Wang TTS (based on VCC 2020 ref. design): TTS training process

W.-C. Huang, T. Hayashi, S. Watanabe, T. Toda, "The sequence-to-sequence baseline for the voice conversion challenge 2020: cascading ASR and TTS," arXiv preprint arXiv:2010.02434, 2020.

Sian-Yi Chen

Advisor: Tay-Jyi Lin and Chingwei Yeh

Outline

Action item

使用震威的語料進行 TTS 微調並報告 TTS 的訓練流程

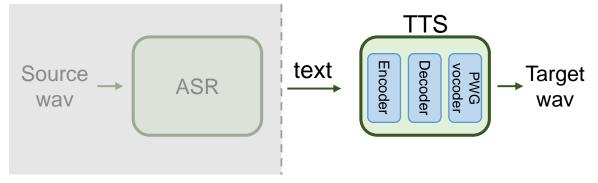


Figure 1: System structure

Status report

背景概要

- 使用 VCC 2020 reference 的 VC baseline,架構由 2 個 model 組成,分別是 ASR + TTS,而兩個 model 互相獨立, ASR 將文字辨識出來後就可以與整個系統切開來,因此我們著重在 TTS model 的部分 (如圖一)。
- · 先前使用不同的語料,有不同的合成品質,因此再使用不一樣的 input 作為輸入,這次使用震威的語料進行實驗。

本周進度

- 介紹 TTS
 - 1. 使用的 TTS 規格、優點
 - 2. 訓練前的準備資料 (預訓練模型、音檔、文本)
 - 3. 微調步驟分為 7 個步驟
- 實驗過程
 - 1. 使用了震威的語料,進行語句增量的實驗
 - 總共做了6個版本,以訓練語句數量可以分為60/310/320句,共3類
 - 3. 實驗結果
- 結論:先前使用相同的預訓練模型下,使用了 VCC20 一位女性語者與繆詠青共兩位,訓練完合成出來的聲音都沒有什麼雜音,而使用竣尹或是震威的語料生成出來的聲音雖然音色相似,但都會有明顯雜音,因此認為是預訓練模型使用 CSMSC 中文標準女聲資料庫訓練完後的模型,對於高頻的學習能力較好,而男生高頻大部分都在氣音出現。

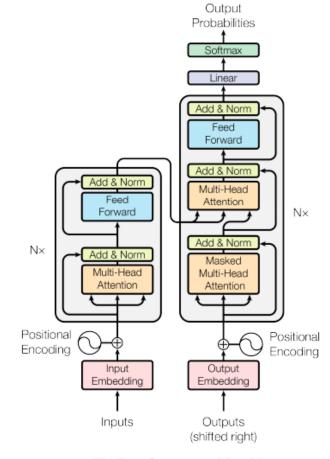
ITTS - Transformer

Transformer 是近代語音處理的一個熱門神經網路,在 2017 年由 Google 提出 "Attention Is All You Need" 這篇論文 [1] 中出現,它由一組 encoder 與 decoder 組成,架構是基於 Seq2Seq + self-attention。

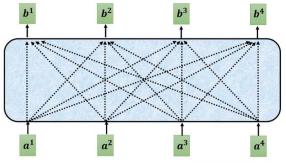
Sequence to sequence model 輸入一個sequence 就會輸出一個 sequence,而它的輸入、輸出的長度均由神經網路自行學習,兩者長度沒有對應關係。

Self-attention (自注意力機制) 則是 Transformer 主要取代 RNN (LSTM、GRU) 的主要原因,這個機制有兩大優點,一是他可以平行化運算,去掉 RNN 遞迴的結構,二是每一個輸出的向量,都會看過整個輸入的序列,因此當輸入的 sequence 太長的時候, RNN 容易忘記一開始的訊息,但使用 self-attention 的 Transformer 就可以知道要把注意力放在哪些資訊上,而不會因為輸入的資訊太長而忘記一開始的資訊。

所以 Transformer 的優點是除了可以處理更長的序列之外,還減輕了運算效率。



The Transformer - model architecture.



Self-attention (自注意力機制)

Preparation before training

- 1. VCC2020 Baseline English pre-training model: multi-speaker, x-vector Transformer-TTS model
- 2. ESPnet Chinese pre-training model: Initial Transformer
- ✓ 3. VCC20 task2 English + Chinese pre-training model: multi-speaker, x-vector Transformer-TTS model
- 1、2 均為 ESPnet 上提供的預訓練模型,使用的預訓練 dataset 分別是 librispeech 英文資料集和 CSMSC 中文標準女聲 語料庫,先前目標為從 1 換成 2,但在替換遇到問題時,在 baseline 的 task2 程式中發現了替代方案,它是由 librispeech + CSMSC 混和微調而成,架構則 baseline 相同。

在預訓練模型中的 x-vector 是一個**可以接受任意長度的輸入,然後轉換成固定長度的特徵表示**的神經網路。

論文遵從 VCC2020 競賽中給予 70 句語句的限制,使用 60 句作為 training set,10 句作為 development set,並使用 MOS (mean opinion score) 評估自然度以及相似度,分別是 3.5 分的自然度以及 90% 的相似度,在 VCC2020 上具有強大的競爭力。

在訓練前我們要先下載 TTS (Text-to-speech) 與 PWG (Parallel WaveGAN) 的預訓練模型,會得到以下 7 個檔案。

stage 0

- 下載 TTS pre-trained model
- 下載 PWG pre-trained model

TTS pre-trained model

- 1. training / decoding config file
- 2. cmvn file
- 3. e2e file
- 4. dictionary file

PWG pre-trained model

- 1. config file
- 2. checkpoint file
- 3. model.h5 file

Training processes

TTS 訓練流程

1. Data preparation

- 選擇語料
- 建立語料與文本的關聯檔
- 降頻至 16kHz
- 檢查準備的資料目錄、格式是否正確

2. Feature Generation

(使用 TTS 預訓練中計算的統計資料,對特徵進行標準化)

- 切除空白音檔
- 生成 fbank
- 生成指定的 train、test 語句列表
- 使用預訓練 cmvn 取 train、test feature

3. Dictionary and Json Data Preparation

• 使用 TTS 預訓練中內置的字典對標記進行索引

4. x-vector extraction

- 生成 MFCC 並計算 energy-based VAD
- 對於 Kaldi-based X-vector pretrained model 提取 X-vector

5. fine-tuning

Train E2E-TTS model (encoder)

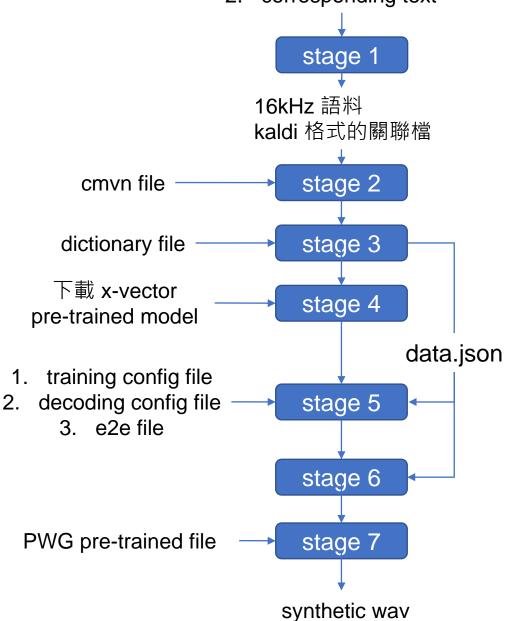
6. Decoding

• 對於 test set 做 TTS 解碼 (decoder)

7. Synthesis

• 使用訓練過的 Parallel WaveGAN 將生成的 mel filterbank 轉回波形

- . Target speaker dataset
- corresponding text



Conversion result

版本 1、2 使用腳本中切除訓練用音檔前後的無聲區域,但會有部分音檔沒有切乾淨,以致**部分**合成結果音檔前會有無聲的問題 (圖二),因此延伸三種方法在執行腳本前去除訓練音檔前後空白

				音色: 這學期學校有書法比賽
版本	版本區別	訓練/測試 語句數量	音質表現	日日 , 但字册字仅为自心山食
1	在執行腳本前沒經過處理	60 / 10	4	全家人都非常金爸戴老花眼
2	在執行腳本前沒經過處理	310 / 10	2	他不小心把茶杯 他做完功課才
3	使用 Audacity 的截斷靜音	310 / 10	3	他不小心把茶杯 他做完功課才
4	使用 IA 的 DTW	310 / 10	3	他不小心把茶杯 他做完功課才
5	手動切除前後空白音檔	310 / 10	2	他不小心把茶杯 他做完功課才
6	手動切 + 額外錄製語料	320 / 10	1	人生就像騎腳踏車 這禮拜的天氣早 人生就像騎腳踏車 想保持平衡
				יאון ניניון ייסי



圖二:合成結果音檔前有空白

使用 Audacity 截斷靜音功能

使用 IA Lab 提供的 DTW 功能

手動切除前後空白音檔