

介面設計師

賴勁瑋 Matt

Website chinweilai.com

Eamil chungplayo@gmail.com

Phone 0924 152 727

工具技能

使用者體驗設計

依照使用者反饋、數據彙整需求轉化成 Function Map與 User Flow,將其繪製 Wireframe,釐清且最佳化使用者流程,再進行介面設計並產出原型。

網頁前端工程

可獨立透過 Sublime Text 編寫 HTML、CSS/SCS S及 Javascript 製作響應式網頁,並使用 Sourcetree 或 Github 進行版本管控。

工作經歷

2022/03 - Now

UI/UX Designer / LINE TAXI

負責產品 end to end 的設計流程,從前期與 PM 探索、定義問題,提供解 決方案,直到跟開發團隊合作至上線,維持產品設計品質。

2018/10 - 2021/02

澳洲打工度假 / Perth, Western Australia

2016/07 - 2018/07

網頁設計師 / 山川久也設計有限公司

網頁及行動裝置之使用者介面設計與前端工程,製作 Wireframe確認功能 及使者用流程,並依其設計介面並產出原型。

臺北 白晝之夜 2017「前進藝術金銀島」- 網頁設計、APP設計臺北 白晝之夜 2016「藝術夜遊」- 網頁設計、Wordpress 日盛期貨「Global Trader」- Logo、網頁設計、Gitbook手冊編輯日盛期貨「日盛期權學堂」- 網頁設計、前端工程美商永生 官方網站 - 網頁設計、前端高雄駁二藝術特區「非常武學」特展 - 網頁設計、前端工程

2015/02 - 2016/02

替代役 管理幹部 / 國立臺灣交響樂團

協助行政事務、標案採購、財產管理、服役人員管理及平面文宣製作,並 隨樂季巡迴演出,協助舞監舞台事務或現場票務。

2012/11 - 2015/01

互動式多媒體設計師 / 高格頓設計有限公司

以 Flash與其 ActionScript3語法建構畫面及互動,並利用觸控螢幕、攝影鏡頭及MakeyMakey等設備,製作展間互動裝置。

2014 國立臺灣文學館「從甲午戰爭到乙末割臺文學特展」 2014 國立科學工藝博物館「電信@台灣」更新展 2014 客家文化發展中心 六堆文化園區「藏富客莊 - 茶語特展」 2014 客家文化發展中心 苗栗園區「藏富客莊 - 茶語特展」

教育經歷

2010/09 - 2014/06

崑山科技大學 視覺傳達設計學系

加入 林子邦教授主持的 程式美學實驗室 崑山科技大學「互動展示技術暨創意工作坊」協辦 103級 畢業製作「MOI」形象規劃團隊 - 網頁設計、互動裝置

2007/09~2010/06

臺北市立松山家商 國際貿易科

社團幹部聯合委員會 器材組 吉他社 副社長