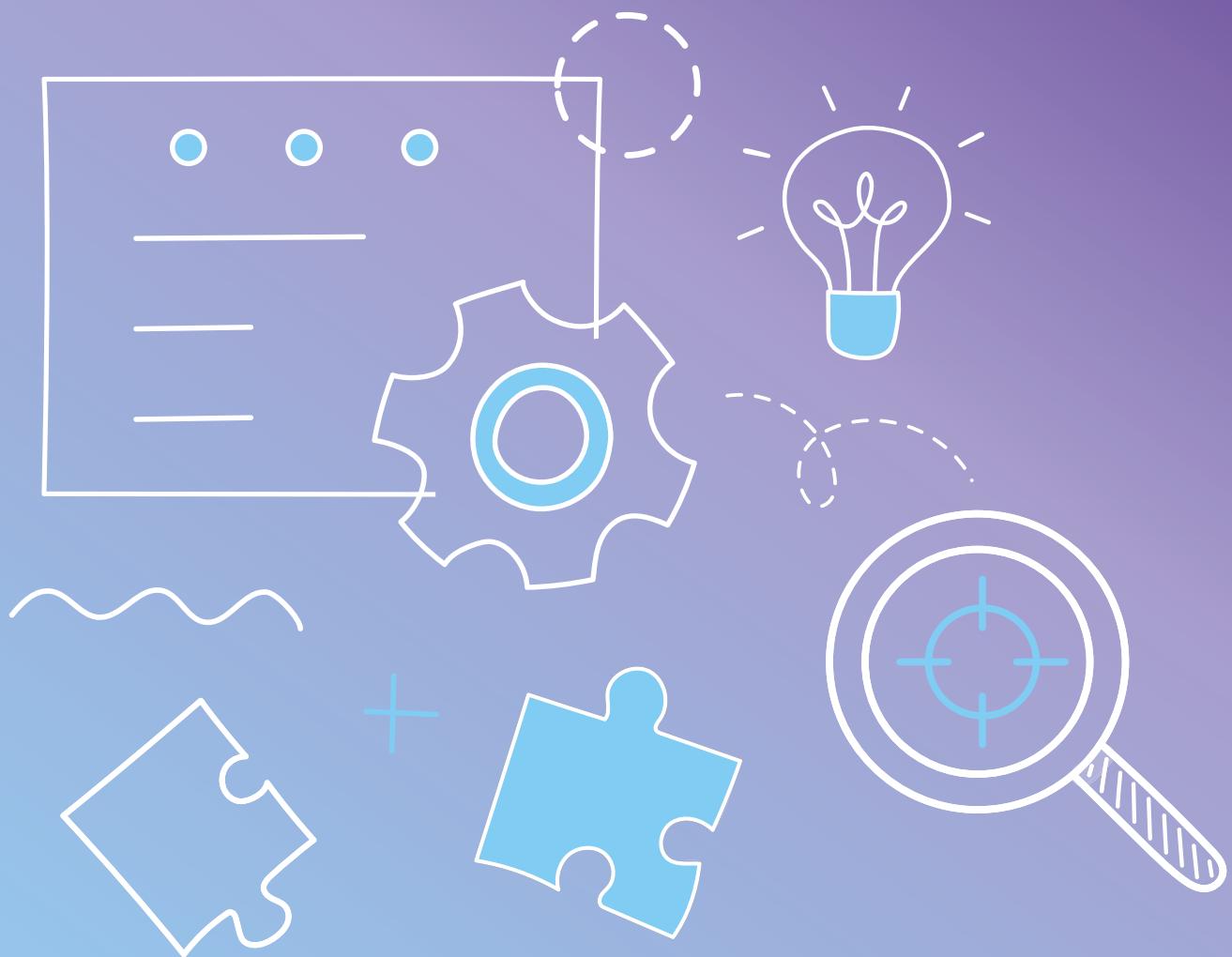


ESTIMULACIÓN COGNITIVA

# para personas adultas



Cuadernillo  
**#Beta**

 paradigmas  
EDITORIAL

## ESTIMULACIÓN COGNITIVA

# para personas adultas

Introducción **03**

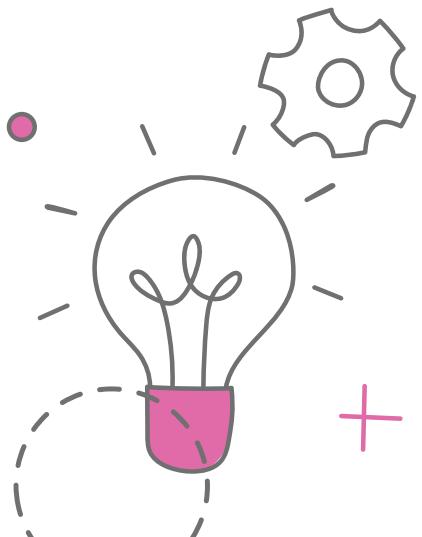
Cálculo **26**

Memoria **30**

Asociación **38**

Soluciones **50**

Cuadernillo **#Beta**





# INTRODUCCIÓN

El cerebro es uno de los órganos vitales del cuerpo, es el responsable de los pensamientos, las acciones, las relaciones y la expresión de la personalidad. Cualquier estímulo que ingresa por los sentidos se procesa en nuestro cerebro y genera actividad mental y comportamiento, por esto es fundamental cuidar nuestra salud cerebral a través de actividades que ayuden a ejercitarse la mente.

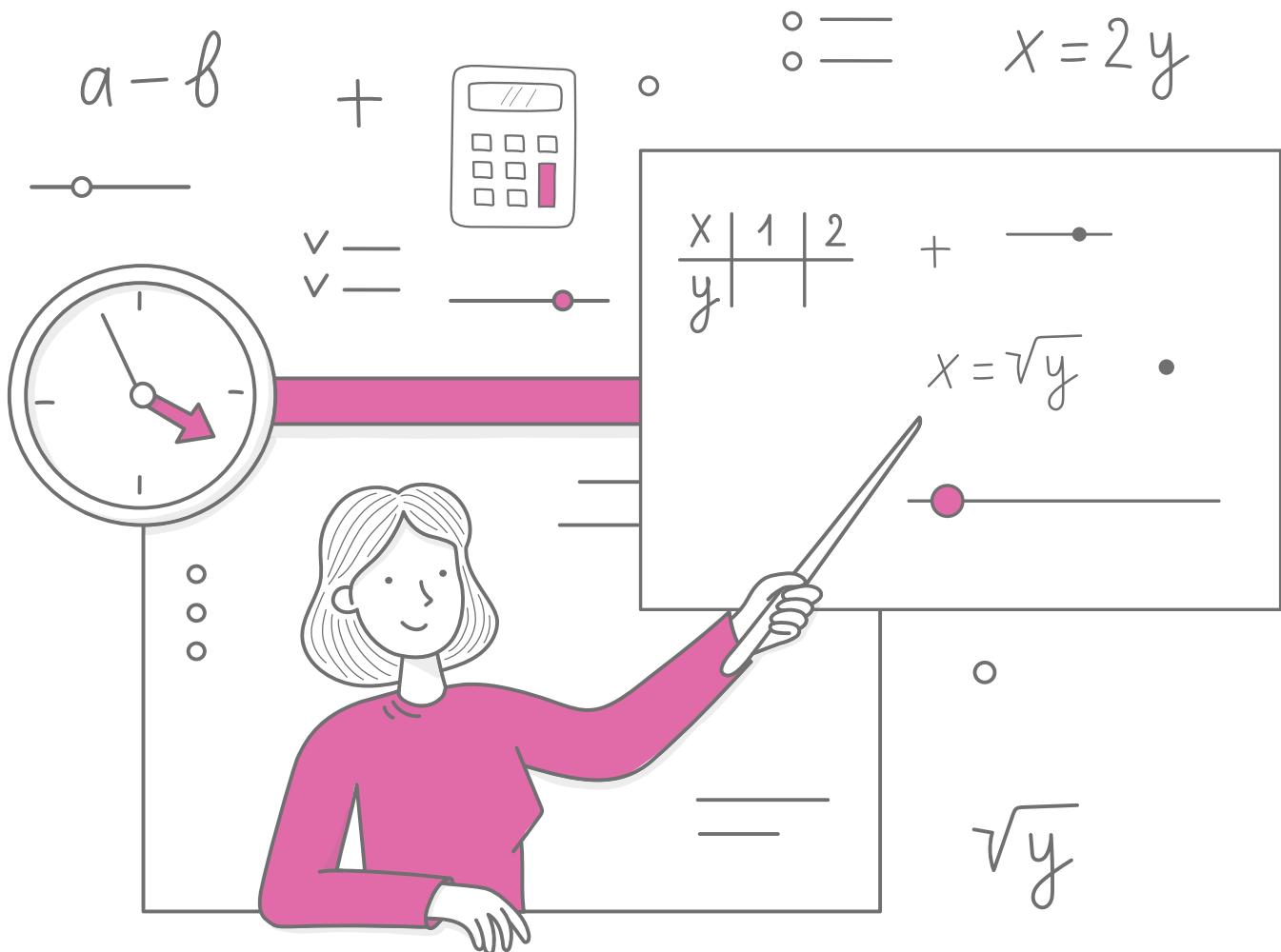
Se considera que una persona tiene un cerebro sano cuando es capaz de prestar atención, recibir y reconocer la información que le llega del exterior a través de los cinco sentidos, tener la capacidad para aprender cosas nuevas y recordar eventos pasados. También son rasgos característicos de un cerebro en buen estado el hecho de comunicarse, resolver problemas y tomar decisiones, así como también tener motricidad y ser capaz de controlar las emociones. De la misma manera que la actividad física ayuda a mantener el cuerpo en forma, **las actividades que estimulan la mente ayudan a mantener el cerebro en forma, y podrían evitar la pérdida de la memoria.**

Es importante que todas las personas, sea cual sea su edad, estimulen el cerebro como parte de un hábito saludable.

Las actividades que proponemos en este cuadernillo ayudarán a trabajar las capacidades cognitivas, la paciencia, capacidad de observación y de concentración, entre otras. Cada actividad propuesta estimulará el cerebro: trabajaremos cálculo, atención, lenguaje, memoria, orientación, asociación, clasificación, razonamiento y cultura general. Hemos dividido las actividades en módulos y, al final, encontrarás todas las soluciones.



Recomendamos dedicar entre **5 y 10 minutos diarios** a este tipo de actividades. Es preferible realizar **sesiones cortas y diarias** con el fin de generar hábito.



# CÁLCULO

# CÁLCULO



**A1)** Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo de cada uno. Completa **cada espacio en blanco según cada símbolo**, resuelve la consigna y señala si la última afirmación es verdadera o falsa:

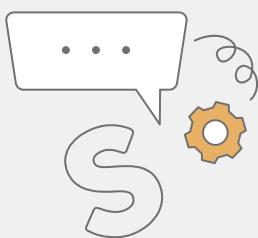
&	@	%	\$	#
1	2	3	4	5

\$	%	#	@	&	@	\$	%	@	\$	SUMA	ES LA MITAD DE 60

&	&	%	\$	@	&	#	@	#	%	SUMA	ES $3 \times 9$

%	&	%	\$	#	%	\$	@	%	\$	SUMA	ES EL DOBLE DE 16

\$	%	@	#	\$	\$	%	#	\$	#	SUMA	ES 49 MENOS 10



## ¿Sabías qué...?

Las horas espejo ocurren cuando la hora y el minuto tienen los mismos números, por ejemplo, 11:11. La cultura popular las ha identificado como un "horario santo" donde los ángeles envían mensajes.

# CÁLCULO



- A2)** Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo de cada uno. Completa **cada espacio en blanco según cada símbolo**, resuelve la consigna y señala si la última afirmación es verdadera o falsa:

&	@	%	\$	#
1	2	3	4	5

%	#	%	@	\$	@	@	#	%	\$	SUMA	LA MITAD ES 16

@	#	%	\$	&	&	#	@	@	&	SUMA	ES 28 - 3

&	%	#	\$	#	&	%	@	%	%	SUMA	ES EL DOBLE DE 13

%	#	@	%	%	\$	#	%	\$	#	SUMA	ES 27 MÁS 10

#	&	%	@	&	&	#	#	@	%	SUMA	ES 37 MENOS 8

&	&	#	@	%	%	#	&	&	#	SUMA	ES $9 \times 3$

# CÁLCULO



- A3)** Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo de cada uno. Completa **cada espacio en blanco según cada símbolo**, resuelve la consigna y señala si la última afirmación es verdadera o falsa:

#	) (	?	<<	+
5	10	15	20	25

) (	+	+	) (	#	<<	?	?	<<	<<	SUMA	ES EL DOBLE DE 75

+	#	<<	) (	#	<<	) (	#	<<	#	SUMA	ES 130 MENOS 15

+	+	#	<<	#	<<	<<	) (	) (	) (	SUMA	ES $75 \times 2$

<<	#	+	<<	) (	<<	#	+	<<	) (	SUMA	ES $30 \times 6$

+	) (	<<	?	+	) (	<<	) (	<<	<<	SUMA	ES $30 \times 6$

?	?	?	<<	<<	<<	#	?	?	?	SUMA	ES $150$ MENOS 5

# CÁLCULO



- A4)** Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo de cada uno. Completa **cada espacio en blanco según cada símbolo**, resuelve la consigna y señala si la última afirmación es verdadera o falsa:

#	) (	?	<<	+
5	10	15	20	25

) (	<<	+	) (	#	<<	?	?	<<	<<	SUMA	ES EL DOBLE DE 80

?	+	<<	) (	#	<<	) (	#	?	?	SUMA	ES 130 MÁS 5

#	?	#	<<	#	+	<<	) (	?	) (	SUMA	ES 60 MÁS 60

) (	) (	+	#	) (	<<	) (	) (	+	?	SUMA	ES $40 \times 3$

#	+	<<	+	<<	#	#	+	+	<<	SUMA	ES $75 \times 2$

+	) (	#	<<	?	?	) (	+	+	?	SUMA	ES $55 \times 3$

# CÁLCULO

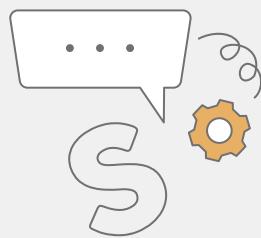


**B1)** Marca los recuadros cuyo resultado **sea 29**:

25+8-4-6	12-9+9+8	6+8-9+16
59-25-13+2	8-4-8+33	78-29-12+1
61-4-18-10	5+9+7+5	42-14-8-9
7+7+9+6	22+3+1+2	3+8+7+5
61-25-13+6	55-4-17-8	25+8-4

**B2)** Marca los recuadros cuyo resultado **sea par**:

25+8-4-6	12-9+9+8	6+8-9+16
59-25-13+2	8-4-8+33	78-29-12+1
61-4-18-10	5+9+7+5	42-14-8-9
7+7+9+6	22+3+1+2	3+8+7+5
61-25-13+6	55-4-17-8	25+8-4



## ¿Sabías qué...?

Aunque le digamos Big Ben, en realidad el famoso reloj no se llama así, sino The Great Westminster Clock (El Gran Reloj de Westminster). La torre que alberga al reloj tampoco se llama así: originalmente se llamó sencillamente el Clock Tower (la Torre del Reloj), pero en 2012 se la rebautizó Elizabeth Tower, en honor a los 50 años de reinado de la actual monarca.

# CÁLCULO



**B3)** Marca los recuadros cuyo resultado **sea impar**:

$15 + 18 + 40 - 2$	$4 + 7 + 5$	$6 + 8 + 11$
$50 - 5 - 10 + 2$	$25 + 35 + 2$	$80 - 28 + 6$
$26 - 2 - 12 + 10$	$5 + 9 + 7 + 5$	$40 + 20 - 7$
$6 + 7 + 3 + 6$	$22 + 3 + 11 + 8$	$8 + 72 - 5$
$20 + 9 + 6$	$30 + 30 - 7$	$15 + 15 + 7$

**B4)** Marca los recuadros cuyo resultado **sea 15**:

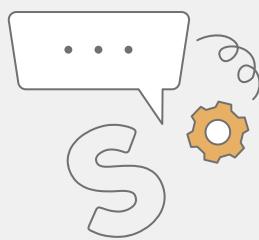
$9 + 8 - 3$	$50 - 40 + 13 - 2$	$35 - 15 - 7 + 2$
$2 + 9 + 4$	$30 - 20 + 3 + 2$	$5 + 19 - 7$
$20 - 6 - 2 + 3$	$60 - 40 + 8 - 3$	$8 + 9 - 2$
$50 - 40 + 12 - 8$	$30 - 25 + 7 - 2$	$7 + 7 + 4$
$4 + 7 + 7 - 3$	$40 - 20 - 5 - 3$	$50 - 40 + 12 - 7$

# CÁLCULO



**C1)** Completa estas sumas y restas con los números que faltan

$9 + 14 + \underline{\quad} = 28$	$30 - \underline{\quad} + 6 = 21$	$23 + 24 + \underline{\quad} = 50$
$6 + 8 + \underline{\quad} - 2 = 24$	$55 + 33 - \underline{\quad} = 82$	$51 - 3 - \underline{\quad} = 40$
$25 + 10 - \underline{\quad} = 32$	$70 - \underline{\quad} - 50 = 14$	$8 + 14 + \underline{\quad} = 36$
$14 + 20 + \underline{\quad} = 47$	$46 + 25 - \underline{\quad} = 60$	$21 - 5 - \underline{\quad} = 8$
$32 + 16 - \underline{\quad} = 43$	$77 + 22 + \underline{\quad} = 100$	$67 - 3 + \underline{\quad} = 79$
$31 + 3 - \underline{\quad} = 31$	$56 + 12 + \underline{\quad} = 70$	$7 + 60 + \underline{\quad} = 70$
$12 + 6 + \underline{\quad} = 23$	$70 - 12 - \underline{\quad} = 38$	$12 + 1 + \underline{\quad} = 25$
$24 - 6 - \underline{\quad} = 14$	$71 + \underline{\quad} + 3 = 77$	$45 - 6 - \underline{\quad} = 33$



**¿Sabías qué...?**

NUEVO TEXTO

# CÁLCULO



**D1)** Con la siguiente lista de números, realiza lo que se pide a continuación:

678 - 975 - 7 - 234 - 124 - 73 - 546 - 52 - 37 - 865 - 443 - 45 - 729 - 58 - 29  
25 - 547 - 983 - 397 - 1075 - 189 - 839 - 46 - 85 - 92 - 4 - 11 - 98

**1)** Escribe los números pares

---

---

---

**2)** Escribe los números impares

---

---

---

**3)** Ordena de menor a mayor

---

---

---

**4)** Cuántos números hay en total

---

---

---

# CÁLCULO



**D2)** Con la siguiente lista de números, responde cada encabezado.

17 - 28 - 550 - 986 - 2 - 400 - 1078 - 192 - 842 - 49 - 88 - 95 - 7 - 14 - 101 - 694 -  
991 - 23 - 250 - 140 - 89 - 3 - - 562 - 68 - 53 - 881 - 459 - 61 - 745 - 74 - 45

**1)** Escribe los números pares

---

---

---

**2)** Escribe los números impares

---

---

---

**3)** Ordena de mayor a menor

---

---

---

**4)** Cuántos números hay en total

---

---

---

# CÁLCULO

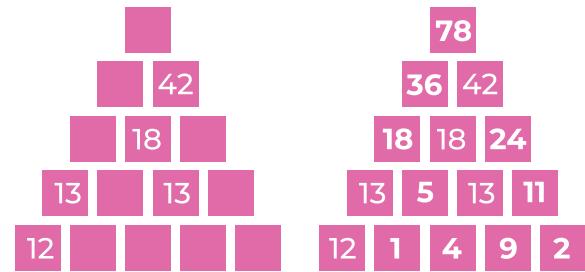


**E1)** El número de una casilla es **igual a la suma** de los números de las dos casillas inferiores a ella. De esta manera debes completar las **5 pirámides**.

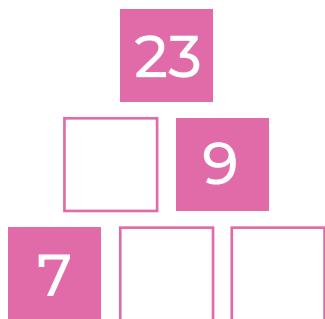
Ejemplo 1:



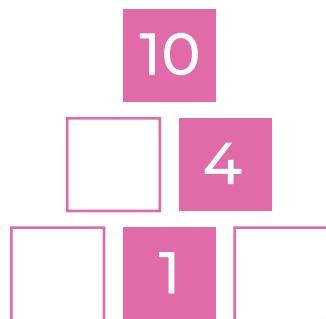
Ejemplo 2:



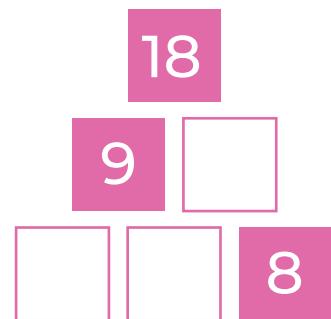
1.



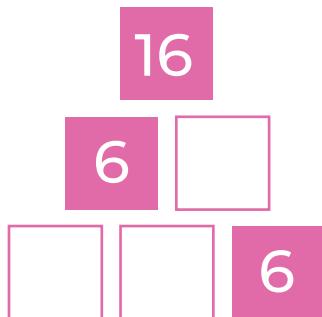
2.



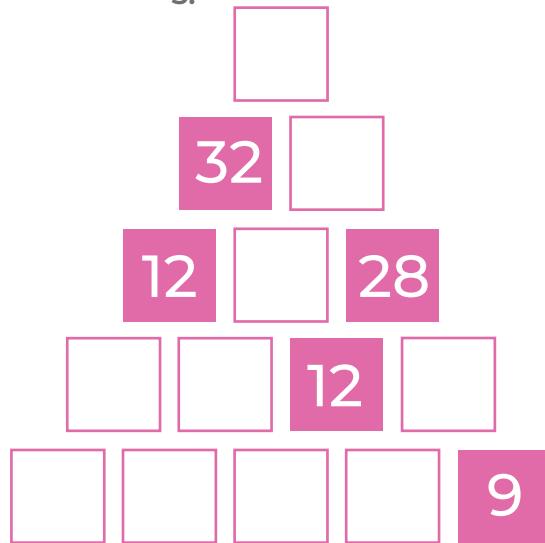
3.



4.



5.



# CÁLCULO

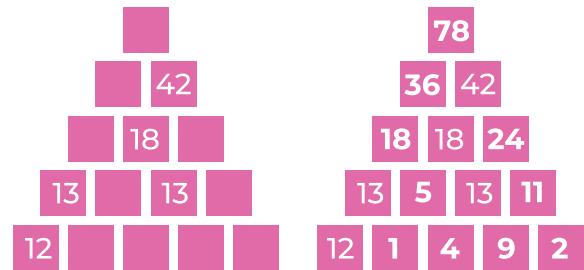


**E2)** El número de una casilla es **igual a la suma** de los números de las dos casillas inferiores a ella. De esta manera debes completar las **5 pirámides**.

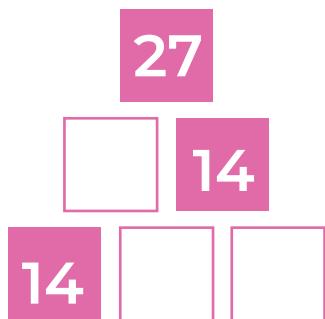
Ejemplo 1:



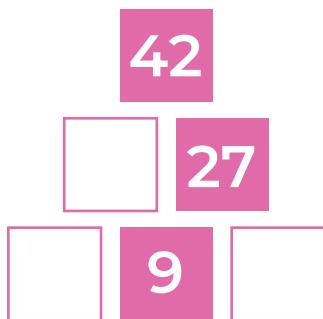
Ejemplo 2:



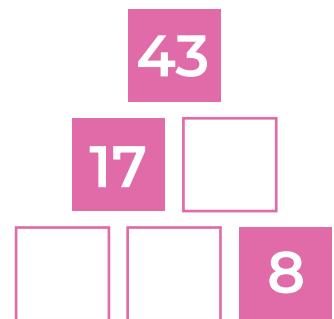
1.



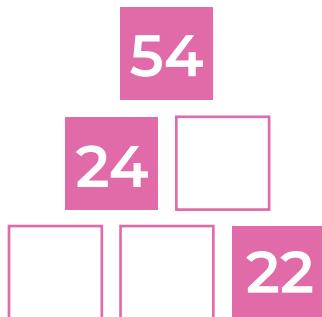
2.



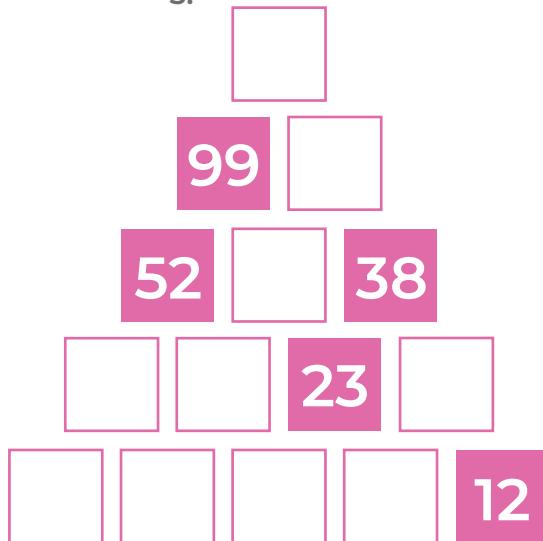
3.



4.



5.



# CÁLCULO

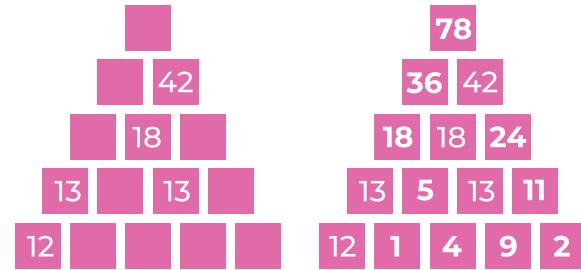


**E3)** El número de una casilla es **igual a la suma** de los números de las dos casillas inferiores a ella. De esta manera debes completar las **5 pirámides**.

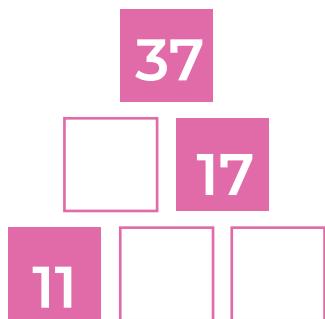
Ejemplo 1:



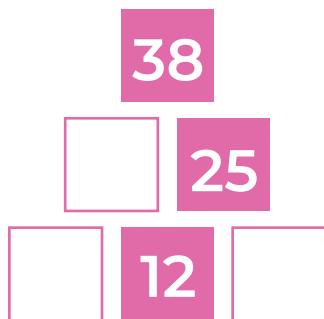
Ejemplo 2:



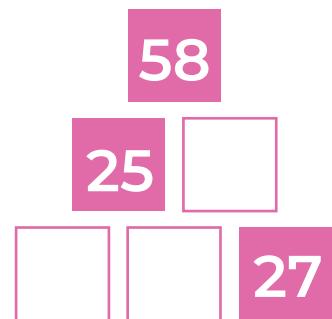
1.



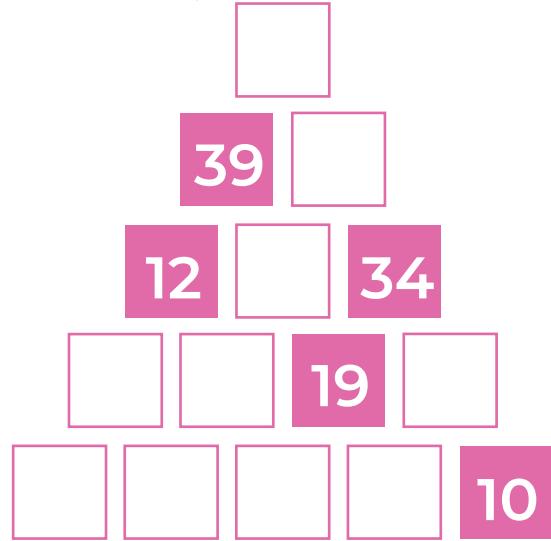
2.



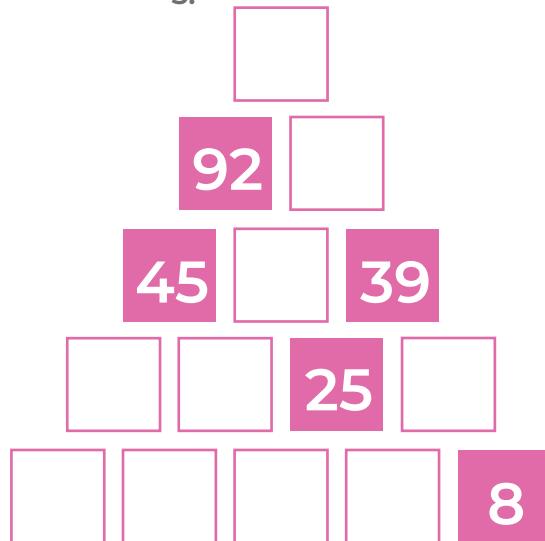
3.



4.



5.





# MEMORIA

# MEMORIA



**A1)** Lee el siguiente cuento un par de veces, luego tápalo y responde las 6 preguntas debajo:

"En una ocasión había seis ancianos sabios que no gozaban del don de la vista, y empleaban el sentido del tacto para experimentar y conocer las diferentes realidades, seres y objetos del mundo. Ninguno de estos sabios había visto jamás un elefante y, tras conocer que su rey disponía de uno, le solicitaron con humildad poder conocerlo. El monarca decidió concederles su petición y los llevó ante el paquidermo, permitiendo que los ancianos se acercaran y tocaran al elefante.

Los sabios se aproximaron al animal y, uno por uno, tocaron al elefante con el fin de saber cómo era dicho ser.

El primero le tocó un colmillo, y consideró que el elefante era liso y agudo cual lanza. El segundo sabio se aproximó y tocó la cola del elefante, respondiendo que en realidad era más bien como una cuerda. El tercero entraría en contacto con la trompa, refiriendo que el animal se parecía más a una serpiente. El cuarto indicaría que los demás debían estar errados, ya que tras tocar la rodilla del elefante, llegó a la conclusión de que se trataba de algo semejante a un árbol. El quinto lo desmintió al tocar la oreja del ser, valorando que se parecía a un abanico. Por último, el sexto sabio llegó a la conclusión de que en realidad el elefante era como una fuerte pared rugosa, al tocar su lomo.

Tras haber llegado a distintas conclusiones, los sabios empezaron a discutir respecto a quién poseía la verdad. Dado que todos defendían sus posiciones con ahínco, recurrieron a la ayuda de un séptimo sabio el cual podía ver. Este les explicó que en realidad todos ellos tenían parte de la razón, dado que habían estado describiendo una única parte del conjunto del animal, a la vez que aún sin equivocarse, ninguno de ellos había podido conocerlo en su totalidad".

**1.** ¿Cuántos ancianos sabios no gozaban del don de la vista?

---

**2.** ¿Qué parte del elefante tocó el segundo sabio?

---

**3.** El tercer sabio, ¿con qué otro animal comparó al elefante?

---

**4.** ¿Qué parte del elefante tocó el quinto sabio?

---

**5.** ¿Quién era el dueño del elefante?

---

**6.** ¿A qué conclusión llegó el séptimo sabio?

# MEMORIA



**A2)** Lee el siguiente cuento de *Julio Cortazar* un par de veces, luego tápalo y responde las 6 preguntas debajo:

Un señor toma un tranvía después de comprar el diario y ponérselo bajo el brazo. Media hora más tarde desciende con el mismo diario bajo el mismo brazo. Pero ya no es el mismo diario, ahora es un montón de hojas impresas que el señor abandona en un banco de la plaza. Apenas queda solo en el banco, el montón de hojas impresas se convierte otra vez en un diario, hasta que un muchacho lo ve, lo lee, y lo deja convertido en un montón de hojas impresas. Apenas queda solo en el banco, el montón de hojas impresas se convierte otra vez en un diario, hasta que una anciana lo encuentra, lo lee, y lo deja convertido en un montón de hojas impresas. Luego lo lleva a su casa y en el camino lo usa para empaquetar medio kilo de acelgas, que es para lo que sirven los diarios después de estas excitantes metamorfosis.

**1.** ¿Qué medio de transporte tomó el señor que inicia el cuento?

---

**2.** ¿Cuánto duró el viaje?

---

**3.** ¿Dónde deja el diario una vez que baja del medio de transporte?

---

**4.** ¿Cuántas personas en total tomaron el diario?

---

**5.** ¿Quién es la segunda persona en leer el diario?

---

**6.** ¿Para qué usa el diario la anciana?

# MEMORIA



**A3)** Lee el siguiente cuento de *Horacio Quiroga* un par de veces, luego tápalo y responde las 6 preguntas debajo:

El hombre pisó blanduzco, y en seguida sintió la mordedura en el pie. Saltó adelante, y al volverse con un juramento vio una yararacusú que arrollada sobre sí misma esperaba otro ataque. El hombre echó una veloz ojeada a su pie, donde dos gotitas de sangre engrosaban dificultosamente, y sacó el machete de la cintura. La víbora vio la amenaza, y hundió más la cabeza en el centro mismo de su espiral; pero el machete cayó de lomo, dislocándole las vértebras. El hombre se bajó hasta la mordedura, quitó las gotitas de sangre, y durante un instante contempló. Un dolor agudo nacía de los dos puntitos violetas, y comenzaba a invadir todo el pie. Apresuradamente se ligó el tobillo con su pañuelo y siguió por la picada hacia su rancho. El dolor en el pie aumentaba, con sensación de tirante abultamiento, y de pronto el hombre sintió dos o tres fulgurantes puntadas que como relámpagos habían irradiado desde la herida hasta la mitad de la pantorrilla. Movía la pierna con dificultad; una metálica sequedad de garganta, seguida de sed quemante, le arrancó un nuevo juramento.

Llegó por fin al rancho, y se echó de brazos sobre la rueda de un trapiche. Los dos puntitos violeta desaparecían ahora en la monstruosa hinchazón del pie entero. La piel parecía adelgazada y a punto de ceder, de tensa. Quiso llamar a su mujer, y la voz se quebró en un ronco arrastre de garganta reseca. La sed lo devoraba.

—¡Dorotea! —alcanzó a lanzar en un estertor—. ¡Dame caña!

Su mujer corrió con un vaso lleno, que el hombre sorbió en tres tragos. Pero no había sentido gusto alguno.

—¡Te pedí caña, no agua! —rugió de nuevo. ¡Dame caña!

—¡Pero es caña, Paulino! —protestó la mujer espantada.

—¡No, me diste agua! ¡Quiero caña, te digo!

La mujer corrió otra vez, volviendo con la damajuana. El hombre tragó uno tras otro dos vasos, pero no sintió nada en la garganta.

—Bueno; esto se pone feo —murmuró entonces, mirando su pie lívido y ya con lustre gangrenoso. Sobre la honda ligadura del pañuelo, la carne desbordaba como una monstruosa morcilla.

Los dolores fulgurantes se sucedían en continuos relampagueos, y llegaban ahora a la ingle. La atroz sequedad de garganta que el aliento parecía caldear más, aumentaba a la par. Cuando pretendió incorporarse, un fulminante vómito lo mantuvo medio minuto con la frente apoyada en la rueda de palo.

Pero el hombre no quería morir, y descendiendo hasta la costa subió a su canoa. Sentóse en la popa y comenzó a palear hasta el centro del Paraná. Allí la corriente del río, que en las inmediaciones del Iguazú corre seis millas, lo llevaría antes de cinco horas a Tacurú-Pucú.

El hombre, con sombría energía, pudo efectivamente llegar hasta el medio del río; pero allí sus manos dormidas dejaron caer la pala en la canoa, y tras un nuevo vómito —de sangre esta vez—dirigió una mirada al sol que ya trasponía el monte.

# MEMORIA



La pierna entera, hasta medio muslo, era ya un bloque deforme y durísimo que reventaba la ropa. El hombre cortó la ligadura y abrió el pantalón con su cuchillo: el bajo vientre desbordó hinchado, con grandes manchas lívidas y terriblemente doloroso. El hombre pensó que no podría jamás llegar él solo a Tacurú-Pucú, y se decidió a pedir ayuda a su compadre Alves, aunque hacía mucho tiempo que estaban disgustados.

La corriente del río se precipitaba ahora hacia la costa brasileña, y el hombre pudo fácilmente atracar. Se arrastró por la picada en cuesta arriba, pero a los veinte metros, exhausto, quedó tendido de pecho.

—¡Alves! —gritó con cuanta fuerza pudo; y prestó oído en vano.

—¡Compadre Alves! ¡No me niegue este favor! —clamó de nuevo, alzando la cabeza del suelo. En el silencio de la selva no se oyó un solo rumor. El hombre tuvo aún valor para llegar hasta su canoa, y la corriente, cogiéndola de nuevo, la llevó velozmente a la deriva.

El Paraná corre allí en el fondo de una inmensa hoyo, cuyas paredes, altas de cien metros, encajonan fúnebremente el río. Desde las orillas bordeadas de negros bloques de basalto, asciende el bosque, negro también. Adelante, a los costados, detrás, la eterna muralla lúgubre, en cuyo fondo el río arremolinado se precipita en incesantes borbollones de agua fangosa. El paisaje es agresivo, y reina en él un silencio de muerte. Al atardecer, sin embargo, su belleza sombría y calma cobra una majestad única.

El sol había caído ya cuando el hombre, semitendido en el fondo de la canoa, tuvo un violento escalofrío. Y de pronto, con asombro, enderezó pesadamente la cabeza: se sentía mejor. La pierna le dolía apenas, la sed disminuía, y su pecho, libre ya, se abría en lenta inspiración.

El veneno comenzaba a irse, no había duda. Se hallaba casi bien, y aunque no tenía fuerzas para mover la mano, contaba con la caída del rocío para reponerse del todo. Calculó que antes de tres horas estaría en Tacurú-Pucú.

El bienestar avanzaba, y con él una somnolencia llena de recuerdos. No sentía ya nada ni en la pierna ni en el vientre. ¿Viviría aún su compadre Gaona en Tacurú-Pucú? Acaso viera también a su ex patrón mister Dougald, y al recibidor del obraje.

¿Llegaría pronto? El cielo, al poniente, se abría ahora en pantalla de oro, y el río se había coloreado también. Desde la costa paraguaya, ya entenebrecida, el monte dejaba caer sobre el río su frescura crepuscular, en penetrantes efluvios de azahar y miel silvestre. Una pareja de guacamayos cruzó muy alto y en silencio hacia el Paraguay.

Allá abajo, sobre el río de oro, la canoa derivaba velozmente, girando a ratos sobre sí misma ante el borbollón de un remolino. El hombre que iba en ella se sentía cada vez mejor, y pensaba entretanto en el tiempo justo que había pasado sin ver a su ex patrón Dougald. ¿Tres años? Tal vez no, no tanto. ¿Dos años y nueve meses? Acaso. ¿Ocho meses y medio? Eso sí, seguramente.

# MEMORIA



De pronto sintió que estaba helado hasta el pecho. ¿Qué sería? Y la respiración también... Al recibidor de maderas de mister Dougald, Lorenzo Cubilla, lo había conocido en Puerto Esperanza un viernes santo... ¿Viernes? Sí, o jueves...  
El hombre estiró lentamente los dedos de la mano.  
—Un jueves...  
Y cesó de respirar.

**1.** ¿Qué especia de animal lo mordió?

**2.** ¿En qué parte del cuerpo lo mordió?

**3.** ¿Cuál es el nombre de su mujer?

**4.** ¿Qué bebida le pidió para tomar?

**5.** ¿Qué embarcación tomó?

**6.** ¿Cuál era el río que tomó?

# MEMORIA



**A4)** Lee el siguiente cuento de Tolstoi un par de veces, luego tápalo y responde las 6 preguntas debajo:

Un hombre tenía una espaciosa casa en la que había una gran estufa; no obstante, la familia de ese hombre no era numerosa: sólo su mujer y él. Cuando llegó el invierno el hombre empezó a encender la estufa y al cabo de un mes ya había quemado toda la leña. Ya no tenía nada que quemar y hacía frío.

Entonces el hombre se puso a arrancar la cerca del patio, y alimentaba la estufa con esa madera. Cuando quemó toda la cerca, en la casa, que ya no tenía ningún amparo contra el viento, hizo aún más frío, y ya no había nada que quemar.

Entonces, arrancó el tejado y empezó a encender la estufa con esa madera; en la casa hizo más frío aún, y también la leña del tejado se acabó. Entonces el hombre empezó a desmontar el techo de la casa para alimentar la estufa. Un vecino vio lo que estaba haciendo y le dijo: «Pero ¿qué haces, vecino? ¿Te has vuelto loco? ¡Quitar el techo en pleno invierno! ¡Si lo haces os congelaréis los dos!». Pero el hombre dijo: «No, amigo: estoy quitando el techo para encender la estufa. Tenemos una estufa que, cuanta más madera consume, más frío hace». El vecino se echó a reír y dijo: «Bueno, y cuando hayas quemado el techo, ¿derribarás la casa? Entonces ya no tendrás dónde vivir y sólo te quedará la estufa, que estará fría».

«Ésa es mi desgracia –dijo el hombre–. Todos los vecinos tienen leña suficiente para todo el

**1.** ¿Cómo estaba formada la familia del hombre?

---

**2.** ¿Con qué calentaba la casa?

---

**3.** ¿Qué fue lo primero que quemó de la casa?

---

**4.** ¿Qué fue lo segundo que quemó de la casa?

---

**5.** ¿Quién se acercó a preguntarle qué estaba haciendo?

---

**6.** ¿Cómo terminó el señor?

# MEMORIA



**A5)** Lee el siguiente cuento un par de veces, luego tápalo y responde las 6 preguntas debajo:

Un día, un muchacho pobre que vendía mercadería de puerta en puerta para pagar sus estudios, vió que solo le quedaba una simple moneda de diez centavos y tenía hambre. Decidió que pediría comida en la próxima casa.

Sin embargo, los nervios lo traicionaron cuando una encantadora joven le abrió la puerta.

En vez de comida le pidió un vaso de agua.

Ella pensó que el joven tendría hambre y le dió un gran vaso de leche.

Él bebió despacito y después le preguntó: – ¿Cuánto le debo?

– No me debes nada- respondió ella.

Y continuó:

– Mi madre nos enseñó a no aceptar pago por una caridad.

Él dijo:

– Pues te agradezco de todo corazón.

Cuando Howard Kelly salió de aquella casa, no sólo se sintió más fuerte físicamente sino que también su fe en Dios y en los hombres era más fuerte.

Él ya se había resignado a rendirse y dejar todo. Años después esa joven mujer se enfermó gravemente. Los médicos de su pueblo estaban confundidos.

Finalmente la enviaron a la ciudad más cercana donde llamaron a un especialista para estudiar su extraña enfermedad.

Llamaron al Dr. Howard Kelly. Cuando el médico escuchó el nombre del pueblo de donde era ella, una extraña luz iluminó sus ojos.

Inmediatamente vestido con su bata de médico fue a ver a la paciente. Reconoció inmediatamente a aquella mujer.

El Dr. Kelly se propuso hacer lo mejor para salvarle la vida. Dedicó especial atención a aquella paciente. Después de una dura lucha por la vida de la enferma, se ganó la batalla.

El Dr. Kelly pidió a la administración del hospital que le enviara la factura total de los gastos. Él la pagó, después anotó algo y mandó que se la entregaran a la paciente. Ella tenía miedo de leer el documento porque sabía que tendría el resto de su vida para pagar todos los gastos. Finalmente, leyó la factura y algo le llamó la atención.

Decía lo siguiente:

«Totalmente pagada hace muchos años con un vaso de leche»

Dr.Kelly

# MEMORIA



## A5)

1. ¿Dónde vendían la mercadería el muchacho?

---

2. ¿Para qué la vendía?

---

3. ¿Qué bebida le pidió a la encantadora joven?

---

4. ¿Y ella qué le dio para tomar la encantadora joven?.

---

5. ¿Qué profesión adquirió el muchacho?

---

6. ¿Cuánto tuvo que pagar la paciente?

# MEMORIA



**B1)**

Al lado de cada nombre, debes poner la letra que lleva el apellido correspondiente. Puedes encontrar celebridades populares políticas, del deporte, de la actuación o de la música de distintas nacionalidades:

- |                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <input type="checkbox"/> Sandra     | a) Gates      |
| <input type="checkbox"/> Céline     | b) Obama      |
| <input type="checkbox"/> Al         | c) Borges     |
| <input type="checkbox"/> Bill       | d) Bullock    |
| <input type="checkbox"/> Barack     | e) Montaner   |
| <input type="checkbox"/> Jorge Luis | f) Messi      |
| <input type="checkbox"/> Gloria     | g) Dion       |
| <input type="checkbox"/> Penélope   | h) Ginobili   |
| <input type="checkbox"/> Frida      | i) Thatcher   |
| <input type="checkbox"/> Roger      | j) Trump      |
| <input type="checkbox"/> Ricardo    | k) Streisand  |
| <input type="checkbox"/> Michael    | l) Pacino     |
| <input type="checkbox"/> Donald     | m) Williams   |
| <input type="checkbox"/> Barbra     | n) Estefan    |
| <input type="checkbox"/> Manu       | o) Schumacher |
| <input type="checkbox"/> Robin      | p) Federer    |
| <input type="checkbox"/> Margaret   | q) Kahlo      |
| <input type="checkbox"/> Lionel     | r) Cruz       |

# MEMORIA



**B2)**

Al lado de cada nombre, debes poner la letra que lleva el apellido correspondiente. Puedes encontrar celebridades populares políticas, del deporte, de la actuación o de la música de distintas nacionalidades:

- William
- Vincent
- Elvis
- Isaac
- John F.
- Leonardo
- Salvador
- Cristiano
- Albert
- Mariah
- Keanu
- Diego Armando
- Tom
- Marlon
- Sylvester
- Elton
- Henry
- Rafael

- a) Ronaldo
- b) Carey
- c) John
- d) Stallone
- e) Shakespeare
- f) Ford
- g) Presley
- h) Hanks
- i) Nadal
- j) Van Gogh
- k) Brando
- l) Newton
- m) Dalí
- n) DiCaprio
- o) Kennedy
- p) Maradona
- q) Reeves
- r) Einstein

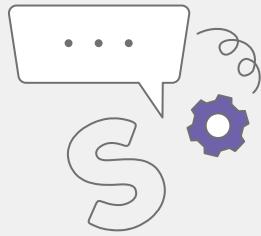
# MEMORIA



**C1)** Continúa la lista de palabras encadenadas. Cada palabra tiene que comenzar con la última sílaba de la palabra anterior hasta llegar a 30 palabras:

Auto - tomate - termo - mochila - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ¿Sabías qué...?



El oído es sin duda el sentido más desarrollado y la herramienta de vigilancia por excelencia del gato. Estos felinos pueden percibir un sonido apenas audible para las personas a solo 1/1000 de la intensidad del sonido. Además, para evitar el abrumador ruido de fondo, los gatos filtran los sonidos que son importantes para ellos.



# MEMORIA

**C2)** Continúa la lista de palabras encadenadas. Cada palabra tiene que comenzar con la última sílaba de la palabra anterior hasta llegar a 30 palabras:

Ca**ma** - mamadera - ram**o** - mors**a** - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



# MEMORIA

**C3)** Continúa la lista de palabras encadenadas. Cada palabra tiene que comenzar con la última sílaba de la palabra anterior hasta llegar a 30 palabras:

vino - nómade - demora - racimo - moneda - \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

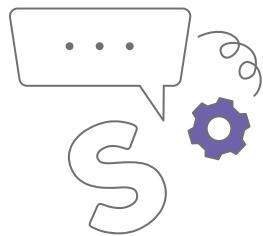
---

---

---

---

---



# MEMORIA



D)

Escribe sobre algún viaje que hayas realizado en tu vida mencionando cuándo, dónde, qué conociste, el mejor recuerdo y en qué estación del año (invierno, verano, primavera, otoño) ocurrió:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

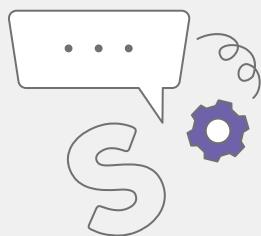
---

---

---

---

## ¿Sabías qué...?



Las hormigas son insectos curiosos. Hacen guerras, pueden capturar a esclavos, siempre viven en comunidad y se organizan de una forma pasmosa para conseguir su comida y construir sus hogares. Sin duda, son imparables. Toda esta actividad quizás se explica porque son seres incapaces de dormir ni un solo segundo.

# MEMORIA



**E1)** Mira detenidamente la siguiente imagen de una familia en un aeropuerto durante dos minutos. Despues, tápala y responde las ocho preguntas que aparecen a continuación.



1. ¿Cuántos integrantes tiene la familia? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántos de ellos llevan sombreros? \_\_\_\_\_
3. Según la ropa que tienen puesta, ¿hace frío o calor? \_\_\_\_\_
4. ¿Cuántas valijas llevan en total? \_\_\_\_\_
5. ¿Cuántas mochilas llevan en total? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué número figura en la puerta de ingreso 5 o 7? \_\_\_\_\_
7. ¿Quién lleva pantalón largo? \_\_\_\_\_
8. ¿El hijo tiene auriculares sobre su cuello? \_\_\_\_\_

# MEMORIA



**E2)** Mira detenidamente la siguiente imagen de un grupo de amigos durante dos minutos. Despues, tápala y responde las ocho preguntas que aparecen a continuación.



1. ¿Cuántas personas se ven en la imagen? \_\_\_\_\_
2. ¿Están sentados o parados? \_\_\_\_\_
3. ¿Están afuera o adentro? \_\_\_\_\_
4. ¿Alguno/a tiene gorra? \_\_\_\_\_
5. ¿A qué están jugando? \_\_\_\_\_
6. ¿Qué están tomando? \_\_\_\_\_
7. ¿Parece que hace frío? \_\_\_\_\_
8. ¿Alguna persona tiene ojotas? \_\_\_\_\_

# MEMORIA



**E3)** Mira detenidamente la siguiente imagen de una familia durante dos minutos. Después, tápala y responde las ocho preguntas que aparecen a continuación.



1. ¿Qué situación está ocurriendo? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántos integrantes son? \_\_\_\_\_
3. ¿Cuántos niños y niñas hay? \_\_\_\_\_
4. ¿Dónde están sentados? \_\_\_\_\_
5. ¿El papá tiene reloj? \_\_\_\_\_
6. ¿De qué color es el pelo de la mamá? \_\_\_\_\_
7. ¿Están calzados o descalzos?. \_\_\_\_\_
8. ¿De qué color es la remera de la niña? \_\_\_\_\_

# MEMORIA



**E4)** Mira detenidamente la siguiente imagen durante dos minutos. Después, tápala y responde las ocho preguntas que aparecen a continuación.



1. ¿Qué situación está ocurriendo? \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántos niños y niñas hay? \_\_\_\_\_
3. ¿Con qué están jugando? \_\_\_\_\_
4. ¿De qué color es el pelo del niño? \_\_\_\_\_
5. ¿De qué color es el pelo de la niña? \_\_\_\_\_
6. ¿Dónde están sentados? \_\_\_\_\_
7. ¿Hay una caja rosa en la habitación? \_\_\_\_\_
8. ¿Alguno de los niños está usando chupete? \_\_\_\_\_

# MEMORIA



**F1)** Describe por escrito a una persona que conozcas bien, mencionando dónde la conociste, aproximadamente la edad que tenían, la descripción física y su forma de ser.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

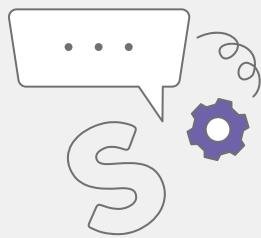
---

---

---

---

---



## ¿Sabías qué...?

Las abejas pueden ver lo mismo que los humanos, y son tan inteligentes que los experimentos han demostrado que pueden ser entrenadas para reconocer rostros humanos. Un estudio demostró que el proceso que siguen es similar al nuestro: examinan una cara como un todo en lugar de distinguir cada elemento por separado.

# MEMORIA



**F2)** Responda las siguientes preguntas:

El nombre de mi padre es: \_\_\_\_\_

El nombre de mi madre es: \_\_\_\_\_

La capital de España es: \_\_\_\_\_

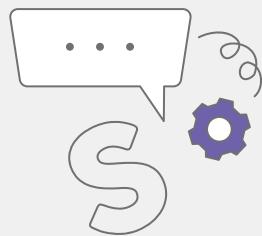
Yo vivo en la ciudad de: \_\_\_\_\_

Después del verano viene: \_\_\_\_\_

La Navidad se celebra en el mes de: \_\_\_\_\_

La vista es uno de los: \_\_\_\_\_

La “A, E, I, O, U” son: \_\_\_\_\_



## ¿Sabías qué...?

Las abejas pueden ver lo mismo que los humanos, y son tan inteligentes que los experimentos han demostrado que pueden ser entrenadas para reconocer rostros humanos. Un estudio demostró que el proceso que siguen es similar al nuestro: examinan una cara como un todo en lugar de distinguir cada elemento por separado.

# MEMORIA



**G)** Observa y recuerda qué objetos hay y en qué lugar se encuentran. Luego tapa el cuadro y ubica los elementos en la tabla de abajo, respetando el orden correspondiente.

1 	2	3 	4
5	6 	7	8
9 	10	11 	12 

COMPLETA:

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

# MEMORIA



H)

Relaciona el color que se asocia a cada objeto que se enuncia

Banana	
Pelota de golf	
Hojas	
Cielo	
Salsa de tomate	
Mesa	
Avión	
Nube	
Tanque de guerra	
Mar	
Nieve	
Arena	
Pelota de tenis	
Cancha de fútbol	
Pileta	
Grúa	
Elefante	
Flamenco	

# MEMORIA



I) Ordena las palabras para formar una frase que tenga sentido

1. vez - había - niño - usaba - que - una - un - gorro

---

2. vacas - agua - las - comen - y - toman - pasto

---

3. sol - la - gira - tierra - alrededor - del

---

4. El - hacia - logro - todo - de - punto - es - partida - deseo - el

---

5. es - disfrutada - La - para - vida - ser

---

6. limitarlo - es - algo - definir

---

7. vida - mi - resto - primer - es - día - el - del - hoy - de

---

8. demasiado - corta - la - vida - estar - para - cabreado - siempre -es

---

9. cierra - ventana - una - abre - se - ventana -una - cuando - puerta

---

10. fracaso - una - todo - es - oportunidad

---



# ASOCIACIÓN

# ASOCIACIÓN



A1)

1. Escribe al menos 20 objetos que sean de **plástico**.

*Botella,*

---

---

---

---

2. Escribe al menos 20 objetos que sean de **madera**.

*Mesa,*

---

---

---

---

3. Escribe al menos 20 objetos que sean de **metal**.

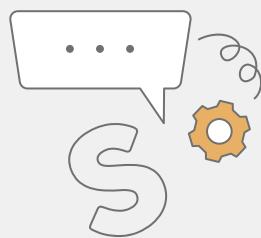
*Tenedor,*

---

---

---

---



## ¿Sabías qué...?

Los músculos de nuestros ojos se mueven mucho más de lo que imaginas... ¡Aproximadamente 100.000 veces al día! Para que te des una idea de cuánto es eso, deberías saber esta relación: para que los músculos de la pierna hagan la misma cantidad de ejercicio, deberías caminar aproximadamente 80 km por día.

# ASOCIACIÓN



**A2)** 1. Escribe al menos 15 nombres de **deportistas famosos/as**.

*Maradona,*

---

---

---

---

2. Escribe al menos 15 nombres de **presidentes**.

*Kennedy,*

---

---

---

---

3. Escribe al menos 15 nombres de **actrices**.

*Julia Roberts,*

---

---

---

---

# ASOCIACIÓN



**A3)** 1. Escribe al menos 10 nombres de **actores y actrices famosos**.

*Julia Roberts,*

---

---

---

2. Escribe al menos 10 nombres de **hombres y mujeres de ciencia** que hicieron historia

*Isaac Newton,*

---

---

---

3. Escribe al menos 10 nombres de **pintores y pintoras famosos**.

*Pablo Picasso,*

---

---

---

# ASOCIACIÓN



**B1)** Debes componer una **pequeña historia** que incluya las palabras indicadas:

**1. DUENDE - PARAÍSO - CARROZA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. BRÚJULA - BARCO - SIRENA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. PANADERÍA - MANTECA - CERRADO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**B2)** Debes componer una **pequeña historia** que incluya las palabras indicadas:

**1. POCHOCLOS - PELÍCULA - PREMIO - CINE**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. PASEO - HELADO - PERRO - SOL**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. ARQUERO - SUEÑO - MUNDIAL - PRÁCTICA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ASOCIACIÓN



**B3)** Debes componer una **pequeña historia** que incluya las palabras indicadas:

**1. DENTISTA - DOLOR - TREN - PLATA - CAÍDA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. CAMIÓN - MAÍZ - VENCIDA - PEAJE - LARGO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**3. VESTIDO - FIESTA - ANILLO - PARQUE - MANCHA**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**B4)** Debes componer una **pequeña historia** que incluya las palabras indicadas:

1. AGUA - MAR - SUCIEDAD - ARENA - SOMBRILLA

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. OTOÑO - BANCO - HALCÓN - ATARDECER - FOTOGRAFÍA

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

3. MIRADA - ENSUEÑO - MARRONES - PÍCARA - AYER

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ASOCIACIÓN



**C1)** Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación:

A CÉLULAS

B CUCHILLO

C PLANTA

D FÓSFORO

E ELEFANTE

F INTERNET

G PALOMA

H PALABRA

I LIBRO

J SILLA

K CONSTRUCCIÓN

L DICCIONARIO

1 FUEGO

2 WI FI

3 PLUMA

4 DEFINICIONES

5 MADERA

6 CEMENTO

7 CUERPO HUMANO

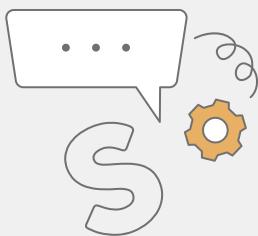
8 HOJAS

9 FOTOSÍNTESIS

10 ESDRÚJULA

11 COLMILLO

12 TENEDOR



## ¿Sabías qué...?

La Tierra es el tercer planeta del Sistema Solar (contando en orden de distancia de los ocho planetas al Sol), y el cuarto de ellos de menor a mayor. Está situada a unos 150 millones de kilómetros del Sol. Es el único planeta en el que hasta ahora se conoce la existencia de vida. La Tierra se formó al mismo tiempo que el Sol y el resto del Sistema Solar hace unos 4570 millones de años.

# ASOCIACIÓN



**C2)** Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación:

- A BARCO
- B ROJO
- C SINÓNIMOS
- D GALLINA
- E RELOJ
- F VINO
- G BANCO
- H ALQUILER
- I MONO
- J SELVA
- K PEGASO
- L OVEJA

- 1 BIOMA
- 2 ALAS
- 3 PLATA
- 4 CONTRATO
- 5 PRIMATE
- 6 FRUTILLA
- 7 MAÍZ
- 8 LANA
- 9 AGUJAS
- 10 UVA
- 11 ANTÓNIMOS
- 12 OLAS

# ASOCIACIÓN



**C3)** Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación:

A MINERO

B VOCABULARIO

C HUMEDAD

D GEOMETRÍA

E MODA

F ECO

G SOMBRA

H HALLOWEEN

I MISTERIO

J NIEVE

K AEROPUERTO

L CHINA

1 ROPA

2 ONDAS

3 INVIERNO

4 PASAPORTE

5 CALABAZA

6 DETECTIVE

7 CHOP SUEY

8 FIGURAS

9 PALABRAS

10 HONGO

11 OSCURIDAD

12 ORO

# ASOCIACIÓN



**C4)** Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación:

A SOMBRERO

B SAMURAI

C GALAXIAS

D HEBRAS

E SATELLITE

F PRENSA

G ESGRIMA

H GRAMMY

I DALÍ

J MOCHILA

K PIZZA

L MOLUSCOS

1 DEPORTE

2 SURREALISMO

3 INVERTEBRADOS

4 ESTUDIANTES

5 ESTRELLAS

6 SOL

7 LUNA

8 HARINA

9 DIARIO

10 JAPÓN

11 TÉ

12 MÚSICA

# ASOCIACIÓN



**C5)** Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación:

A BASEBALL

B BEETHOVEN

C CASCO

D PRENSA

E PELÉ

F MUNDIAL 2023

G LEONARDO DICAPRIO

H PENTÁGONO

I ANTIBIÓTICO

J PRESIDENTE

K VACUNAS

L LEONARDO DA VINCI

1 ARGENTINA

2 LA ÚLTIMA CENA

3 AMOXICILINA

4 PODER EJECUTIVO

5 INYECCIÓN

6 BATE

7 WASHINGTON DC

8 MOTO

9 LA 5TA SINFONÍA

10 EL ORIGEN

11 PERIODISTA

12 BRASIL



# SOLUCIONES

## CÁLCULO

A1

\$	%	#	@	&	@	\$	%	@	\$	SUMA	ES LA MITAD DE 60
4	3	5	2	1	2	4	3	2	4	30	Verdadero

&	&	%	\$	@	&	#	@	#	%	SUMA	ES 3 x 9
1	1	3	4	2	1	5	2	5	3	27	Verdadero

%	&	%	\$	#	%	\$	@	%	\$	SUMA	ES EL DOBLE DE 16
3	1	3	4	5	3	4	2	3	4	32	Verdadero

\$	%	@	#	\$	\$	%	#	\$	#	SUMA	ES 49 MENOS 10
4	3	2	5	4	4	3	5	4	5	39	Verdadero

A2

%	#	%	@	\$	@	@	#	%	\$	SUMA	ES LA MITAD DE 16
3	5	3	2	4	2	2	5	3	4	33	FALSO

@	#	%	\$	&	&	#	@	@	&	SUMA	ES 28 - 3
2	5	3	4	1	1	5	2	2	1	26	FALSO

&	%	#	\$	#	&	%	@	%	%	SUMA	ES EL DOBLE DE 16
1	3	5	4	5	1	3	2	3	3	30	FALSO

%	#	@	%	%	\$	#	%	\$	#	SUMA	ES 27 MAS 10
3	5	2	3	3	4	5	3	4	5	37	VERDADERO

#	&	%	@	&	&	#	#	@	%	SUMA	ES 37 MENOS 8
5	1	3	2	1	1	5	5	2	3	28	FALSO

&	&	#	@	%	%	#	&	&	#	SUMA	ES 9 x 3
1	1	5	2	3	3	5	1	1	5	27	VERDADERO

A3

)	(	+	+	)	(	#	<<	?	?	<<	<<	SUMA	ES EL DOBLE DE 75
10	25	25	10	5	20	15	15	20	20	145		FALSO	

+	#	<<	)	(	#	<<	)	(	#	<<	#	SUMA	ES 130 - 15
25	5	20	10	5	20	10	5	10	5	115		VERDADERO	

+	+	#	<<	#	<<	<<	)	(	)	)	(	SUMA	ES 75 x 2
25	25	5	20	5	20	20	10	10	10	150		VERDADERO	

<<	#	+	<<	)	(	<<	#	+	<<	)	(	SUMA	ES 30 x 6
20	5	25	20	10	20	5	25	20	10	160		FALSO	

+	)	<<	?	+	)	<<	)	(	<<	<<	SUMA	ES 30 x 6
25	10	20	15	25	10	20	10	20	20	175		VERDADERO

?	?	?	<<	<<	#	?	?	#	SUMA	ES 150 - 5	
15	15	15	20	20	20	5	15	15	5	145	VERDADERO

A4

)	(	<<	+	)	(	#	<<	?	?	<<	<<	SUMA	ES EL DOBLE DE 80
10	20	25	10	5	20	15	15	20	20	160		VERDADERO	
?	+	<<	)	(	#	<<	)	(	#	?	?	SUMA	ES 130 + 5
15	25	20	10	5	20	10	5	15	15	140		FALSO	
#	?	#	<<	#	+	<<	)	(	?	)	SUMA	ES 60 + 60	
5	15	5	20	5	25	20	10	15	10	130		FALSO	
)	)	(	+	#	)	<<	)	(	)	+	?	SUMA	ES 40 x 3
10	10	25	5	10	20	10	10	25	15	140		FALSO	
#	+	<<	+	<<	#	#	+	#	#	+	<<	SUMA	ES 75 x 2
5	25	20	25	20	5	5	5	25	25	20	175		FALSO
+	)	(	#	<<	?	?	)	(	+	+	?	SUMA	ES 155 x 5
25	10	5	20	15	15	10	10	25	25	10	165		VERDADERO

B1

25+8-4-6	12-9+9+8	6+8-9+16
59-25-13+2	8-4-8+33	78-29-12+1
61-4-18-10	5+9+7+5	42-14-8-9
7+7+9+6	22+3+1+2	3+8+7+5
61-25-13+6	55-4-17-8	25+8-4

B2

25+8-4-6	12-9+9+8	6+8-9+16
59-25-13+2	8-4-8+33	78-29-12+1
61-4-18-10	5+9+7+5	42-14-8-9
7+7+9+6	22+3+1+2	3+8+7+5
61-25-13+6	55-4-17-8	25+8-4

B3

15 + 18 + 40 - 2	4 + 7 + 5	6 + 8 + 11
50 - 5 - 10 + 2	25 + 35 + 2	80 - 28 + 6
26 - 2 - 12 + 10	5 + 9 + 7 + 5	40 + 20 - 7
6 + 7 + 3 + 6	22 + 3 + 11 + 8	8 + 72 - 5
20 + 9 + 6	30 + 30 - 7	15 + 15 + 7



# SOLUCIONES

B4

$9 + 8 - 3$	$50 - 40 + 13 - 2$	$35 - 15 - 7 + 2$
$2 + 9 + 4$	$30 - 20 + 3 + 2$	$5 + 19 - 7$
$20 - 6 - 2 + 3$	$60 - 40 + 8 - 3$	$8 + 9 - 2$
$50 - 40 + 12 - 8$	$30 - 25 + 7 - 2$	$7 + 7 + 4$
$4 + 7 + 7 - 3$	$40 - 20 - 5 - 3$	$50 - 40 + 12 - 7$

C1

$9 + 14 + \mathbf{8} = 28$	$30 - \mathbf{15} + 6 = 21$	$23 + 24 + \mathbf{3} = 50$
$6 + 8 + \mathbf{12} - 2 = 24$	$55 + 33 - \mathbf{6} = 82$	$51 - 3 - \mathbf{8} = 40$
$25 + 10 - \mathbf{3} = 32$	$70 - \mathbf{6} - 50 = 14$	$8 + 14 + \mathbf{14} = 36$
$14 + 20 + \mathbf{13} = 47$	$46 + 25 - \mathbf{11} = 60$	$21 - 5 - \mathbf{8} = 8$
$32 + 16 - \mathbf{5} = 43$	$77 + 22 + \mathbf{1} = 100$	$67 - 3 + \mathbf{15} = 79$
$31 + 3 - \mathbf{3} = 31$	$56 + 12 + \mathbf{2} = 70$	$7 + 60 + \mathbf{3} = 70$
$12 + 6 + \mathbf{5} = 23$	$70 - 12 - \mathbf{20} = 38$	$12 + 1 + \mathbf{1} = 25$
$24 - 6 - \mathbf{4} = 14$	$71 + \mathbf{3} + 3 = 77$	$45 - 6 - \mathbf{6} = 33$

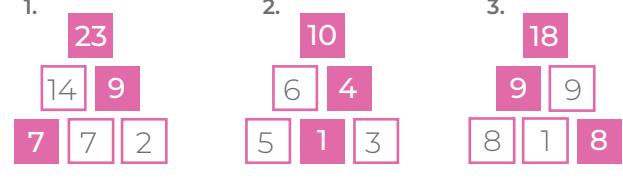
D1

- 678, 234, 124, 546, 52, 58, 46, 92, 4, 98
- 975, 7, 73, 37, 865, 443, 45, 729, 29, 25, 547, 983, 397, 1075, 189, 839, 85, 11.
- 4, 7, 11, 25, 29, 37, 46, 52, 58, 73, 85, 92, 124, 189, 234, 397, 443, 546, 547, 678, 729, 839, 865, 975, 983, 1075
- 28

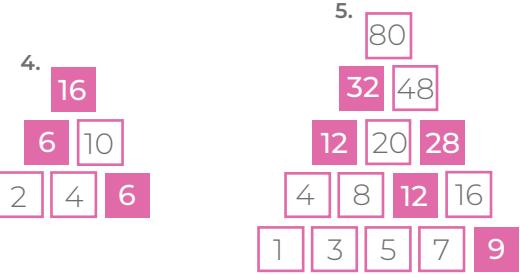
D2

- 28, 550, 986, 2, 400, 1078, 192, 842, 88, 14, 694, 250, 140, 68, 562
- 17, 49, 95, 7, 23, 89, 3, 53, 61, 881, 459, 745, 45.
- 2, 3, 7, 14, 17, 23, 28, 49, 53, 61, 68, 89, 140, 192, 250, 400, 459, 562, 694, 745, 881, 986, 991, 1078
- 31

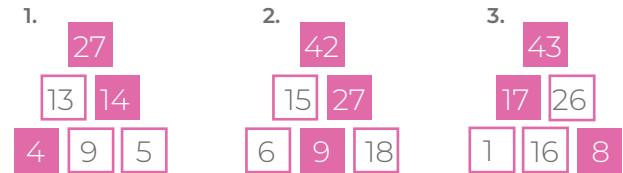
E1



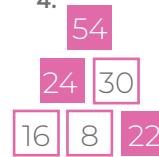
5.



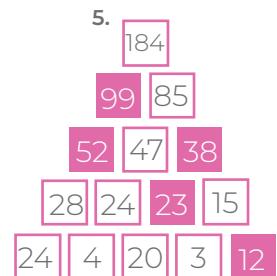
E2



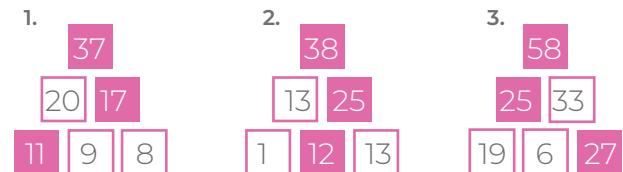
4.



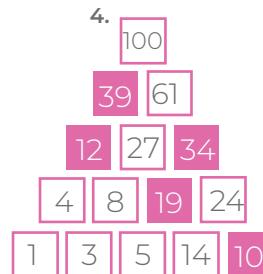
5.



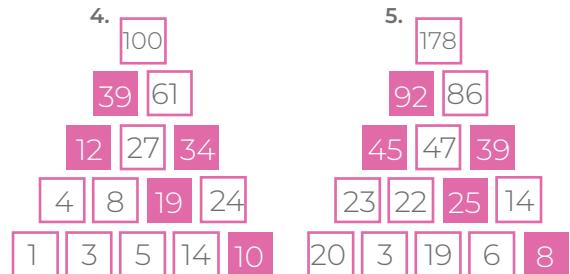
E3



4.



5.



# SOLUCIONES



## MEMORIA

### A1

1. Seis.
2. La cola.
3. Una serpiente.
4. La oreja.
5. El monarca.
6. Que los seis sabios tenían parte de la razón.

### A2

1. Un tranvía.
2. Media hora.
3. Un banco.
4. Tres.
5. El muchacho.
6. Para empaquetar acelgas.

### A3

1. Una serpiente.
2. El pie.
3. Dorotea.
4. Caña.
5. Una canoa.
6. El Paraná.

### A4

1. Él y su esposa.
2. Estufa a leña.
3. La cerca.
4. El tejado.
5. El vecino.
6. Viviendo entre extraños.

### A5

1. Vendía puerta a puerta.
2. Para pagar sus estudios.
3. Agua.
4. Un vaso con leche.
5. Médico.
6. Nada, porque lo cubrió el Dr. Kelly

### B1

- Sandra Bullock  
Celine Dion  
Al Pacino  
Bill Gates  
Barack Obama  
Jorge Luis Borges

Gloria Estefan  
Penelope Cruz  
Frida Kahlo  
Roger Federer  
Ricardo Montaner  
Michael Schumacher  
Donald Trump

Barbra Streisand  
Manu Ginobili  
Robin Williams

### B2

William Shakespeare  
Vincent Van Gogh  
Elvis Presley  
Isaac Newton  
John F. Kennedy  
Leonardo DiCaprio  
Salvador Dali  
Cristiano Ronaldo  
Albert Einstein

### C1

Existen varias alternativas para este ejercicio.  
Auto - tomate - termo - mochila - lata - taco - cosa  
- sábana - nada - damasco - corbata - taburete -  
tema - manteca - cartera - rata - tambalear - arruga  
- gato - tostada - daga - gacela - laca - canasto  
- total - alcoba - base - señal - altura - rama.

### C2

Existen varias alternativas para este ejercicio.  
sapo - poner - nervioso - sotano - nocivo - volumen  
- mente - tele - legua - guanaco - cobra - brazo -  
zopenco - coca - calla - llave - vela - lata - talento  
- tono - noche - cheque - quemar - martes - testa  
- taburete - tema - matar - tarde - demora.

### C3

Existen varias alternativas para este ejercicio.  
dama - madera - rana - naranja - jarabe - beso  
- solapa - papelera - rama - martes - testarudo -  
doméstico - domingo - gozar - zarpar - parte - te-  
nor - normal - maldito - tomado - domina - nadie  
- dieta - tapado - dorado - doloroso - soporta - tasa  
- salida - dame

### D

Solución abierta

### E1

1. 4
2. 3
3. Calor
4. 2
5. 3
6. 5
7. El papá
8. Sí

### E2

1. 4
2. Sentados
3. Afuera
4. Sí
5. A las cartas
6. Mate
7. No
8. No



# SOLUCIONES

**E3**

1. Una familia se ríe.
2. Cuatro
3. Un niño y una niña.
4. En un sillón.
5. Sí.
6. Oscuro.
7. Calzados.
8. Blanco

**F1**

Solución abierta.

**F2**

1. Solución abierta.
2. Solución abierta
3. Madrid
4. Solución abierta
5. Otoño
6. Diciembre
7. 5 sentidos
8. Vocales

**G**


**I**

1. Había una vez un niño que usaba gorro azul
2. Las vacas comen pasto y toman agua
3. La tierra gira alrededor del sol
4. El punto de partida hacia todo logro es el deseo
5. La vida es para ser disfrutada
6. Definir algo es limitarlo
7. Hoy es el primer día del resto de mi vida
8. La vida es demasiado corta para estar siempre cabreado.
9. Cuando se cierra una puerta, se abre una ven-

**E4**

1. Un niño y una niña juegan en la habitación
2. Un niño y una niña
3. Con un oso
4. Claro
5. Oscuro
6. En el suelo.
7. Sí
8. No

**H**

Banana	Amarillo
Pelota de golf	Blanco
Hojas	Verde
Cielo	Celeste
Salsa de tomate	Rojo
Mesa	Marrón
Avión	Blanco
Nube	Blanco
Tanque de guerra	Verde
Mar	Azul
Nieve	Blanco
Arena	Amarillo
Pelota de tenis	Amarillo
Cancha de fútbol	Verde
Pileta	Azul
Grúa	Amarillo
Elefante	Gris
Flamenco	Rosa

tana

10. Todo fracaso es una oportunidad

## ASOCIACIÓN

**A1**

Existen varias alternativas para este ejercicio.

1. Botella, vaso, envase, pelota, muñeco, tupper, tapa, tapón, silla, mesa, botiquín, anteojos, cubiertos, canasto, bolsa, maceta, jeringa, bidón, bandeja, cubetera.
2. Mesa de comedor, silla, armario, cama, estante, marco de cuadro, piso de madera, juego de ajedrez, juguete de bloques, cajón, tabla de cortar, taza, jardín en caja, caja de almacenamiento, puerta, ventana, escalera, guitarra, caja de música, reloj de pared.
3. Automóvil, bicicleta, avión, tren, barco, llave, tijeras, cuchillo, tenedor, cuchara, utensilios de cocina, sartén, olla, lámpara, reloj, joyas, caja de seguridad, tornillos, clavos, martillo.

**A2**

Existen varias alternativas para este ejercicio.

1. Lionel Messi, Cristiano Ronaldo, LeBron James, Michael Jordan, Serena Williams, Roger Federer, Usain Bolt, Tiger Woods, Tom Brady, Kobe Bryant,

# SOLUCIONES



Rafael Nadal, Usain Bolt, Kevin Durant, Simone Biles, Muhammad Ali.

**2.** George Washington, Abraham Lincoln, Franklin D. Roosevelt, John F. Kennedy, Richard Nixon, Ronald Reagan, Barack Obama, Donald Trump, Bill Clinton, Jimmy Carter, Dwight D. Eisenhower, Harry S. Truman, Thomas Jefferson, Theodore Roosevelt, George W. Bush.

**3.** Meryl Streep, Angelina Jolie, Jennifer Lawrence, Emma Stone, Scarlett Johansson, Charlize Theron, Nicole Kidman, Natalie Portman, Cate Blanchett, Reese Witherspoon, Sandra Bullock, Anne Hathaway, Audrey Hepburn, Bette Davis, Elizabeth Taylor

## A3

Existen varias alternativas para este ejercicio.

**1.** Rosalind Franklin, Marie Curie, Jane Goodall, Ada Lovelace, Rachel Carson, Chien-Shiung Wu, Mary Anning, Barbara McClintock, Sally Ride, Mae Jemison

**2.** Albert Einstein, Isaac Newton, Charles Darwin, Galileo Galilei, Nikola Tesla, Stephen Hawking, Thomas Edison, James Clerk Maxwell, Richard Feynman, Carl Sagan

**3.** Leonardo da Vinci, Vincent van Gogh, Pablo Picasso, Claude Monet, Michelangelo Buonarroti, Rembrandt van Rijn, Salvador Dalí, Johannes Vermeer, Gustav Klimt, Wassily Kandinsky.

**B1-B4** Solución abierta.

## C1

A - 7, B - 12, C - 9, D - 1, E - 11, F - 2, G - 3, H - 10, I - 8, J - 5, K - 6, L - 4.

## C2

A - 12, B - 6, C - 11, D - 7, E - 9, F - 10, G - 3, H - 4, I - 5, J - 1, K - 2, L - 8.

## C3

A - 12, B - 9, C - 10, D - 8, E - 1, F - 2, G - 11, H - 5, I - 6, J - 3, K - 4, L - 7.

## C4

A - 6, B - 10, C - 5, D - 11, E - 7, F - 9, G - 1, H - 12, I - 2, J - 4, K - 8, L - 3.

## C5

A - 6, B - 9, C - 8, D - 11, E - 12, F - 1, G - 10, H - 7, I - 3,

**¡Esperamos que hayas  
disfrutado de los ejercicios!**

**¡Gracias por ser parte de  
nuestra comunidad!**

**Cuadernillo  
#Beta**

