

<p>COPYRIGHT & LICENSE</p> <p>Copyright © 2014 Yunhui Fu Some rights reserved.</p>	<p>版權申明</p> <p>版权所有 © 2014 Yunhui Fu 有些版权保留.</p>
<p>五言絕句 – 鹿柴(唐)王維</p> <p>空山不见人，但闻人语响。 返景入深林，复照青苔上。</p>	<p>五言絕句 – 竹里館(唐)王維</p> <p>独坐幽篁里，弹琴复长啸。 深林人不知，明月来相照。</p>
<p>五言絕句 – 送别(唐)王維</p> <p>山中相送罢，日暮掩柴扉。 春草明年绿，王孙归不归？</p>	<p>五言絕句 – 相思(唐)王維</p> <p>红豆生南国，春来发几枝？ 愿君多采撷，此物最相思。</p>
<p>五言絕句 – 雜詩(唐)王維</p> <p>君自故乡来，应知故乡事。 来日绮窗前，寒梅著花未？</p>	<p>五言絕句 – 送崔九(唐)裴迪</p> <p>归山深浅去，须尽丘壑美。 莫学武陵人，暂游桃源里。</p>
<p>五言絕句 – 終南望餘雪(唐)祖詠</p> <p>终南阴岭秀，积雪浮云端。 林表明霁色，城中增暮寒。</p>	<p>五言絕句 – 宿建德江(唐)孟浩然</p> <p>移舟泊烟渚，日暮客愁新。 野旷天低树，江清月近人。</p>

<p>閃卡及其 L^AT_EX 源代碼在署各-相同方式共享 2.5 下保護. 參見 creativecommons.org. 你可以聯系作者：</p> <p>yhfudev at gmail com</p> <p>文件最近更新：Thursday 29th January, 2015, 08:34</p>	<p>These flashcards and the accompanying L^AT_EX source code are licensed under a Creative Commons Attribution–NonCommercial–ShareAlike 2.5 License. For more information, see creativecommons.org. You can contact the author at:</p> <p>yhfudev at gmail com</p> <p>File last updated on Thursday 29th January, 2015, at 08:34</p>
<p>竹里館</p> <p>(唐)</p> <p>王維</p>	<p>鹿柴</p> <p>(唐)</p> <p>王維</p>
<p>相思</p> <p>(唐)</p> <p>王維</p>	<p>送別</p> <p>(唐)</p> <p>王維</p>
<p>送崔九</p> <p>(唐)</p> <p>裴迪</p>	<p>雜詩</p> <p>(唐)</p> <p>王維</p>
<p>宿建德江</p> <p>(唐)</p> <p>孟浩然</p>	<p>終南望餘雪</p> <p>(唐)</p> <p>祖詠</p>

<p>五言絕句 – 春曉(唐)孟浩然</p> <p>春眠不觉晓，处处闻啼鸟。 夜来风雨声，花落知多少？</p>	<p>五言絕句 – 夜思(唐)李白</p> <p>床前明月光，疑是地上霜。 举头望明月，低头思故乡。</p>
<p>五言絕句 – 怨情(唐)李白</p> <p>美人卷珠帘，深坐蹙蛾眉。 但见泪痕湿，不知心恨谁？</p>	<p>五言絕句 – 八陣圖(唐)杜甫</p> <p>功盖三分国，名成八阵图。 江流石不转，遗恨失吞吴。</p>
<p>五言絕句 – 登鸛雀樓(唐)王之渙</p> <p>白日依山尽，黄河入海流。 欲穷千里目，更上一层楼。</p>	<p>五言絕句 – 送靈澈(唐)劉長卿</p> <p>苍苍竹林寺，杳杳钟声晚。 荷笠带斜阳，青山独归远。</p>
<p>五言絕句 – 彈琴(唐)劉長卿</p> <p>泠泠七弦上，静听松风寒。 古调虽自爱，今人多不弹。</p>	<p>五言絕句 – 送上人(唐)劉長卿</p> <p>孤云将野鹤，岂向人间住！ 莫买沃洲山，时人已知处。</p>
<p>五言絕句 – 秋夜寄邱員外(唐)韋應物</p> <p>怀君属秋夜，散步咏凉天。 空山松子落，幽人应未眠。</p>	<p>五言絕句 – 聽箏(唐)李端</p> <p>鸣箏金粟柱，素手玉房前。 欲得周郎顾，时时误拂弦。</p>

夜思

(唐)
李白

春晓

(唐)
孟浩然

八阵图

(唐)
杜甫

怨情

(唐)
李白

送灵澈

(唐)
劉長卿

登鶴雀樓

(唐)
王之渙

送上人

(唐)
劉長卿

弹琴

(唐)
劉長卿

听箏

(唐)
李端

秋夜寄邱员外

(唐)
韋應物

<p>五言絕句 – 新嫁娘(唐)王建</p> <p>三日入厨下，洗手作羹汤。 未谙姑食性，先遣小姑尝。</p>	<p>五言絕句 – 玉台體(唐)權德輿</p> <p>昨夜裙帶解，今朝蟠子飞。 铅华不可弃，莫是藁砧归。</p>
<p>五言絕句 – 江雪(唐)柳宗元</p> <p>千山鸟飞绝，万径人踪灭。 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。</p>	<p>五言絕句 – 行宮(唐)元稹</p> <p>寥落古行宮，宮花寂寞紅。 白頭宮女在，閑坐說玄宗。</p>
<p>五言絕句 – 問劉十九(唐)白居易</p> <p>綠蚁新醅酒，紅泥小火爐。 晚來天欲雪，能飲一杯無？</p>	<p>五言絕句 – 何滿子(唐)張祜</p> <p>故國三千里，深宮二十年。 一聲何滿子，雙淚落君前。</p>
<p>五言絕句 – 登樂游原(唐)李商隱</p> <p>向晚意不適，驅車登古原。 夕陽無限好，只是近黃昏。</p>	<p>五言絕句 – 尋隱者不遇(唐)賈島</p> <p>松下問童子，言師采藥去。 只在此山中，雲深不知處。</p>
<p>五言絕句 – 渡漢江(唐)李頻</p> <p>嶺外音書絕，經冬復立春。 近鄉情更怯，不敢問來人。</p>	<p>五言絕句 – 春怨(唐)金昌緒</p> <p>打起黃鸝兒，莫教枝上啼。 啼時驚妾夢，不得到遼西。</p>

玉台体

(唐)
權德輿

新嫁娘

(唐)
王建

行宮

(唐)
元稹

江雪

(唐)
柳宗元

何滿子

(唐)
張祜

問劉十九

(唐)
白居易

尋隱者不遇

(唐)
賈島

登樂游原

(唐)
李商隱

春怨

(唐)
金昌緒

渡漢江

(唐)
李頻

<p>五言絕句 – 哥舒歌(唐)西鄙人</p> <p>北斗七星高，哥舒夜帶刀。 至今窺牧馬，不敢過臨洮。</p>	<p>五言絕句 – 長干行二首之一(唐)崔顥</p> <p>君家何處住，妾住在橫塘。 停船暫借問，或恐是同鄉。</p>
<p>五言絕句 – 長干行二首之二(唐)崔顥</p> <p>家臨九江水，來去九江側。 同是長干人，生小不相識。</p>	<p>五言絕句 – 玉階怨(唐)李白</p> <p>玉階生白露，夜久侵羅襪。 卻下水晶帘，玲瓏望秋月。</p>
<p>五言絕句 – 塞下曲四首之一(唐)盧綸</p> <p>鶯翎金仆姑，燕尾綉鰲弧。 獨立揚新令，千營共一呼。</p>	<p>五言絕句 – 塞下曲四首之二(唐)盧綸</p> <p>林暗草驚風，將軍夜引弓。 平明尋白羽，沒在石棱中。</p>
<p>五言絕句 – 塞下曲四首之三(唐)盧綸</p> <p>月黑雁飛高，單于夜遁逃。 欲將輕騎逐，大雪滿弓刀。</p>	<p>五言絕句 – 塞下曲四首之四(唐)盧綸</p> <p>野幕蔽瓊筵，羌戎賀勞旋。 醉和金甲舞，雷鼓動山川。</p>
<p>五言絕句 – 江南曲(唐)李益</p> <p>嫁得瞿塘賈，朝朝誤妾期。 早知潮有信，嫁與弄潮兒。</p>	<p>七言絕句 – 回鄉偶書(唐)賀知章</p> <p>少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰。 兒童相見不相識，笑問客從何處來？</p>

长干行二首之一

(唐)
崔颢

哥舒歌

(唐)
西鄙人

玉阶怨

(唐)
李白

长干行二首之二

(唐)
崔颢

塞下曲四首之二

(唐)
卢纶

塞下曲四首之一

(唐)
卢纶

塞下曲四首之四

(唐)
卢纶

塞下曲四首之三

(唐)
卢纶

回乡偶书

(唐)
贺知章

江南曲

(唐)
李益

<p>七言絕句 – 桃花溪(唐)張旭</p> <p>隐隐飞桥隔野烟，石矶西畔问渔船。 桃花尽日随流水，洞在清溪何处边？</p>	<p>七言絕句 – 九月九日憶山東兄弟(唐)王維</p> <p>独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。 遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。</p>
<p>七言絕句 – 芙蓉樓送辛漸(唐)王昌齡</p> <p>寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。</p>	<p>唐詩 – 過故人莊(唐)孟浩然</p> <p>故人具鸡黍，邀我至田家。 绿树村边合，青山郭外斜。 开轩面场圃，把酒话桑麻。 待到重阳日，还来就菊花。</p>
<p>唐詩 – 小兒垂釣(唐)胡令能</p> <p>蓬头稚子学垂纶， 侧坐莓台草映身。 路人借问遥招手， 怕得鱼惊不应人。</p>	<p>唐詩 – 山村詠懷(宋)邵康節</p> <p>一去二三里，烟村四五家。 亭台六七座，八九十枝花。</p>

九月九日忆山东兄弟

(唐)
王維

桃花溪

(唐)
張旭

过故人庄

(唐)
孟浩然

芙蓉楼送辛渐

(唐)
王昌齡

山村咏怀

(宋)
邵康節

小儿垂钓

(唐)
胡令能