

4月 华文理解

Y4



名字:

老师:

Sungai Long (HQ)
☎ 03-90767400 / 017-2496400

Alam Damai
☎ 017-4018100

Mantin
☎ 011-16237100

Muar
☎ 012-6155668

Segar Perdana
☎ 017-7166220 / 017-6466225

Ampang太子园
☎ 016-3493700

Taman Midah
☎ 016-3587400

Kajang
☎ 03-87385100/012-6260546

Bandar Damai Perdana
☎ 03-91079740/017-3149100

9大
分校


学达教育
XUE DA EDUCATION GROUP





2024 新学年开课啦

3月大优惠

凡介绍
2024年1年级&Form 1
一个月 全科学费 RM38
T&C apply

新生优惠
全科 120
 1个月 只需
全科 RM 120
 1个月 只需

介绍Y2~Y6,F2~F5
全科 120
 1个月 只需

Sungei Long (HD) Alam Damai
 03-90767400
 017-2496400

Mantin
 017-6411888
 017-6833488

Ampong 太子楼
 017-6411888
 017-201406

Bandar Damai Perdana
 017-6411888
 017-714028

Kajang
 017-6411888
 017-6833488

Taman Midah
 017-6411888
 017-201406

Segar Perdana
 017-6411888
 017-714028

Sg Long Y4 BCP

星期	时间	程度 + 实体/线上	老师	classin id
Tuesday 星期二	3.30-4.45pm	普2 实体	苏	C5
Tuesday 星期二	4.45-6.00pm	普1 实体	NICOLE	A14
Tuesday 星期二	7.30-8.45pm	普3 实体	LOWIS	A5
Wednesday 星期三	3.30-4.45pm	培2 实体	LOWIS	B1
Thursday 星期四	4.45-6.00pm	优1 实体	惠	A10
Thursday 星期四	7.30pm-8.45pm	优3 HYBRID	JASMINE	B2
Friday 星期五	3.30-4.45pm	培1 实体	惠	A5
Friday 星期五	3.30-4.45pm	精1 HYBRID	苏	C5

Alam Damai Y4 BCP

星期	时间	程度	老师	课堂
Monday 星期一	3.30-4.45pm	普培1 实体	LAI	A6
Thursday 星期四	6.00-7.15pm	精优1 实体	MIKI	A5
Friday 星期五	4.45-6.00pm	普培2 实体	雪	B2

BDP Y4 BCP

星期	时间	程度	老师	课堂地点
Tuesday 星期二	4.45-6.00pm	精优1 实体	LAI	A2
Wednesday 星期三	2.15-3.30pm	普培1 实体	LAI	A2

【重要咨询! 不要补错课哦!】

每月1-7号 : Lesson 1

每月8-14号 : Lesson 2

每月15-21号 : Lesson 3

每月22-28号 : Lesson 4

如需补课, 请自行安排载送



2024 4月 Y4 华文听写表

听写日期：_____ (4月第二堂课)

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. 裹 <small>guǒ</small> | 7. 恒久 <small>héng jiǔ</small> |
| 2. 尝 <small>cháng</small> | 8. 漂泊 <small>piāo bó</small> |
| 3. 仁慈 <small>rén cí</small> | 9. 仓库 <small>cāng kù</small> |
| 4. 似 <small>sì</small> | 10. 感叹 <small>gǎn tàn</small> |
| 5. 严厉 <small>yán lì</small> | |
| 6. 滋味 <small>zī wèi</small> | |

听写日期：_____ (4月第三堂课)

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 1. 忙碌 <small>máng lù</small> | 7. 漂泊 <small>piāo bó</small> |
| 2. 期盼 <small>qī pàn</small> | 8. 仓库 <small>cāng kù</small> |
| 3. 鼓励 <small>gǔ lì</small> | 9. 感叹 <small>gǎn tàn</small> |
| 4. 裹 <small>guǒ</small> | 10. 恒久 <small>héng jiǔ</small> |
| 5. 严厉 <small>yán lì</small> | |
| 6. 滋味 <small>zī wèi</small> | |

听写日期：_____ (4月第四堂课)

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 1. 腐败 <small>fǔ bài</small> | 7. 发誓 <small>fā shì</small> |
| 2. 掀起 <small>xiān qǐ</small> | 8. 高尚 <small>gāo shàng</small> |
| 3. 战争 <small>zhàn zhēng</small> | 9. 基于 <small>jī yú</small> |
| 4. 城镇 <small>chéng zhèn</small> | 10. 事迹 <small>shì jì</small> |
| 5. 报效 <small>bào xiào</small> | |
| 6. 拯救 <small>zhěng jiù</small> | |

听写日期：_____ (5月第一堂课)

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. 传诵 <small>chuán sòng</small> | 7. 发誓 <small>fā shì</small> |
| 2. 历尽数月 <small>lì jìn shù yuè</small> | 8. 高尚 <small>gāo shàng</small> |
| 3. 冲锋陷阵 <small>chōng fēng xiàn zhèn</small> | 9. 基于 <small>jī yú</small> |
| 4. 腐败 <small>fǔ bài</small> | 10. 事迹 <small>shì jì</small> |
| 5. 报效 <small>bào xiào</small> | |
| 6. 拯救 <small>zhěng jiù</small> | |



缺席



公共假日



功课



没带资料

成就篇

10分钟

1. 从文章中，我领悟到做事情要坚持到底。
在生活中，我们要有始有终，不可以半途而废，
才会达到成功。
2. 从文章中，我领悟到做事情要脚踏实地。
在生活中，我们要脚踏实地把事情完成，
不可以一步登天，才会达到成功。
3. 从文章中，我领悟到做事情要负责任。
在生活中，我们要做好自己本分，把任务完成，
才会达到成功。
4. 从文章中，我领悟到做人要勇敢面对问题。
在生活中，当我们遇到问题，要勇往直前，
才会达到成功。
5. 从文章中，我领悟到做人要勤奋好学。
在生活中，我们要认真学习，不可以懒惰，才
会达到成功。



Y4.4.1

KBAT 理解文

日期: _____

45分钟

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

1 古时候，有一种乐器叫作瑟，发出的声音非常悦耳动听。赵
2 国人大多都精通弹瑟。

3 有一个齐国人非常欣赏赵国人弹瑟的技艺，希望自己也能有
4 这样的本领，于是决心到赵国去拜师学弹瑟。

5 这个齐国人跟一位赵国的弹瑟能手学习弹瑟，可是他没学几
6 天就厌烦了。他上课的时候不是找借口迟到早退，就是不专心听
7 讲，偷偷做自己的事情，而且平时也不愿意好好练习。

8 学了一年多，这个齐国人仍弹不了成调的曲子。师傅责备他，
9 他有点儿慌了，心想：我到赵国学习弹瑟这么久，如果什么都没
10 学到，就这样回去哪里还有脸面见人呢？他虽然这样想，可却还是
11 不抓紧时间认真研习弹瑟的基本要领和技巧，一天到晚只想着投
12 机取巧。

弹奏	
弹奏	

13 这个齐国人注意到师傅每次弹瑟前都要先调音，才能弹奏出
14 好听的曲子。他心想：看来只要调好了音就能弹好瑟了。如果我
15 把瑟弦上那些调音用的小柱子在调好音后都用胶黏好，固定起来，
16 岂不是一劳永逸了吗？想到这里，他不禁为自己的“聪明”暗自
17 得意。于是他请师傅为自己调好音，然后用胶把琴弦上的小柱
18 子都黏起来，带着瑟高高兴兴地回家了。

黏	
---	--

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

19 回家后，这个齐国人逢人就夸耀：“我学成归来，现在已
20 经是弹瑟高手了！”大家信以为真，纷纷请他弹一首曲子来听
21 听。他欣然答应，可是他却不知他的瑟再也无法调音，是弹不
22 出一首完整的曲子的。结果他在家乡父老面前闹了个大笑话。

23 这个齐国人奇怪极了，明明调好了音，怎么就是弹不好呢？
24 他不知道，其实音即使能调好，也只是弹好瑟的条件之一而已。

25 学习是循序渐进的过程，没有捷径可走。只有坚持不懈地
26 认真学习、努力钻研，我们才不会像这个齐国人一样，到头来
27 一事无成。

注意
事项

耀

（《齐人学弹瑟》，有改动）

学达教育
VGRO EDUCATION GROUP

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

学生常犯的错！

5分钟

行数	华文生字	拼音
1	<u>瑟</u>	
13	<u>弹奏</u>	
16	一劳永 <u>逸</u>	
19	夸 <u>耀</u>	
21	<u>调</u> 音	
25	<u>循序</u> 渐进	

生字小宝库

- 能手：精通某种技能或非常善于做某项工作的人。
- 投机取巧：指不愿付出艰苦劳动而靠侥幸或小聪明来达到目的。
- 一劳永逸：形容辛苦一次，可以免去以后许多麻烦。
- 夸耀：向人炫耀（自己的长处）。
- 学成归来：在指外地或海外的学生，完成学业、掌握本领之后，回到自己家乡或祖国。
- 信以为真：把虚假的当作真实的来相信。
- 循序渐进：有步骤地逐步深入或提高。
- 一事无成：指在事业上没有任何成就。

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

理解文预习

5分钟

1. 文中出现3次或以上的人物：_____

2. 列出人物名字：

① _____	④ _____
② _____	⑤ _____
③ _____	⑥ _____

3. 值得学习的对象：_____

4.

人物	性格

5. 中心思想：
对的，请打

① 成就	<input type="checkbox"/>
② 人际	<input type="checkbox"/>
③ 亲情	<input type="checkbox"/>

从文章中，我领悟到_____。在生活中，我们要_____，才会_____。

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

1. 哪项不是齐国人学习弹瑟时的态度?

- A. 不专心听讲
- B. 找借口迟到早退
- C. 爱作弄其他同学
- D. 偷偷做自己的事情

2. 齐国人想到自己到赵国什么都没学到, 回去没有脸面见人后, 他怎么做?

- A. 拜另一个弹瑟能手为师
- B. 一天到晚只想着投机取巧
- C. 认真研习弹瑟的基本要领和技巧
- D. 回到齐国去, 打算不再学习弹瑟

3. 齐国人注意到师傅每次弹瑟前先做什么, 才能弹奏出好听的曲子?

- A. 调音
- B. 擦拭琴弦
- C. 背熟曲谱
- D. 把曲子哼一遍

4. 齐国人想到了什么一劳永逸的办法?

- A. 只专心学弹一首曲子
- B. 把每根琴弦用胶黏好, 固定起来
- C. 把琴弦和调音用的小柱子用胶黏在一起
- D. 把琴弦上调音用的小柱子在调好音后用胶黏好, 固定起来

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

我学成归来，现在已经是弹瑟高手了！

5. 哪项不可能是齐国说这句话时心中的感受？

- A. 自豪
- B. 惊喜
- C. 骄傲
- D. 兴奋

6. 齐国人在家乡父老面前闹了什么笑语？

- A. 他忘了曲谱，弹不出完整的曲子。
- B. 他的瑟再也无法调音，因此发不出声音。
- C. 他弹瑟的技艺不熟练，弹出的曲子走调儿。
- D. 他的瑟再也无法调音，弹不出完整的曲子来。

7. 你从这个故事中学到什么道理？

- A. 只要用对了技巧，学习就能事半功倍。
- B. 我们要虚心接受别人的批评，并努力改进。
- C. 我们不应该因为一点儿成就而变得骄傲自大。
- D. 只有勤学苦练，我们才能真正掌握所学的知识或技艺。

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

学习是循序渐进的过程，没有捷径可走。

8. 哪项用来取代上面句子中的“循序渐进”最合适？

- A. 步步为营
- B. 脚踏实地
- C. 按部就班
- D. 慢条斯理

赵国人大多都精通弹瑟。

9. 哪项是句子中“精通”的意思？

- A. 热练地掌握
- B. 用心地学习
- C. 认真地研究
- D. 准确地控制

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

EXTRA

这是老师额外准备给学生，课堂上不会讨论，下个月会给答案版本，小朋友做了可以自行批阅^^

假期时，爸爸带我们一家人到马六甲旅游，饱(i:览，缆)了当地的历(ii:史，驶)名胜古迹。

1. 选择正确的字，填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

在灯光的照耀下，这座富丽堂(i:皇，煌)的(ii:宫，官)殿显得更加金碧辉煌。

2. 选择正确的字，填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

奸(i:巨，臣)在楚王面前说屈原的坏话，而楚怀王昏庸，竟信以为真，于是将屈原放(ii:逐，遂)。

3. 选择正确的字，填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

我(i:揭, 竭)尽全力地想要停止追根究底, 但是这些疑问却不停地在我的脑海里盘(ii:旋, 璇)不去。

4. 选择正确的字, 填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

这个重大的打(i: 击, 激)造成他最近严重失(ii:眠, 绵)

5. 选择正确的字, 填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

污染的空气将会对人体的健康(i:垢, 构)成威(ii:胁, 携)

6. 选择正确的字, 填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____

连日来持续不停的大雨(i:防, 妨)碍了工(ii:呈, 程)的进展。

7. 选择正确的字, 填写在横线上。

(i) _____ (ii) _____



Y4.4.2

KBAT 理解文

日期: _____

45分钟

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

1 奥地利著名作曲家莫扎特出身于音乐家庭。他的父亲老莫扎
2 特是国家剧院乐队的首席作曲家和指挥师，非常受人敬重。

3 在父亲的熏陶下，小莫扎特对音乐也很有兴趣，经常为学校
4 的一些活动创作曲子，深得师生们喜爱。然而，这一切在老莫扎
5 特看来完全不值一提。每当小莫扎特请求父亲向国家剧院推荐自
6 己的作品时，父亲都拒绝他：“你还小，你的创作能力根本不能
7 走进国家剧院！”

熏陶

熏	
---	--

拒绝

拒绝	
巨绝	

8 一天，国家剧院的院长请老莫扎特为他即将在国家剧院开个
9 人演奏会的女儿创作一首小步舞曲。老莫扎特写好曲子后，就让
10 小莫扎特把乐谱送到院长家里。

演奏

演奏	
演奏	

11 小莫扎特走到一座小桥上时，大风一吹，乐谱被卷到天上翻
12 了几个跟斗，然后掉进河中。如果就这样回去，免不了要挨父亲
13 的一顿责骂，小莫扎特害怕得坐在桥上哭了起来。哭着哭着，他
14 突然灵机一动，心想：现在不正是让自己作品进入国家剧院的好
15 机会吗？

16 想到这里，小莫扎特飞快地跑到附近的一所教堂，向牧师借
17 了笔和纸，就在教堂里续写自己之前写了一半的曲谱。完成后，
18 他仔细地检查了一遍，才告别牧师，向院长家跑去。他把这首曲

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

19 予以父亲的名义交给了院长。院长觉得这首曲子和老莫扎特以前
20 的风格有很大的出入，顿时觉得耳目一新。

出入	
出入	

21 演奏会的前一天，院长特意带着女儿来拜谢老莫扎特。他握
22 着老莫扎特的手高兴地说：“非常感谢，你这首舞曲写得实在是
23 太妙了！”说完，他便让女儿把那首小步舞曲演奏给老莫扎特听。

24 老莫扎特听着听着，满腹狐疑：这根本不是自己写的曲子啊！
25 看到老莫扎特严肃地看着自己，小莫扎特只好说出实话。院长和
26 他的女儿知道真相后非常惊讶，连连点头称赞。老莫扎特欣慰地
27 拍拍小莫扎特的头说：“我终于相信你是一个有才华的孩子了，
28 但是你的勇气比你的才华更可贵！”

经历	
经历	

29 后来，莫扎特在回忆起这段经历的时候，感慨地说：“机会
30 是人人都需要的，但在面对机会的时候，关键要看一个人有没有
31 足够的勇气去迎接它。有勇气的人有机会，没勇气的人就只能眼
32 睁睁地看着机会从身边溜走！”

眼挣挣	
眼睁睁	

(《有勇气才有机会》，有改动)

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

学生常犯的错！

5分钟

行数	华文生字	拼音
2	指 <u>挥</u>	
2	敬 <u>重</u>	
3	<u>熏</u> 陶	
9	<u>乐</u> 谱	
28	感 <u>慨</u>	

生字小宝库

- 敬重：恭敬尊重。
- 熏陶：比喻指人的思想行为因长期接触某些事物而受到好的影响。
- 灵机一动：急忙中转了一下念头。
- 耳目一新：听到的、看到的跟以前完全不同，令人感觉到很新鲜。
- 拜谢：行礼表示感谢；十分感谢。
- 满腹狐疑：形容疑虑很多、极不相信。

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

理解文预习

5分钟

1. 文中出现3次或以上的人物：_____

2. 列出人物名字：

①

④

②

⑤

③

⑥

3. 值得学习的对象：_____

4.

人物	性格

5. 中心思想：
对的，请打

①

成就

☐

②

人际

☐

③

亲情

☐

从文章中，我领悟到_____。在生活中，我们要_____，才会_____。

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

1. 老莫扎特在国家剧院担任什么职位？

- A. 院长
- B. 乐队队长
- C. 小提琴家
- D. 首席作曲家 and 指挥师

2. 为什么老莫扎特不向国家剧院推荐小莫扎特的作品？

- A. 他认为小莫扎特没有音乐方面的才华。
- B. 他担心别人说他故意推荐自己儿子的作品。
- C. 他认为小莫扎特的音乐风格不适合国家剧院。
- D. 他认为小莫扎特的创作能力还没达到能进入国家剧院的水准。

3. 为什么国家剧院的院长请老莫扎特创作一首小步舞曲？

- A. 他想测试老莫扎特的创作能力。
- B. 他要在国家剧院开个人演奏会。
- C. 他的女儿要在国家剧院开个人演奏会。
- D. 他想让女儿用这首曲子练习拉小提琴。

4. 文中第四段的主要内容是什么？

- A. 小莫扎特解决问题的方法。
- B. 小莫扎特丢失父亲乐谱的过程。
- C. 小莫扎特创作自己的曲子的原因。
- D. 小莫扎特用自己的曲子代替父亲的曲子的原因。

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

老莫扎特欣慰地拍拍小莫扎特的头说：“我终于相信你是一个有才华的孩子了，但是你的勇气比你的才华更可贵！”

5. 根据上面的句子，哪项**不是**老莫扎特当时心中的感受？

A. 自豪

B. 感动

C. 不安

D. 开心

5. 哪项说明是**正确**的？

A. 小莫扎特特意将父亲的乐谱弄丢。

B. 小莫扎特受父亲影响，对音乐很有兴趣。

C. 老莫扎特知道儿子把乐谱弄丢后，把他骂了一顿。

D. 院长一看小莫扎特送来的乐谱，就知道曲子不是出自老莫扎特之手。

每当小莫扎特请求父亲向国家剧院推荐自己的作品时，父亲都拒绝他……

6. 哪项的“当”和上面句子的“当”的读音相同？

A. 当然

B. 当作

C. 当真

D. 当成

……乐谱被卷到天上翻了几个跟斗，然后掉进河中。

7. 哪项的修辞手法和上面句子的相同？

- A. 街上的路人很多，像密密麻麻的蚂蚁一样。
- B. 顽皮的雨滴将雨伞当成了舞台，尽情地跳起舞来。
- C. 比赛一开始，光文就跑得像风一样快，把对手抛在后头。
- D. 安静的房间里，只听见时钟不停地在转动，滴答、滴答……



EXTRA☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

这是老师额外准备给学生，课堂上不会讨论，下个月会给答案版本，小朋友做了可以自行批阅^^

1. 哪个句子有别字？

- A. 夏朝是中国历史上第一个朝代。
- B. 听了丽萍的解释后，大家总算高清楚了整件事的来龙去脉。
- C. 李叔叔是慈善家，他非常活跃于帮助弱势群体的慈善活动。
- D. 近几年来，这个地方的经济发展迅速，人民的生活水平有所改善。

2. “经过一番_____通，他们之间的误会终于解开了。”

哪个字填在句子的横线上最合适？

- A. 勾
- B. 沟
- C. 购
- D. 钩

3. “我国拥有丰富的天然_____, 盛产石油、棕油、天然气等。”

哪个词语填在句子的横线上最合适？

- A. 水源
- B. 来源
- C. 根源
- D. 资源

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

当老师公布雪芬获得歌唱比赛第一名时，她怀着喜悦的心情上台领奖。

4. 哪项与上面的“喜悦”的意思最接近？

- A. 期待
- B. 庆幸
- C. 愉快
- D. 满意

5. “假期生活营里，同学们很快就_____，相处得十分融洽。”
哪个成语填在句子的横线上最合适？

- A. 打成一片
- B. 打抱不平
- C. 寸步不离
- D. 依依不舍

妈妈就像是魔术师，把普通的食材变成一道道可口的菜肴。

6. 哪项的修辞手法和上面句子的相同？

- A. 国平神色慌张，好像遇到了什么事。
- B. 黄老师十分亲切，并不像同学们说的那样严肃。
- C. 窗外的小鸟欢快地叫着，好像在叫我不要赖床了。
- D. 含羞草像娇羞的小女孩，轻轻一碰，就会把叶子闭合起来。



Y4.4.3

甲组作文

日期:



☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

Y4 甲组

知识宝库:

关联词:

介绍:

好处:
可以
也可以
能
也能

方法:

后果:
导致
造成
使
令
让

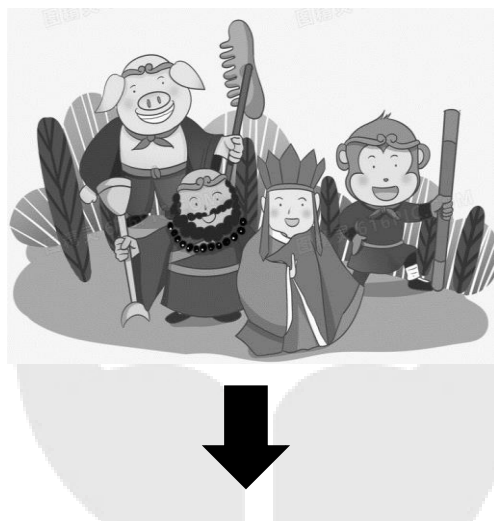
☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

根据所提供的资料，写一段文字介绍《西游记》，字数不可少过40字。

10分钟

作者吴承恩

四大名著之一



翻译成各种语言

长篇小说

孙悟空和唐僧等人
到西天取经的故事

关联词：

介绍：

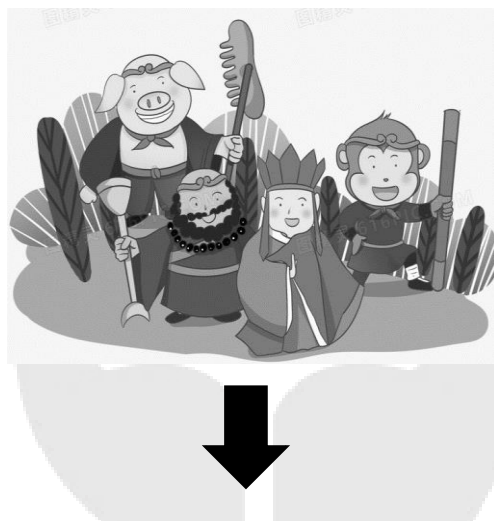
☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

根据所提供的资料，写一段文字介绍《西游记》，字数不可少过40字。

10分钟

作者吴承恩

四大名著之一



翻译成各种语言

长篇小说

孙悟空和唐僧等人
到西天取经的故事

关联词：

介绍：

没带资料

VGRO EDUCATION GROUP

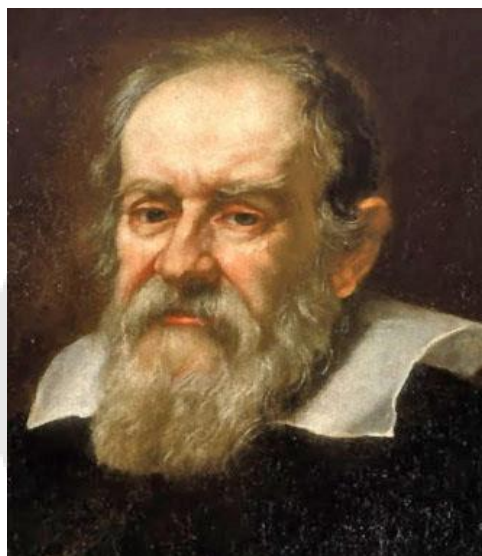
☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

根据所提供的资料，书写一段文字，介绍科学家阿基米德，字数不可少过40字。

10分钟

古希腊哲学家、
科学家、数学家

发现浮力定律、杠
杆原理和几何学

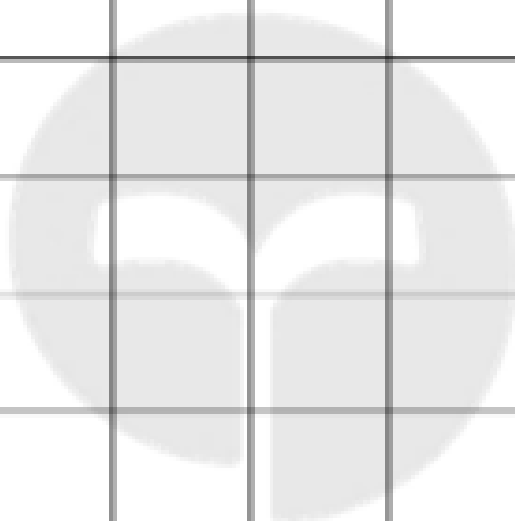


与高斯和牛顿并称
“世界三大数学家”

享有“力学之父”
的美称

关联词:

介绍:

☐ 没带资料

学达教育

VGRO EDUCATION GROUP



Y4.4.4

KBAT理解文

日期: _____

45分钟

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

有的人说自己怕语文，是因为他对语文毫无兴趣，不喜欢学习，才会说自己学不懂，不愿学。其实每样东西我们都可以学会，只要你愿意学，想学，喜欢学。对于我们，不是缺少智力，而是缺少兴趣。你尝到了成功的果实，自然会觉得很快乐，你就想去多尝试，这样兴趣就来了。除此之外，还要对自己有信心，就像爱默生说的：“自信是成功的第一秘诀。”

注意 事项	秘诀	
	秘诀	

学习英文给我很大的启迪，我回想起初学英文的时候，每次上英文课，我一点儿都听不懂，脑子里总是一片空白，因此非常抗拒上英文课。那时候，我很害羞，不敢和同学说话，但老师总是和蔼可亲，面带微笑教我们学习英文。

注意 事项	抗拒	
	抗巨	

注意 事项	蔼	
----------	---	--

记得有一次英文课上，老师教我们读一个很长的英语句子，英语老师叽里呱啦地说了一遍，当时全班都俊傻了眼。老师看见我们这一脸糊涂的表情，就一个单词一个单词地教了起来，我们读得很认真，老师见我们把每个单词都读熟了，就把单词连起来读，就这样，我们学会了那个句子。

☐ 缺席 ☐ 公共假日 ☐ 功课 ☐ 没带资料

16 从那天起，英文课程变得浅显易懂，我渐渐地喜欢上英文课，
17 也对英文产生了浓厚的兴趣。有时候，我在家温习英文温习到很
18 晚，妈妈就说：“建源，你太累了，还能坚持住吗？如果太累了，
19 就不要再读了。”我说：“不，妈妈，我要坚持，您也听说过坚
20 持就是胜利，只有坚持不懈，才能获得成功。”妈妈为我的话而
21 感到惊叹，她高兴地说：“那好吧！”

22 又有一次，英语老师发给我们英语光盘，拿到英语光盘时，
23 我心里就有一种冲动的感觉，恨不得赶快回家把放出来听一听。
24 一到家，我把书包一撂，就坐在书桌旁津津有味地听起来，听得
25 如痴如醉。突然，妈妈叫我吃饭，我只应了一声，可我仍然在听
26 英语，直到妈妈走进房间把录音机关了，我才去吃饭。

27 学英语给我带来了成功，给我带来了快乐，渐渐地成了我生
28 活中不可缺少的一部分。就学习而言，我们常说，兴趣是学习的
29 动力，兴趣是学习最好的老师，学习就应该靠兴趣。

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

学生常犯的错！

5分钟

行数	华文生字	拼音
5	<u>秘</u> 诀	
6	读 <u>熟</u>	
16	努力不 <u>懈</u>	
20	<u>撙</u>	
20	<u>津津</u> 有味	
20	如 <u>痴</u> 如 <u>醉</u>	

生字小宝库

- 秘诀：不公开的方法、窍门。
- 启迪：启发；开导。
- 抗拒：抵抗；不服从。
- 坚持不懈：坚持到底，毫不松懈。
- 津津有味：指吃得很有味道或谈得很有兴趣。
- 如痴如醉：形容入迷于某种事物而失去自制的神态。

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

理解文预习

5分钟

1. 文中出现3次或以上的人物：_____

2. 列出人物名字：

①

④

②

⑤

③

⑥

3. 值得学习的对象：_____

4.

人物	性格

5. 中心思想：
对的，请打

①

成就

☐

②

人际

☐

③

亲情

☐

从文章中，我领悟到_____。在生活
中，我们要_____，才会_____。

☐

缺席

☐

公共假日

☐

功课

☐

没带资料

22
(a)

作者认为有的人学不好语文的原因是什么？

作者认为有的人学不好语文的原因是

3 分

T3

22
(b)

为什么作者起初抗拒上英文课？

作者起初抗拒上英文课因为

2 分

T4

23

- 那时候，我很害羞，不敢和同学说话。
- 妈妈，我要坚持，您也听说坚持就是胜利，只有坚持不懈，才能获得成功。

为什么作者学英文有以上两种不同的态度？

作者学英文有以上两种不同的态度因为

5 分

T4

☐ 缺席

☐ 公共假日

☐ 功课

☐ 没带资料

24	<p>作者的英文老师是个怎样的人？从文章找出例子来说明你的看法。</p> <p>作者的英文老师是个</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	5 分 T4
25	<p>你从这个故事中得到什么启示？</p> <p>我从这个故事中学到</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	5 分 T4

名字: _____

家长签名: _____

名字: _____

家长签名: _____

华文听写 Y4 4月1st week				
1. xīn xiōng kāi kuò	2. qiān xū	3. jiān chí bù xiè	4. fù zé rén	5. rèn láo rèn yuàn
华文听写 Y4 4月2nd week				
1. yán lì	2. cháng	3. piāo bó	4. zī wèi	5. héng jiǔ
6. sì	7. cāng kù	8. guǒ	9. gǎn tàn	10. rén cí

华文听写 Y4 4月3rd week				
1. zī wèi	2. guǒ	3. qī pàn	4. cāng kù	5. yán lì
6. gǔ lì	7. héng jiǔ	8. gǎn tàn	9. máng lù	10. piāo bó
华文听写 Y4 4月4th week				
1. bào xiào	2. fā shì	3. fǔ bài	4. xiān qǐ	5. gāo shàng
6. zhàn zhēng	7. jī yú	8. shì jì	9. chéng zhèn	10. zhèng jù