# TTS survey

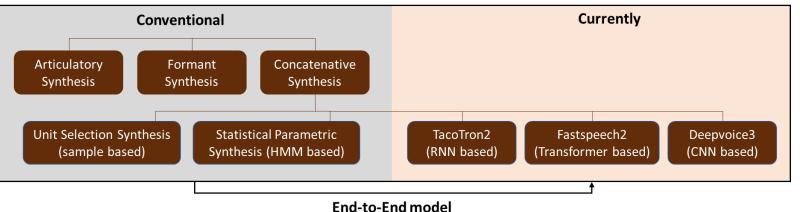
Sian-Yi Chen

Advisor: Tay-Jyi Lin and Chingwei Yeh



Fig. 1: Taxonomy of Speech Synthesis Methods

#### **Speech Synthesis**



### Action item

TTS survey: survey currently TTS & find a way to optimize

### Status report

- 在 speech synthesis 分類中,傳統與現今技術我認為可以用 E2E model 作為分界點,而目前的聲學 (acoustic) 演算法主要分為三類,RNN based、Transformer based、CNN based。
- 目前的 TTS 追求的改進方案可以分類為幾類:追求生成速度、追求在低資源下生成可理解並自然的語音、追求模型生成的強健性 (robustness)、追求語音的表現性,具有韻律、情感等、追求 TTS model 的泛用性,而我的目標則是第四種,希望可以得到語音 的音色、風格、韻律、語速等特徵。
- 現今 TTS model 可以拆解成文本分析、聲學模型、聲碼器三個部分,在 p.3 中顯示了E2E-TTS model 的演進,其中我所使用的架構為第三個(acoustic model + Vocoder),因此我認為可以針對以下方式進行改進
  - 1. 找不僅是 acoustic model 且追求語音表現性的 TTS 更換目前所使用的 Transformer-TTS, 因為在 [1] 提到 Transformer 為較初級的 TTS。
  - 2. 將 [1] 使用的 Parallel WaveGAN 換成 AR model 或是找更先進的 non-AR model, 像是 HiFi-GAN。
  - 3. 找其他帶有風格的TTS遇到什麼問題,如何解決的,並應用到目前所使用的 Transformer 上,像是改進文本表示的詞嵌入或是文本訓練。

[1] W.-C. Huang, T. Hayashi, S. Watanabe, T. Toda, "The sequence-to-sequence baseline for the voice conversion challenge 2020: cascading ASR and TTS," arXiv preprint arXiv:2010.02434, 2020.

## **IE2E-TTS** model

- 在 Stage 0 為傳統的 Statistical Parametric Synthesis(SPSS) 方法,透過文本分析將文字轉換成語言特徵,並透過聲學模型生成聲學特徵,最後透過聲碼器合成波型。
- 而後隨著神經網路的發展,不斷的簡化訓練模型,而我目前使用的 baseline 架構則屬於 stage 3 (acoustic model + Vocoder), acoustic model 使用 Transformer, Vocoder 則使用 Parallel WaveGAN (PWG),屬於non-AR 模型。
- 最後希望發展成完全端到端的 TTS 模型, E2E model 有著以下的優勢
  - 降低開發與部屬成本,像是減少先備知識的需求,或是 降低人工標記的成本。
  - 2. 越少模型串接,意味著越少的機會造成錯誤的傳遞。
  - 傳統模型需要將語言與聲學特徵對齊,現今模型可以透過 attention 機制或是預測隱式來學習對齊。
  - 4. 語言特徵備簡化成字符或是音素。

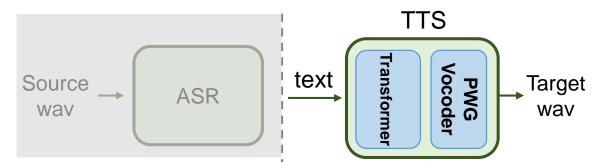


Fig. 2: Baseline ASR + TTS structure

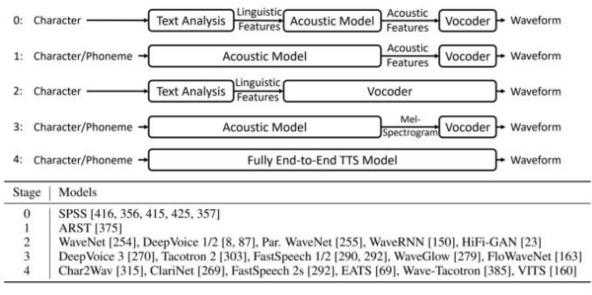
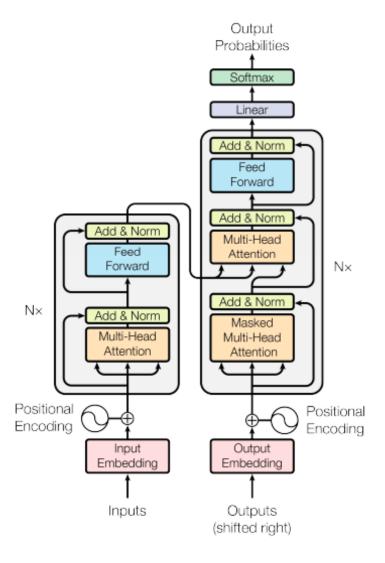
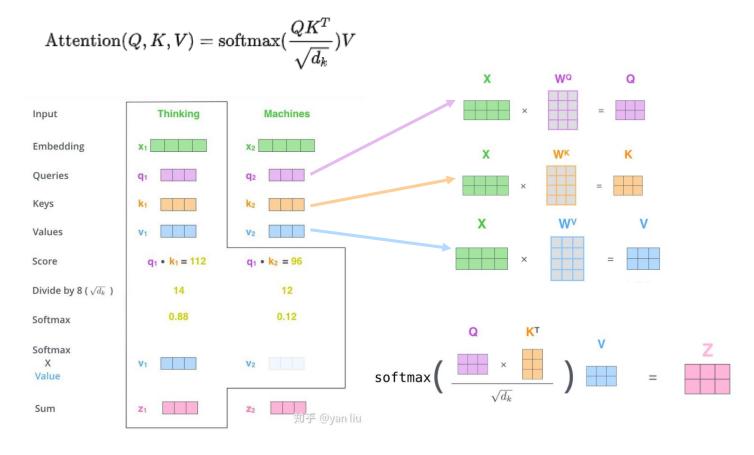


Fig. 3: The progressively end-to-end process for TTS models

## Transformer



Transformer定義為:第一個完全依賴 self-attention 去計算 input output 之間關係並不使用序列對齊的 RNN 或 CNN 的 transduction model。



Query·Key·Value的概念取自於資訊檢索系統,舉個簡單的搜索的例子來說。當你在網購平臺搜索某件商品(年輕女士冬季穿的紅色薄款羽絨服)時你在**搜尋引擎**上輸入的內容便是 Query 然後搜尋引擎根據Query為你匹配 Key(例如商品的種類,顏色,描述等) 然後根據Query和Key的相似度得到匹配的內容(Value)。