

Sistema DeCine



ugr | Universidad
de **Granada**

Integrantes:

- Cobo Ariza, Inmaculada
- Fernández Moreno, Sofía
- Muñoz García, Álvaro

Índice

1.	Descripción del sistema.....	3
2.	Descripción de los implicados	4
3.	Revisión del estado del arte.....	7
4.	Análisis de Requisitos	7
5.	Diagrama de Contexto o Caja Negra.....	12
6.	Diagrama Armazón F (DFD-0)	13
7.	Diagramas Armazón F (DFD-1)	14
8.	Esquemas externos para el diagrama armazón F(DFD-0)	18
9.	Esquemas externos para el diagrama armazón F(DFD-1)	19
10.	Diagrama Armazón D (ER-0)	21
11.	Diagrama Armazón D (ER-1)	22
12.	Instalación y configuración de la herramienta a usar en la implementación del Proyecto.....	23
13.	Diseño de la pantalla principal del sistema.....	23
14.	Planificación de tareas en el equipo	24
15.	Referencias	24

1. Descripción del sistema

Nuestro proyecto tiene como principal objetivo desarrollar un sistema de información para los aficionados al cine, al que llamaremos DeCine. Con él conseguiremos que los usuarios con acceso a un ordenador o móvil e internet puedan obtener información y servicios sobre el mundo relacionado con el cine. Queremos conseguir que nuestra plataforma sea la elegida por la calidad, facilidad de uso y seguridad del servicio. Con nuestro sistema se podrá tanto obtener información sobre las películas estrenadas y por estrenar y así como compra y alquiler online y compra en formato físico. También se podrá, una vez registrado en el sistema, tener una experiencia personalizada de éste, ya que, según el perfil del usuario y su histórico de acciones, se le proporcionará información y recomendaciones basadas en estos datos como por ejemplo notificación sobre estrenos inminentes, salida a la venta en formato físico y online, información sobre estrenos en el cine relacionados con su temática, productora y actores favoritos, etc. Además, una vez que te registres se tiene la posibilidad de crear reseñas sobre películas ya existentes en el sistema.

Se proporcionará información sobre actores, productores, directores, etc. de las películas, también en la ficha de cada película habrá un sistema de ranking según varios criterios (más visitadas, mejor valoradas,...). Se podrán añadir comentarios y valoraciones, y marcar las películas como vistas, pendientes por ver o añadir a la lista de compra solamente por usuarios registrados. Además, si está registrado, podrás relacionarte con otros usuarios registrados y ver parcialmente su perfil y preferencias.

Tanto los usuarios registrados como los no registrados tendrán acceso a noticias, información sobre festivales y premios y a una filmoteca donde cada película tendrá una ficha en la que se podrá ver sus trailers, reparto, año, etc. La búsqueda de películas en esta filmoteca podrá hacerse según criterios que especifique el usuario y los resultados también se podrán ordenar como se quiera.

2. Descripción de los implicados

Resumen de los implicados:

Nombre	Descripción	Tipo	Responsabilidad
Visitante	Representa a un usuario no registrado	Usuario sistema	Hacerse usuario del sistema. Obtener información sobre películas.
Usuario	Representa a un usuario registrado en el sistema	Usuario sistema	Obtener información, valorar, comentar, comprar y/o alquilar películas.
Redactor	Representa a un usuario registrado con derecho a gestionar contenido	Usuario producto	Redactar la información sobre las películas y noticias
Administrador	Representa al dueño o al encargado	Usuario producto	Realizar actividades de gestión del sistema
Proveedor	Representa a un proveedor	Usuario sistema	Suministra los productos ofrecidos en el sistema

Perfiles de los implicados

- Visitante

Representante	Adrián Sánchez
Descripción	Visitante
Tipo	Usuario casual
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none">- Registrarse en el sistema.- Ver información sobre películas.
Criterios de éxito	Que el sistema le permita obtener información de forma adecuada y no haya fallos en el registro.
Implicación	Solo puede utilizar el sistema para obtener información sobre noticias, festivales y premios y visitar las fichas de las películas

- Usuario

Representante	Clara Fernández
Descripción	Usuario registrado
Tipo	Es usuario casual
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none"> - Obtener información - Comprar y alquilar películas - Añadir comentarios y valoraciones - Relacionarse con otros usuarios
Criterios de éxito	El sistema debe permitir que el usuario realice adecuadamente las actividades que desee
Implicación	Obtiene ventajas respecto a un usuario no registrado ya que, además de obtener información, puede comprar películas, añadir comentarios y valoraciones en éstas y relacionarse con otros usuarios.

- Redactor

Representante	Pablo Delgado
Descripción	Redactor
Tipo	Responsabilidad media
Responsabilidades	<ul style="list-style-type: none"> - Redactar la información sobre las películas - Publicar noticias
Criterios de éxito	Se considera que hay éxito si redacta de forma adecuada la información de las películas.
Implicación	Es el encargado de la gestión de las fichas de las películas y de publicar noticias.

- Administrador

Representante	Martina Ruiz
Descripción	Administrador del sistema
Tipo	Experto
Responsabilidades	Gestión del sistema en general. Tendrá un acceso total a éste para su mantenimiento y administración tanto económica como del sistema
Criterios de éxito	Se considera que hay éxito si hace un buen mantenimiento del sistema, gestión económica e informática
Implicación	Es el intermediario con los proveedores para comprar los productos y servicios ofrecidos en el sistema.
Comentarios	Tiene conocimientos extensos en sistemas de información

- Proveedor

Representante	Warner Bros Films
Descripción	Proveedor
Tipo	No usa el sistema de forma directa sino que provoca el uso de este por otros usuarios.
Responsabilidades	- Suministrar productos y servicios al sistema
Criterios de éxito	Integración de la actividad de éste con el sistema para que no haya problemas de comunicación entre ellos y se pueda resolver sus actividades de la manera más eficiente posible.
Implicación	No está implicado directamente, solo da información al sistema para saber qué puede ofrecer a los usuarios.

3. Revisión del estado del arte

En internet podemos encontrar un gran número de sistemas relacionados con el mundo del cine, en concreto podemos destacar estos 3 debido a que algunas de sus funcionalidades son las mismas que ofrece **DeCine**:

- **IMDb:** es la base de datos que almacena información relacionada con el mundo del cine más grande que podemos encontrar en internet. Nos ofrece desde información general como el reparto de la película, género o su fecha de estreno hasta datos más específicos como el presupuesto o las zonas en las que se rodó. Además, los usuarios que se hayan registrado en la web tienen la opción de puntuar y realizar valoraciones sobre las películas y recibirán recomendaciones sobre contenido que les pueda interesar en función de sus gustos [1][2].
- **Rotten Tomatoes:** es una web enfocada a la valoración de películas y series. Ofrece tanto opiniones realizadas por críticos de cine como de los usuarios registrados [3].
- **Netflix:** es un videoclub online en el que podemos ver series y películas mediante streaming pagando una suscripción mensual. También ofrece la posibilidad de comprar contenido en formato físico a través de un sistema en el que los DVD se envían por correo al usuario [4].

4. Análisis de Requisitos

Requisitos de datos

RD1: Datos películas, se describen mediante:

- Título, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Duración, secuencia de caracteres numéricos.
- Sinopsis, secuencia de caracteres alfabéticos.
- País, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Director, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Reparto, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Fecha de estreno, campo de tipo fecha-hora.
- Género, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Tráiler, de tipo .mp4.
- Imágenes, de tipo .jpeg.

- Premios, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Productora, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Guión, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Banda sonora, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Fotografía, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Cines, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Precio, secuencia de caracteres numéricos.
- Disponibilidad, secuencia de caracteres alfabéticos.

RD2: Datos usuario, se describen mediante:

- DNI, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Nombre completo, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Fecha de nacimiento, campo de tipo fecha-hora.
- Correo electrónico, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Sexo, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Dirección, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Nombre de usuario, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Contraseña, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Método de pago, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Lista de amigos, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Lista de películas favoritas, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Lista de películas pendientes, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Lista de sugerencias, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Compras, secuencia de caracteres alfanuméricos.

RD3: Datos cines, se describen mediante:

- Nombre, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Dirección, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Cartelera, secuencia de caracteres alfanuméricos.

RD4: Datos noticias, se describen mediante:

- Título, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Información, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Imágenes, de tipo .jpeg.
- Vídeos, de tipo .mp4.
- Enlaces, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Autor, secuencia de caracteres alfabéticos.
- Fecha, campo de tipo fecha-hora.

RD5: Facturas, se describen mediante:

- Número de factura, secuencia de caracteres numéricos.
- Fecha, campo de tipo fecha-hora.
- Hora, campo de tipo fecha-hora.
- Dirección, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Artículos, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Importe, secuencia de caracteres numéricos.

RD6: Comentarios, se describen mediante:

- Autor, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Fecha, campo de tipo fecha-hora.
- Valoración, secuencia de caracteres alfanuméricos.
- Puntuación, secuencia de caracteres numéricos.

Requisitos funcionales

RF- 1: Gestión de contenido

RF-1.1 Añadir película: el redactor añade una película al sistema proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1

RF-1.2 Actualizar lista de cines: el administrador mantendrá actualizado el listado de cines y las películas que ofrece proporcionando:

- RD3

RF-1.3 Poner película a la venta: el administrador habilita la compra física o la visualización online de una película proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1

RF-1.4 Publicar noticia: el redactor publicará noticias relacionadas con el mundo del cine proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD4

RF-1.5 Modificar película: el redactor actualizará la información de una película proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1

RF-1.6 Eliminar película: el redactor o el administrador eliminan de la base de datos la información relacionada con una película proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1

RF-1.7 Buscar película: un implicado en el sistema realiza una búsqueda en la base de datos proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1

RF-2: Gestión de comentarios

RF-2.1 Añadir crítica: el usuario realizará una crítica sobre la película proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD6

RF-2.2 Modificar crítica: el usuario actualizará una crítica que haya realizado previamente proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD6

RF-2.3 Eliminar crítica: el usuario o el administrador eliminarán una crítica existente proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD6

RF-2.4 Añadir comentario: el usuario puede comentar sobre las valoraciones que hayan hecho otros usuarios registrados proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD6

RF-3: Gestión de usuarios

RF-3.1 Dar de alta un usuario: el usuario se registra en el sistema proporcionando los siguientes datos:

- RD2

RF-3.2 Consultar la información de un usuario: el administrador realiza una consulta sobre los datos de un usuario proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD2

RF-3.3 Modificar perfil: Los usuarios registrados modifican su información proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD2

RF-3.4 Dar de baja un usuario: el administrador elimina a un usuario del sistema proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD2

RF-3.5 Bloquear a un usuario: el administrador bloquea a un usuario durante un período de tiempo por hacer un mal uso del sistema proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD2

RF-3.6 Marcar película como favorita: el usuario añade una película a su lista de favoritos proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1, RD2

RF-3.7 Marcar película como pendiente: el usuario añade una película a su lista de pendientes proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1, RD2

RF-3.8 Agregar amigo: Cada usuario puede enviar peticiones de amistad al resto de usuarios proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD2

RF-3.9 Sugerir película: el usuario puede sugerir a otros usuarios películas en función de sus gustos y se almacenarán junto con las que le haya recomendado el sistema, proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1, RD2

RF-3.10 Comprar película: el usuario compra de forma física una película o la visualiza online proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD1, RD2

RF-4: Gestión de pedidos

RF-4.1 Realizar pedido: el administrador contacta con el proveedor y realiza un pedido proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD5

RF-4.2 Enviar factura: el proveedor envía al administrador la factura de un pedido proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD5

RF-4.3 Consultar pedido: el proveedor o el administrador consultan la información sobre un pedido que se haya realizado proporcionando los siguientes datos al sistema:

- RD5

Restricciones semánticas

RS1. Es necesario estar registrado en el sistema para realizar determinadas acciones como comprar una película o realizar una crítica.

RS2. Para sugerir una película a otro usuario es necesario que ese usuario esté en nuestra lista de amigos.

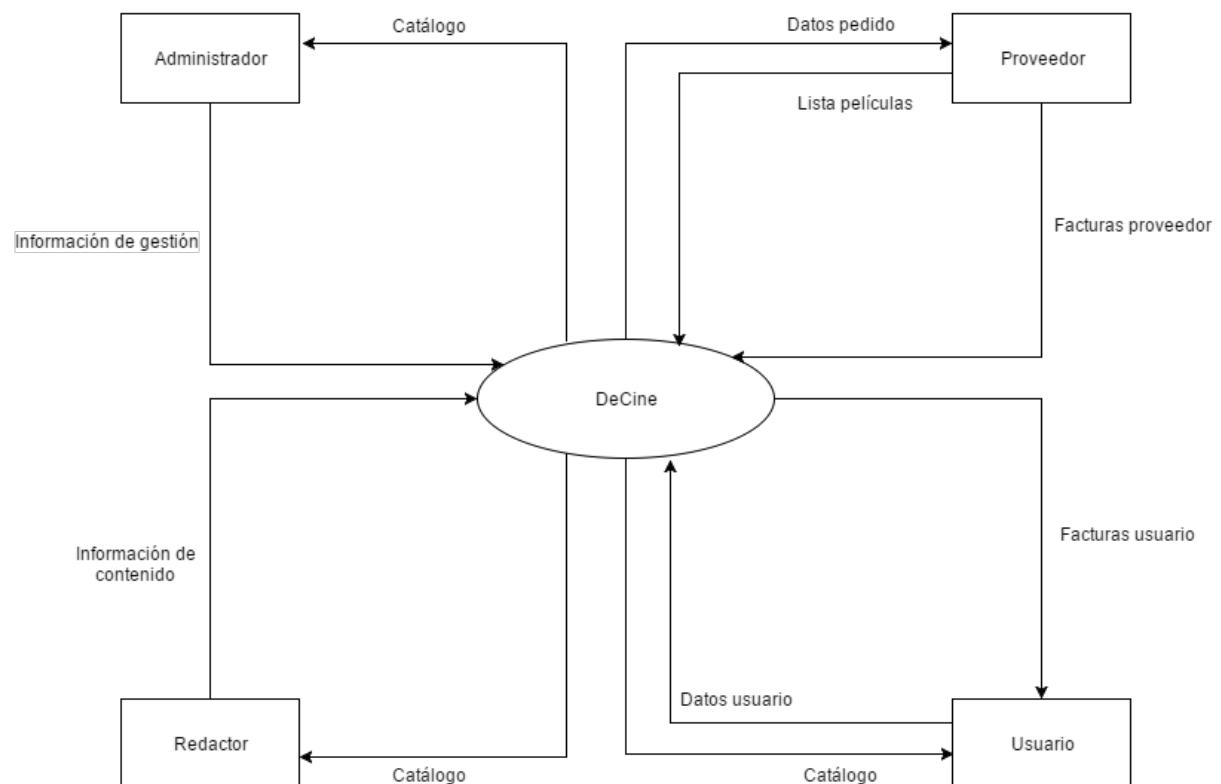
RS3. No puede haber más de un usuario con el mismo nombre de usuario.

RS4. Cada usuario solo podrá realizar una crítica para cada película.

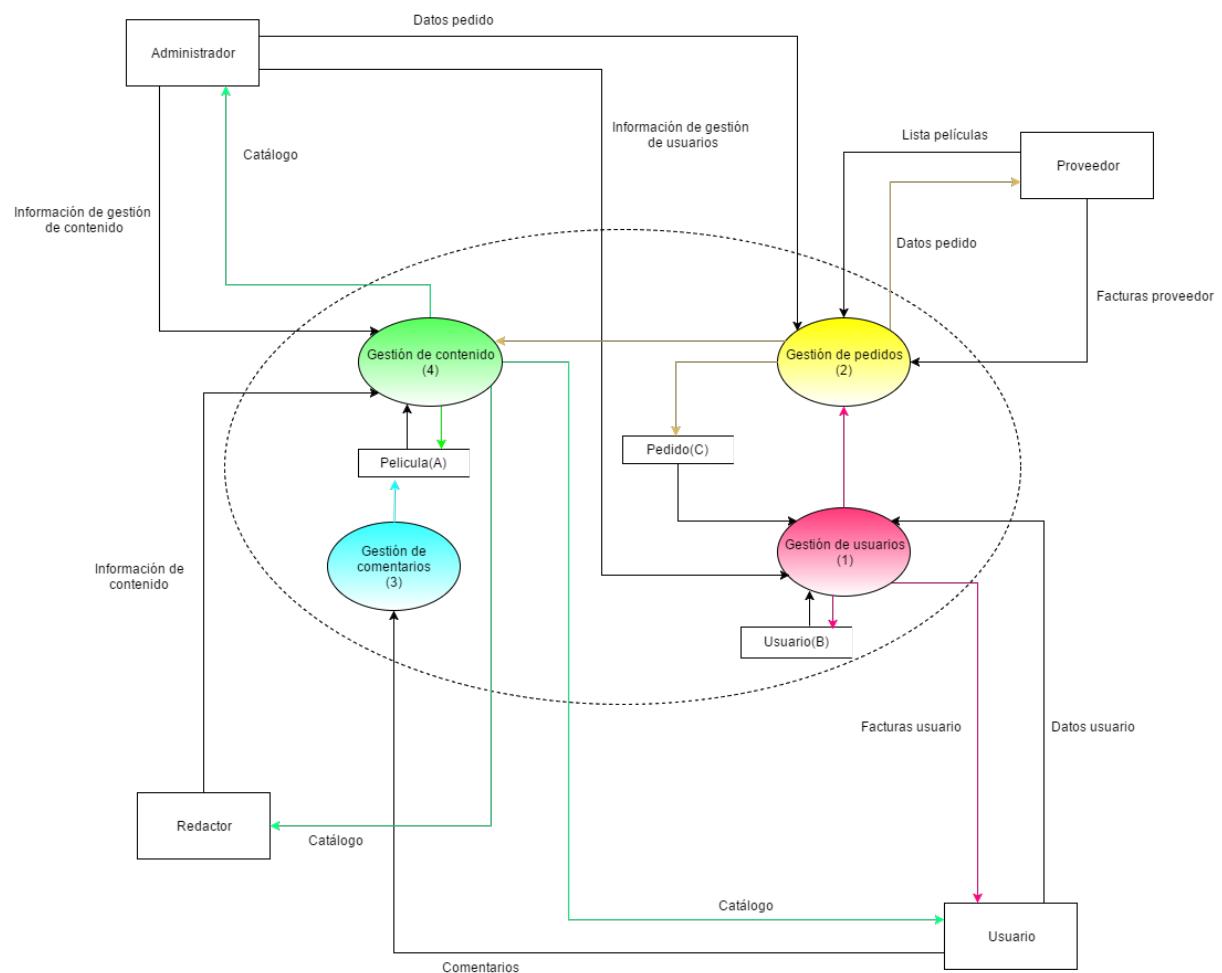
RS5. El administrador del sistema será el único que podrá realizar la gestión de usuarios.

RS6. El administrador y el redactor serán los únicos con permisos para gestionar el contenido que ofrece el sistema.

5. Diagrama de Contexto o Caja Negra

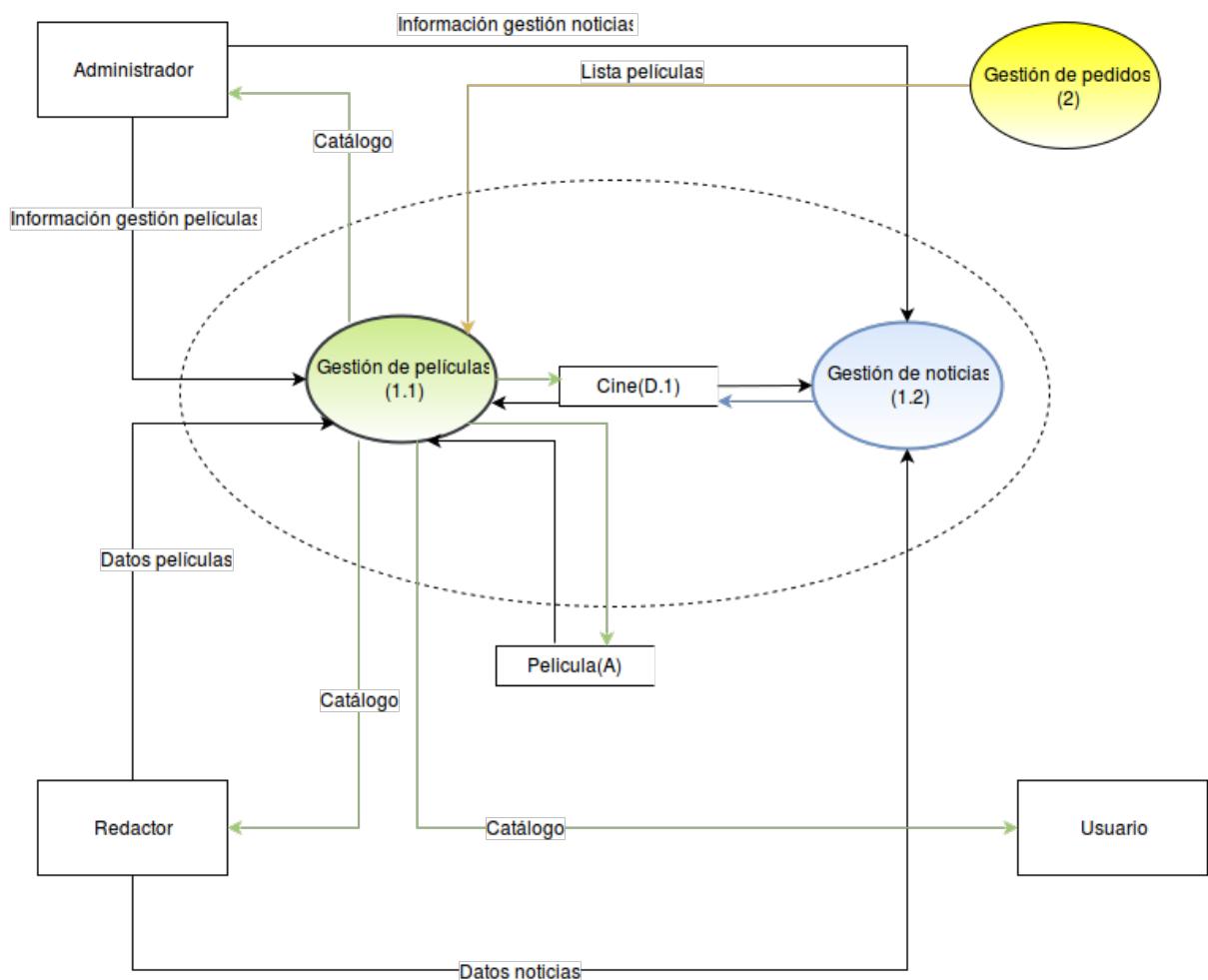


6. Diagrama Armazón F (DFD-0)

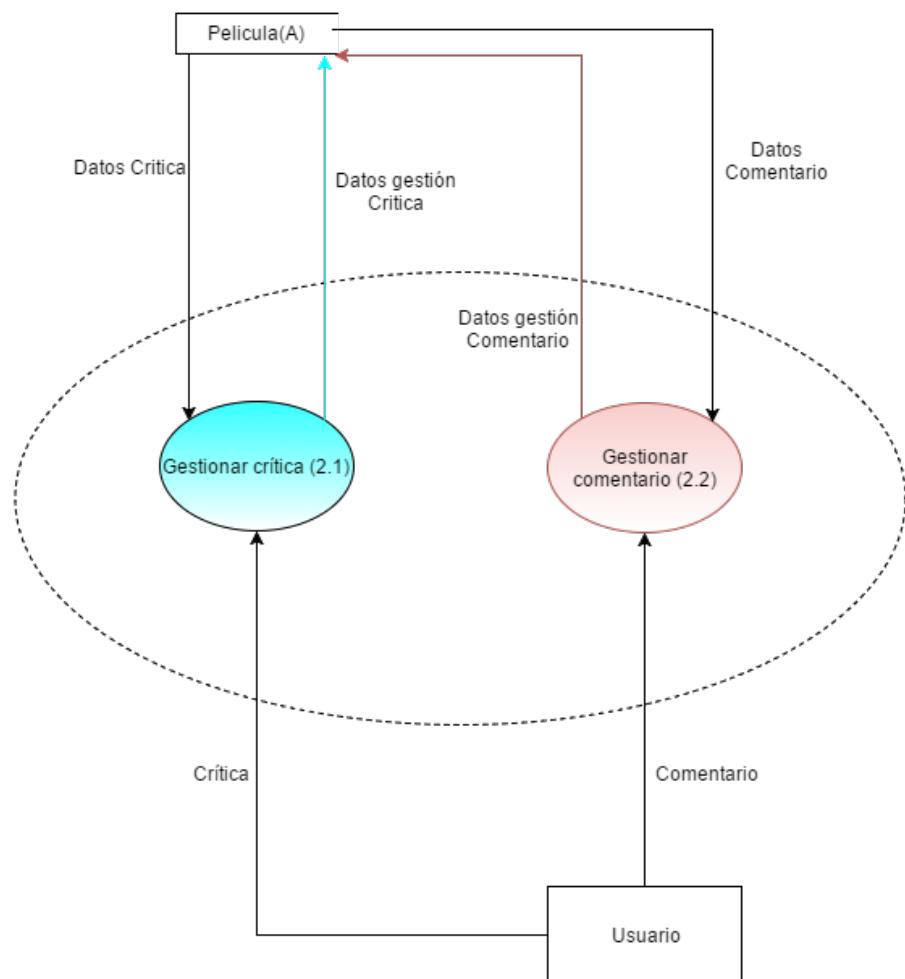


7. Diagramas Armazón F (DFD-1)

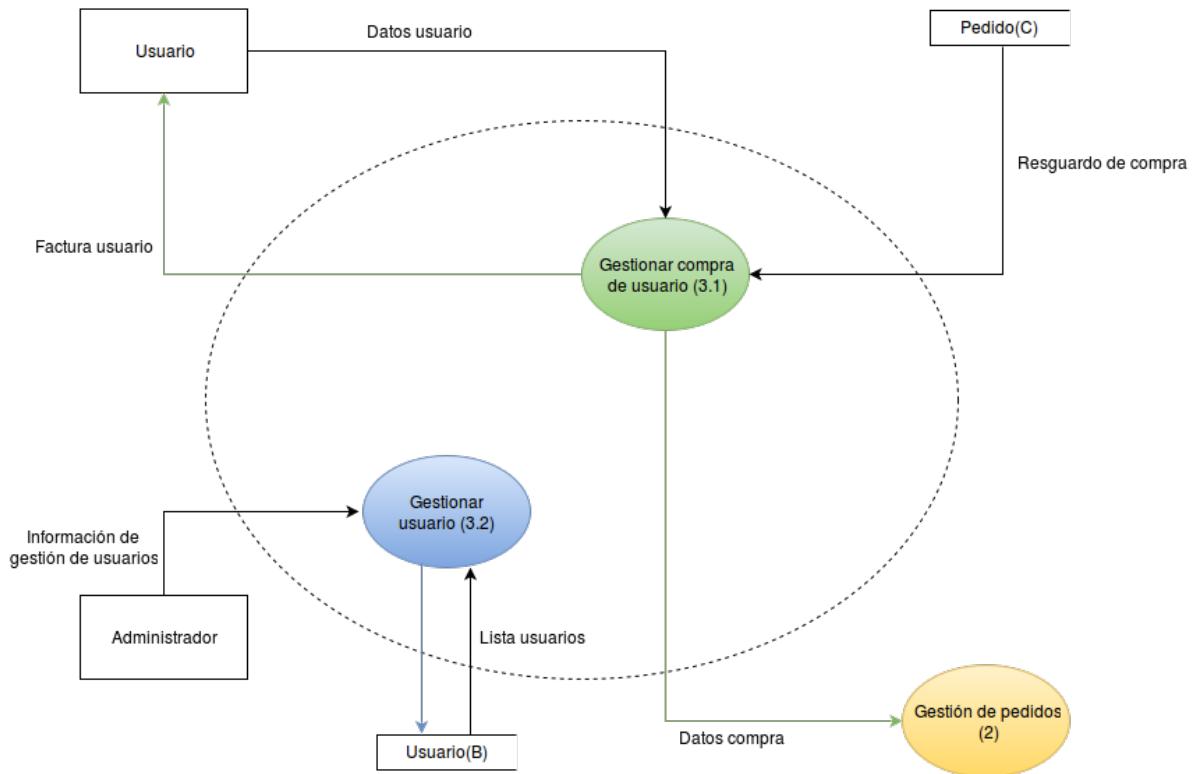
a. Gestión de Contenido:



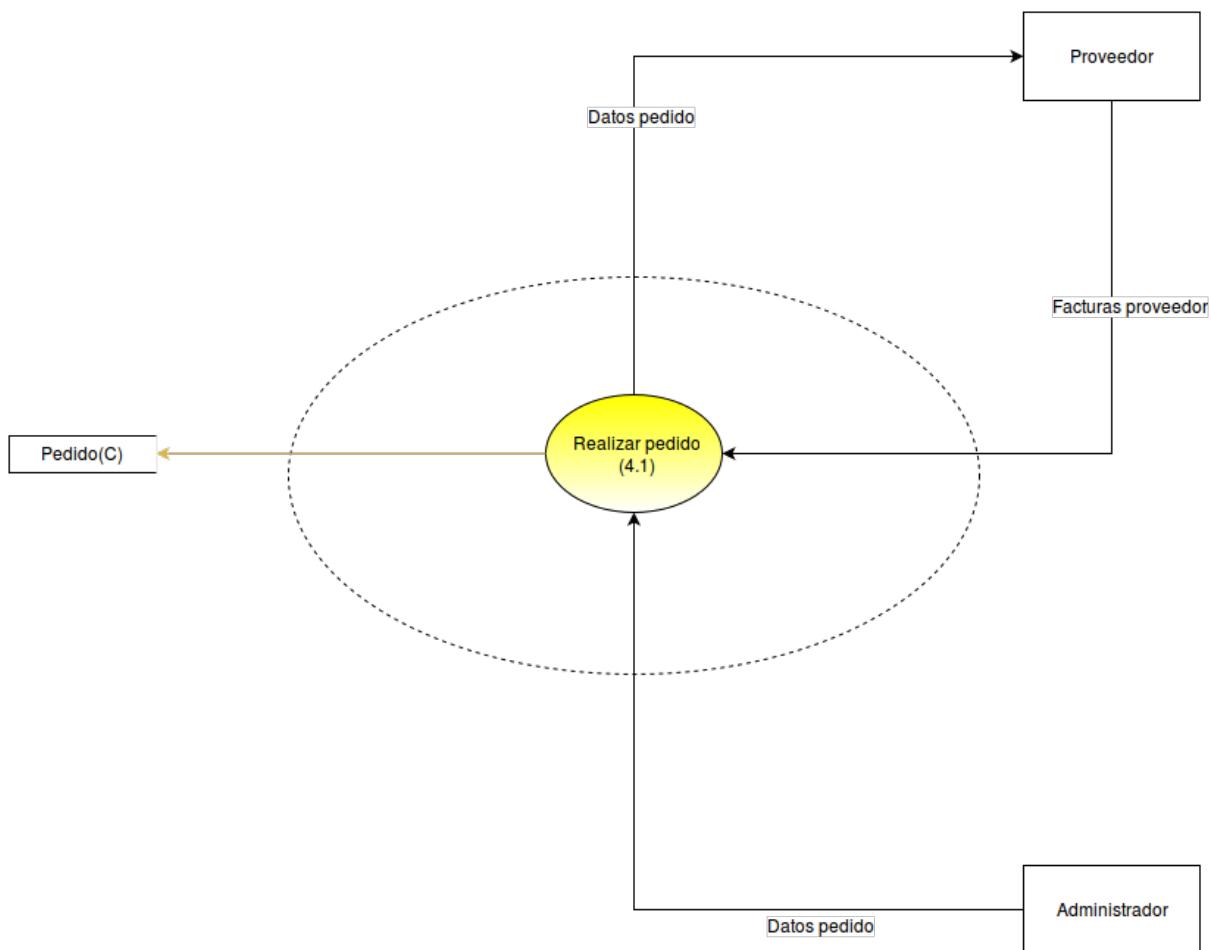
b. Gestión de comentarios:



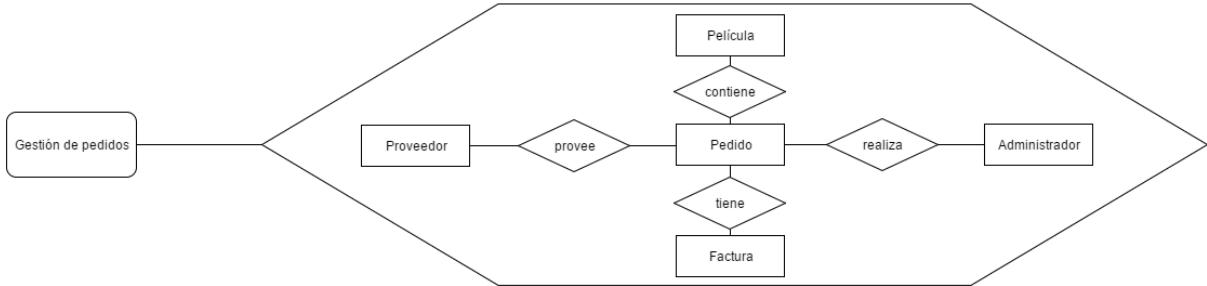
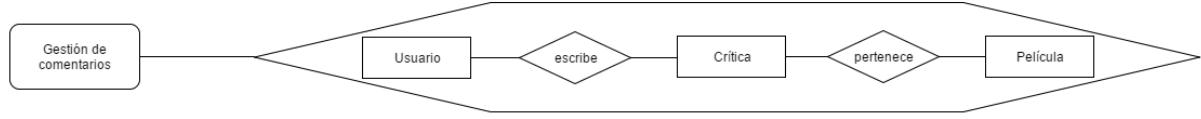
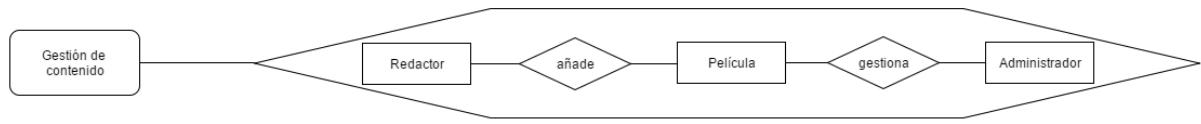
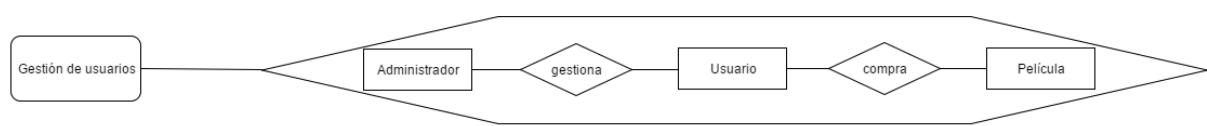
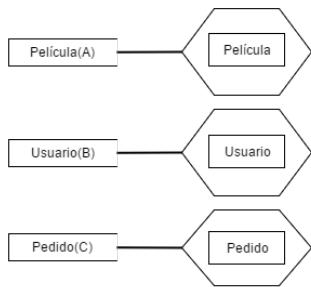
c. Gestión de Usuarios:



d. Gestión de Pedidos:

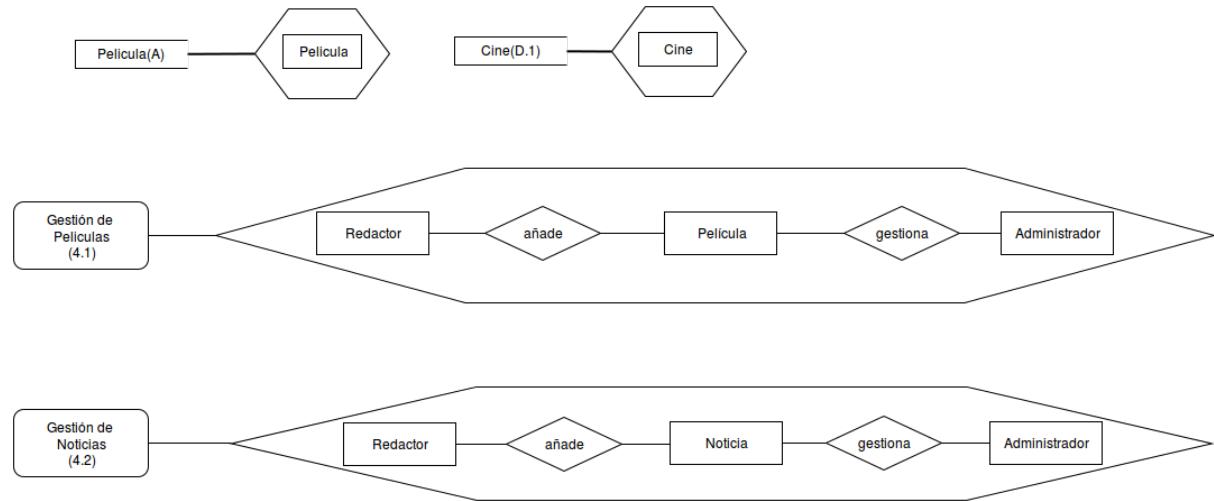


8. Esquemas externos para el diagrama armazón F(DFD-0)

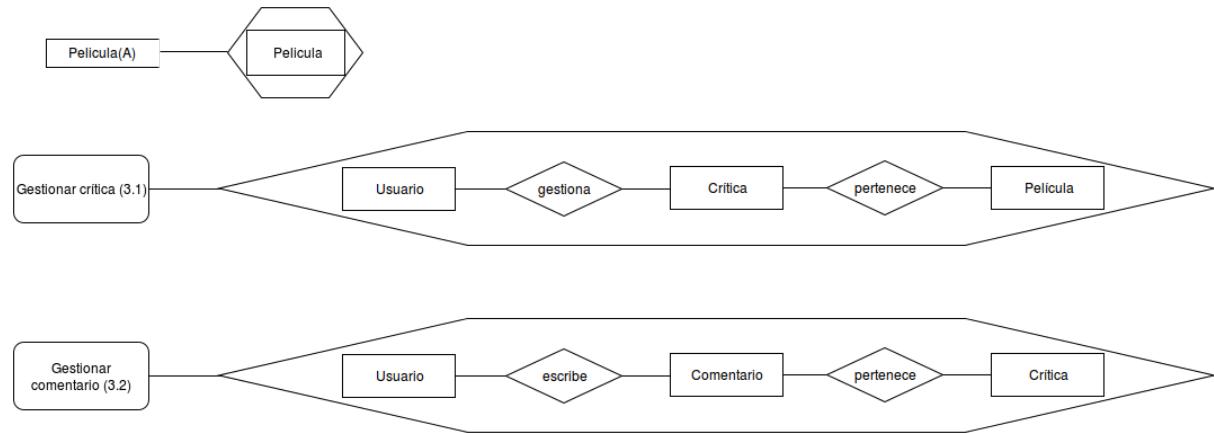


9. Esquemas externos para el diagrama armazón F(DFD-1)

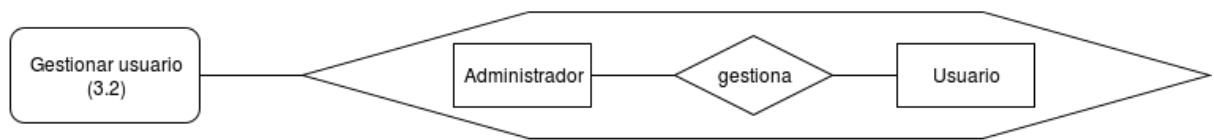
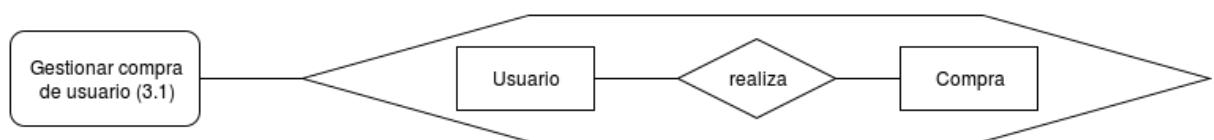
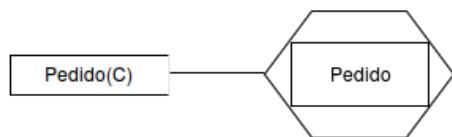
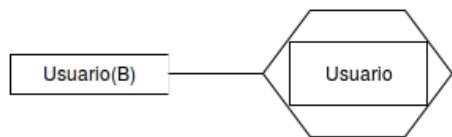
a. Gestión de contenido:



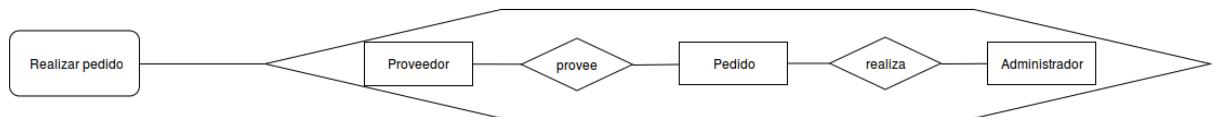
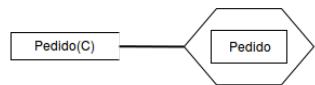
b. Gestión de comentarios:



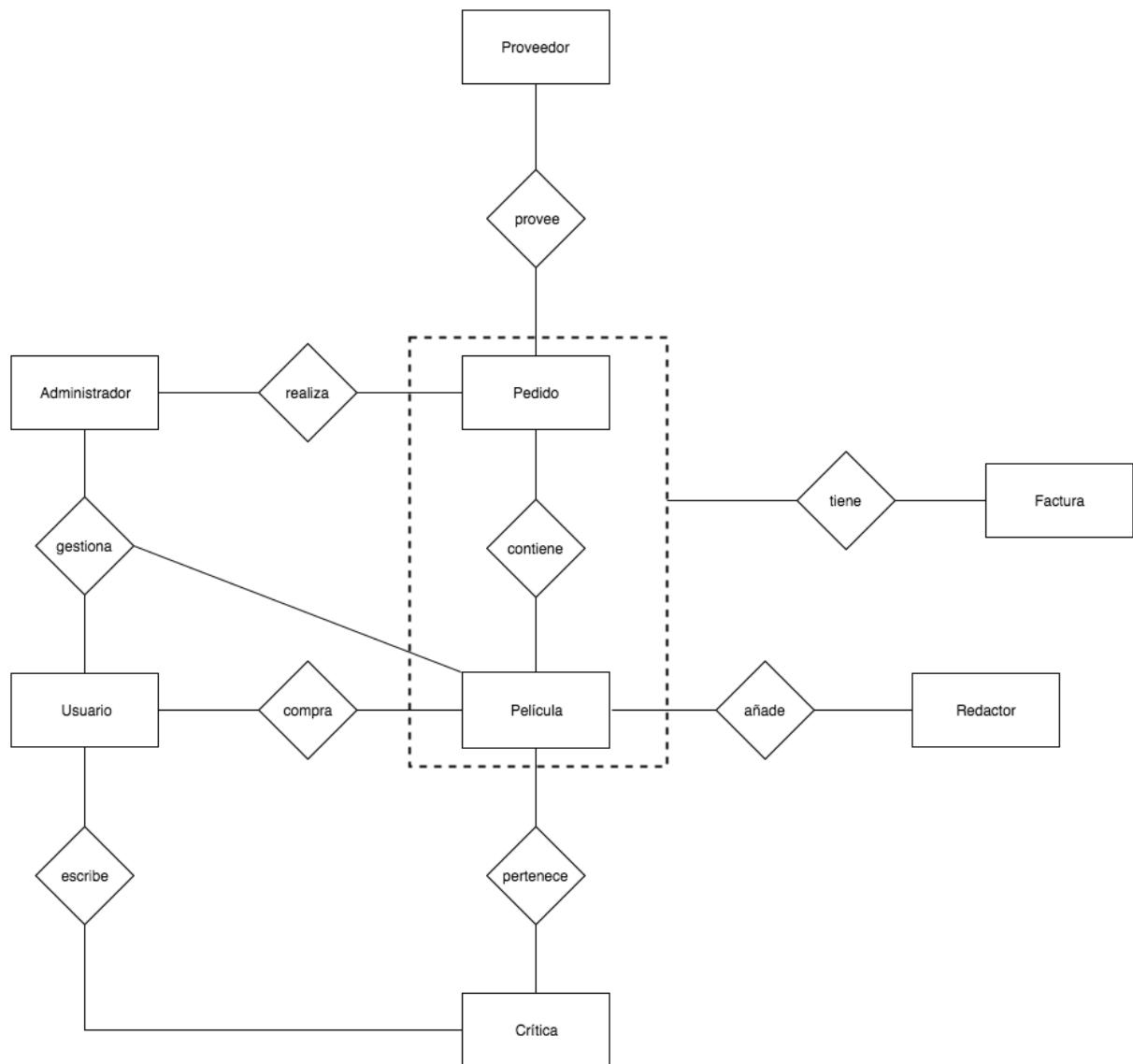
c. Gestión de usuarios



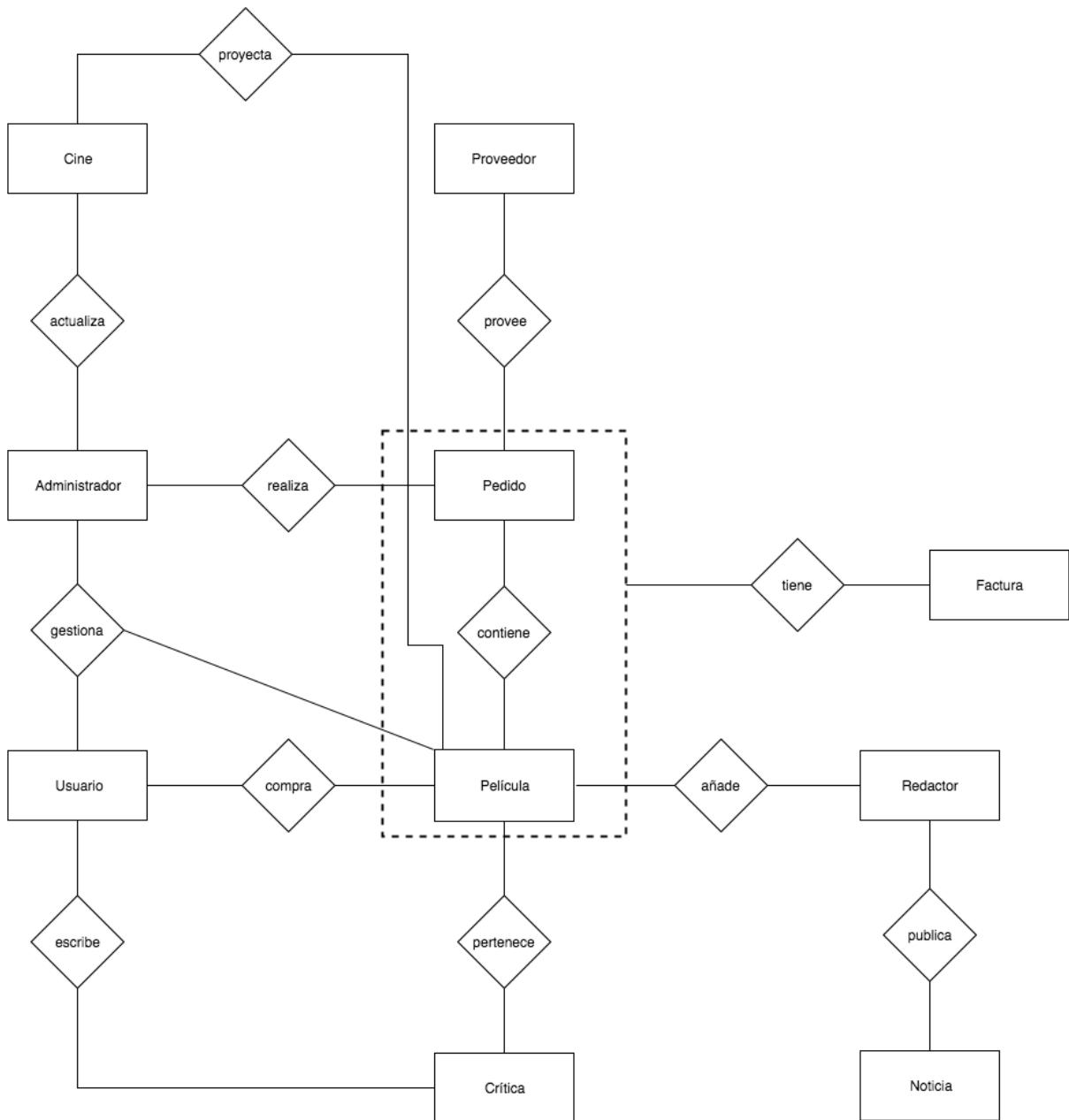
d. Gestión de Pedidos:



10. Diagrama Armazón D (ER-0)



11. Diagrama Armazón D (ER-1)



12. Instalación y configuración de la herramienta a usar en la implementación del Proyecto.

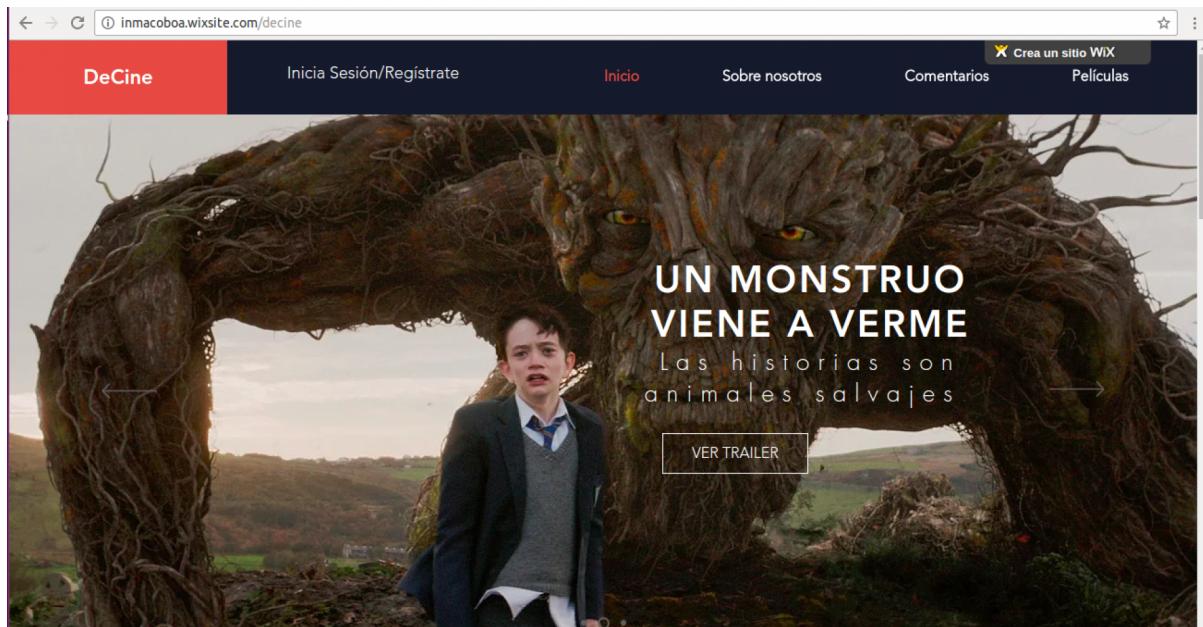
Puesto que hemos elegido desarrollar el proyecto en una plataforma web, como herramienta para la implementación de nuestro proyecto hemos decidido usar un servidor hosting con el que utilizaremos los lenguajes HTML y PHP (en mayor parte este último para poder hacer conexiones con nuestra base de datos). Para el diseño usaremos CSS puesto que es lo que se utiliza para mostrar el diseño del contenido de la página. Por último, para nuestra base de datos de películas y de usuarios registrados, usaremos MySQL.

Para esta plataforma web solo es necesario registrarse en la página con un usuario y una contraseña.

13. Diseño de la pantalla principal del sistema.

En primer lugar, para el diseño de la pantalla principal hemos usado Wix y, más adelante, usaremos su herramienta de e-commerce para poder comprar películas.

Podemos ver el diseño de la pantalla principal en <http://inmacoboa.wixsite.com/decine> o en la imagen que vemos a continuación:

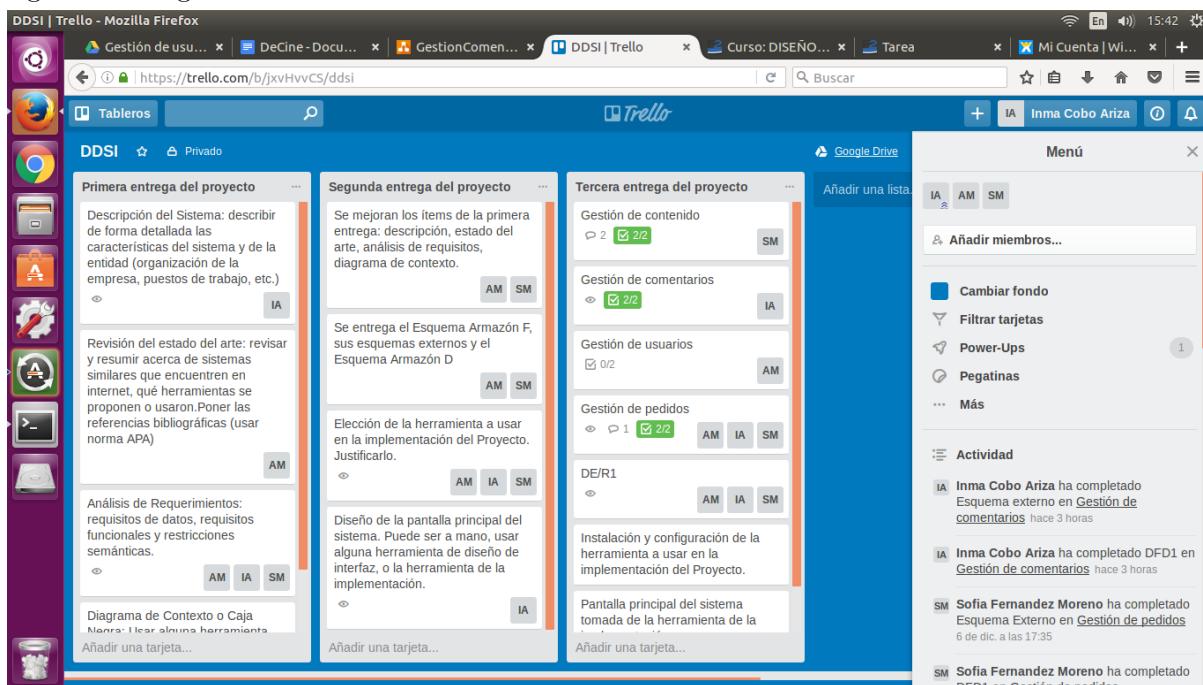


14. Planificación de tareas en el equipo

En cuanto a la planificación de este trabajo, nos hemos ayudado de la aplicación de Google, Google Drive(enlace del trabajo

<https://drive.google.com/open?id=0BwAQriE44wzRM0lZdnI3blBvNW8> , donde hemos realizado una búsqueda de los requisitos de nuestro sistema, además de la realización de los diagramas tanto el Diagrama de Contexto o Caja Negra como los distintos Diagramas Armazón F, junto su esquema externo, y el D. Para la realización de estos Diagramas hemos utilizado la herramienta <https://www.draw.io>.

Por otro lado, hemos usado la herramienta de trello (<https://trello.com>) para el reparto de tareas. Nuestra planificación se puede ver en <https://trello.com/b/jxvHvvCS> o en la siguiente imagen:



15. Referencias

[1] Artículo sobre IMDb en Wikipedia.

https://es.wikipedia.org/wiki/Internet_Movie_Database

[2] IMDb. <http://www.imdb.com>

[3] Rotten Tomatoes. <https://www.rottentomatoes.com/>

[4] Artículo sobre Netflix en Wikipedia. <https://es.wikipedia.org/wiki/Netflix>

[5] Página principal de Wix: <https://www.wix.com>