

Чеклист по самопроверке №2

Перед вами чеклист для второй проектной работы. Как и предыдущие, он разбит на две части. Первая часть состоит из критериев, без соблюдения которых работа не будет зачтена. Вторая — из критериев, которым работа должна соответствовать, чтобы её вообще приняли на проверку.

Работа отклоняется от проверки

Ошибки в вёрстке:

- один или несколько блоков неверно отображаются в Firefox, Google Chrome или Yandex Browser;
- пять или больше элементов отсутствуют вовсе;
- не хватает секции;
- порядок блоков не соответствует брифу;
- не применяется технология выравнивания или построения сетки;
- на десктопных разрешениях (1000px +) страница прокручивается по горизонтали;
- в проекте отсутствуют медиазапросы, адаптивная верстка не была реализована;
- некорректно подключён шрифт;
- пять или больше текстовых элементов имеют установленную фиксированную высоту.

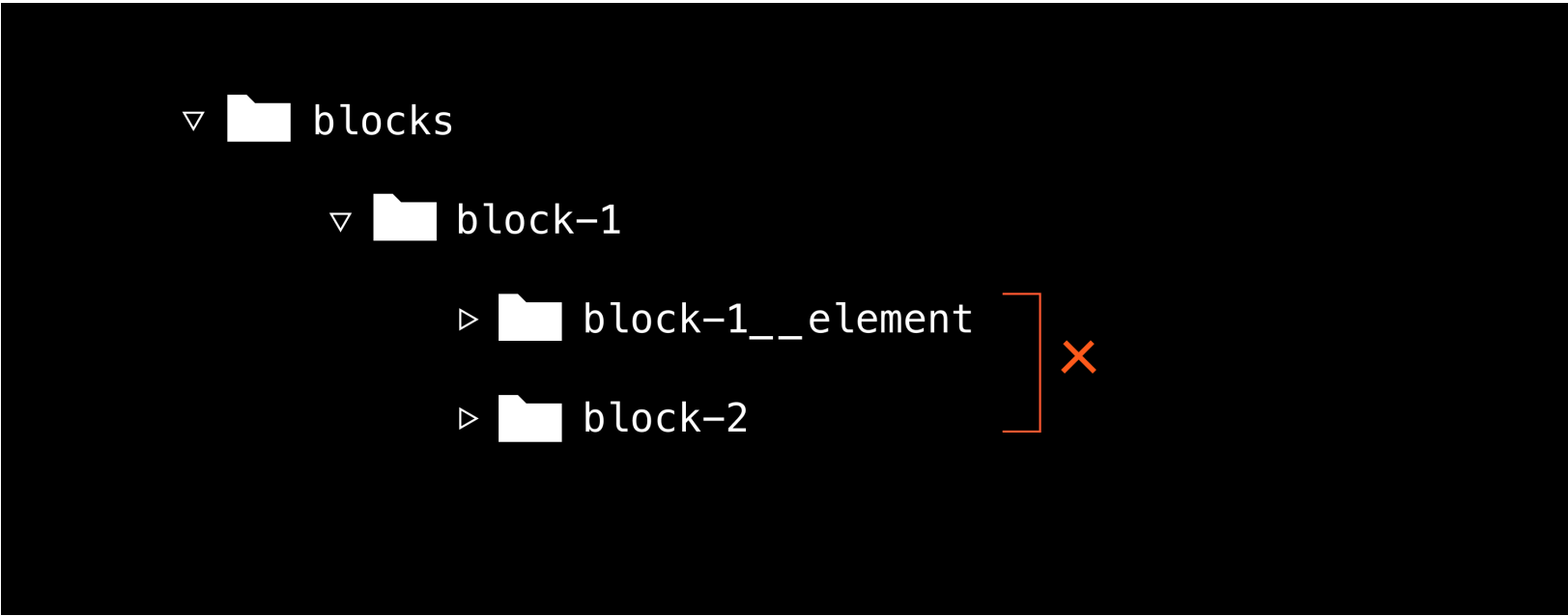
Код плохо оформлен:

- не соблюдена вложенность HTML в более чем пяти местах;
- не соблюдён стиль написания CSS-правил более чем в пяти местах;

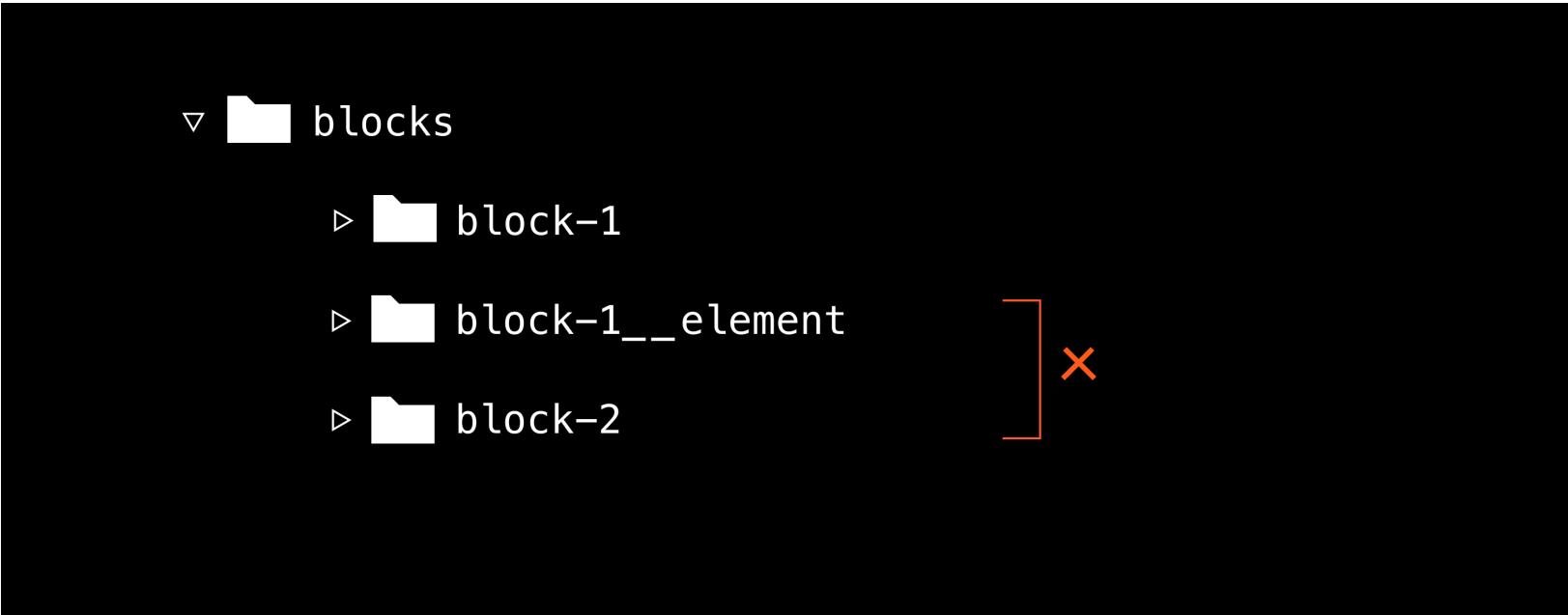
Отсутствие БЭМ методологии:

- имеются числа в названиях классов;
- структура построена не по БЭМ (блоки вложены в блоки на уровне папок, элементы и модификаторы не вложены в блоки и так далее).

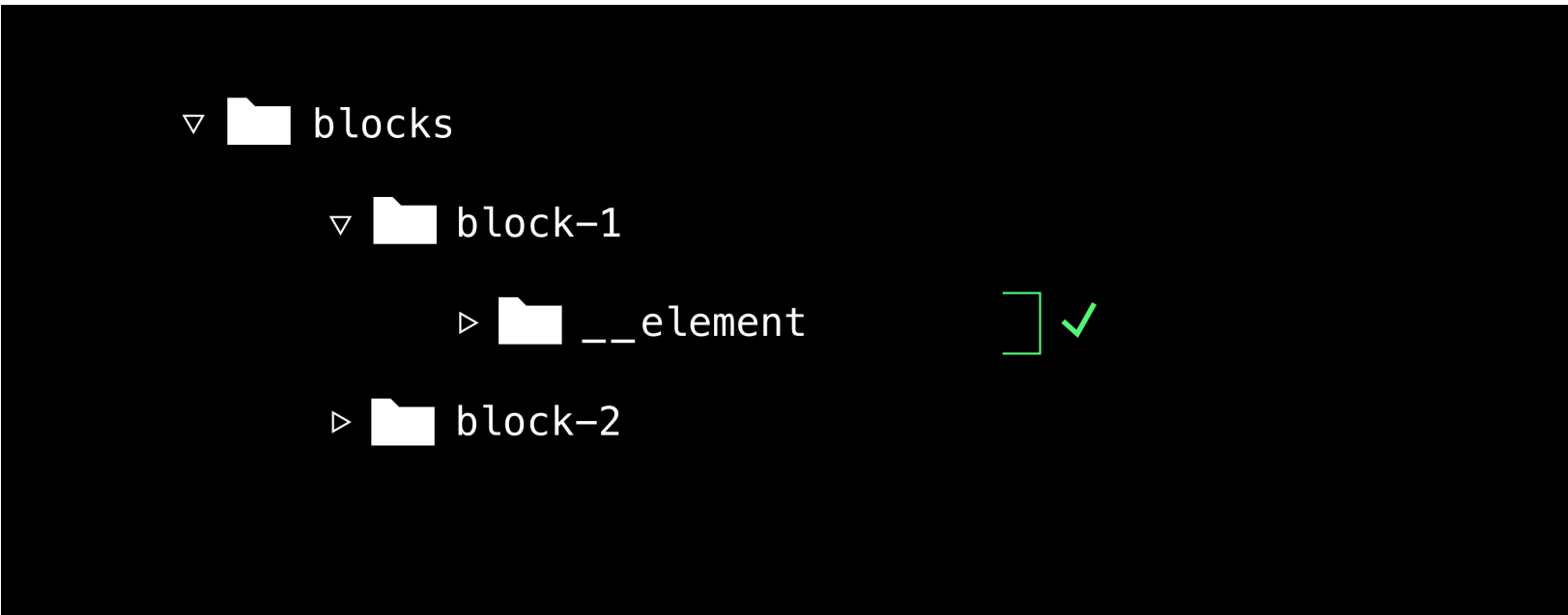
Примеры правильной и неправильной файловой структуры:



Неправильная файловая структура



Неправильная файловая структура



Правильная файловая структура

На повторных итерациях не исправлены критические замечания.

Работа содержит вопросы или просьбы о помощи к ревьюеру.

Работа отправляется на доработку

Общее

- Есть `index.html`, `index.css`, директория `blocks`, файлы с картинками в папке `images` и `README.md`.
 - Корректно задан `viewport`, прописаны `title` и `lang`.
 - `normalize.css` импортируется в `index.css` выше остальных файлов стилей.
 - Стили подключены в отдельном файле.
 - Вёрстка не ломается между брейкпоинтами:
 - текст не выходит за границу своего блока;
 - нет горизонтальных скроллов на промежутке от 320 пикселей до бесконечности.
 - В блоках, содержащих контент (`comments`, `places` и т.д.) не переносится через каждые два слова и не выходит за границы своего блока.
 - Ширина элементов и отступы отличаются от макета не более, чем на `30px` на контрольных точках:
 - 1280px,
 - 1024px.
- И на `10px` на контрольных точках:
- 768px,
 - 320px
- Код форматирован одинаково, соблюдается иерархия отступов.

- Файл `README.md` содержит:
 - заголовок-название;
 - описание проекта и его функциональности;
 - указание, что за технологии используются.
- Нет ошибок валидации: <https://validator.w3.org/nu/>

Семантика

- Для вёрстки заголовков применяются несколько тегов от `h1` до `h6`, текстовые блоки размечены тегами `p`, списки — `ul`. Присутствуют и используются по назначению элементы `header`, `main`, `footer`, `section`, `nav`.
- Не используются элементы `b`, `br`, `i`.
- Элементы не обернуты в `div`, если это не нужно для выравнивания.

Заголовки

- На странице нет скрытых элементов.
- На странице есть заголовок первого уровня. Заголовки соответствуют иерархии страницы.

БЭМ

- Не используются селекторы по тегу.
- Нет вложенности более двух селекторов.
- Создана файловая структура по БЭМ (Nested):
 - в файле каждого блока, элемента и модификатора описаны только относящиеся к ним стили;
 - Директории с блоками не вложены в другие блоки;
 - Модификаторы содержат только изменяющиеся стили. Модифицируемый элемент или блок не содержит изменяющееся в модификаторе CSS-свойство.
 - Не используется повышение веса селектора модификатора. Например, `block-name.block-name_mod-name`.
- Нет классов, содержащих в названии только БЭМ-модификатор. Например, `<div class="block__element_mod-name_mod-value">`. Правильно — `<div class="block__element block__element_mod-name_mod-value">`.
- Отсутствуют классы с числовыми значениями. Например, `<div class="block__first block__1">`.
- Компоненты со стилевым и логически похожим оформлением выделены в одну БЭМ-сущность: блок или элемент.
- Используется булевый БЭМ-модификатор для подчёркивания одного из языков.

Доступность интерфейса

- Все ссылки и интерактивные элементы имеют состояние наведения `:hover`.
- Контентные изображения имеют `alt` с корректным описанием, соответствующим языку страницы.

CSS

- Контент на странице отцентрован.
- Установлен серый фон для всей страницы, нет белых полей по бокам.
- Не используется `!important`.
- Используется шрифт Inter. Размеры, начертания и цвет шрифта, как в макете.
- Для каждого шрифта указаны альтернативные варианты из системных шрифтов. Не подключены лишние шрифты, в папке `fonts` не лежат лишние шрифты.
- Для установки размера блоков выбраны относительные величины и подходящие CSS-свойства. Например, для текстовых элементов лучше использовать `max-width`, нежели `width`.

- Внутренние отступы для каждой секции задаются отдельно, а не используются отрицательные `margin`.
- Ни одному текстовому блоку не задана фиксированная высота. Блок растягивается, если в него вставляют в 2—3 раза больше текста.
- У элементов с абсолютным позиционированием заданы координаты только по двум осям.
- Абсолютное позиционирование не используется нигде, кроме мест, которые нельзя реализовать статичным или относительным позиционированием. Абсолютное позиционирование допустимо использовать для фоновых подложек под текстом, например, в блоке `cover`.
- Затемняется изображение при `:hover` на любую область блока `cover` (в т. ч. и при наведении на текстовые элементы).
- Отсутствует горизонтальная прокрутка при изменении ширины окна просмотра в отладчике.
- Брейкпоинты сгруппированы. Если два брейкпоинта имеют небольшую пиксельную разницу в медиа-правиле, например, `max-width: 1044px;` и `max-width: 1080px;`, имеет смысл изменить разрешение в одном из медиа-правил и привести их к одинаковому значению.
- Проект визуально соответствует макетам. Корректно отображается вёрстка на разрешениях, предусмотренных макетами. Стандартные значения отступов у элементов (заголовков, параграфов, списков) обнулены в соответствии с брифом.
- Одинаковые свойства в разных медиа-правилах не дублируются. В каждом медиа-правиле должны быть описаны только те стили, которые отличаются от другого медиа-правила.

Чеклисты становятся всё строже и теперь похожи на список требований к проекту. Вместе с описанием проектной работы это похоже на настоящее техническое задание. Начиная со следующего спринта чеклист вообще не будет содержать лишнего текста. Только набор требований к коду и его организации. Привыкайте.