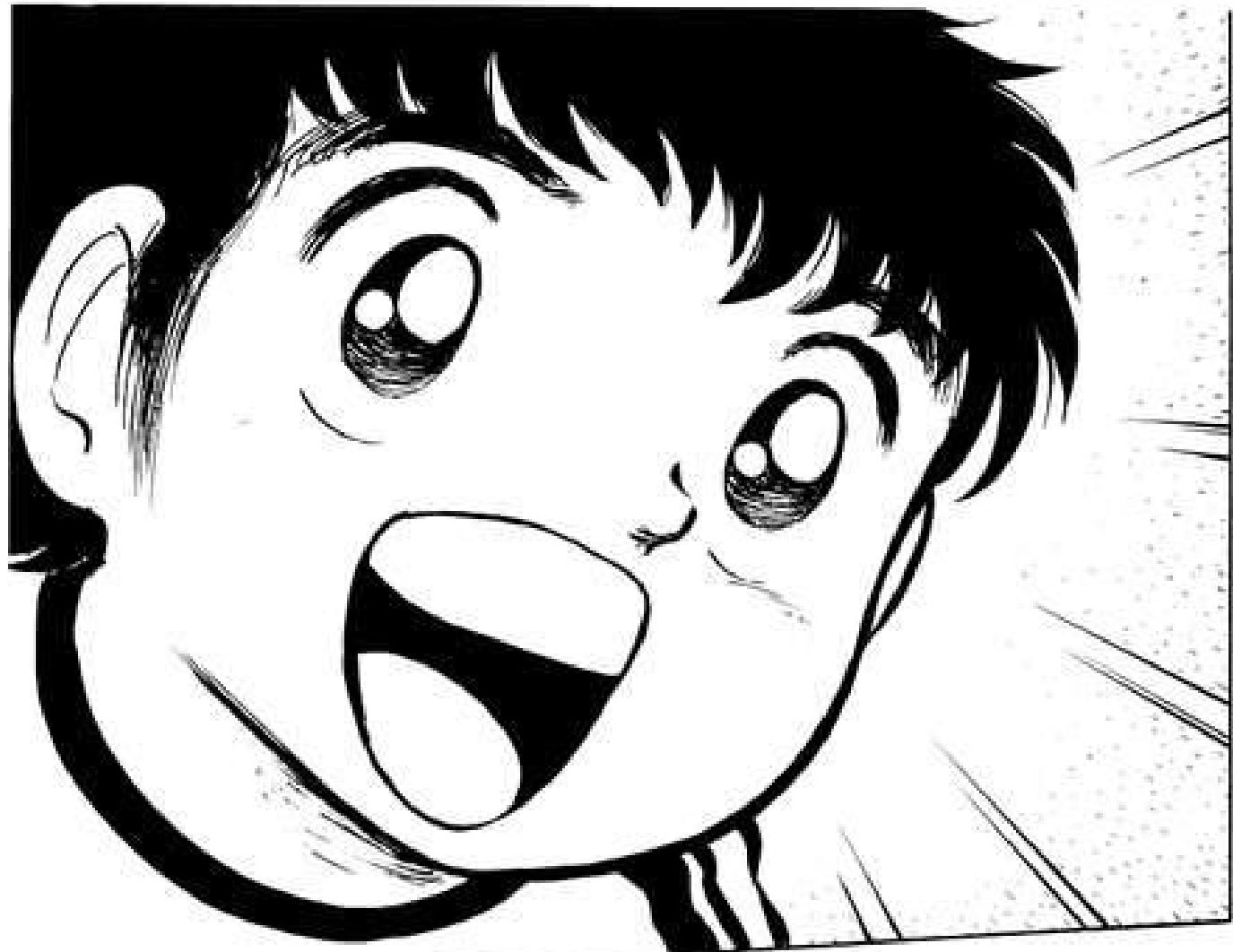
SFX: BISHII (HITTING THE BALL)



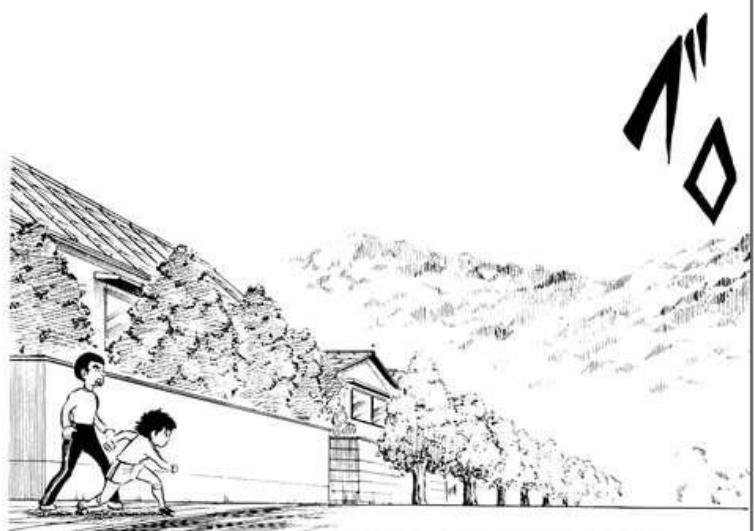


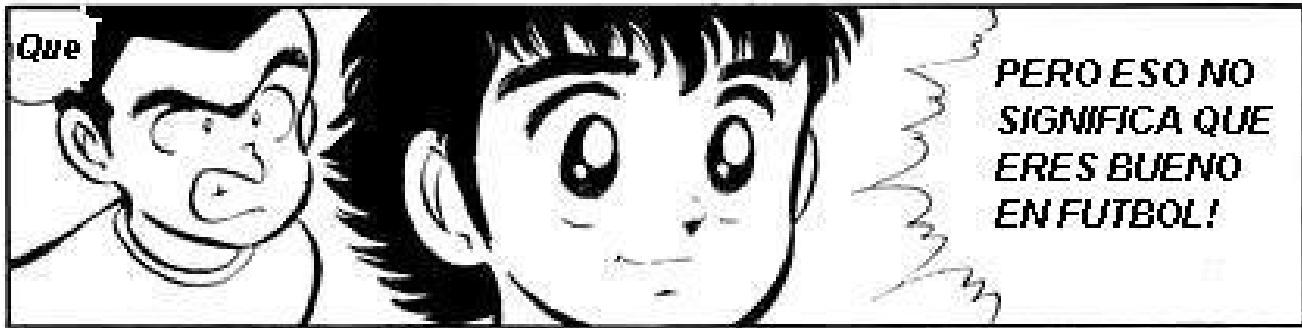
SFX: BROOH (BUS)





SFX: BROOH (BUS)





SFX: BAH (MOVING)







SFX: BOM, PON (BALL BOUNDING)

SFX: POON, BOM, BIMH, POON (BALL BOUNDING)



SFX: BOM (BALL BOUNDING)



SFX: DOOH (GUYS RUNNING)



VA
MO
S!!

AQUI

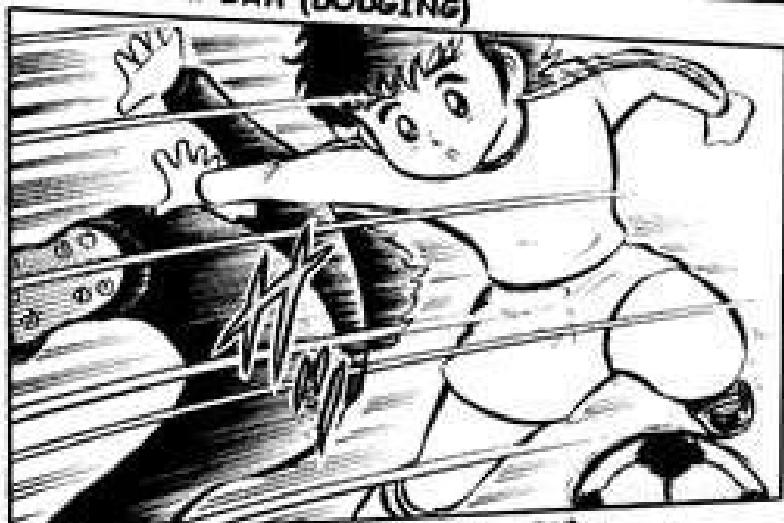
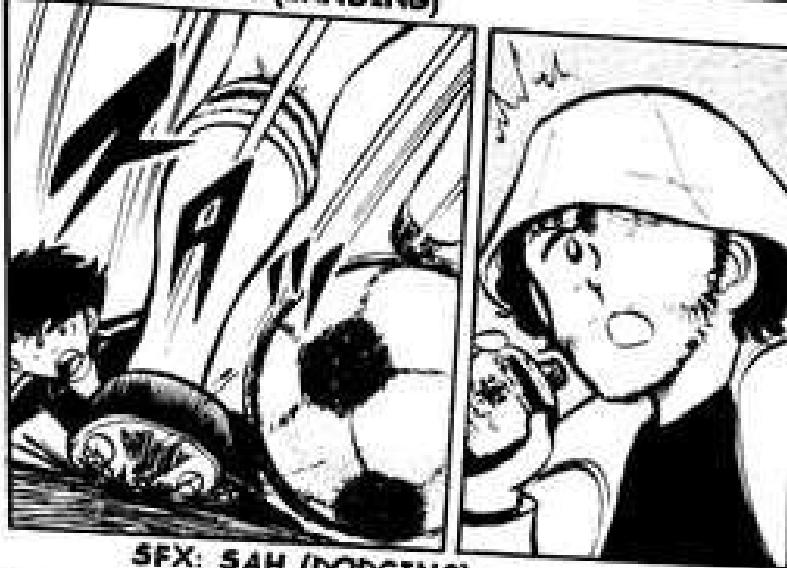
OKAY

SFX: DAAAHH (RUNNING)





SFX: STAHH (LANDING)



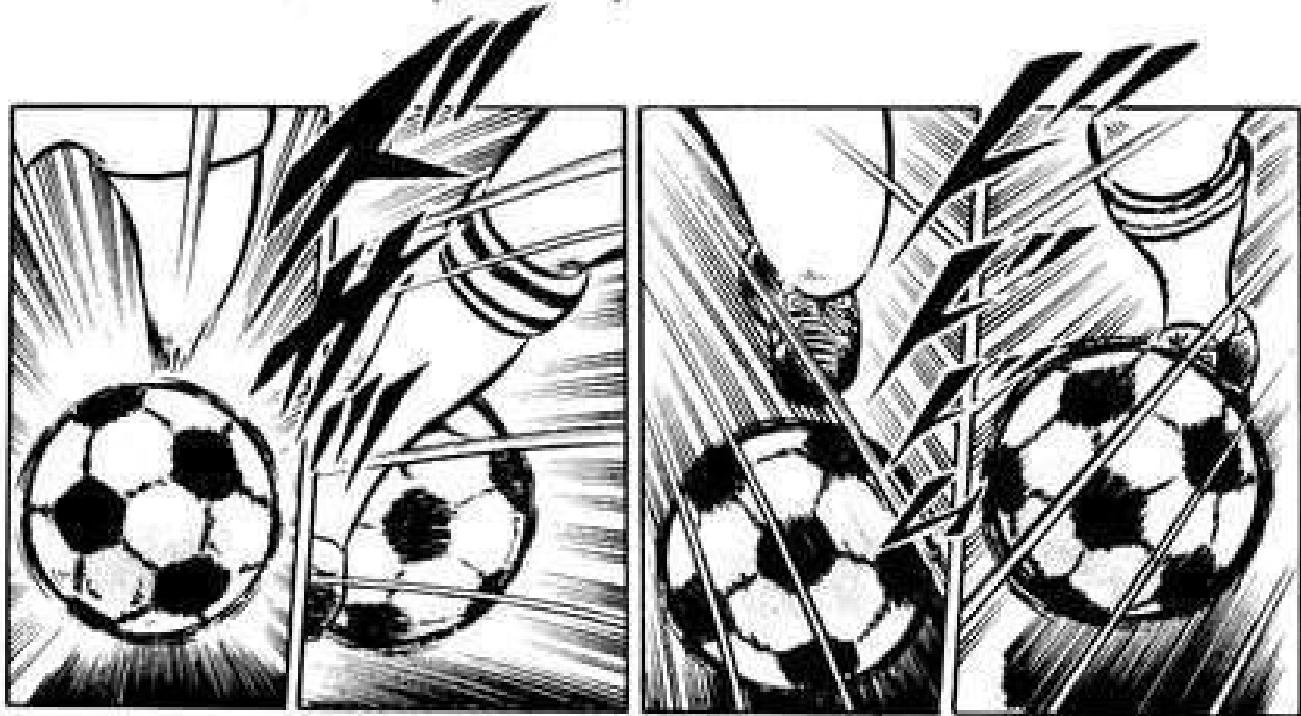
SFX: DAAAH (PASSING BY)



SFX: ZUZAH
(TACKLES)



SFX: DODODOM, ZUSAH (DRIBBLING)



ESTE MUCHACHO...
EL BALON ES SU
MEJOR AMIGO!!
JU... JUSTO COMO
LO PENSE

MA
MARAVILLOSO!
EL TIRO POR
DEBAJO DEL BUS,
Y AHORA SU
HABILIDAD PARA
REGATEAR



VAMOOOS
TSUBASA,
CASI
LLEGAS

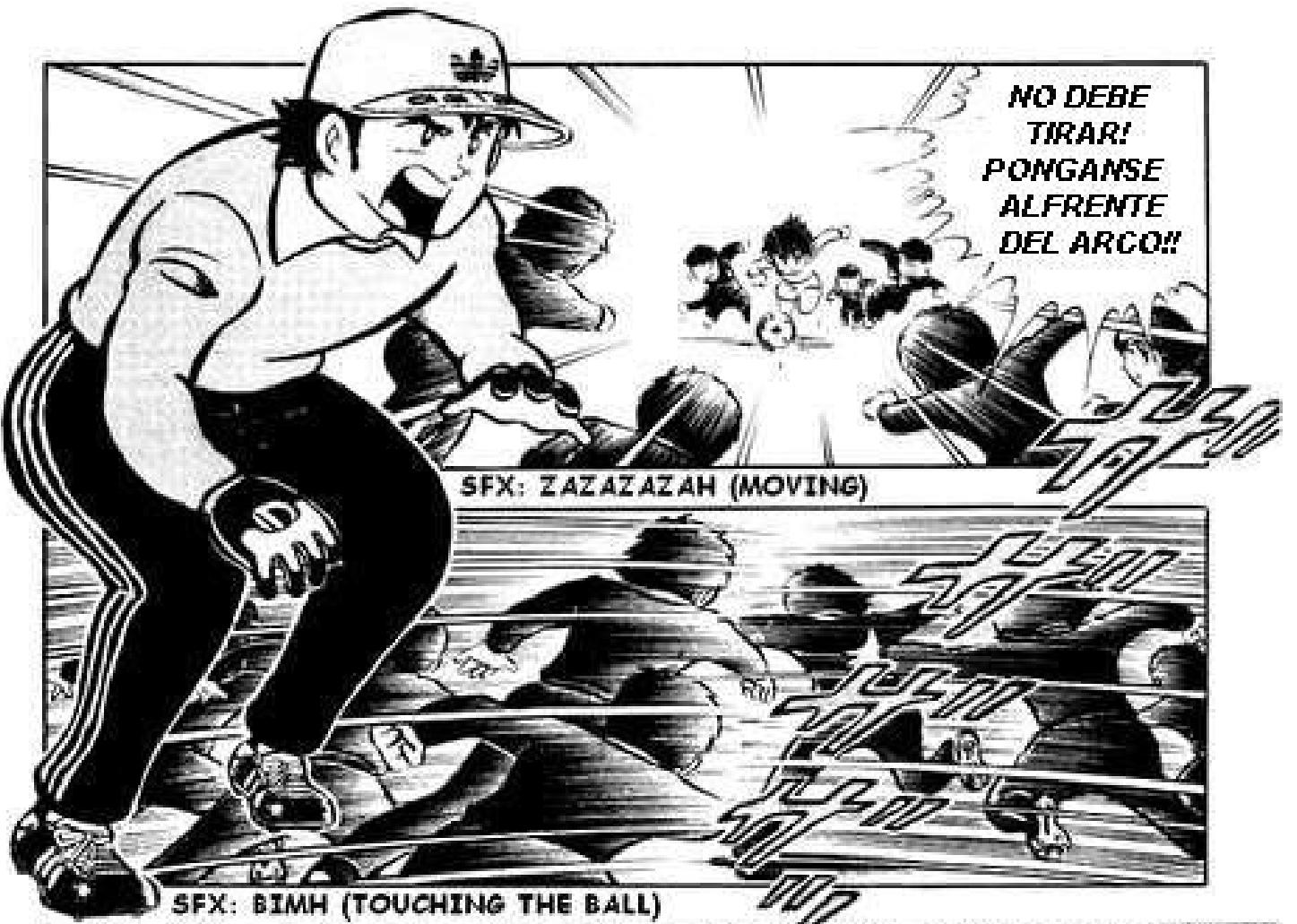


ESTE
TIPO
!!



NO ME
EQUIVOCHO.
ESTE NIÑO
ES AL QUE
ESTABA
BUSCANDO

!!



IM
POSI
BLE
!!



SFX: BIZUU (HEADING)

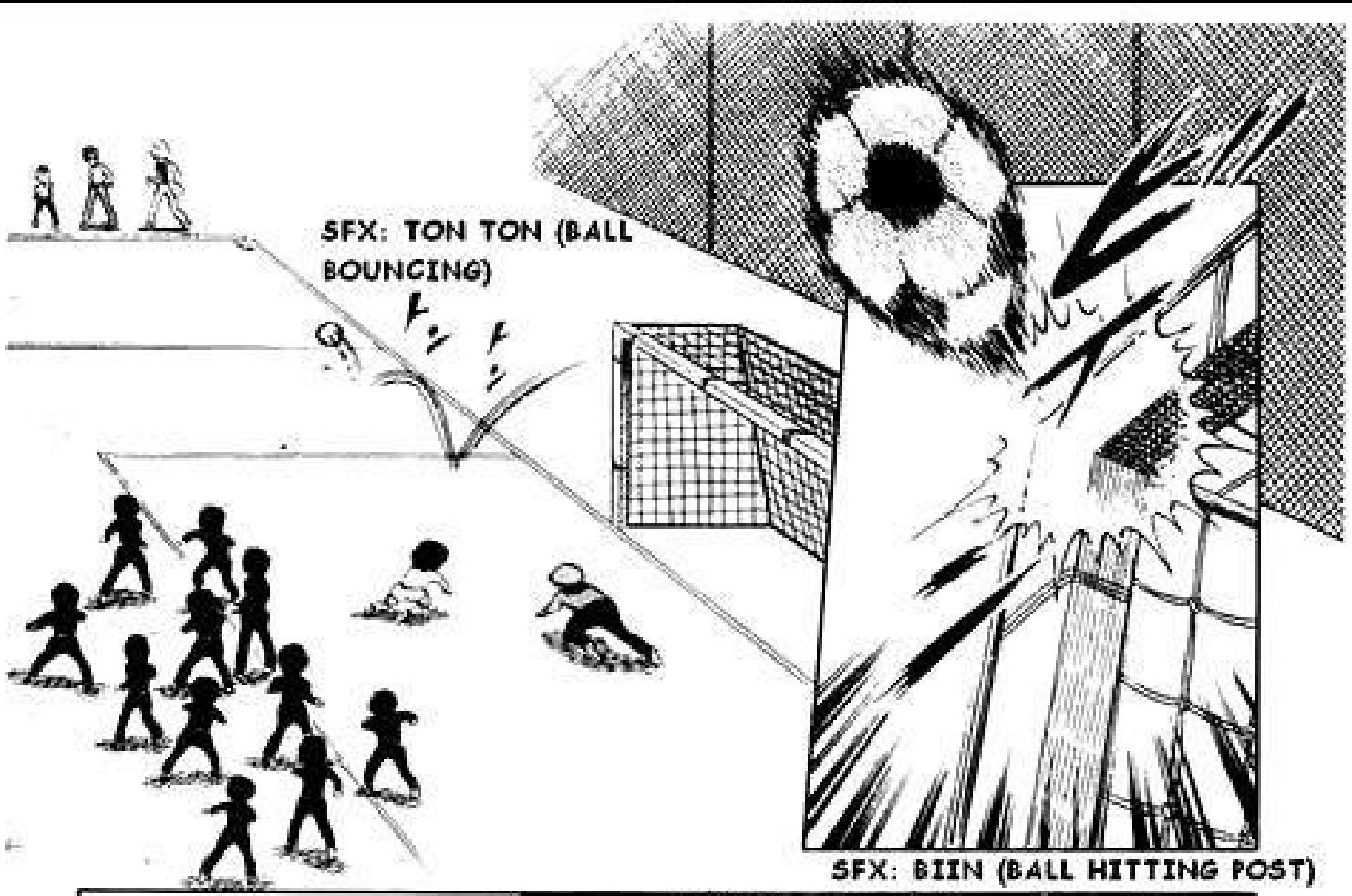


SFX: GUOH
(MOVING HEAD)



SFX: BACHIH (TOUCHING THE BALL)





SFX: BIIN (BALL HITTING POST)



SFX: BAH (THROWING BOTTLE)



SFX: DAH (RUNNING)

SFX: PASHIIN (BROKEN BOTTLE)



Este

Por
supues
to

SFX: BISHUUM (SHOOTING)

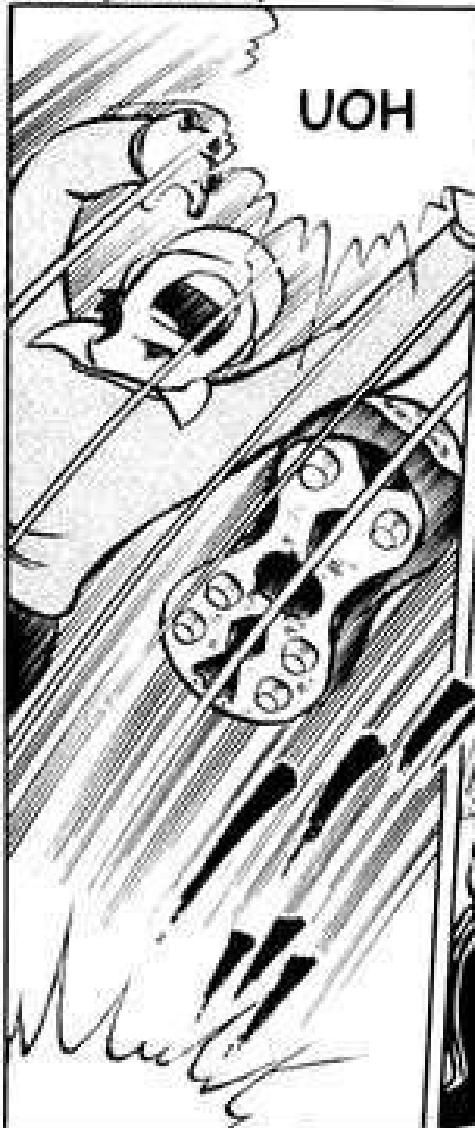


EL DUELO
TERMINARA
CON ESTE
CENTRO!!

EL DELANTERO
DE LA
SELECCION DE
BRASIL, DE
DESCENDENCIA
JAPONESA,
ROBERTO
HONGO



SFX: BAH (JUMPING)



SFX:
GUOH
(BALL)



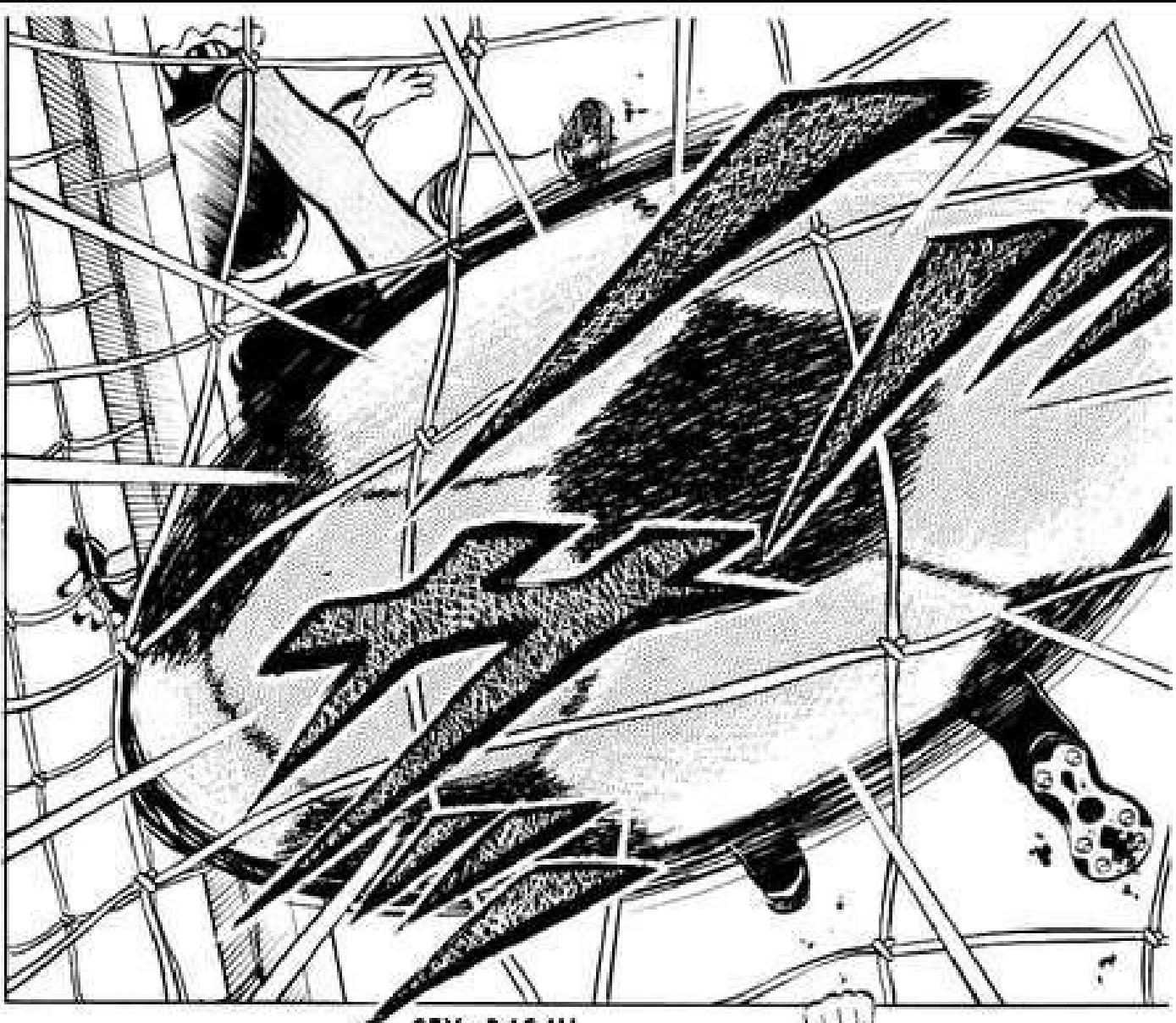
SFX:
SU-
KUH
(GET-
TING
UP)

**GRACIAS A SU
INFLUENCIA, EL
INTERES DE JAPON
EN EL FUTBOL
CRECERA
GRANDEMENTE**



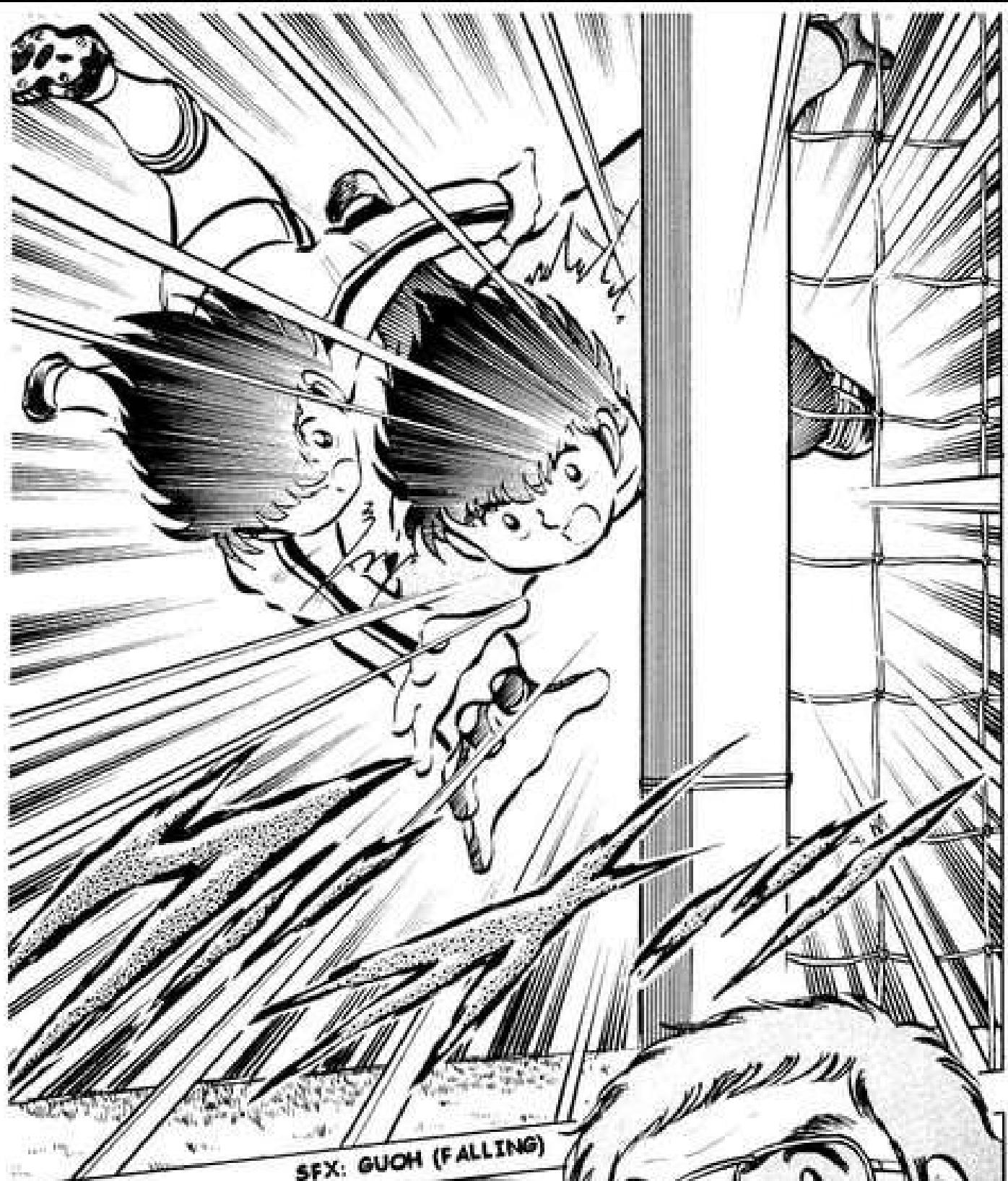
**ESTAMOS
PRESENCI-
ANDO EL
DUELO
ENTRE
ESTOS DOS
GENIOS DEL
FUTBOL
OOZORA
TSUBASA Y
WKABAYA-
SHI GENZO**



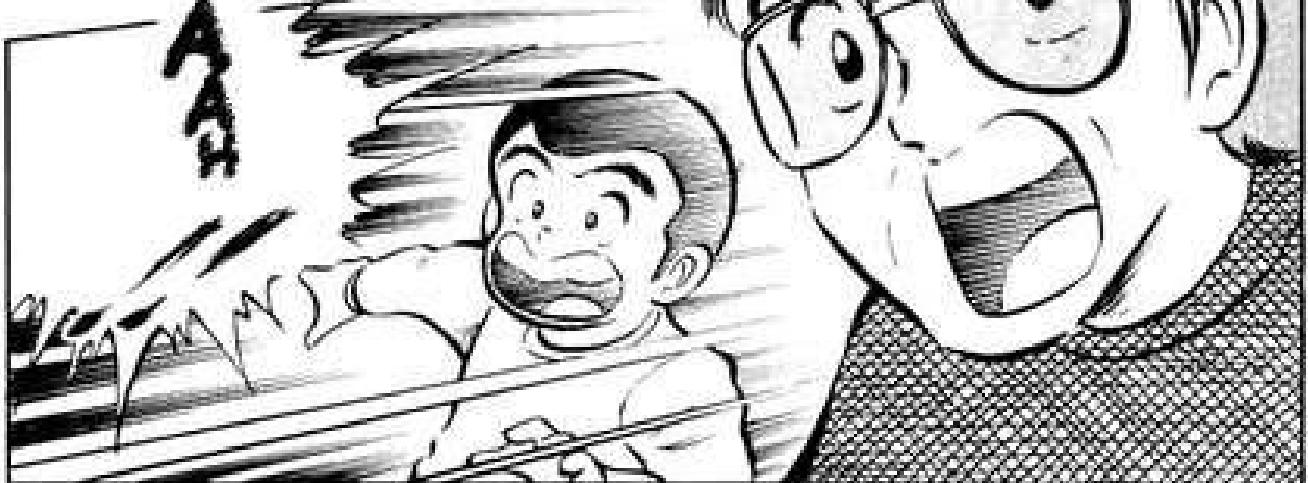


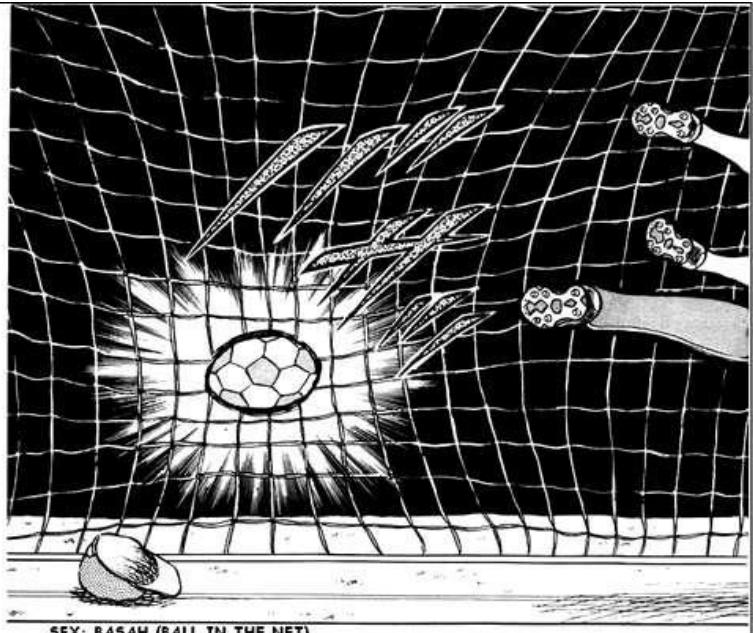
SFX: BASAH





SFX: GHOH (FALLING)

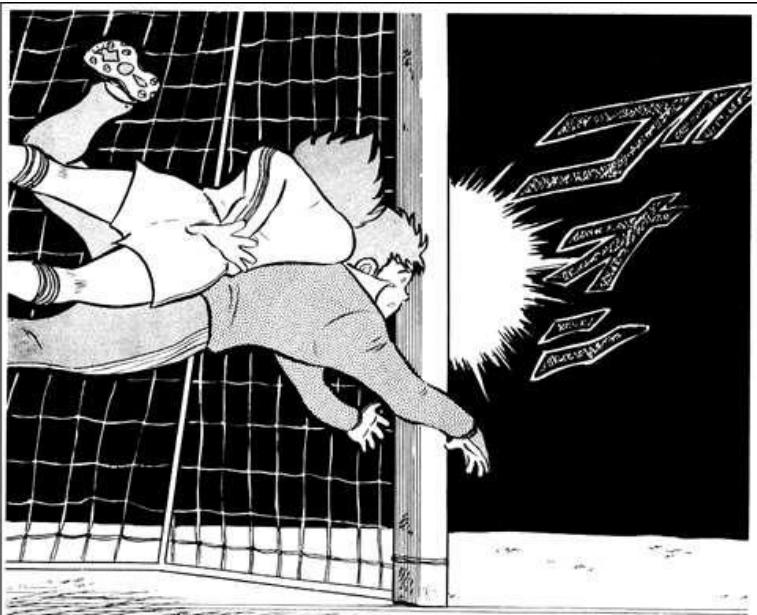




SFX: BASAH (BALL IN THE NET)



77



SFX: GOON (HITTING THE POST)



SFX: ZUAN (FALLING)

76

SFX: BUAH (HEAD RUBBED ON THE POST)



SFX: GIROH (STARING)



SFX: BASHIH (BLOW)





NOS
VEREMOS
EN UN
PARTIDO
DE
VERDAD!!

UN
PARTI-
DO!!

ESTO
SOLO SE
DECIDIRA
EN UN
PARTIDO
OFFICIAL!

ESTE DUELO
NO
DECIDIRA
QUIEN ES EL
MEJOR !!



UN
PARTIDO
OFICIAL
!!

NOS
ENFRETAREMOS
EN UN PARTIDO
OFICIAL !!



SFX: GUI (GRAB)

GANAR O
PERDER NO
IMPORTARA, TU
SOLO TENDRAS
QUE HACERME
UN GOL

INTENTAME
Y SOLO ASI METERME
ADMITIRE UN GOL
QUE ME
VENCISTE DURANTE
EL PARTIDO!



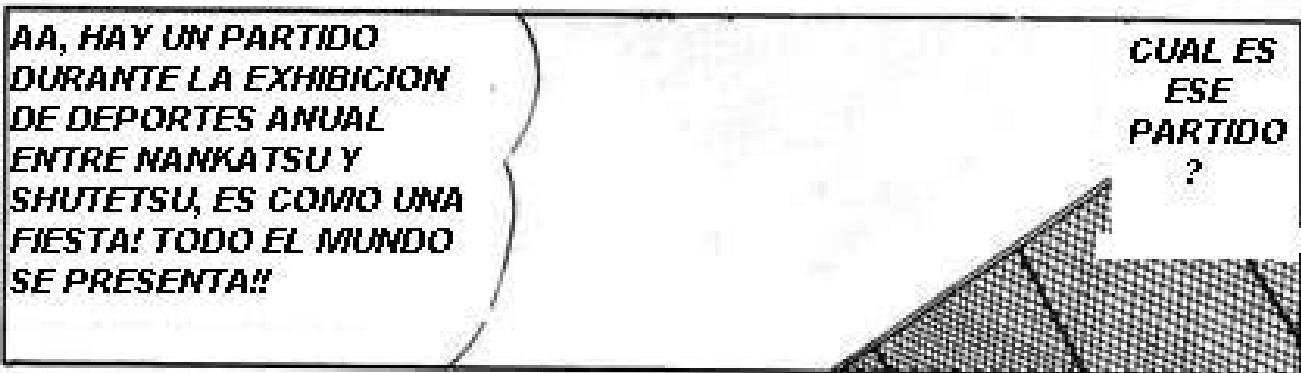
SFX: PAH (RELEASE)



ENTRENEN Y
TRATEN DE
NO
ESTORBAR
EN EL
PARTIDO

ISHIZAKI
ESTE
CAMPO ES
SUYO POR
AHORA





Ademas nuestro entrenador no puede ser un borracho

ESPERA! NUESTRO COLEGIO NO ES DE BURLAS! SOLO HAZ HECHO UN CETRO.. CAL QUIERA LO PUEDE HACER!!

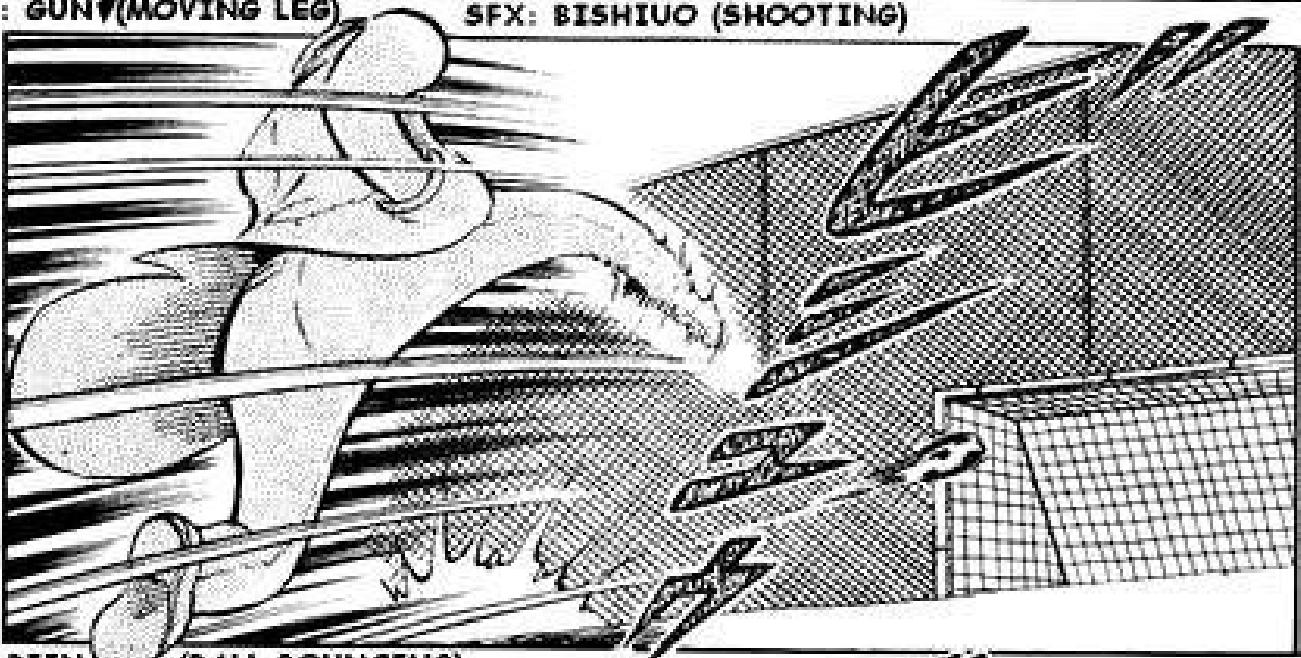
SFX: BAH (TAKING THE BALL)

TE DEMOSTRARE QUE PUEDO SER UN BUEN DT

VAMOS !!

ME ROBO FÁCILMENTE EL BALÓN

SFX: DOMH (RUNNING)





VA A GOLPEAR
EL BALON CON
UNA CHILENA!!

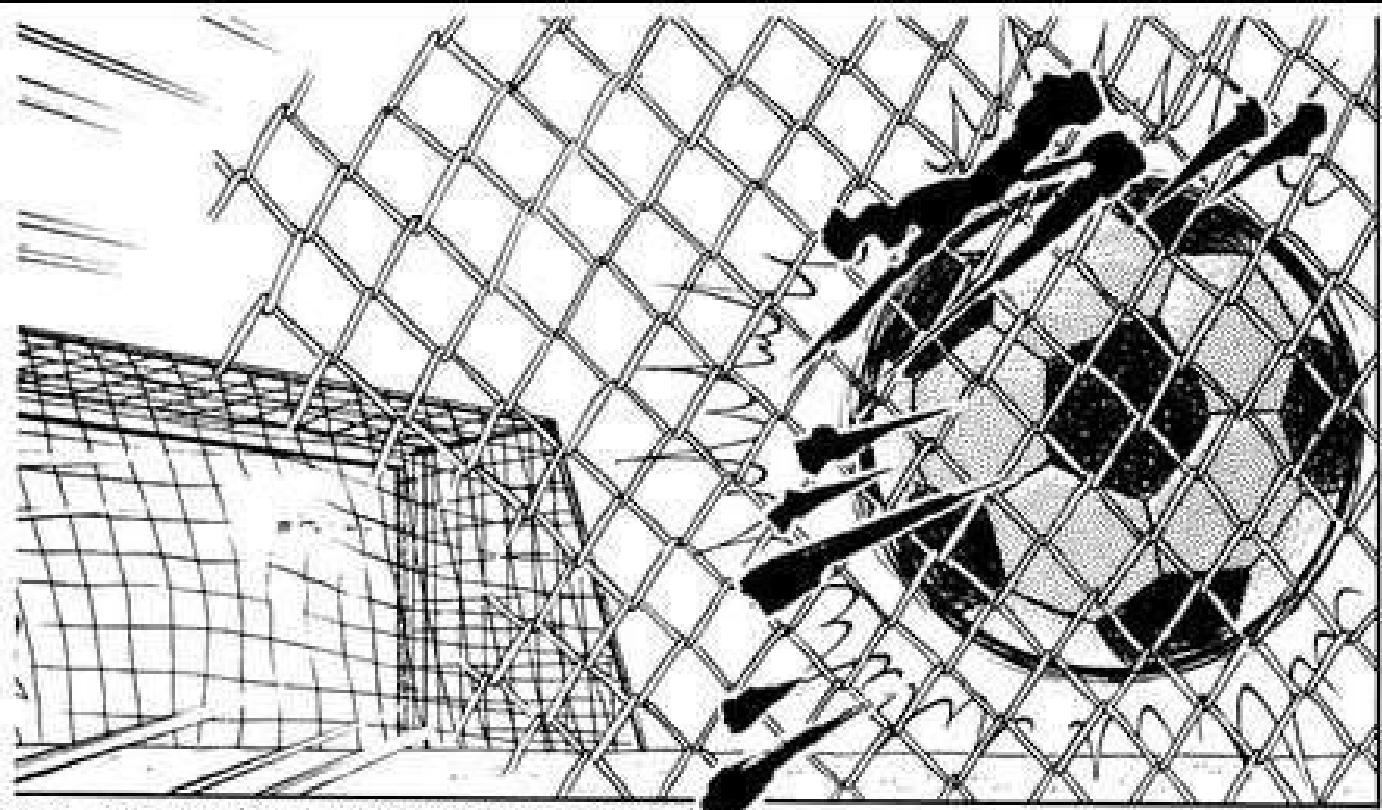


SFX:
GOOO
(BALL)

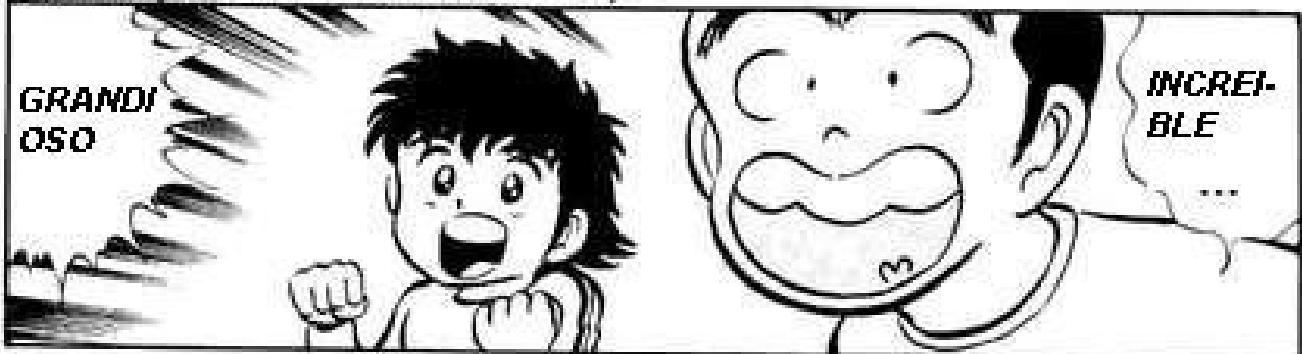


SFX:
ZAH
(LAN-
DING)





SFX: GASHIN (BALL HITTING WIRE FENCE)



SFX: KYORO, KYORO (MOVING HEAD)

SFX: DAAH (RUNNING)



MI
TUR
NO!!



TA-

--H
"



SFX: BIIIN (BALL BOUNDING)



88 SFX: BOOU (KICK)

SFX: GAH (TOUCHING THE BALL)



SFX: ZUUN (FALLING)



SFX: PON (BALL BOUNDING)



SFX: DAH (RUNNING)



SOLO ME VIO
HACERLO Y
YA QUIERE
COPIARMEN,
CON RAZON
ES TAN
FUERTE..

OKAY,
UNA VEZ
MAS!!

SFX: BISHYUH (SHOOTING)

EL SIENTE
QUE DEBE
APRENDER
TODAS LAS
TECNICAS
USADO POR
FUTBOLISTAS



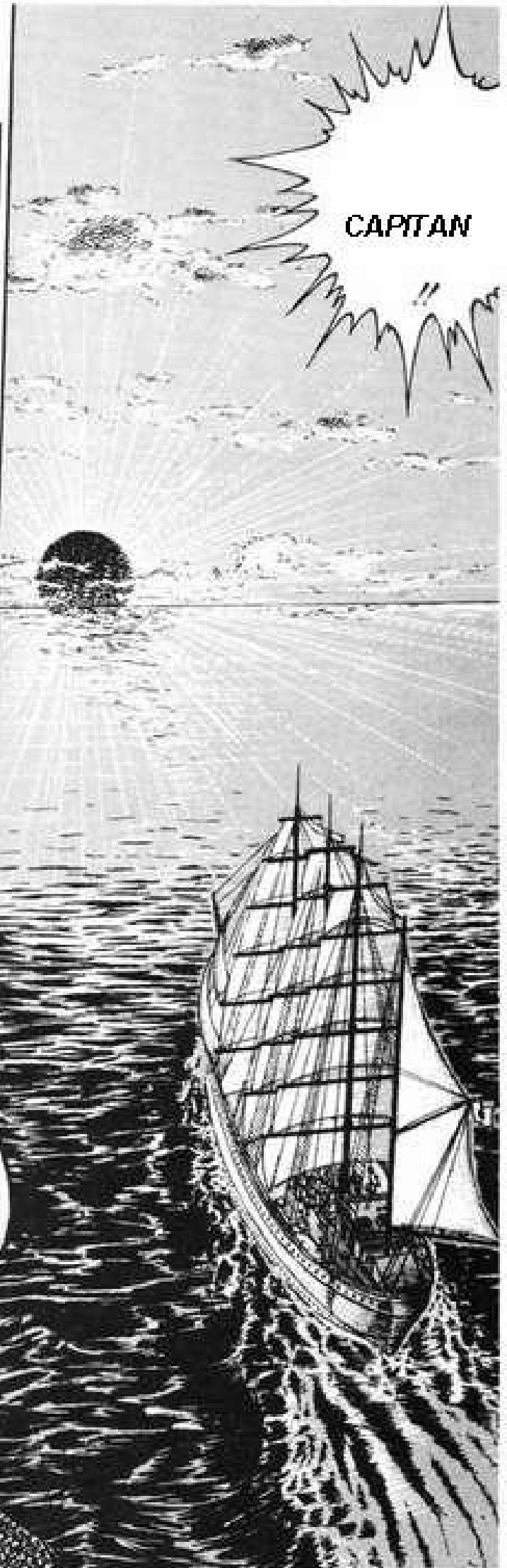
SFX: SUKAH(MISSING)



WOP

CAPITAN
OOZORA

NO ESPERABA
MENOS DE SU
HIJO!!



TODO
ESTA
BOCA
ABAJO

AN EL
CAMPO
EL
CIELO..

VAMOS A
CASA,
TENGO
HAMBRE Y
YA ES DE
NOCHE

EY, TSUB
ASA
SOLO
RINDETE
UP

SFX: POON(BALL) SFX: DO- SHIH(TSUBASA)

OTRA
OTRA
VEZ!!

SFX: BAH(JUMPING) SFX: BIIN(BALL) SFX: ZUGAH(SHOOTING)

ASI

A

SFX:
BI.
SHII
(KICK)

SFX:
BASAH
(BALL
IN
THE
NET)

SFX:
ZUUN
(FAL-
LING)



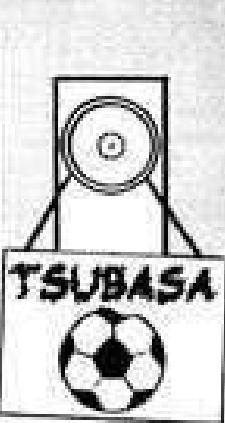
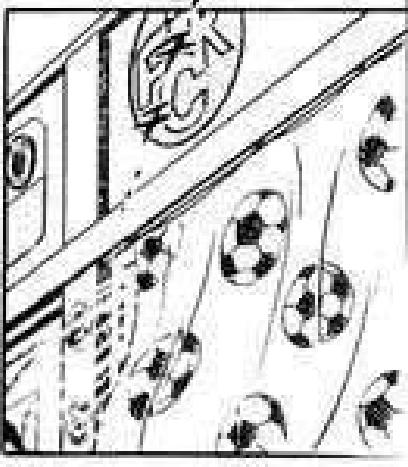
EL NUEVO CLUB DE FUTBOL DE NANKATSU EMPIEZA



SFX: MUKUH
(WAKING
UP)



SFX: CHICHICHI
(SNORING)



SFX: BAH (JUMPING)

**CHI-
LE-
NA!!**

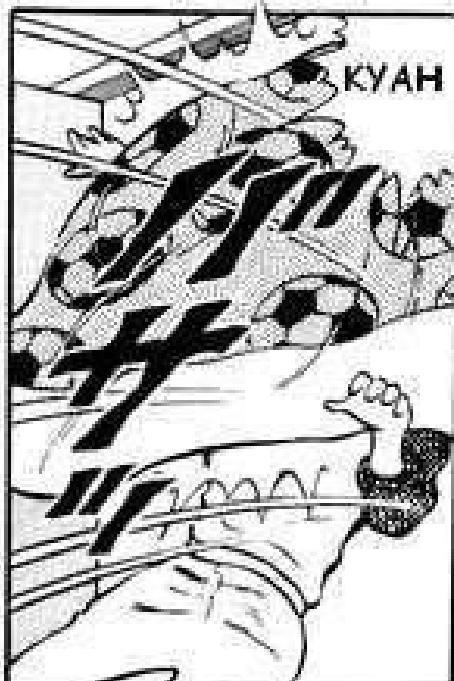
SFX: KASHYA (DOOR)



SFX: BASAH



MA, POR
QUE
ESTAS
DEBAJO
DE MI
FUTON?



SFX: UHWAHH (YAWNING)



SFX: KASHYA (DOOR)



PORSUPUESTO!
AYER EN CASA VI
ESTA REVISTA DE
FUTBOL, QUE
SORPRESA! DESCUBRI
QUE ERES EL
FAMOSO CENTRO
DELANTERO DE EL
EQUIPO NACIONAL
DE BRASIL

EH?
SABES MI
NOMBRE

ROBERTO
HONGO
!!

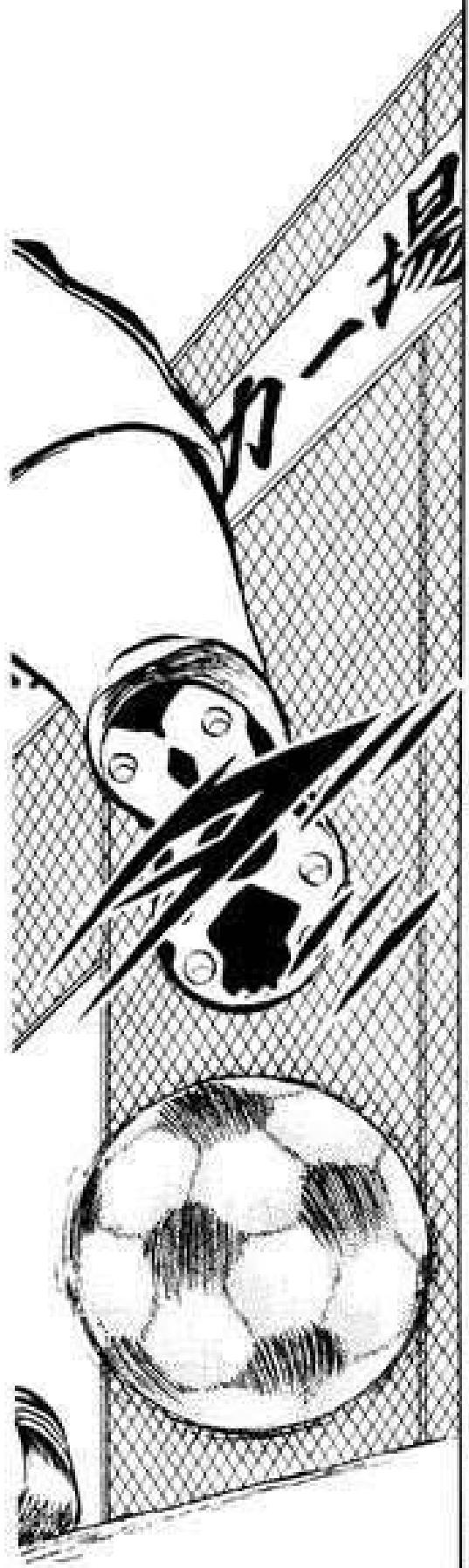
PERO QUE
HACES
AQUI?!

TOMA
TSUBASA UNA
CARTA DE TU
PADRE

EXCELENTE!!
VIVIRE CON UN
VERDADERO
FUTBOLISTA

Y... NO
LE VA A
DECIR?

QUERIDO TSUBASA
ROBERTO HONGO ES UN FUTBO
LISTA BRASILENO
EL SE QUEDARA EN JAPON
TIEMPO, POR ALGO PERSONAL
LE CONTE SOBRE TI
PIDELE QUE TE ENSENE EL
VERDADERO
ESTARE EN FUTBOL
TU CASA PRONTO



SFX: DAH (RUNNING)





SFX: BOBOBOMU
(DRIBBLING)

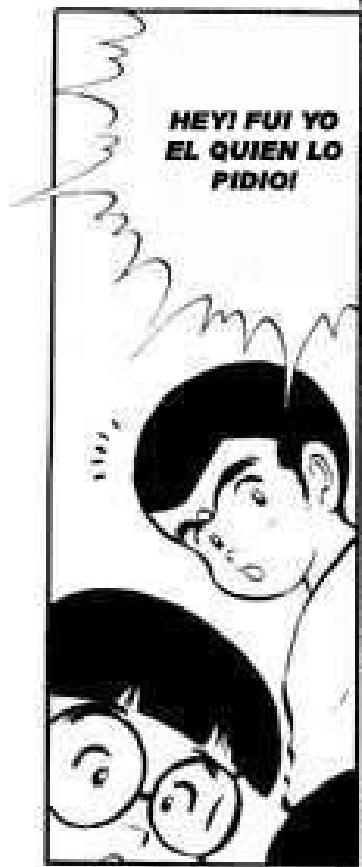




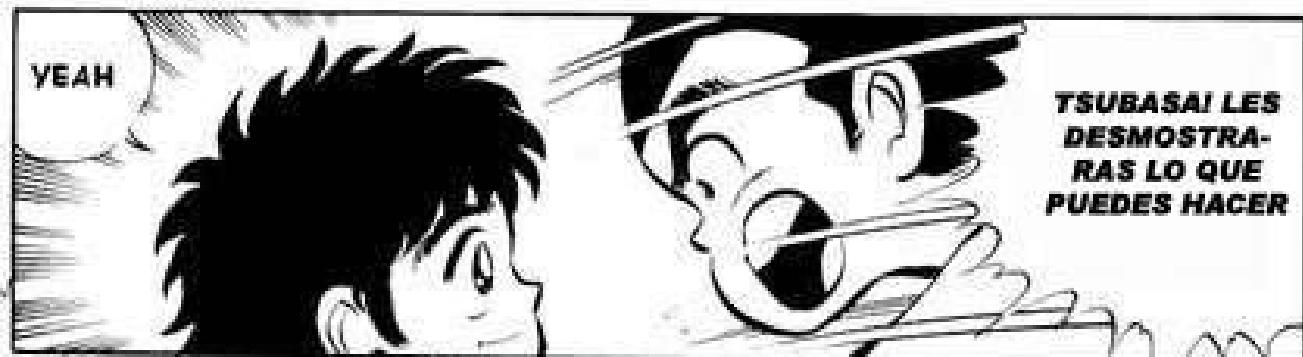


SFX: ZAH









CADA PERIODO DURARA 20 MINUTOS, NISHIGUOKA HACE EL SAQUE!!



SFX:
PIIIH
(WHISTLE)

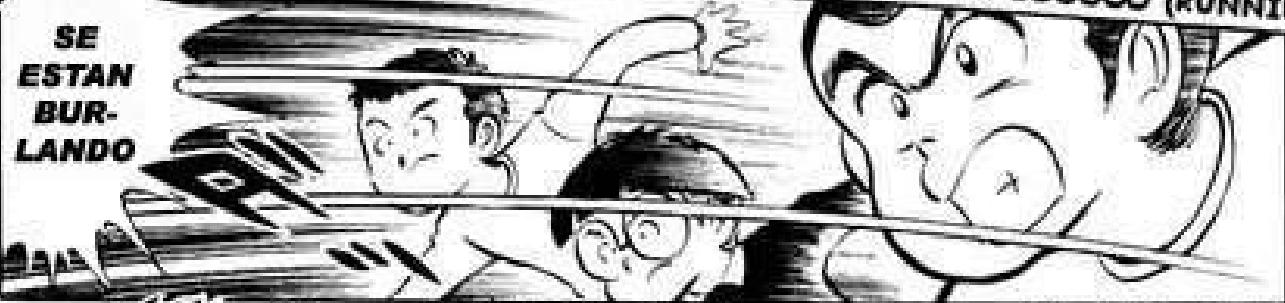
OOH
!!

OK,
AQUI VA
EL
PRIMER
GOL

SE
ESTAN
BUR-
LANDO

SFX: DAH

SFX: BOOOOO (RUNNING)



SFX: HYOI (DODGE)

SFX: ZUZAH (TACKLE)



SFX: ZAAH (TACKLING)



SFX: DAAH (RUNNING)
SFX: SAH, SAH (TACKLING)



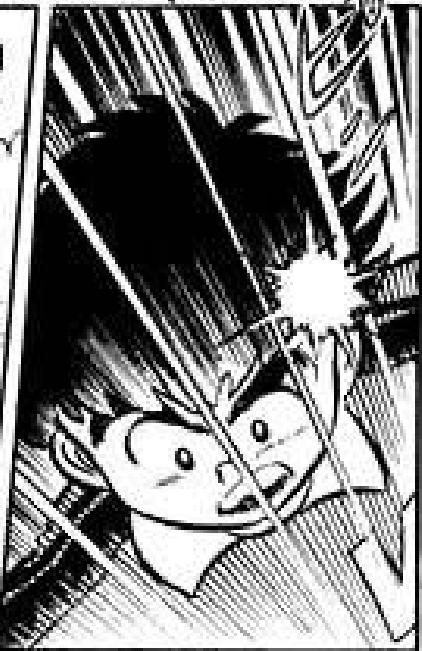
URABE
HANJI, Y
NO ME
PUEDEN
PARAR MI
DRIBLE!!

YO SOY EL
CAPITAN
DE LA
NISHI-
GAOKA

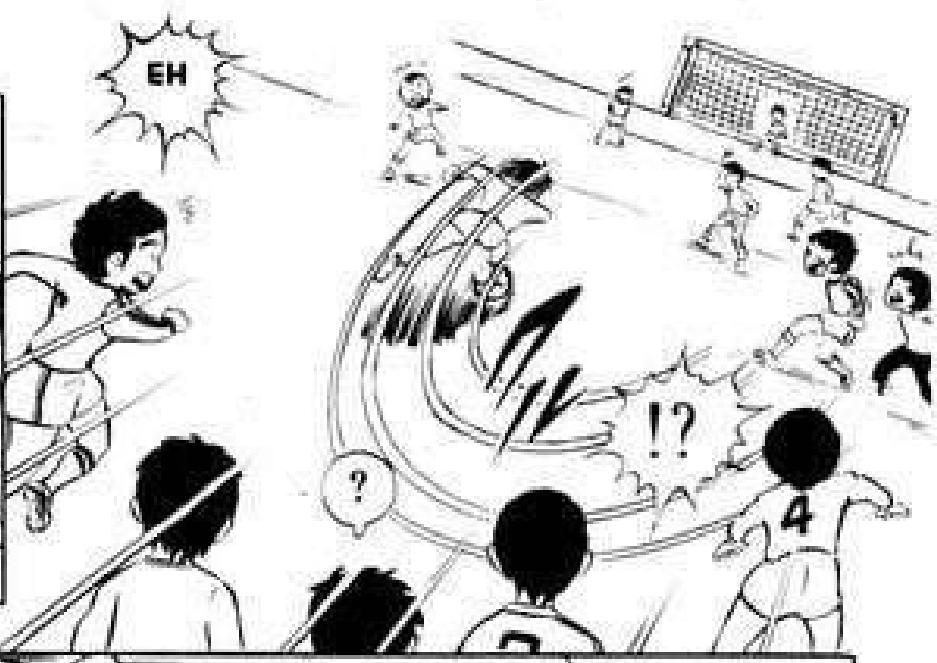
SFX: BYUN (STEALING BALL)



SFX: PIN (NOTICING)



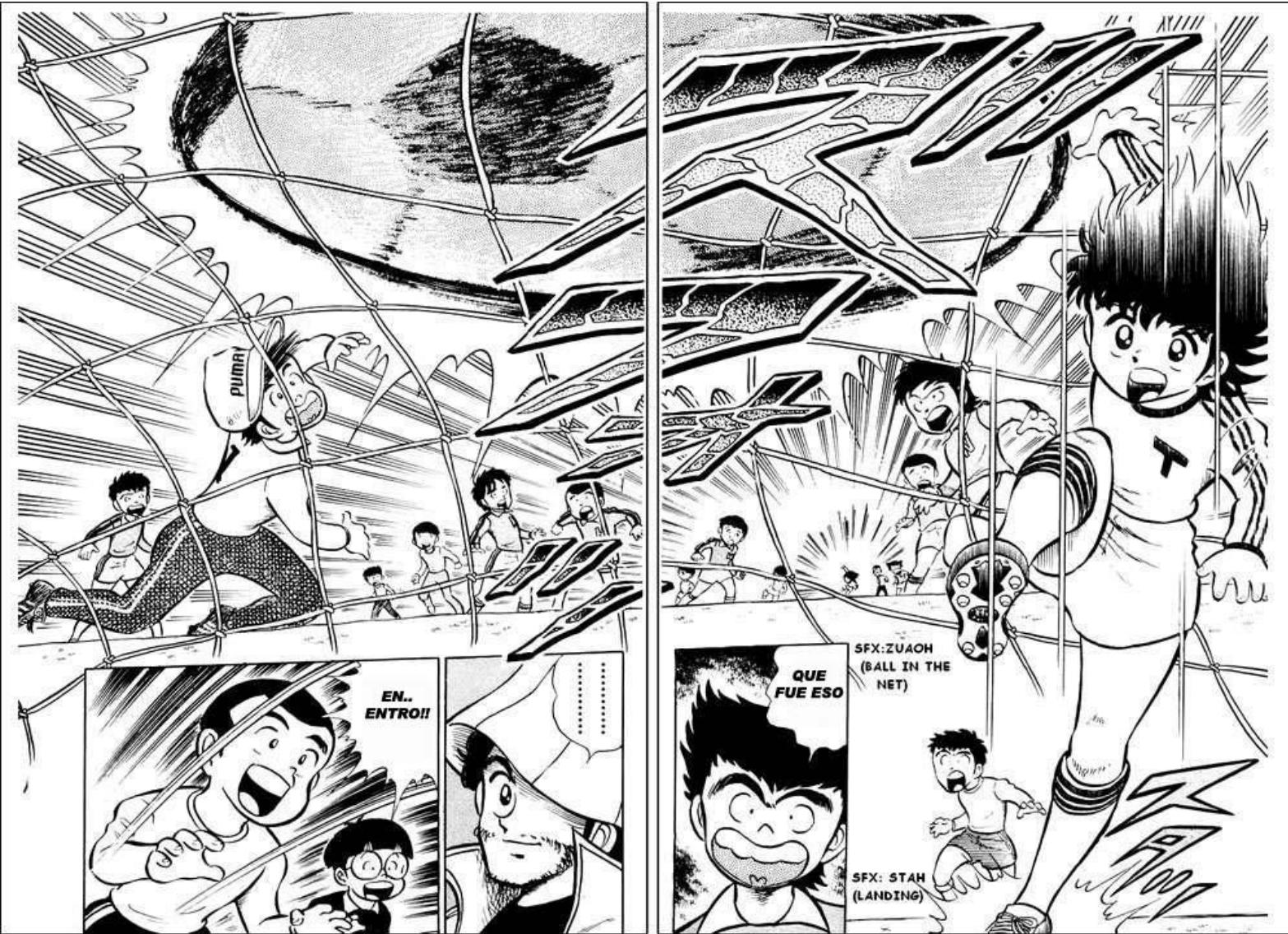
SFX: KURU (GOING BACK)





SFX:
BAA-
GOOH
(SHOO-
TING)

SFX:
GOO-
OOH
(BALL)





SFX: PASHII (HITTING TSUBASA'S HEAD)



PANNEL:

NANKATSU - NISHIGAOKA

FIRST HALF
SECOND HALF

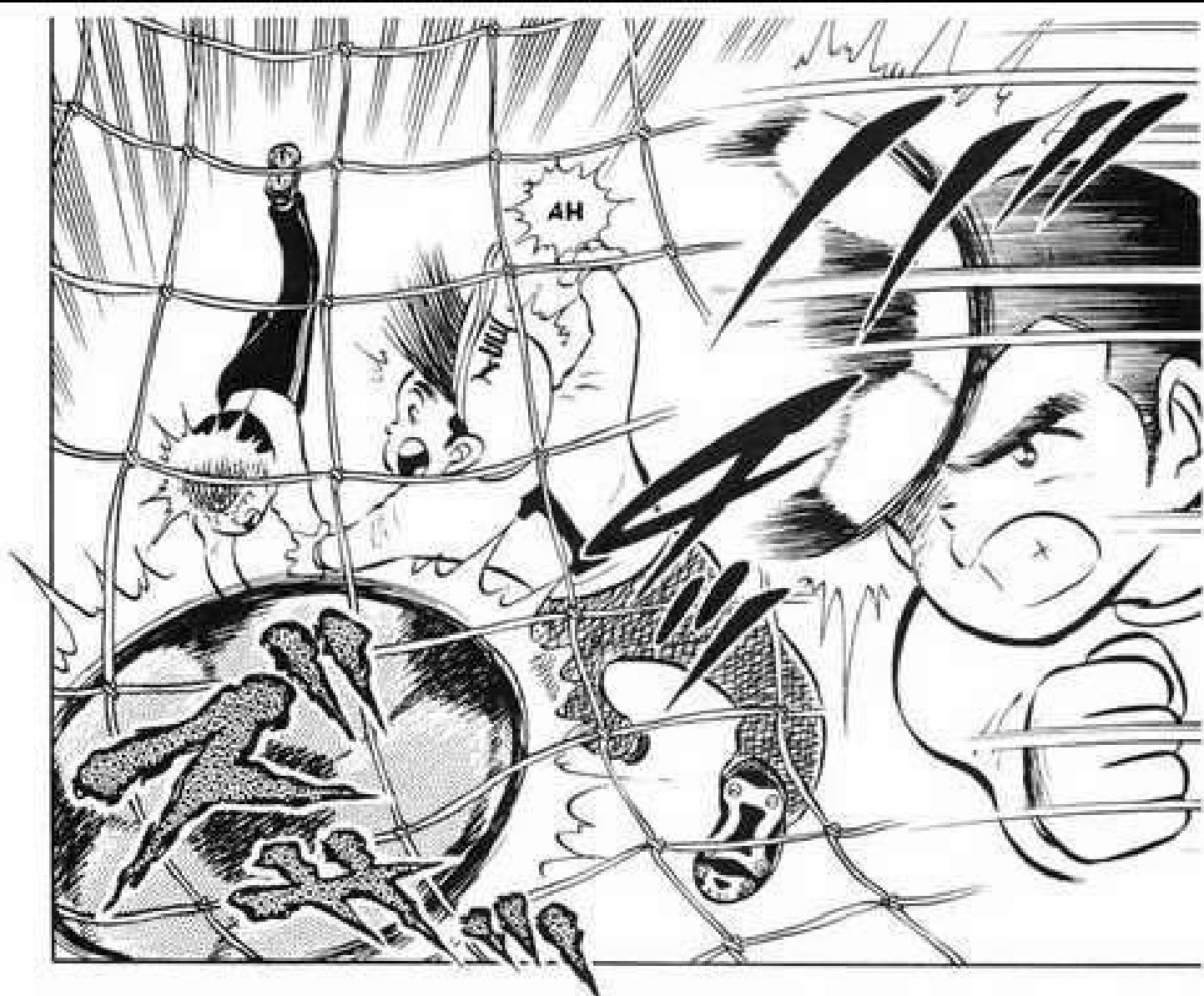
3
1

1
1



SFX: BISHYUH (CENTERING)





FIRST HALF
SECOND HALF

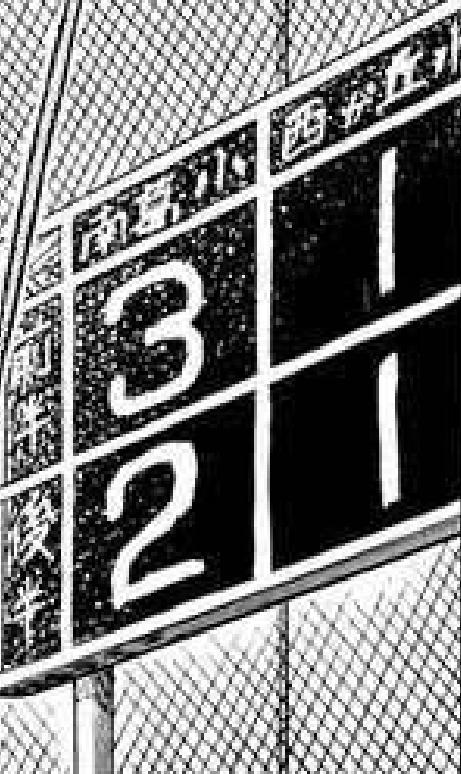
3
2

1
1



TERMI-
NO!!

SFX:PIIPIIPIIM
(WHISTLE)



ESTAN
EMPEZANDO
UN INTENSO
ENTRENA-
MIENTO PARA
EL TORNEO

SFX: BATAH
(DOOR)

LOS MIEM-
BROS DE LOS
CLUBES A
PARTIR DEL
4TO AÑO

VAMOS!

SFX: DOOH (RUNNING)

S!!!

VAMOS!! SI
GANAMOS
ESTE AÑO,
SERÁ LA
TERCERA
VEZIT

:WAHSE WAHSE

EL CLUB DE
KENDO NO
DEBE
PERDER
ESTE AÑON

AL DIA
SIGUIENTE
EMPEZO EL
COLEGIO DE
NANKATSU

市立南葛小学校

PRIMARIA
DE
NANKATSU

FIGHT OR FIGHT OR

EN EL TORNEO ESCOLAR
TODOS LOS CLUBES DE LAS
DOS ESCUELAS SE ENFREN-
TAN ENTRE ELLOS, ESTO HA
PASADO POR 26 AÑOS, CADA
ESCUELA HA GANADO 12
VECES, Y HUBO UN EMPATE,
ASI QUE ES UN EMPATE
PERFECTO

QUEDA
POCO
TIEMPO
PARA EL
TORNEO!!



ANEKO SIGNIFICA "HERMANA MAS GRANDE", MAS O MENOS "JEF"

TIRALA
DE
VUELTA,
HOMBRE!

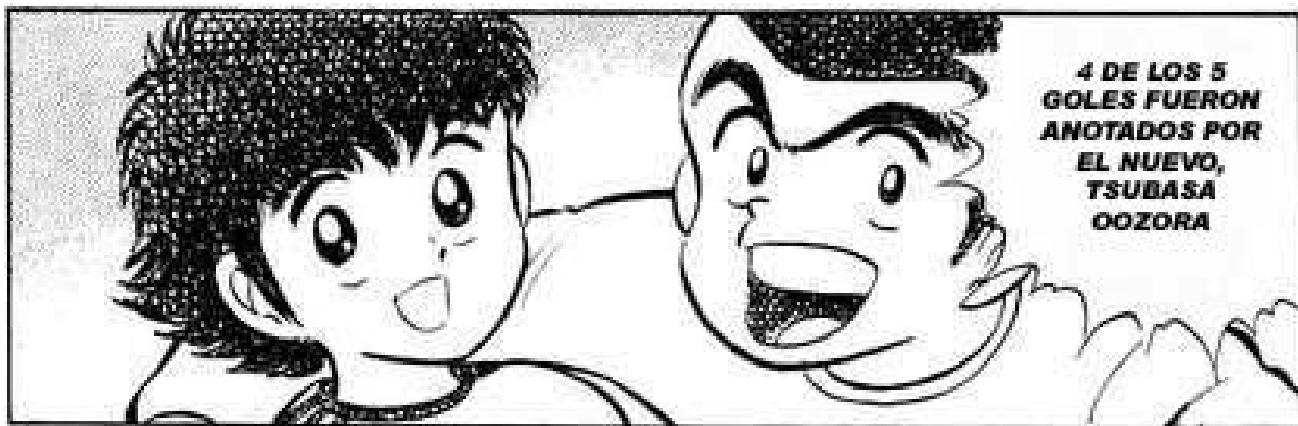
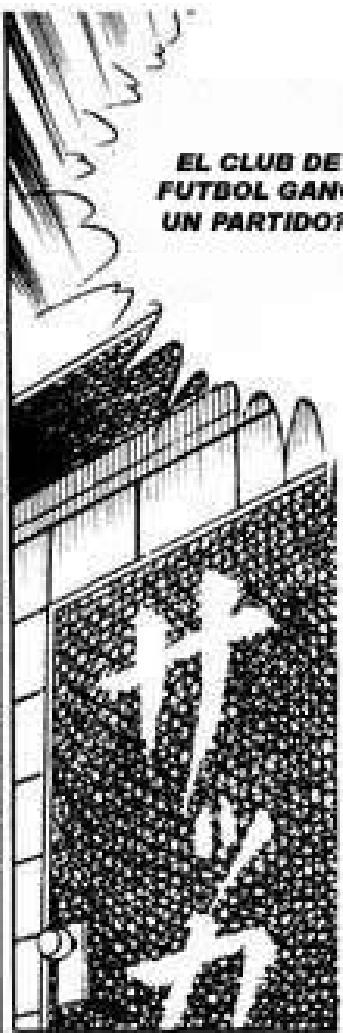
NO ME PREOCUPA LOS
CLUBES, ELLOS SON
IGUAL DE FUERTES
QUE SHUTETSU. PERO

勝



ANIMADORES DE
NANKATSU

BANDERA:
VICTORIA
PARA
NANKATSU



**LOS RUMORES DICEN
QUE LE METIO UN
GOL A WAKABA-
YASHI**

**ESTE
MUCHACHO ES
OOZORA
TSUBASA**



SFX: BATAH (DOOR OPENING)

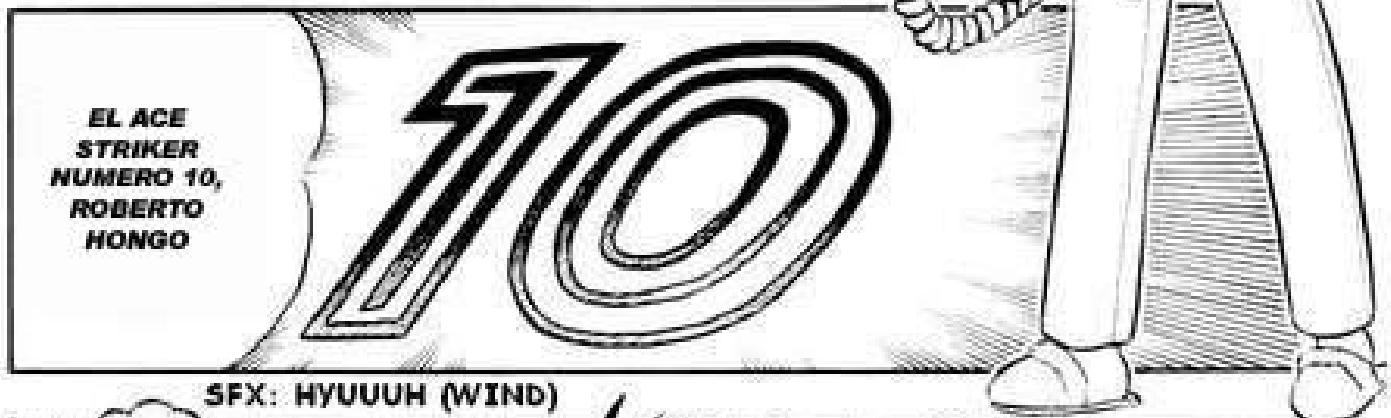
**TODOS
EMPEZEMOS
A ENTRENAR
PARA EL
TORNEO**

**NUESTRO
EQUIPO
NO ES EL
MISMO DE
ANTES!!**

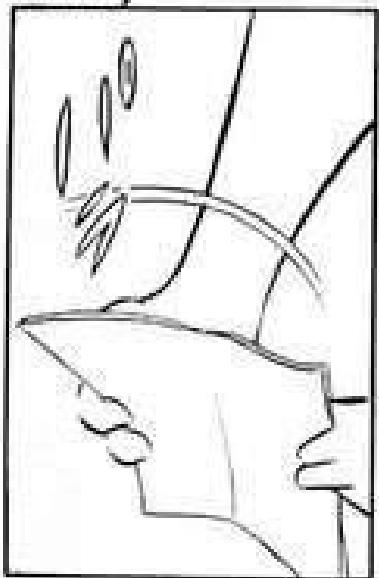
SHII

**UN
BRASILEÑO?**

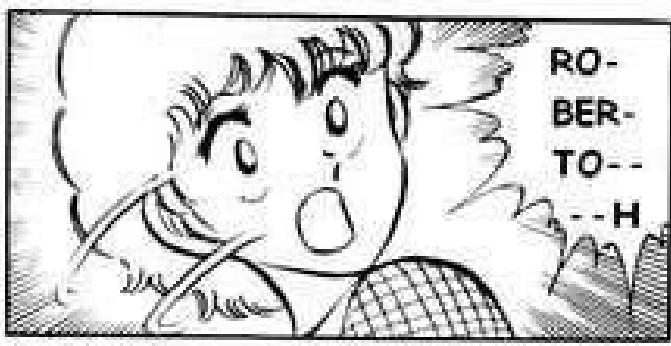
**PERO ESPERA,
ESO NO ES TODO,
NUESTRO ENTRE-
NADOR ES ROBER-
TO HONGO, UN
FAMOSO JUGA-
DOR DE BRASIL**

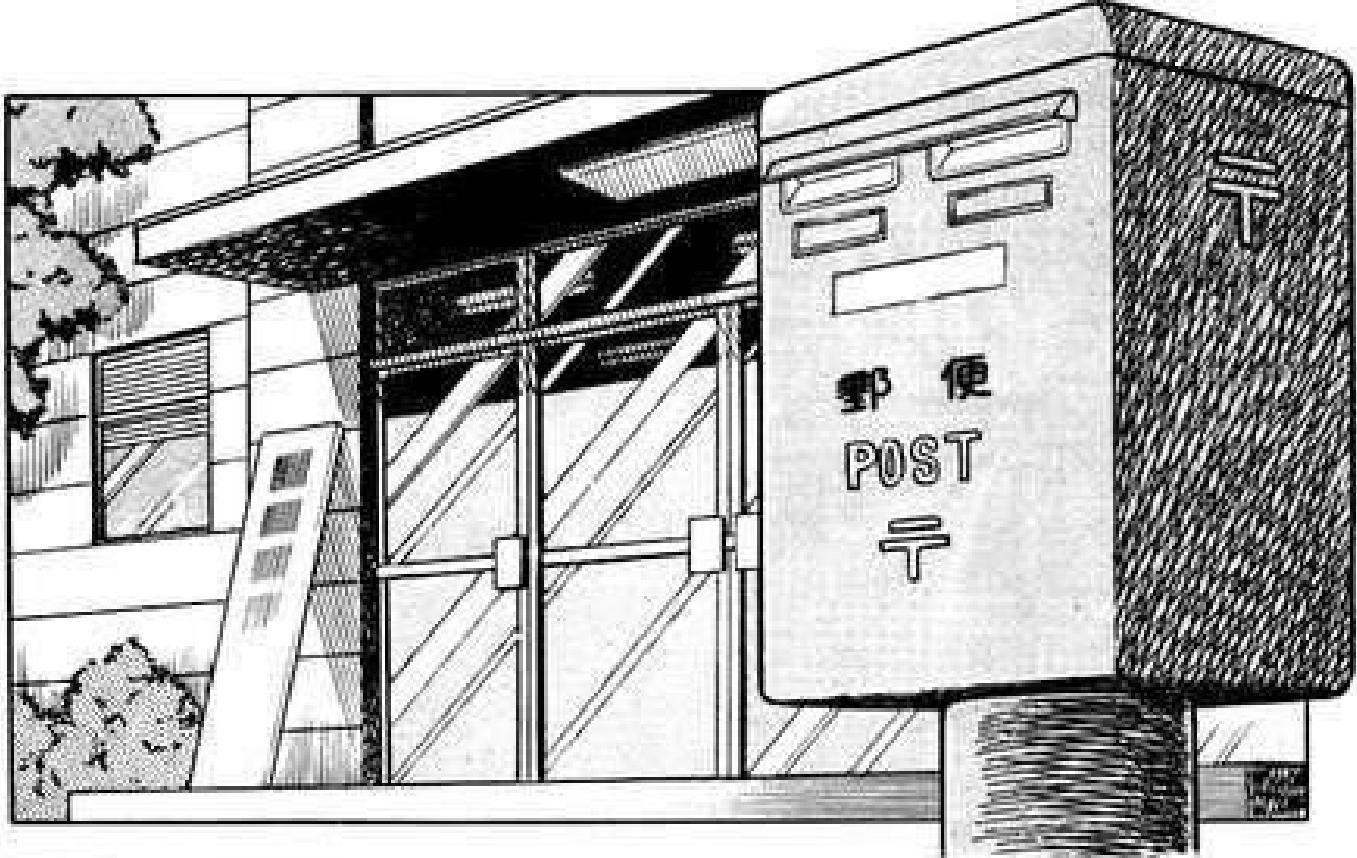


SFX: PARA (OPENING LETTER) *TOUTO UNIVERSITY'S HOSPITAL OPTHALMOLOGY CLINIC



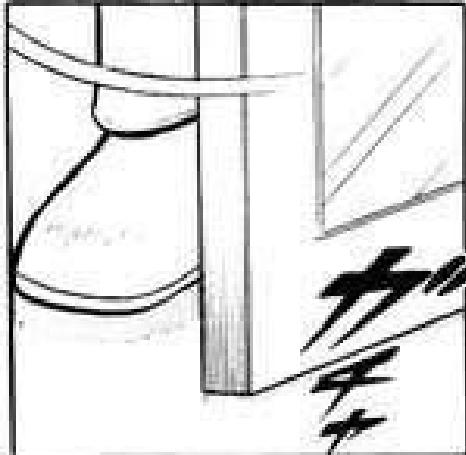
SFX: GATAH (DOOR)





**QUERIDO
ENTRENA-
DOR DE
SAN
PAULO,
JOAN**

QUE
BONITO
DIA

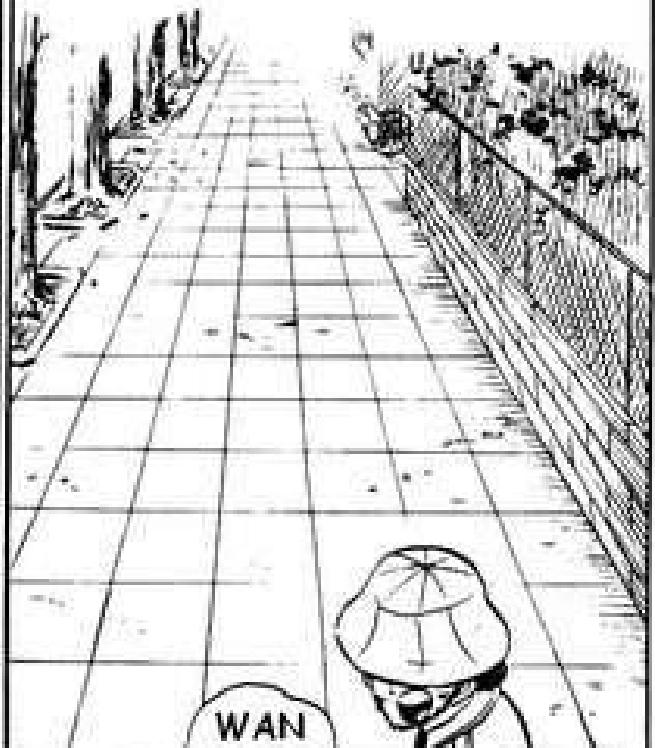


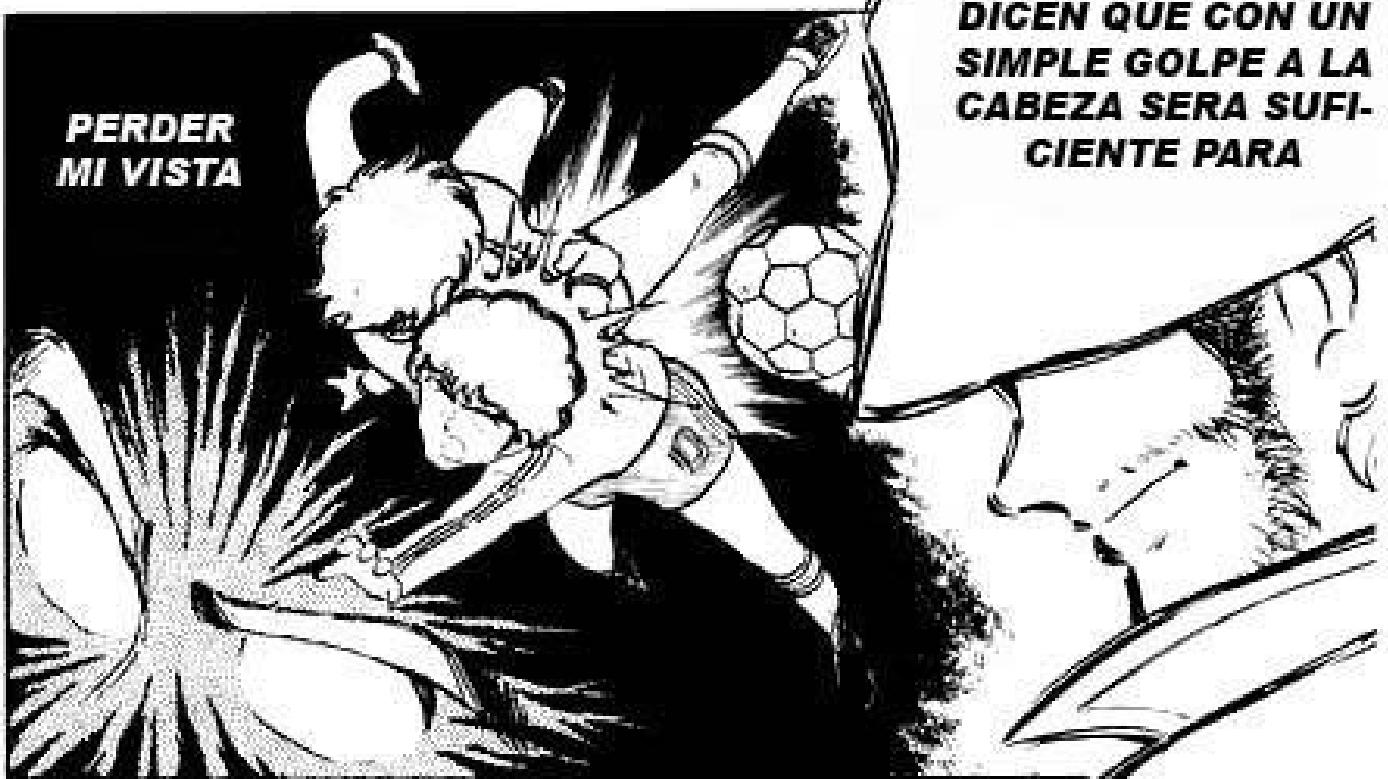
SFX: GACHYA (DOOR)





**COMO PENSE, NO HAY
NADA QUE HACER, LE HICE
CASO AL CAPITAN OOZORA
Y VINE A JAPON PERO
COMO RESULTADO, DICEN
QUE SUFRO DE**





SI CONTINUO JU-
GANDO FUTBOL,
DICEN QUE CON UN
SIMPLE GOLPE A LA
CABEZA SERA SUFI-
CIENTE PARA





YA ESTABA
PREPARADO
CUANDO
SALI DE
BRASIL



PORFA-
VOR NO
SE PRE-
OCUPE



QUIZAS
REGRESE A
BRAZIL
ALGUN DIA,
PERO NO
REGRESARE
SOLO

Y TSU'
BASA LE
ARREBATA
EL BALON

SFX: DAH (DRIBBLING)



UNA PASION
EN EL PAIS DE
MIS ANCE-
TROS, JAPON

TENGO
UNA
NUEVA
PASION

WAH

SFX: ZUZAH (TACKLING)

YOH



**ANEJO ESTE ES
GENIAL! AUNQUE
NO SEPA MUCHO
DE FUTBOL,
PARECE COMO SI
EL BALON Y EL
SON UNO SOLO**

**CREO QUE
ESTAMOS
AL NIVEL
DE SHU-
TETSU**

**VAMOS
TSU-
BASA!!**

**Y SOBRE-
TODO CON
UN
ENTRENA-
DOR**

**SI ENTRENA-
MOS CON
TSUBASA
TODOS MEJO-
RAREMOS**





SFX: DAH (BALL)



**LO QUIERO ENTRENAR
PARA COVERTIRLO EN EL
MEJOR JUGADOR DEL
MUNDO, PARA QUE SEA RE-
CONOCIDO EN EL MUNDO
ENTERO, ESE SERA MI
NUEVO PROPOSITO**

AHORA
LO VEO
...

ROBERTO
!!

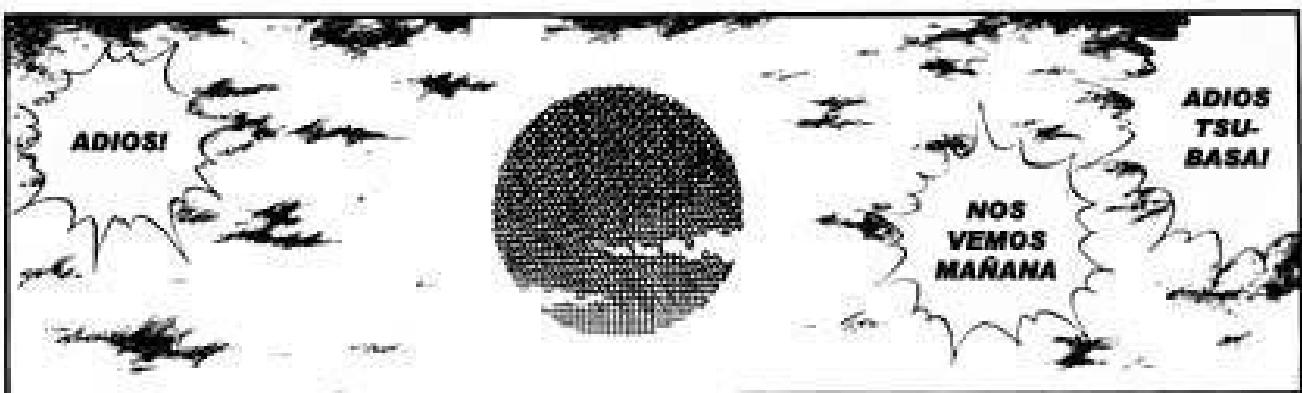
EL NOMBRE
DE MI NUEVA
PASION ES
OOZORA
TSUBSA



HAA HAA FUUHH HAA HAA HII HII HAA HAA (PANTING)







SFX: DOMUM (DRIBBLE)



SFX: PON
(BALL)



*: HYOI HYOI
SFX: BAMUH (DRIBBLING)



SFX:
BOM
BOM
(DRIB-
BLING)



ES MUCHO
MEJOR QUE
YO CUANDO
ERA NIÑO

OOZORA
TSUBASA

ES MUY
BUENO



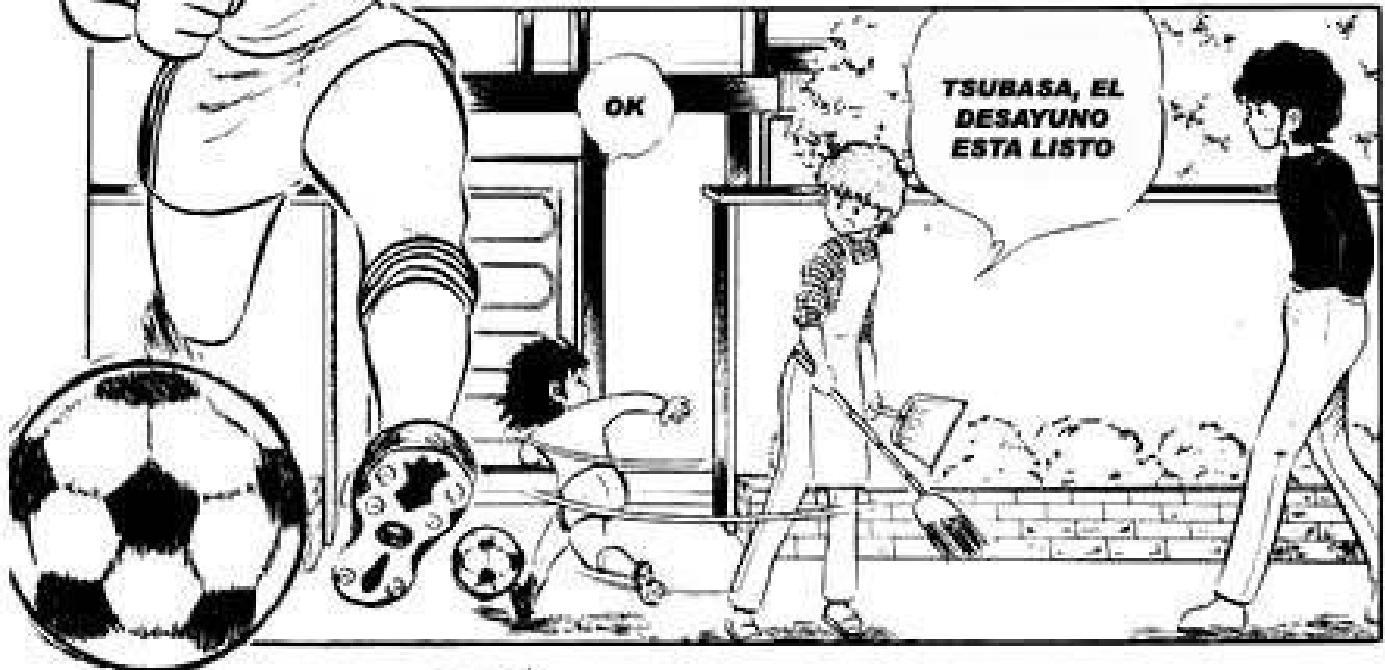
BIEN!! SUBI
LAS ESCA-
LERAS SIN
QUE SE
CAIGA EL
BALON



**TE ENSEÑA-
RE EL VER-
DADER ES-
PIRITU DEL
FUTBOL
BRASILEÑO**

SI!

**BIEN, ENTON-
CES APARTIR
DE MAÑANA
NOS LEVANTA-
REMOS A LAS 5
A ENTRENAR!!**

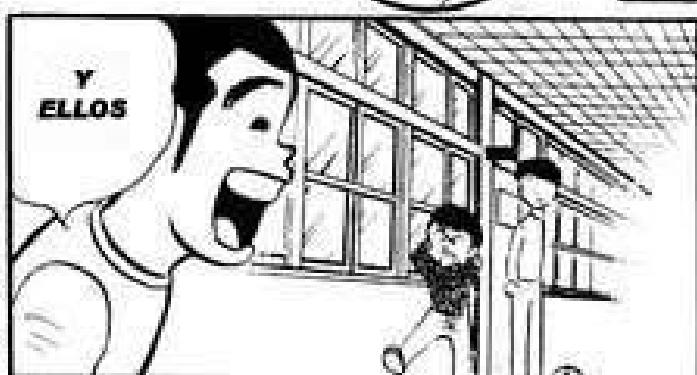


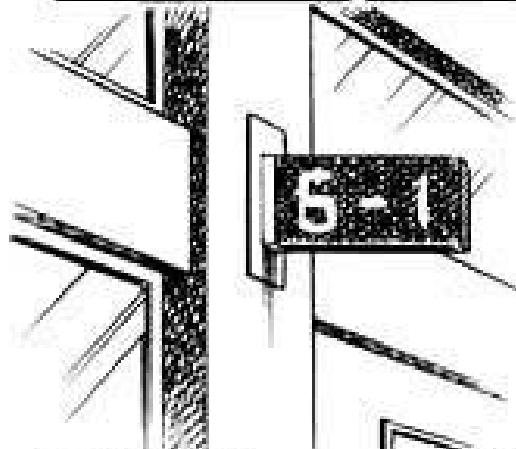
SFX:
BASHIH



RAYOS, LLEVE TARDE PORQUE
TUVE QUE DIBLAR CAMINO AL COLE-
GIO, EL CULPABLE
ES EL ENTRENADOR

=BUH BUH
(GROANING)







**RAYOS,
SHUTETSU
ES MUY
FUERTE**

**SIN EMBARGO, ES
LO MISMO SIN
WAKABAYASHI,
SHUTETSU ESTA
GANANDO 3-0
CONTRA MIZUKOS-
HI, Y SIGUEN MAN-
TENIENDO EL
RITMO**



**VAMOS,
MIZUKOS-
HI, NO SE
RINDANII,
DENLO
TODO!!**

SFX: BASHIH (TACKLING)

**BIEN,
VAMOS!!**

**MIZUKOSHI
TOMA EL
BALON!!**



PASE LARGO!!

EL DEFENSA, TAKA-SUSHI SHINGO!!

SFX: ZUDOO (SHOOTING)

MIRA TSUBASA, EL DEFENSA QUE ESTA PROTEGIENDO EL ARCO

SFX: GUOH (BALL)

SFX: BOM

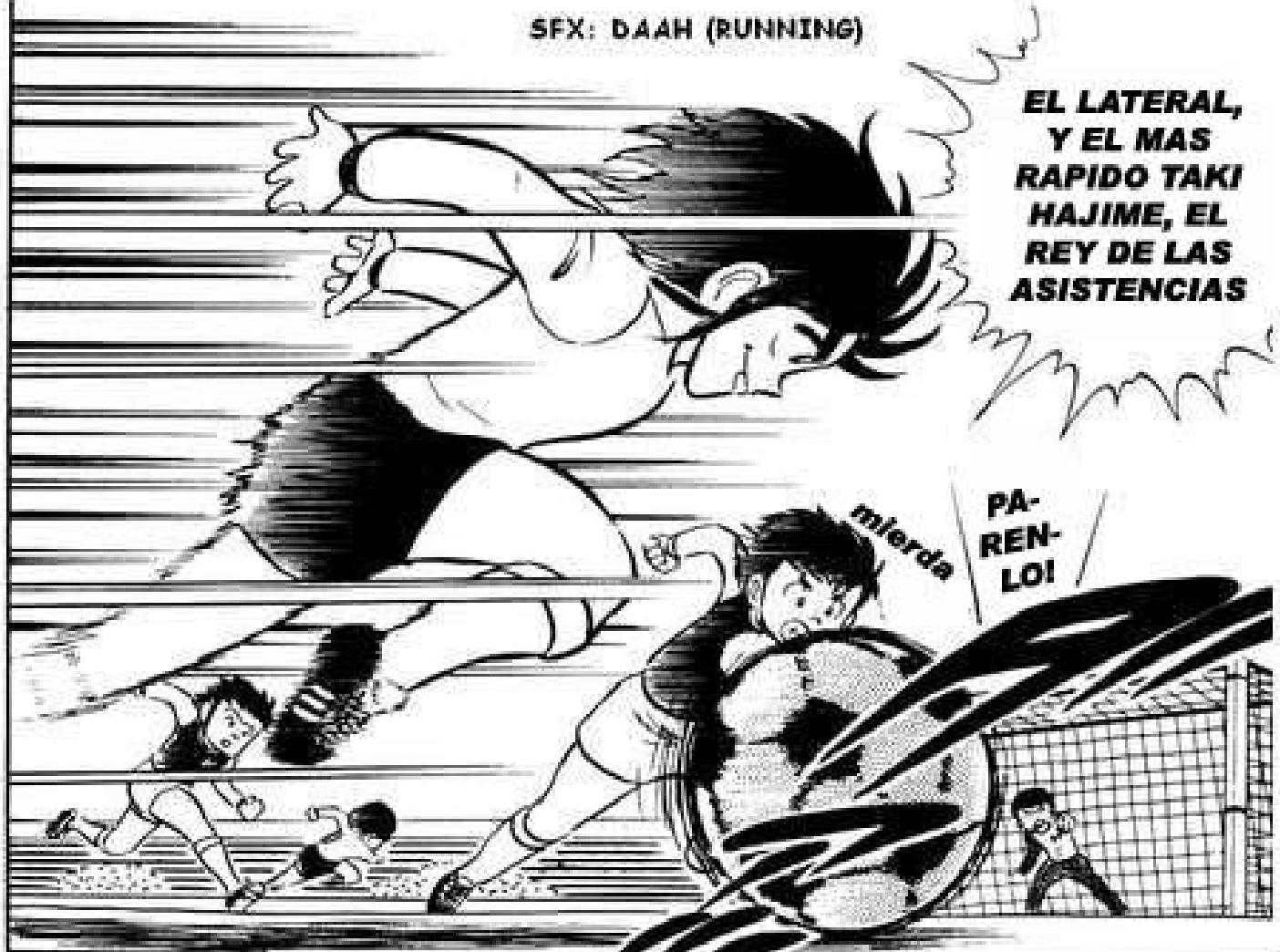
SFX: BISHYUH (SHOOTING)

CORRE TAKI!!

BIEN, BUEN PASE

EL CREADOR DEL JUEGO, IZAWA MAMORU, EL MEDIOCAMPISTA, EL PUNTO VITAL DEL EQUIPO

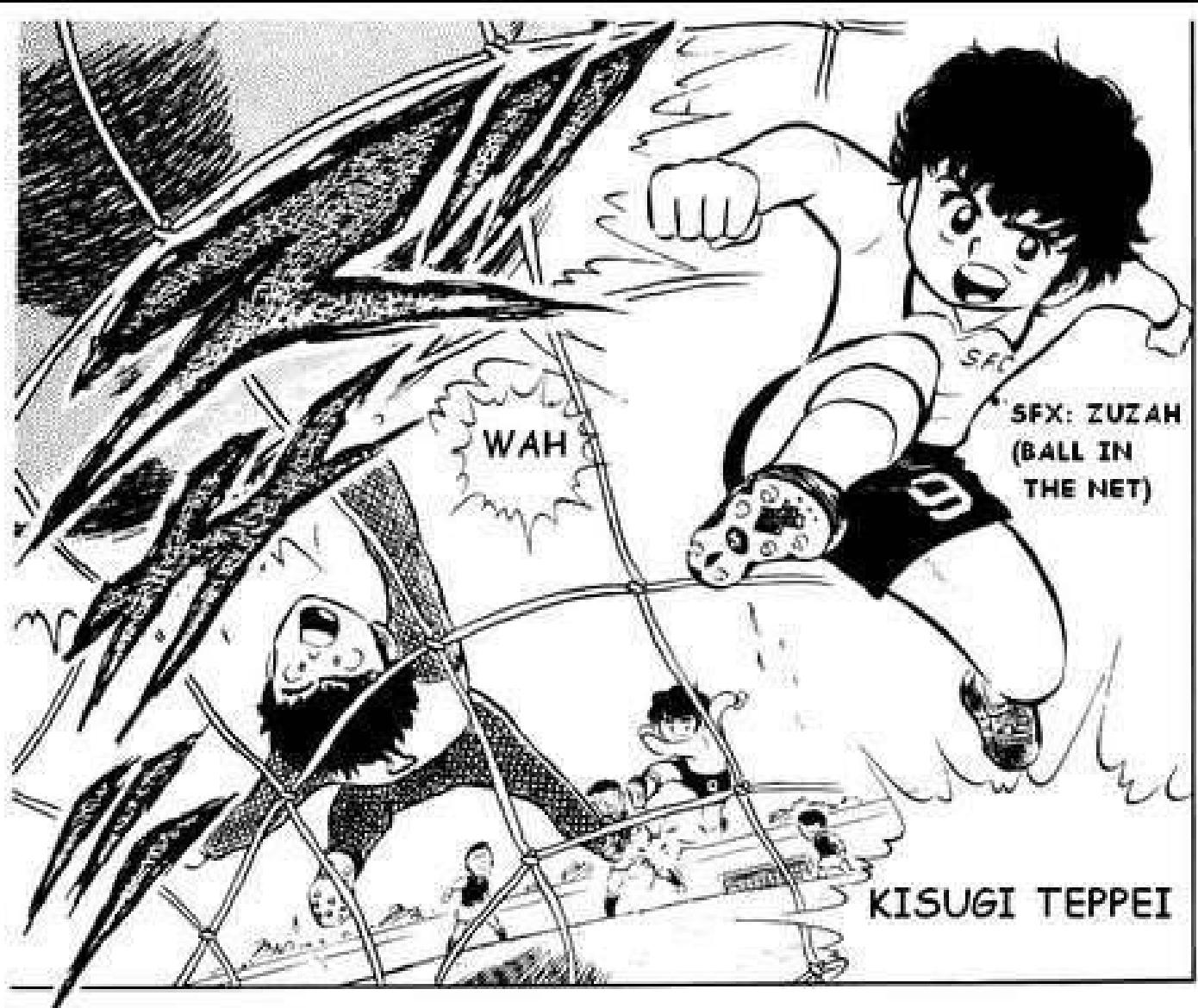
SFX: DAAH (RUNNING)



SFX: BIMUH

(PASSING) SFX: DAAH (MOVING)







SFX: BISHYUU BASHYUH (SHOOTING)

*: SHUTETSU VS MIZUKOSHI





EXCELENTE,
PARO DOS DE
NUESTROS
DISPAROS Y
SOMOS DE
SECUNDARIA! INCREDIBLE

BIEN,
GENZO,
ESTAS CASI
PERFECTO





**TAMBIEN VEN-
DREMOS
TODAS LAS
MAÑANAS,
PORFAVOR
ENSEÑENOS
FUTBOL TAM-
BIEN!!**

**NOS FALTO
ESPIRITU
AYER, PERO
HEMOS DECI-
DIO DERROTAR
A SHUTETSU**



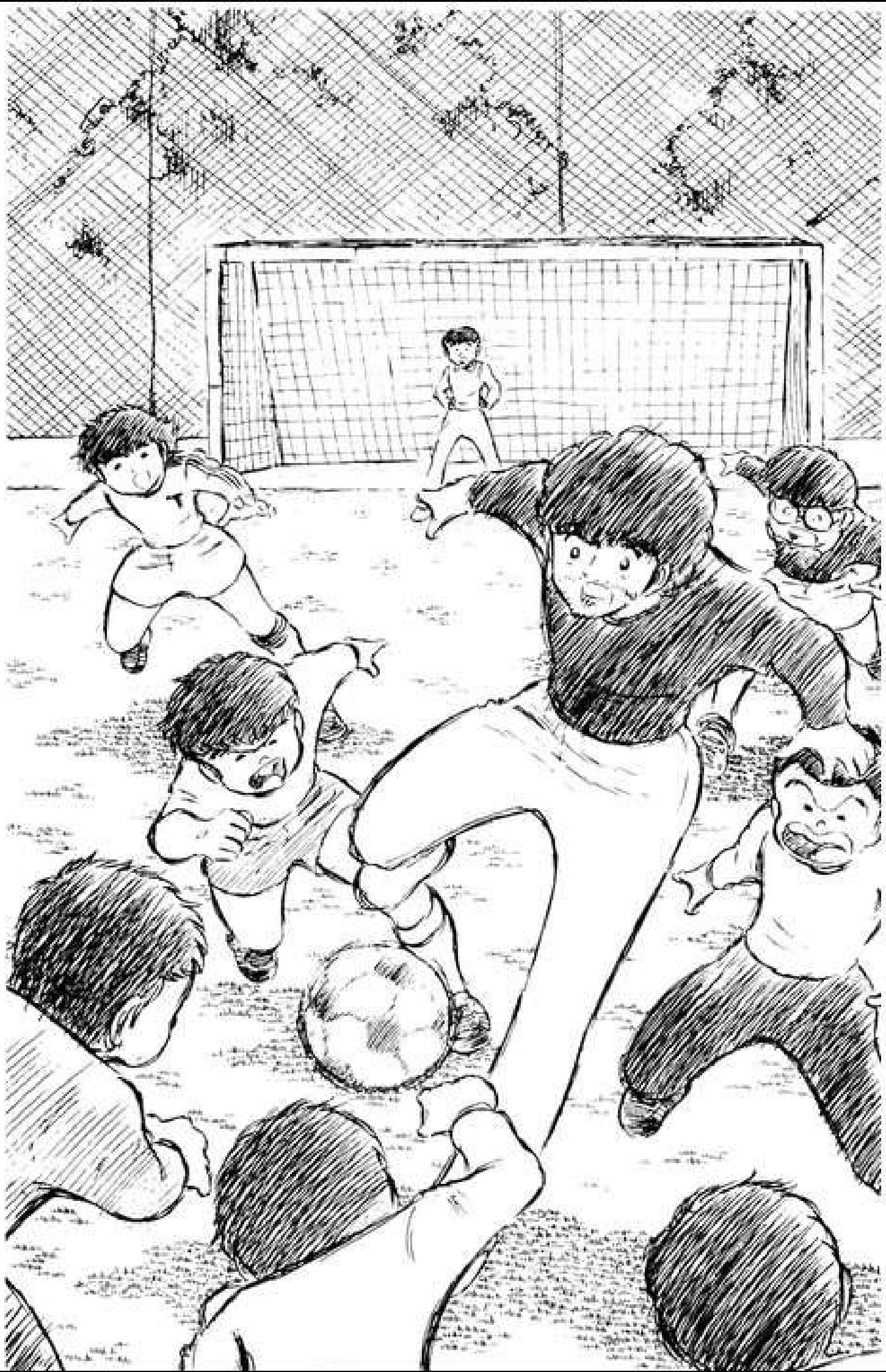
**SOLO
FALTAN 2
SEMA-
NAS
PARA EL
PARTIDO**

**LOS ENTRE-
NARE
DEACUER-
DO A SU
POSICION**

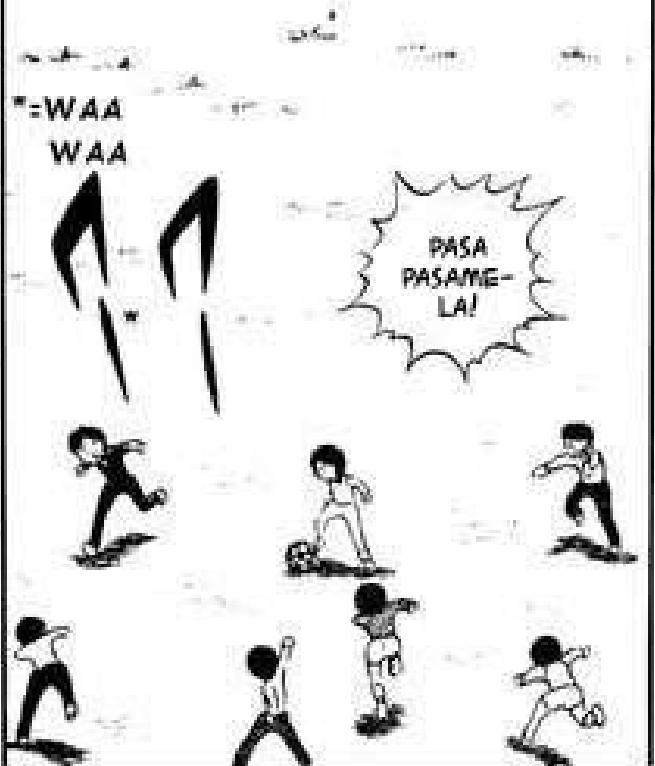
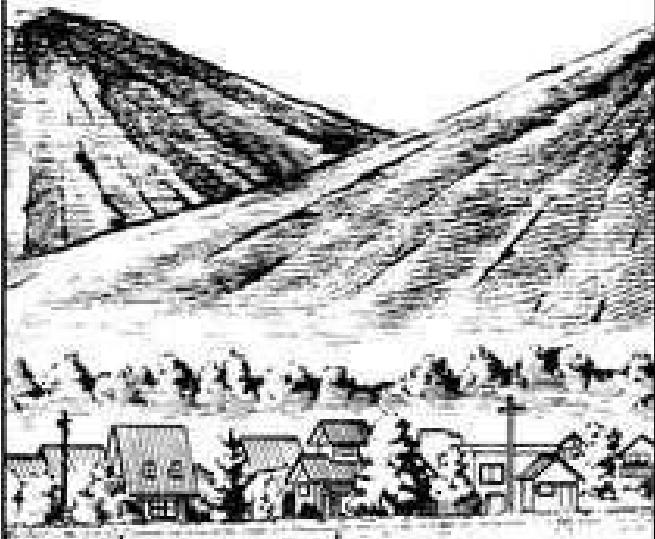
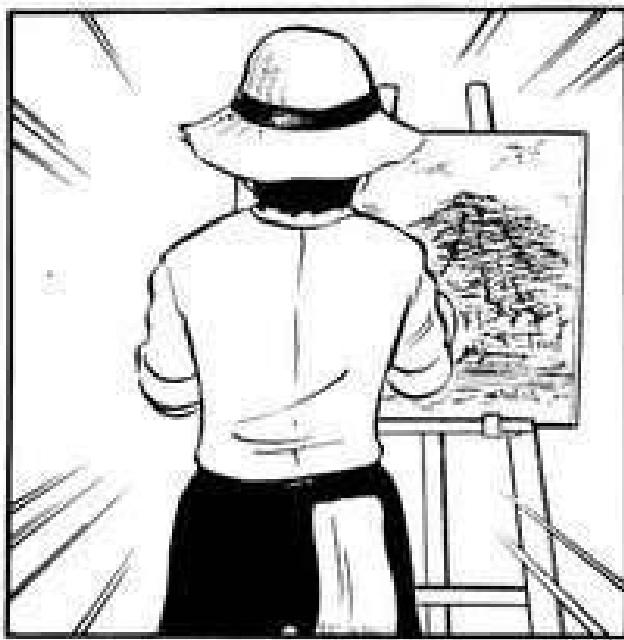
**PERFECTO,
TODOS A
SU POSI-
CION!!**

AAA

*AAH



LA RESPONSABILIDAD DEL CLUB DE FUTBOL



-WAA WAA



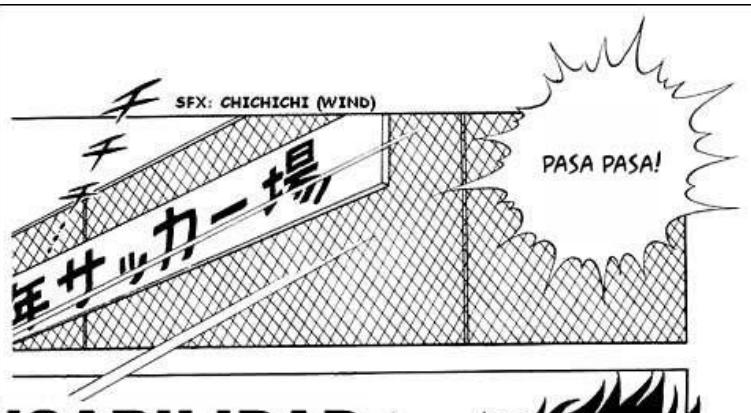
HEY,
TARO
!!



SFX: DAH (MOVING)



MISAKI TARO... PROBECITO, EL A CAMBIADO DE ESCUELA COMO 30 VECES PORQUE SU PADRE PINTA PAISAJES Y VIAJA POR TODO JAPON... Y NO PUEDE TENER AMIGOS POR MUCHO TIEMPO



LA RESPONSABILIDAD DEL CLUB DE FUTBOL





SFX: DODODODOM (RUNNING)



SFX: DODODODOO (RUNNING)



GENERALMENTE SE DAN POR VENCIDOS ANTES DE QUE EMPIEZEN EL TORNEO

TODAVIA TENEMOS QUE SUBIR LAS ESCALERAS

QUE LE PASA AL CLUB DE FUTBOL ESTE AÑO, PARECEN MUY MOTIVADOS

*-HEEEH

LOS RUMORES DICEN QUE EMPIEZAN SU ENTRENAMIENTO MUY TEMPRANO EN LA MANANA Y TERMINAN CUANDO OSCURECE

ES ANEGO, DE LOS ANIMADORES DE NANIKATSU

IDIOTA, NO HABLES MAL DEL CLUB DE FUTBOL, O TE METERAS EN PROBLEMAS

HEY

PERO TRAER EL BALON AL COLEGIO ES EXAGERADO, SOLO QUIEREN IMPRESIONAR

ESE CHICO ES
OOZORA TSUBASA.
LE METIO UN GOL
A WAKABAYASHI,
DICEN QUE EL CLUB
DE FUTBOL
MEJORÓ GRACIAS
A EL

*-A--A

WA... SE VE
TAN
BONITO
HOY



ES ♥
LINDO

ES
HER-
MOSO



ANEJO
CALMATE,
CALMATE



TU...
TSUBASA
ES MÍO





PANNEL: 26TH SCHOOL TOURNAMENT



SFX: POON PON (BALL BOUN-DING)



ES
VERDAD
LOS
DEMÁS NO
SIRVEN

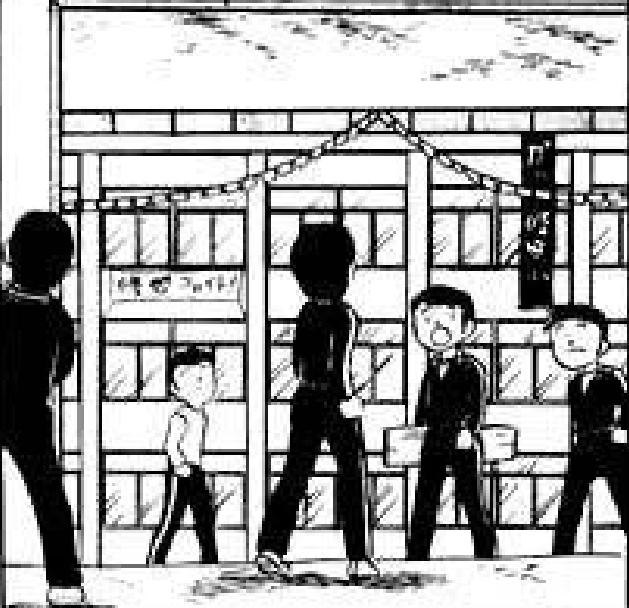
LE GANAMOS AL
NANAKATSU 30-0
EL AÑO PASADO;
SOLO DEBEMOS
MARCAR A
OOZORA TSUBASA
QUIEN LE METIO
UN GOL A NUESTRO
CAPITAN



NO
PODE-
MOS
PERDER

ADEMÁS,
EL
TORNEO
SE HARÁ
EN SHI-
TETSU

第26回対抗戦





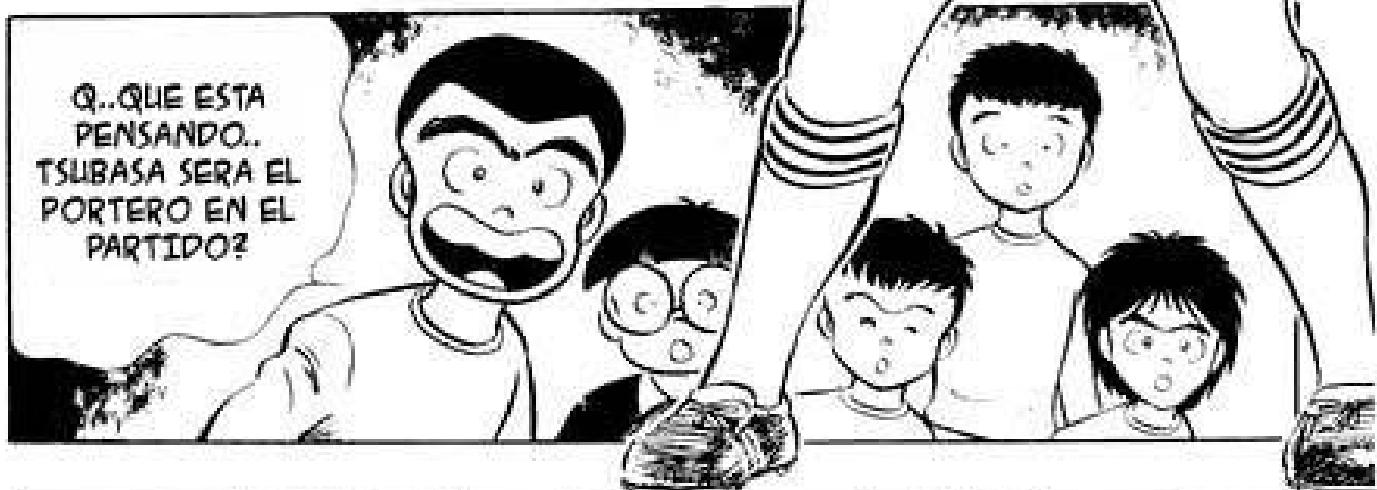
ESTE SERA TU
ULTIMO EN-
TRENAMIEN-
TO ANTES DEL
PARTIDO!!



EH, TSU-
BASA VA
SER EL
PORTE-
RO!!



Q..QUE ESTA
PENSANDO..
TSUBASA SERA EL
PORTERO EN EL
PARTIDO?

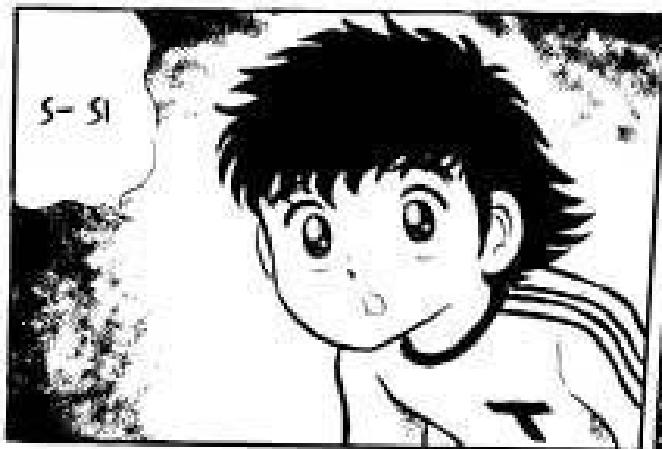


AQUI
VOY
TSUBASA

ADEMAS, EL
ENTRENA-
DOR SERA
QUIEN
TIRE!!



SFX: BIIN
(BALL IN THE NET)



SFX: ZAH (MOVING)





SFX: BYUIN
(SHOOTING)

SFX: BASAH
(BALL IN THE NET)

QUE PASAZ

SFX: ZUFUOH (BALL IN THE NET)

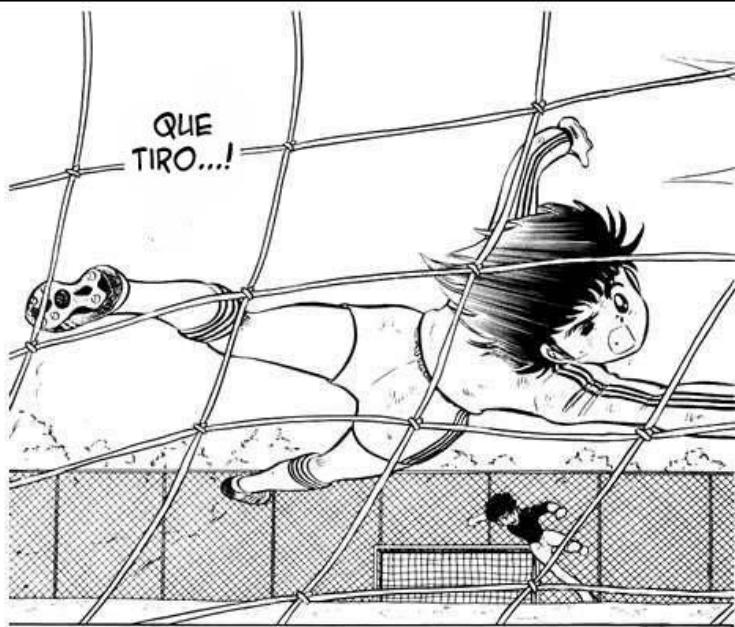
OTRA
VEZ!

WAH
WAH
WAH

SFX: ZASHYUH (BALL IN THE NET)

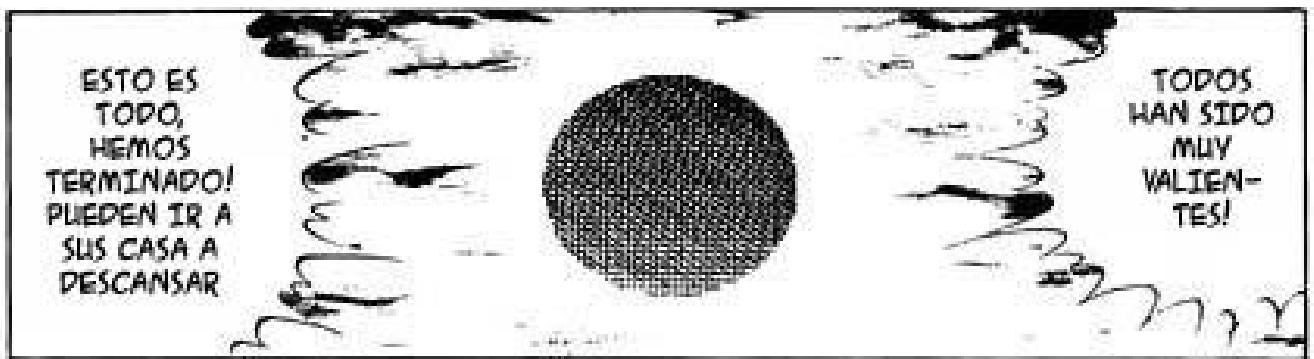
ESTO
ES
PRO-
FE-
SIO-
NAL

GENIAL



169









BIEN,
MAÑANA LA
VICTORIA
SERÁ
NUESTRA!!

QUIEN ES EL?
SUS MOVI-
MIENTOS SON
GENIALES

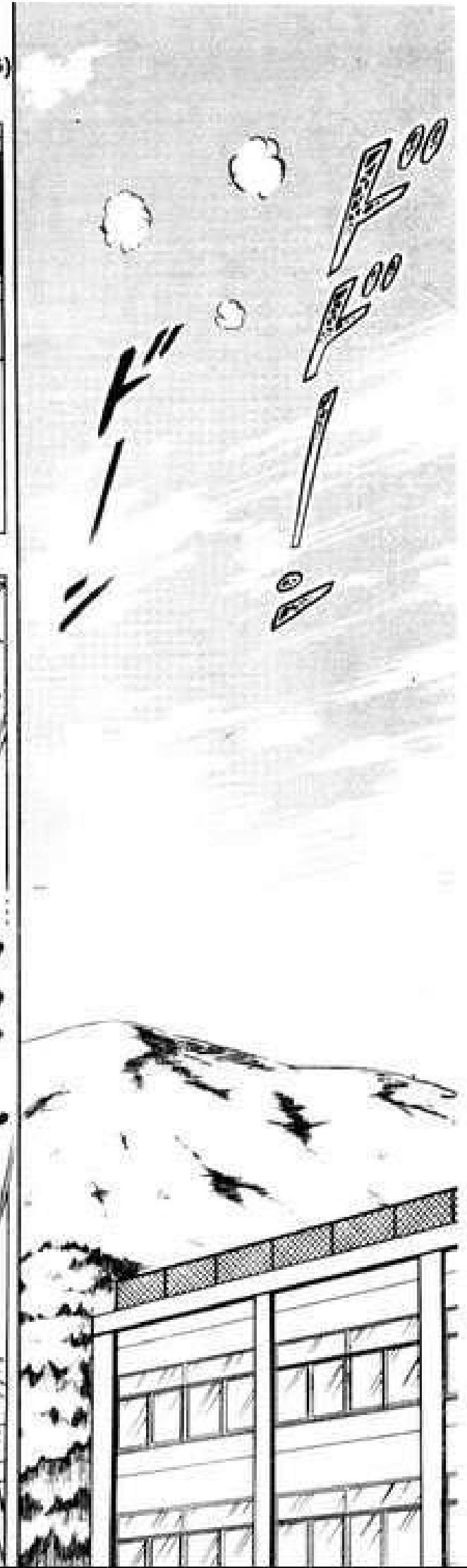
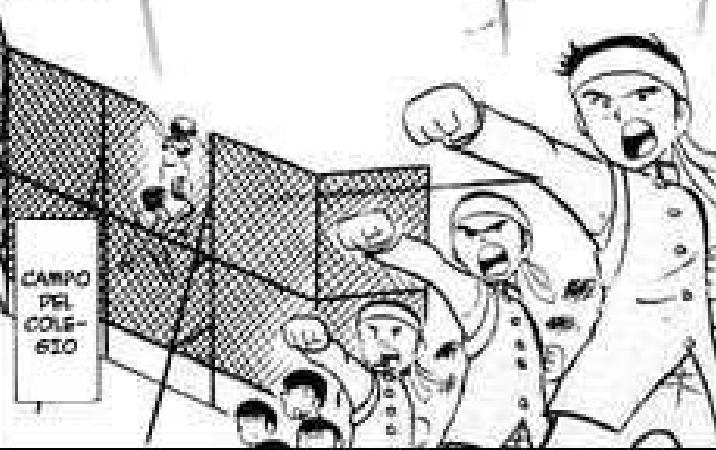
SFX: DOOON
DOON (FIREWORKS)



*: FIGHT SHUTETSU
LET'S GO

PARA
TODOS
LOS
CLUBES

AMBOS COLE-
GIOS ANIMAN
INTENSAMENTE





PANNEL:PROGRAM



SFX:DODODO
(RUNNING)

EL CLUB DE
FUTBOL!

AQUI
VAMOS!



CIERTO
TSUBASA

HUN

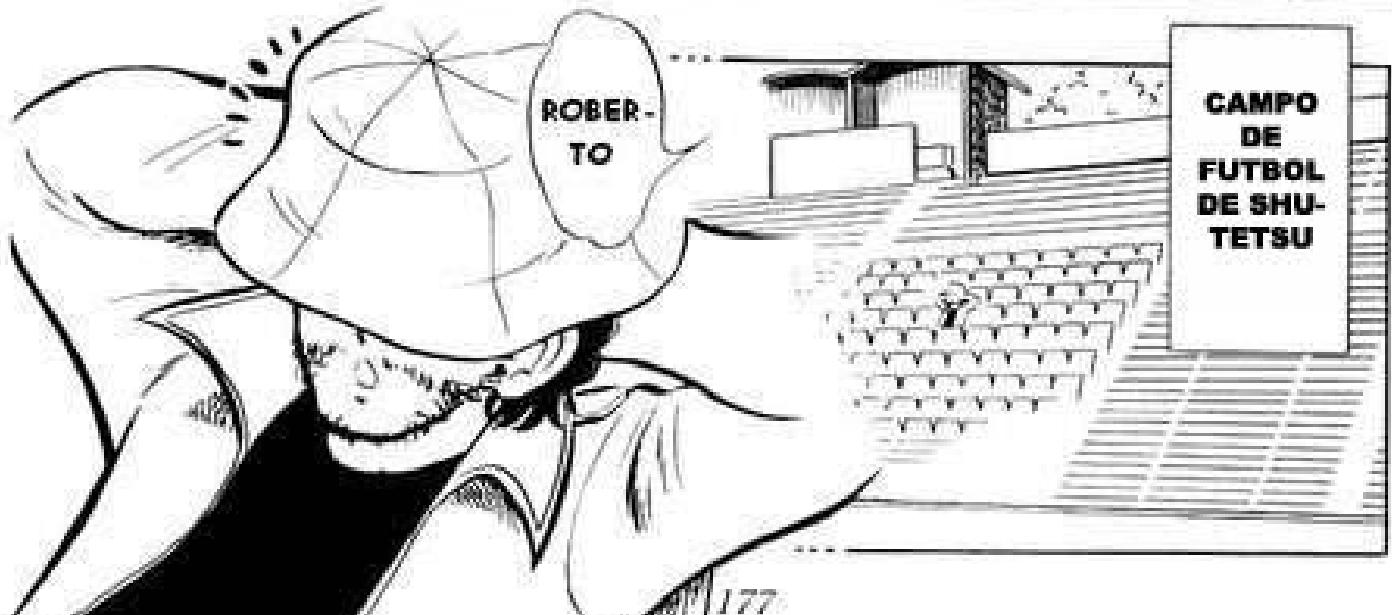
JEJE, ESTABA-
MOS ENTRE-
NANDO Y
PREPARANDO
NUESTRA Estra-
TEGIA

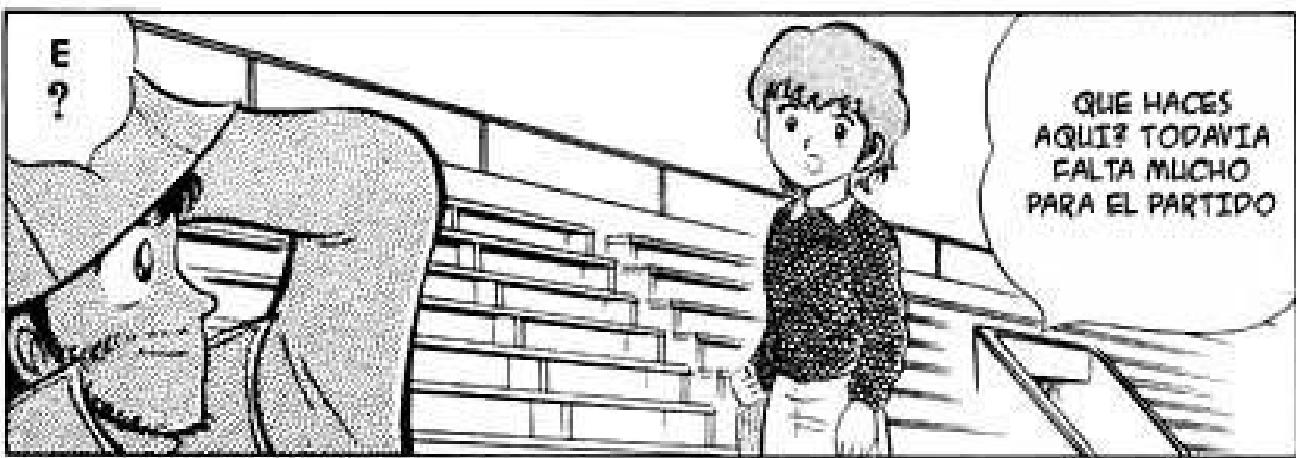
DONDE HAN
ESTADO, NO
ESTUVIERON
EN LA CERE-
MONIA DE
APERTURA



FINALMENTE, EL
PARTIDO,
PRONTE PODRE
JUGAR CONTRA
WAKABAYASHI

SFX:GAHU









SFX: DOON





BIEN!

SFX:DAAH (RUNNING)

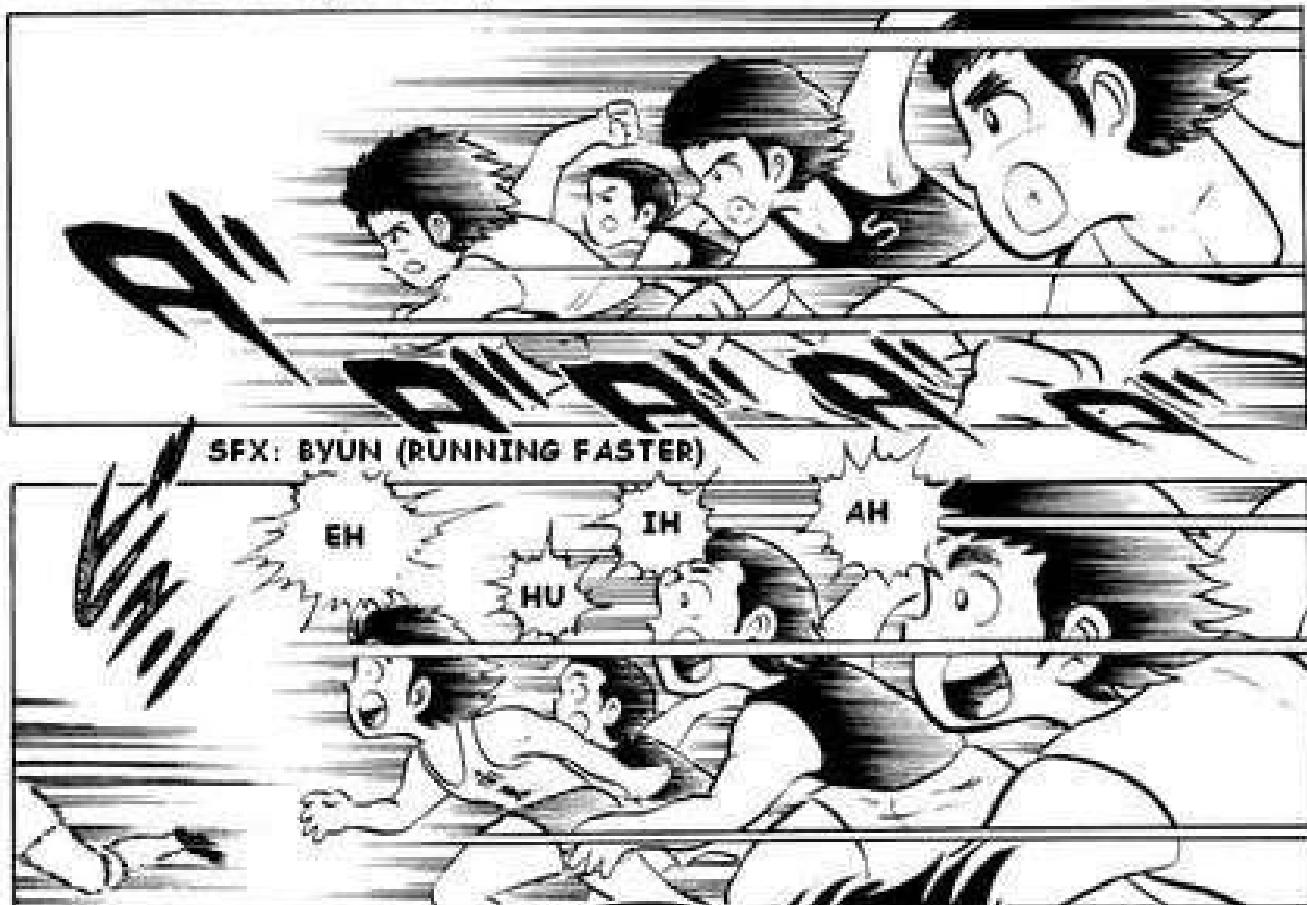
TSU...
TSUBASA
!!

SFX:DA-
DADA-
DADA
(RUN-
NING)

!!!
!!!
!!!
!!!
!!!



SFX: DADADADADA(RUNNING)



SFX: DOOH (RUNNING)



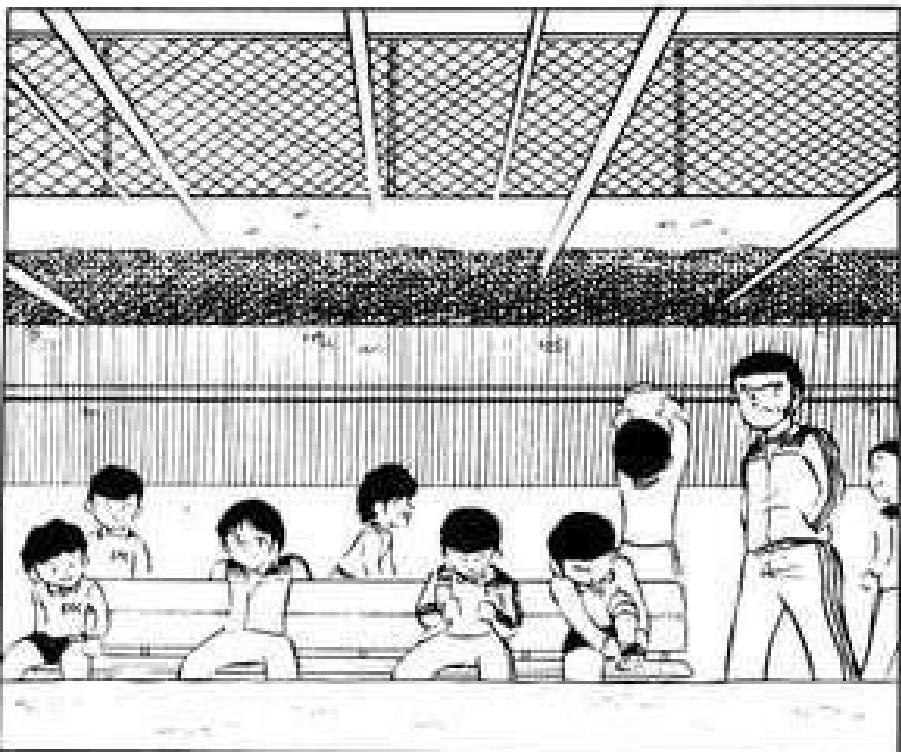






SFX:DOOUUUH, UWA, WAA,
WAA, WAA (CROWD)





SFX: DAH (RUNNING)



EL PARTIDO DE
FUTBOL
CONTRA SHU-
TETSU Y
NANKATSU VA A
EMPEZAR



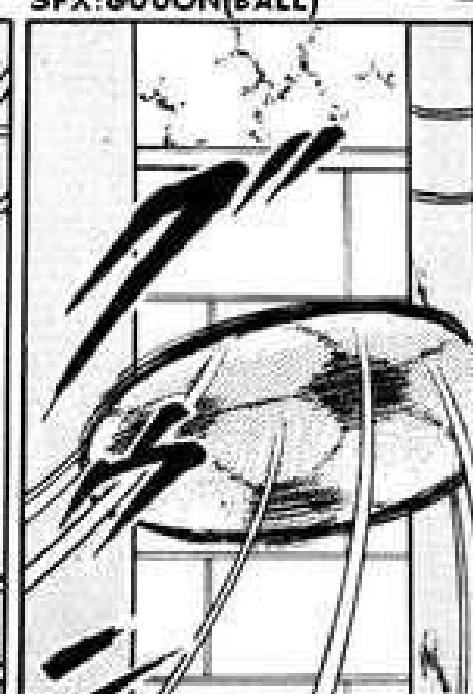


SFX:BISHII (SHOOTING)



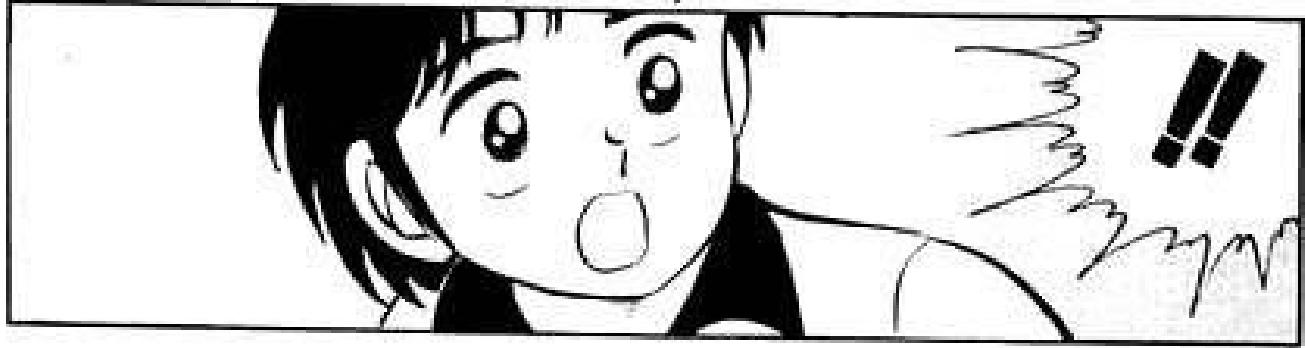
SFX:SAH

SFX:GUUON(BALL)



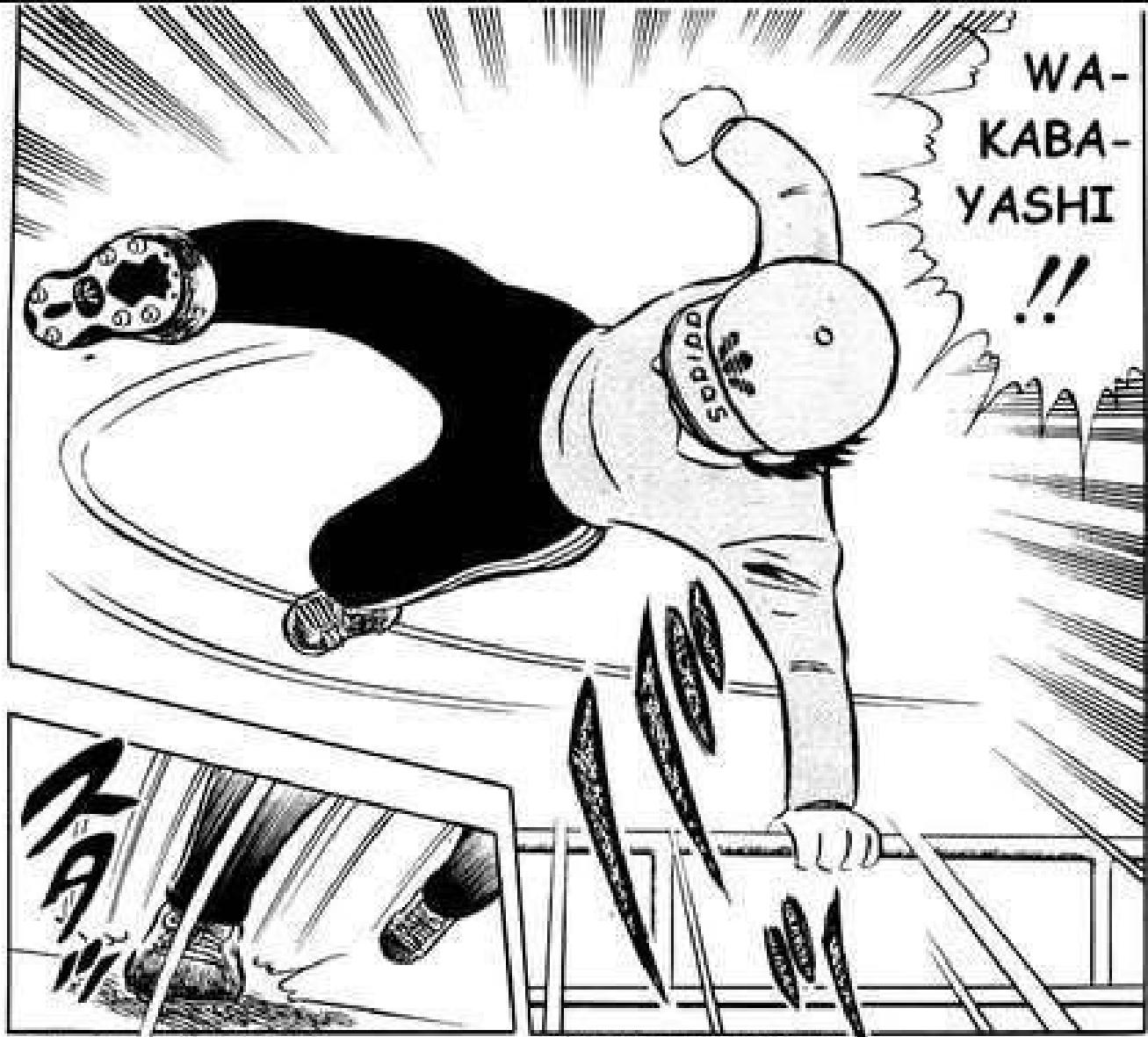


SFX: BACHII (CATCHING)



TEN CUIDADO
CUANDO
JUEGUES EN
LA CALLE





SFX: STAH (LANDING)



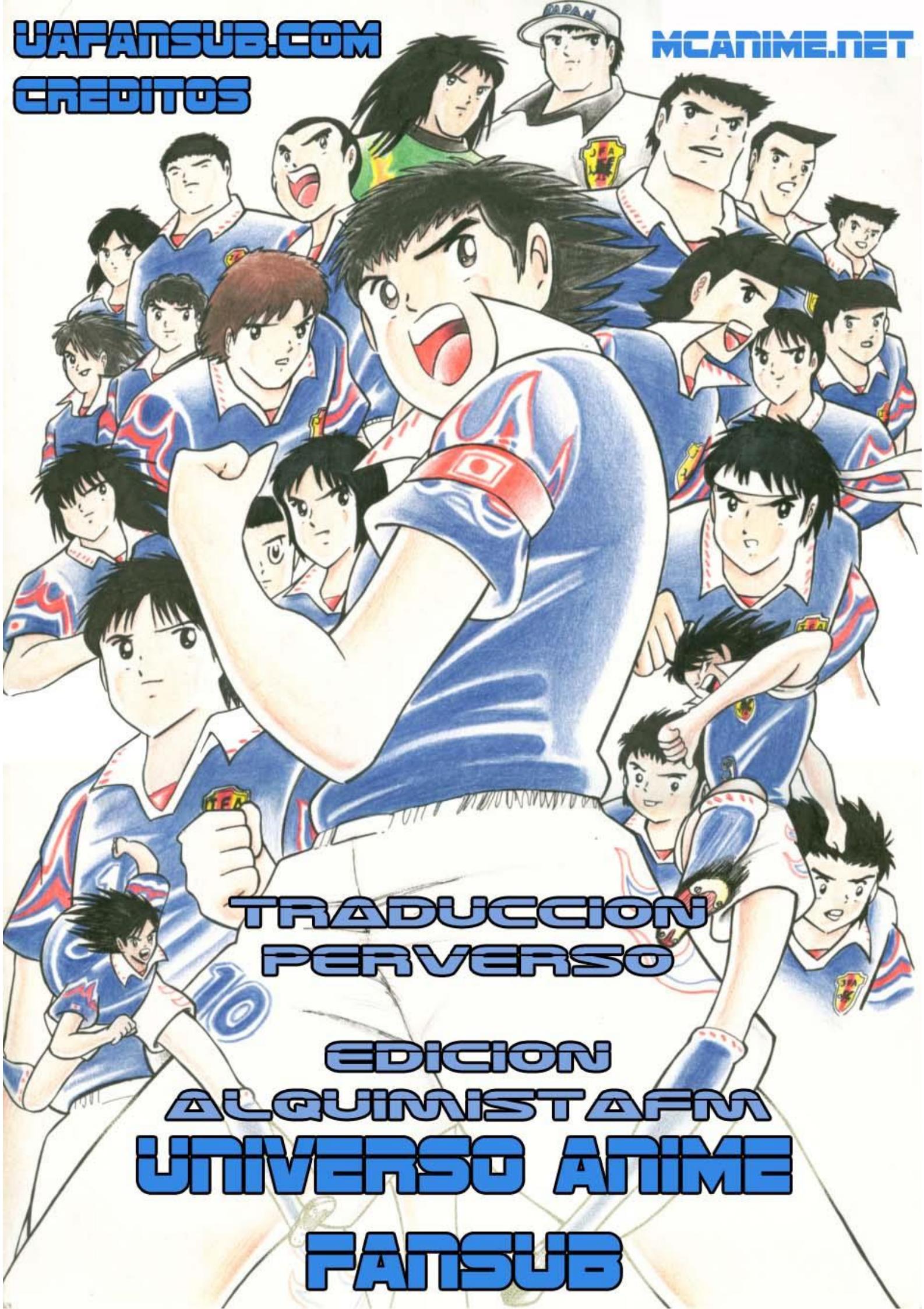
SFX: BAH (JUMPING)



UAFANSUB.COM

CREDITOS

MCAANIME.NET



**TRADUCCION
PERVERSO**

**EDICION
ALQUINNIST AFM
UNIVERSO ANIME
FANSUB**