全日制事奉培訓課程

二零一零/二零一一年度第一學期

科目: 聖經研讀

出埃及記精讀

學員:許永忠

日期:二零一零年十一月十一日

目錄

- 、	引言	P. 2
二、	著者	P. 2
三、	著作時地	P. 2
四、	著作背景	P. 2
五、	主旨	P. 2
六、	特徵	P. 3
七、	鑰字和鑰節	P. 3
八、	重點思考	P. 4
九、	分段	P. 9
+、	讀後感	P. 11
+-,	參考書目/網頁	P. 12

一、 引言

出埃及記(Exodus)的書名是從希臘文七十士譯本而來,意思是「離開」或「走出」。本書是創世記的延伸,並且一直延續到申命記才結束。出埃及記也是講述神的救贖與事奉最詳盡、具體的一卷書。

二、 著者

本書的著者是摩西(出十七14、廿四4、卅四27;可十二26),連同創世記、 利未記、民數記、申命記被稱為「摩西五經」。雖然有人認為摩西不是五經 的作者,但綜合聖經所說和考古學發現,出埃及記幾可肯定是摩西所寫的。

三、 著作時地

根據王上六1,以色列人出埃及地後四百八十年就是所羅門作以色列王第四年(約是主前966~960年),所以以色列人出埃及的年份約是主前1446~1440年,距今超過三千四百年。

四、 著作背景

出埃及記是聖經的第二卷書,接續創世記講述有關以色列人的事蹟,有如創世記的續集。約瑟和他的弟兄那一代人都死了,以色列人寄居在埃及地並服事那地的人。不過,埃及新王因怕以色列人,就苦害他們;然後神要拯救以色列人脫離埃及的苦工,祂便為以色列人預備了一位領袖摩西。神最終藉摩西拯救了以色列人,用大能的手帶領他們出埃及。

不過,出埃及記並不是一卷單講救贖的書,本書更講論到神的心意是要祂的子民去事奉祂,作祭司的國度,為聖潔的國民。

五、 主旨

神永遠的定旨是要人在地上代表祂來掌權、彰顯祂的榮耀(創一 26~27), 但是創世記的結束並沒有完全達到神起初的心意。故此,神籍**出埃及記揭示 了基督是神子民蒙救贖、能事奉的憑藉。**神要將以色列人從「為奴之家」的 境界領進「祭司國度」的境界(出十九 4~6),神在人身上永遠的定旨得以 繼續。

六、 特徵

- 1. 出埃及記有不少對神的介紹,例如:耶和華是公義的(出九27)、忌邪的神(出廿5)。
- 2. 本書記載了許多預表,尤其是有關基督的預表特別多。
- 3. 本書的主要人物是摩西,他一生的年日是一百二十歲,大概可以劃分為 三個階段,每四十年一段。
- 4. 本書講述有關以色列人出埃及的歷史,這段歷史正預表了一個基督徒的屬靈經歷(林前十1~11)。

七、 鑰字和鑰節

1. 本書的鑰字:

- 「救」/「拯救」/「救贖」/「救恩」/「搭救」(13次)
- 「事奉」(18次)

2. 本書的鑰節:

- 我下來是要救他們脫離埃及人的手,領他們出了那地,到美好、寬闊、流奶與蜜之地,就是到迦南人、赫人、亞摩利人、比利洗人、希未人、耶布斯人之地。(出三8)
- 所以你要對以色列人說:「我是耶和華;我要用伸出來的膀臂重重 地刑罰埃及人,救贖你們脫離他們的重擔,不做他們的苦工。我要 以你們為我的百姓,我也要作你們的 神。你們要知道我是耶和華 一你們的 神,是救你們脫離埃及人之重擔的。我起誓應許給亞伯 拉罕、以撒、雅各的那地,我要把你們領進去,將那地賜給你們為 業。我是耶和華。」(出六6~8)
- 「我向埃及人所行的事,你們都看見了,且看見我如鷹將你們背在 翅膀上,帶來歸我。如今你們若實在聽從我的話,遵守我的約,就 要在萬民中作屬我的子民,因為全地都是我的。你們要歸我作祭司 的國度,為聖潔的國民。」這些話你要告訴以色列人。(出十九4 ~6)

八、 重點思考

1. 出埃及記在聖經中的地位

i. <u>創世記的延續</u>

創世記說出神對人的心意,就是要人在地上代表祂來掌權、彰顯祂的榮耀(創一26~27),雖然人類四次墮落,但神沒有放棄人,祂最終揀選了亞伯拉罕和他的子孫來成就他的心意(創十二1~3)。不過,創世記乃結束於約瑟的死及其棺材停在埃及(創五十26),所以神起初的心意仍未完全達到。

過了一段長時間,出埃及記延續了創世記,記載神如何用祂大能的 手拯救自己的子民,將他們從「為奴之家」救贖出來,領進事奉神 的全新境界中(出十九4~6)。如此,神的心意才得以延續,叫人 在地上代表祂來掌權、彰顯祂的榮耀。從下表的比較中,可以看見 創世記和出埃及記之間的微妙關係,說出神的心意得著成就:

創世記	出埃及記
開始於創造(創一1),	開始於奴役(出一11),
結束於死亡(創五十26)。	結束於榮耀(出四十34~35)。
應許賜下:	應許實現:
以色列人必成大族(創四十六3)	以色列人生養眾多(出一7)
以色列人必被苦待(創十五13)	埃及人苦害以色列人(出一11)
以色列人必定出來(創十五14)	以色列人出埃及地(出十二41)
初步啟示神的居所	清楚啟示神的居所
(創廿八22)	(出廿五1~卅一18)
主角是個人:	主角是團體:
亞伯拉罕、以撒、雅各	以色列人

2. 出埃及記對神的啟示

i. 神的榮耀

在創世記中,神的榮耀並沒有具體地向人顯現,然而出埃及記多次將神的榮耀向人打開。例如:神使法老的心剛硬,叫他追趕以色列人,最終法老全軍在紅海被淹沒了,神因此得榮耀(出十四 $4 \times 17 \sim 18 \times 15$ (出十五 6);嗎哪和鵪鶉的供應叫以色列人看見耶和華的榮耀(出十六 7);神與以色列人立約之後,耶和華的榮耀停於西乃山(出廿四 $16 \sim 17$);當帳幕被立起時,耶和華的榮光就充滿了帳幕(出四十 $34 \sim 35$)。

ii. 神的主宰

藉著出埃及記好幾件事件也叫人曉得神主宰一切,例如:儘管埃及 王苦害以色列人、甚至要殺害以色列男孩,但神仍使以色列人繁茂 強盛(出一7、12、17~21);神藉法老的女兒把一個孩子從水裏 拉出來,為以色列人預備了一位拯救者—摩西(出二)。

iii. 神的名

本書對神的名有許多啟示,例如:「亞伯拉罕的神,以撒的神,雅各的神」(出三 6),表明神乃是活人的神(太廿二 32);「自有永有」(出三 14),表明神是永存的神(約八 24、28);「耶和華」(出六 6~8),表明神乃是成就應許的神。

3. 出埃及記對基督的啟示

逾越節啟示基督是神子民蒙救贖的憑藉 i.

> 逾越節對埃及人來說是審判,對以色列人來說則是救贖:那一天, 耶和華救贖以色列人脫離埃及人的重擔。這就是耶和華吩咐以色列 眾人世世代代該謹守逾越節的原因(出十二42)。

> 經過九災之後,法老的心仍然剛硬,拒絕摩西的要求,不肯容以色 列人去事奉神,神只得在埃及地施行最後一災—殺長子之災。然 而,神為以色列人定下了逾越節作為他們的救法,也是預表神的救 贖。林前五7指出,逾越節的羔羊是基督的預表,而從逾越節當晚 的細節就可以看到這個預表是怎樣精確:

逾越節是以色列人蒙救贖的方法 基督是神子民蒙救贖的憑藉

- 1. 各人要按著父家取羊羔… (出十二3)
- (出十二5)
- 3. 以色列全會眾把羊羔宰了。|3. 他被掛在木頭上,親身擔當 (出十二6)
- 4. ···**取點血**,塗在吃羊羔的房[4. 神設立耶穌作挽回祭,是**憑** 屋左右的門框上和門楣上。 (出十二7)
- 5. 要吃羊羔的肉;用火烤了… |5. …若不吃人子的肉…就沒有 (出十二8)
- 穿鞋,手中拿杖,趕緊地吃… (出十二11)

- 1. …我們逾越節的羔羊基督已 經被殺獻祭了。(林前五7)
- 要無殘疾、一歲的公羊羔··· 2. ···基督寶血如同無瑕疵、無 玷污羔羊之血。(彼前一19)
 - 了我們的罪…(彼前二24)
 - 著耶穌的血,藉著人的信, 要顯明神的義…(羅三25)
 - 生命在你們裏面。(約六53)
- 與**無酵餅…**同吃。(出十二8)|6. 從神生的**不犯罪**(約壹三9)|
- ···吃羊羔**當腰間束帶,腳上** 7. ···弟兄啊,**你們是客旅,是 寄居的**。我勸你們要禁戒肉 體的私慾…(彼前二11)

羊羔的血要在以色列人所住的房屋上作記號,這表示屋內的人相信 並且接受神為他們所預備的救法。耶和華一見羊羔的血,就越過那 家去(出十二13)。同樣地,人只有藉著相信並且接受耶穌基督在 十字架上所流的寶血,才能夠蒙救贖、得稱為義(太廿六28;羅 $= 24 \sim 25$ 、五9; 西一20;彼前一18~19;啟一5)。

由此看來,出埃及記揭示了基督是神子民蒙救贖的憑藉。人雖然墮 落,但是神藉基督來救贖,使人脫離神的忿怒,重新恢復到神起初 的心意:要人在地上代表祂來掌權、彰顯祂的榮耀(創一26~27)。

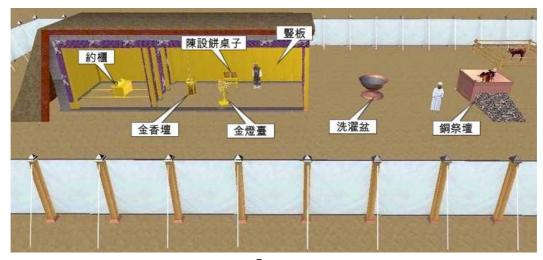
ii. 會幕啟示基督是神子民能事奉的憑藉

以色列人出埃及、過紅海之後,他們來到西乃山,耶和華頒佈了誠命和典章,最後還向摩西啟示怎樣造會幕。但是究竟神要造會幕的原因是甚麼?從出廿五8就可以知道神要造會幕的原因是,祂渴望住在以色列人中間。

而耶穌基督道成了肉身,住在人中間(約一14),正好說明會幕是基督的預表和影兒。以色列人能夠在會幕事奉神,猶如今天神子民能事奉的憑藉是基督一樣。從會幕七件器具的材料、用途和表徵就可以知道會幕預表基督是無容置疑的:

造會幕的材料	表 徵
金(出廿五3)	神的性情
銀(出廿五3)	神的救贖(民三47~48)
銅(出廿五3)	神的審判(民廿一9)
藍色線(出廿五4)	基督屬天的性情(出廿四10)
紫色線(出廿五4)	基督尊貴的特質(可十五17~18)
朱紅色線(出廿五4)	基督寶血的洗淨 (賽一18)
細麻(出廿五4)	基督柔細的行為(啟十九8)
山羊毛(出廿五4)	基督替人成為罪(林後五21)
染紅的公羊皮(出廿五5)	基督為人流寶血(彼前一19)
海狗皮(出廿五5)	基督無佳形美容(賽五十三2)
皂莢木(出廿五5)	基督崇高的人性(約十九26)
油(出廿五6)	基督的靈(約壹二27)
香料(出廿五6)	基督馨香之氣(林後二15)

會幕的框架



<u>器 具</u>	<u>材料</u>	<u>用途</u>	表 徵
約櫃	人与白芷上	放法版	基督是神榮耀的見證
(出廿五10~16)	金包皂莢木		(西二9、來一3)
施恩座	精金	精金 神與人相會	基督是人之罪的遮蓋
(出廿五17~22)			(羅三 25、來二 17)
陳設餅桌子	人力白牡上	探陆机锐	基督是人生命的供應
(出廿五23~30)	金包皂莢木	擺陳設餅	(約六35、48)
金燈臺	Jr‡ Λ	使燈光對照	基督是人生命的光照
(出廿五31~40)	精金		(約-4、八12)
銅祭壇	知力白せ上	日白白芷十 郎奴	基督是人生命的救贖
(出せ七1~8)	銅包皂莢木	獻祭	(來九26、十三10)
金香壇	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	燒香、	基督是人馨香的禱告
(出三十1~10)	金包皂莢木	行贖罪之禮	(太六33\啟八3~4)
銅洗濯盆	کت	沙 2羽	基督是人生活的洗淨
(出三十17~21)	銅	洗濯	(約十三10、弗五26)

出埃及記由二十至卅一章記載神頒佈律法,其中有六章之多是記載 造會幕的啟示。當會幕立起時,耶和華的榮光充滿了帳幕(出四十 34~35),這幅圖畫說明神非常重視造會幕一事。從以上幾個圖表 可見如此重要的會幕首要是講到基督,每件器具都是指著祂說的。

人若要事奉神,必須經歷基督作各樣器具。按器具在會幕的次序就是,經歷基督作**銅祭壇**,藉祂的血蒙救贖;經歷基督作**銅洗濯盆**,每日藉祂的話語被洗淨;經歷基督作**陳設餅桌子**和**金燈臺**,得祂生命的供應與光照;經歷基督作**金香壇**,獻上帶馨香之氣的祈禱,這是最貼近神的事奉;結果經歷基督作**約櫃和施恩座**,在祂裡面得憐恤、蒙恩惠作隨時的幫助(來四 16),這是一個人屬靈經歷的核心。

救贖是為著事奉(出三12)。人蒙神救贖,脫離「為奴之家」之後,就理當有「祭司國度」的實際:事奉神。但是怎樣才能夠有合神心意的事奉呢?出埃及記揭示了基督是神子民能事奉的憑藉,只有憑藉基督來事奉才能討神喜歡。

iii. 其他有關基督的啟示

- A. **嗎哪(出十六):** 預表基督是人生命的糧食(約六 35、48~51)。
- B. **磐石(出十七5~6)**:預表基督被擊打(林前十1~4)。
- C. **摩西(出五1)**: 預表基督是拯救者,為人所棄(路四 16~21)。

九、 分段

本書可以劃分為三大段:拯救、律法、會幕。第一大段是關於救贖的部分, 第二、三大段是關於事奉的部分。

1. 以色列人得拯救 (-1~+八27)

- i. 得拯救的預備 (一1~四31)
 - A. 預備環境:人口眾多、法老苦害 (-1~-22)
 - B. 預備器皿:摩西於埃及、米甸受訓;蒙神呼召(二1~四31)
- ii. 得拯救的攔阻(五1~十一10)
 - A. 首次攔阻:法老更重苦害以色列人(五1~六7)
 - B. 多次攔阻:法老面對十災心仍剛硬(六8~十一10)
- iii. 得拯救的實現(十二1~十八27)
 - A. 出埃及時:逾越救法(十二1~十三16)
 - B. 過紅海時:雲柱火柱、紅海分開(十三17~十五21)
 - C. 在曠野時:神供應嗎哪、活水(十五22~十八27)

2. 以色列人領律法(十九1~廿四18)

- i. 領律法之誠命(十九1~二十26)
 - A. 神吩咐立約(十九1~15)
 - B. 神頒佈誡命(十九16~二十26)
- ii. 領律法之典章(廿一1~廿四18)
 - A. 神頒佈典章 (廿一1~廿三33)
 - B. 神正式立約(廿四1~18)

3. 以色列人造會幕(廿五1~四十38)

- i. 造會幕的啟示(廿五1~卅一18)
 - A. 啟示造帳幕、七器具、聖服(廿五1~三十38)
 - B. 造會幕者蒙神呼召(卅一1~11)
 - C. 造會幕的啟示結束於守安息日吩咐 (卅一12~18)
- ii. 造會幕的打岔(卅二1~卅四35)
 - A. 亞倫造金牛犢 (卅二1~29)
 - B. 摩西居中代求(卅二30~卅三23)
 - C. 神復寫發版 (卅四1~35)
- iii. 造會幕的過程(卅五1~四十38)
 - A. 造會幕的過程開始於吩咐守安息日(卅五1~3)
 - B. 造會幕者準備做工(卅五4~卅六7)
 - C. 真正造帳幕、七器具、聖服(卅六8~卅九31)
 - D. 會幕造完、立起並被榮光充滿 (卅九 32~四十 38)

出埃及記章題								
分段	拯 救		律 法	會 幕				
	1. 選民為奴	13. 雲柱火柱	19. 西乃之約	25. 啟四器具				
	2. 摩西出生	14. 紅海分開	20. 頒佈十誡	26. 啟示帳幕				
	3. 摩西蒙召	15. 得救讚歌	21. 奴僕典章	27. 啟示祭壇				
	4. 摩西應召	16. 天降嗎哪	22. 賠還典章	28. 祭司聖衣				
	5. 無草造磚	17. 磐石出水	23. 公義典章	29. 祭司職分				
	6. 名耶和華	18. 摩西岳父	24. 立約憑據	30. 啟兩器具				
	7. 水變血災			31. 造會幕者				
事	8. 蛙虱蠅災			32. 造金牛犢				
件	9. 疫瘡雹災			33. 摩西代求				
	10. 蝗災暗災			34. 復造法版				
	11. 末災警告			35. 會眾獻禮				
	12. 逾越救法			36. 始造帳幕				
				37. 造五器具				
				38. 造兩器具				
				39. 會幕做成				
				40. 會幕立起				
地方	在埃及	往西乃	在	5 乃				

十、 讀後感

最近參加完全教會特別聚會之後,嘗試學習從神的觀點去理解聖經,發覺今次再讀出埃及記對我自己來說有了不同的領會。以前讀出埃及記時,往往只留意以色列人出埃及的歷史和幾件重要的事實(如十災、逾越節、十誡等),即第一至二十章。那時我僅看見以色列人被埃及人奴役得很苦,所以神用十災痛擊法老、藉逾越節拯救他們、頒佈十誡叫以色列人認識神自己,救贖是一件補救性的工作而已。但是今次神卻讓我從整本出埃及記的角度去看救贖這回事。

從整本出埃及記來看,救贖並不是神單單要使以色列人脫離埃及人這個「為 奴之家」(出一至十八章),祂更要將自己的子民領進「祭司國度」(出十九 至四十章),成為一個事奉神的國。由此看來,救贖不是補救性的,救贖是 有一個正面、積極的目標:救贖是為著事奉(出三12)。我想這就是從神的 觀點去正確理解救贖這回事,救贖是積極的。

若再宏觀一點,從摩西五經的角度來看救贖的話,救贖更加是要恢復神起初在創世記向人啟示了的心意:在地上代表祂來掌權、彰顯祂的榮耀(創一26~27)。但是創世記的結束無法完全達到這境地,所以出埃及記是必須的,因為救贖正是恢復神起初心意的關鍵,好叫人能夠在地上事奉神。這是為什麼我說救贖是積極的。

最後,從預表的角度來看出埃及記的話,我發現出埃及記揭示了基督是神子 民蒙救贖、能事奉的憑藉。逾越節和會幕的一切都是指著基督說的(逾越節 代表救贖、會幕代表事奉),所以救贖與事奉不是靠我們人的努力可以達到, 我們務必相信基督來得救贖、倚靠基督才能好好事奉神。這對我是很提醒的。

十一、 参考書目/網頁

1. 丁良才 (F. C. H. Dreyer) 著:「出埃及記註釋」

證道出版社

宣道出版社

2. 詹遜 (Irving L. Jensen) 著:「舊約精覽」

3. **詹遜 (Irving L. Jensen) 著:「詹遜自助研經課程—出埃及記」** 種籽出版社

4. **史諾·巴斯德 (J. Sidlow Baxter) 著:「聖經研究 (卷一)」** 種籽出版社

- 5. **莊腓力 (Philip C. Johnson, Th. D.) 著:「威克里夫聖經註釋 (卷一)」** 種籽出版社
- 6. **陸蘇河編:「新國際研讀本聖經」** 更新傳道會
- 7. **蔡春曦、蔡黄玉珍著:「舊約速讀手冊」** 福音證主協會
- 8. **賈玉銘著:「聖經要義(卷一:摩西五經)**」 晨星書屋
- 9. **江守道著:「神說話了一舊約各卷精華(卷一)」** 活道出版社
- 10. 趙桔村、朱自由、傅瑋瑋、俞肇灼編:「聖經之鑰—舊約各卷」 活道出版社
- 11. 王國顯著:「容我的百姓去(上冊)」 天糧書室
- 12. 王國顯著:「容我的百姓去(下冊)」 天糧書室
- 13. 李常受著:「出埃及記生命讀經(第一冊)」 臺灣福音書房
- 14. 臺灣福音書房編:「聖經恢復本」 臺灣福音書房
- 15. **臺灣福音書房編:「聖經提要(第一卷)」** 臺灣福音書房
- 16. **香港教會書室有限公司編:「帳幕及其器具圖」** 香港教會書室有限公司
- 17. **譚嘉善製:「虛擬聖經世界」** http://www3. telus. net/public/kstam/tw/default. htm