

## 古风人设

**名字：**禺强

**形象身份：**背景传说参考：禺强为传说中的海神、风神和瘟神，也作“禺疆”、“禺京”，是黄帝之孙。海神禺强统治北海。海神禺强统治北海，身体像鱼，但是有人的手足，乘坐双头龙；风神禺强 据说字“玄冥”，是颛顼的大臣，形象为人面鸟身、两耳各悬一条青蛇，脚踏两条赤蛇，支配北方。《庄子·大宗师》曰：“北海之神，名曰禺强，灵龟为之使。”是说夏民族的远祖禺强即 禺京是灵龟的化身。《月令》中冬天之神为北方禺强。

**技能设定：**当玩家击败禺强麾下二分之一的人时，禺强会掀起惊涛骇浪脚踏赤蛇破海而出。禺强骁勇善战，当麾下之人全部被玩家角色击败时会变成暴走状态战斗力大幅提升。暴走状态放出双耳青蛇驱散阳光使当前天气晦暗，此时会降低玩家角色防御力（技能名称：万里追云）。放出足下赤色双蛇会召唤出冰雪之力提升自身攻击力给玩家一次重击（技能名称：凛冬降临）。当被玩家以法器进行暴击的时候会变身灵龟抵御大量伤害（技能名称：龟甲为盾）。

**任务设定：**打败禺强拿到进入北海之域的通行证—寒冰玉螺，进入北海之域。（寒冰玉螺： 通体透明圆润如玉幽幽发光的冰螺，拿在手中只觉阵阵清凉）

**剧情场景设定：**禺强所镇守的北海之域偶见晴天，一月之中十有八九皆为阴天，乌云延绵万里不见边际。投身入海以法术潜行一炷香便可到达北海之域的海底之门—北海门。北海门由整块万年玄冰雕刻而成，门牌文字用青琅轩镶嵌，边框以水纹装饰，门环竟是两条九头青蛇。若持有寒冰玉螺九头青蛇便会食下后开门，若没有寒冰玉螺九头青蛇便会发动攻击并引来守卫。北海之域除麾下兵卒会于海面巡逻警戒臣民皆生活于海底，海面虽阴暗一门之隔的海底世界 却别有洞天。每行一步便可见到一颗硕大的夜明珠颗颗夜明珠竟让无光海底宛若白日，此外珊瑚鱼类五光十色交相辉映让人一时之间移不开目光。

**人物背景故事：**吾乃禺强，人人闻而惧之敬之一如听到父神的名字一般。在我降世的那一刻 起我的命运就注定了，世人皆觉我是因面目丑陋而避世不出实则不然我只是想远离这俗世的 纷扰远离我注定的命运。可终究逃不脱这命运，是啊，吾乃黄帝一脉又为东海海神之子多么 尊贵的身份啊。正是这千尊万贵的身份让我从来没有选择的权力，我唯一的叛逆便是将象征 身份的黄蛇换为青赤两色。无人能改变我的命运，无人能！我只能在这北海之域孤寂千年万年万万年……（身份及蛇的颜色设定皆参考古籍）

直到她的出现让我第一次忘却自己的身份。那一刻我不再是守护一方的神明我就是世间千千万万人男子之一，为一女子心动想与她共度一生。

那日我乔装为人去人间暗中调查诸多北海仙兵丢失精魄一事，因盗取精魄的妖邪最喜藏于人间青楼我便来到花苑探查。

秦楼楚馆的女子总是带着浓厚的脂粉气，她虽也涂着艳丽的口脂却不沾染

一丝俗气。甚至她比我这个神仙更像神仙全然不像一个凡人女子，这里的女子皆极尽谄媚的笑着唯有她不笑却还是让人移不开目光。

许是见我衣着华贵又许是我看她的目光过于惹眼老鸨便问“公子可是钟情芙蓉姑娘，今日芙蓉姑娘还未接客公子可要芙蓉姑娘作陪？”我本该就此离去可我掏出了两颗上品珍珠让老鸨带着我和芙蓉去了雅间。

一进雅间芙蓉便坐到琴旁问道“公子要听什么曲，若公子不喜琴，芙蓉便奏琵琶。”

她还是不笑，眉头未皱却还是蓄着浓浓的哀伤。她的眼柔如月亮如星，眸光平静如晴日海面却还是让我觉得她并不快活。

“不听曲，你随意说些什么都好。你说我听着。”闻言芙蓉也不推诿拎着一壶酒倚坐在窗边，边喝边略有轻蔑地问到“公子想听笼中鸟儿的哀婉之音吗？”

“只要姑娘愿意我可带姑娘离开这牢笼，我第一次倾心于女子不知如何才恰当但这世间寻常女子有的我皆会给姑娘，寻常女子没有的我也有送给姑娘。只要你愿，世间万物我都愿寻来只为博姑娘一笑。”我是真的想抚平她眉头的哀伤我想让她自由让她快活。

“看公子衣着定是位显赫人物，公子可是要赎我回家做企妾还是一个宅院都进不得的外室？从一个牢笼到另一个牢笼？”芙蓉略带几分醉意的反问，眼里并无惊喜却有嘲讽。

“未曾婚嫁，你愿便一生只你一人。不拘于宅院，天南海北你皆可来去自如。”

那日芙蓉和我走了，离开花苑的时候她不施粉黛不饰钗环一袭素衣。近我人间宅院的山坡上布满了野花，芙蓉叫停了马车赤脚跑进了花丛。她笑了，那是我第一次见她笑。夕阳、远山、遍地的野花都因为芙蓉的出现而美的不似寻常。那时我以为我可以瞒天过海悄悄在这个宅院陪芙蓉过完她的一生，护她周全予她自由。对神明来说几十年转瞬即逝，只要我足够小心没人会发现芙蓉的存在。

那是我和芙蓉最快乐的一段日子，我骗芙蓉我是经商之人以便时时回北海处理事务。我不在家的時候芙蓉有时会在家里等我，有时也会男装出去游玩。每次芙蓉游玩之时我都能寻到她一起回家，看起来我们和人间的恩爱小夫妻没有丝毫不同。

北海仙兵丢失精魄一事有了结果，是一北海仙兵与凡人相恋因不忍于爱人分离便将自己的精魄分于爱人。可不久后爱人重病他的精魄已是杯水车薪于是他便伪装出妖邪盗取精魄的假象去盗取精魄为爱人续命。仙兵被判处形神俱灭不入轮回，他的凡人妻子没了精魄续命也很快殒命。仙兵行刑之前淡淡的对我说“神上我知我罪孽深重但我就是不能看着她死在我眼前啊。”

仙兵最后的那句话印在了我的脑海里，我本想陪芙蓉度过一生但真的拥有后发现我不能失去芙蓉。我也不能看着芙蓉死在我眼前啊……

不久芙蓉怀孕了，但神明之子孕于凡人之躯是凡人所难以承受的。眼见芙蓉渐渐虚弱命不久矣，我终究还是动了不该动的心思想将精魄分于芙蓉。

我万万没想到也正是因此芙蓉死在了我怀里，我将精魄藏于芙蓉最爱吃的糖糕中哄她吃下。可吃下糖糕后的芙蓉更加虚弱，眼见芙蓉便要香消玉殒我神明都顾不得了当着芙蓉的面便施展神力。可一切都无济于事，我抱着奄奄一息的芙蓉坦白了一切。芙蓉笑了一如刚离开花苑的那一天，“我一开始就知道你不是凡人我出门你每次都能寻到我，我想吃什么你都能端来我面前，我因着

雨天不高兴时宅院却总是能在雨中放晴。我想你就是妖怪又何妨，我这一生就想与你一起了。”

我抱着芙蓉泣不成声呜咽着说会治好芙蓉的，芙蓉只是附在我耳边轻轻说了一句“这一生太短了，来生记得再来找我。”