Lecture 15

- 영화 '시라노 연애 조작단' Acting
 - 7과 '시장의 변화 ' 마무리

~었(았)다가

- 시내에 <u>나갔다가</u> 차가 밀려서 고생했어요.
- 상한 음식을 먹었다가 배탈이 났어요.
- 괜히 <u>아는 척 했다가</u> 창피만 당했어요.
- 친구 말만 듣고 <u>샀다가</u> 후회했어요.
- ~았(었)다가 is used after a verb to talk an accidental/unexpected consequence after having done something (earlier action completed)

연습 문제

- 더워서 바람 쐬러 잠깐 밖에 나갔다/ 감기에 걸렸어요.
- →더워서 바람 쐬러 잠깐 밖에 <u>나갔다가</u> 감기에 걸렸어요.
- 키가 크고 싶어서 우유를 많이 마셨다/ 살만 쪘어요.
- →키가 크고 싶어서 우유를 많이 ___마셨다가____살만 쪘어요.
- 친구가 이사하는 것을 도우러 갔다/ 다리를 다쳤어요.
- → 친구가 이사하는 것을 <u>도우러 갔다가</u> 다리를 다쳤어요.

말하기 (p. 78)

• 1인 가구 증가로 인해서 우리 주위에 어떤 변화가 일어났는지 생각해 보십시오

• 식당

독서실 같은 식당

- 전자제품
- 주택
- 집 전화





파작 하는 요리하지 빨간 (아메셔피) 제품 : 작은 주방에서 적은 재료로 만드는 1인가구맞춤메뉴 150개

1인가구 막춤 요리책

기러기=[배까지] 혼자서 잘 차려먹기

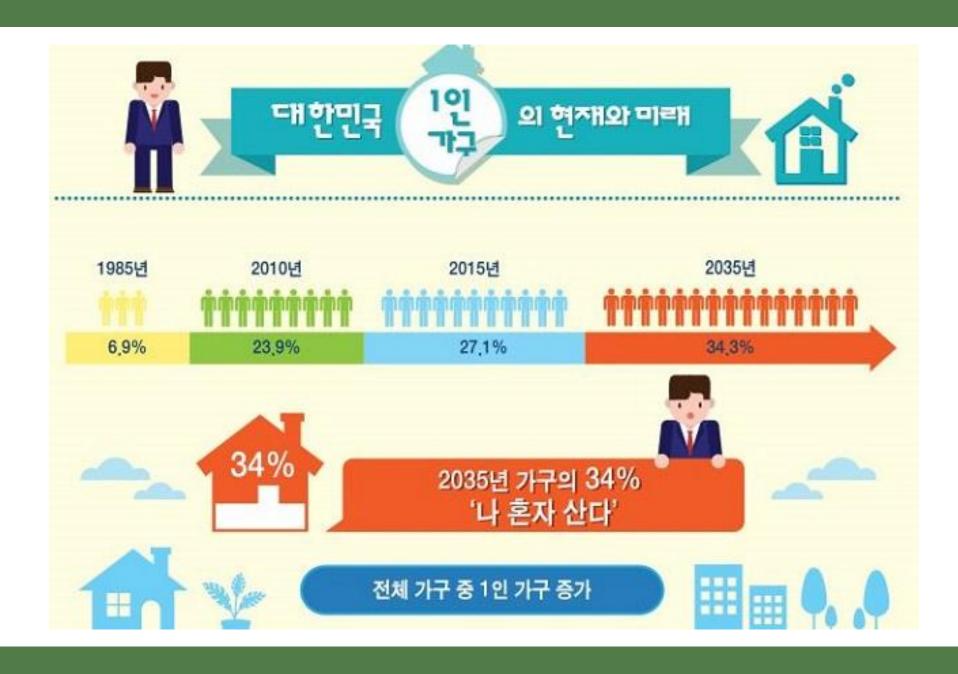


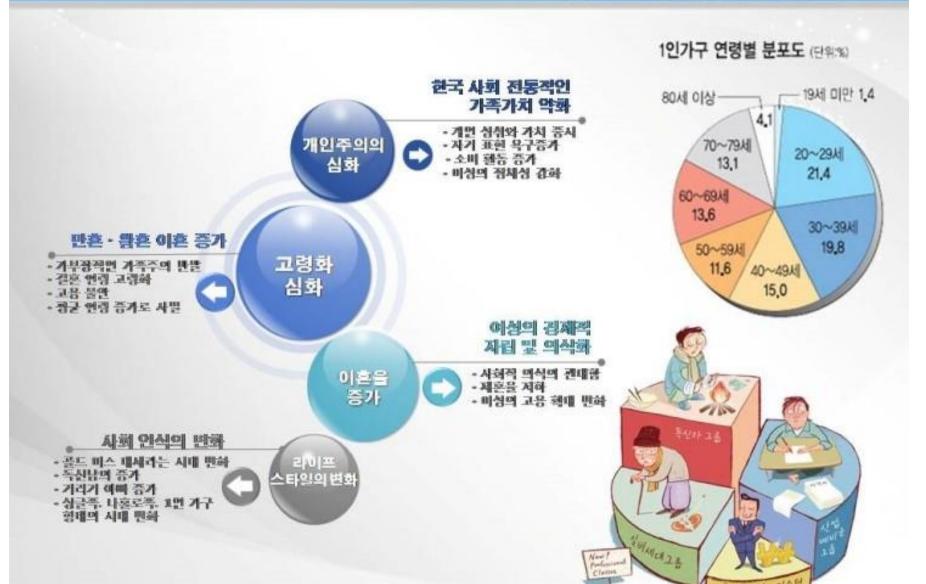






밥솥





듣고 말하기 (P. 79)

• 1인 가구 single-person household

• 구조 構造; structure, constitution

• 대형마트 big market

• 기존 existing

• 적당하게 suitably, properly

• 식료품 食料品; food, groceries

• 생필품 生必品; daily necessity

• 외식업계 外食; Food service industry

• 주류 酒類; liquor

• 확대되다 be expanded

• 비중 比重; importance

이혼율 증가 a divorce rate growth

• 유통업계 流通; distribution industry

• 치열해지다 熾烈; hot up



자유와 고독 사이



읽고 쓰기

- <u>고급</u> 승용차를 타고 대형 할인 마트에 가서 장보기 高級; high rank
- 시장에서 산 오천 원짜리 티셔츠에 <u>명품</u> 자켓 입기 ^{名品; masterpiece}
- 영화는 <u>조조 할인</u>에다가 카드 할인으로 2천원에 early morning discount; matinee
- 뮤지컬은 VIP석에서 15만원에 보기
- 점심은 샌드위치로 가볍게, 와인만큼은 꼼꼼하게 선택

요즘의 <u>소비자는 이중적</u>이다. 그러나 다른 관점에서 보면/ 너무나 consumer 二重; twofold

<u>계획적</u>이기도 하다. 이들은 자기가 쓸 수 있는 <u>예산</u>이 어느 計劃的; planned 豫算; budget

정도인지 분명히 알고/ 그 안에서 각자 가장 <u>만족스러운</u> 소비를 satisfactory

한다. 자기가 <u>가치</u> 있다고 생각하는 것에 있어서는/ 남들이 보기에 ^{價値; value, worth}

<u>사치</u>라고 <u>손가락질할</u> 만큼 돈을 쓴다. 하지만 그렇지 않은 奢侈; luxury 손가락질하다: point a finger at (sb)

부분에서는 지갑을 닫아버린다. 다시 말해서/ 어떤 부분에 지출이

많아지면/ 다른 부분은 그만큼 줄인다.



2009년 이후 전세계적으로 경제가 나빠지면서/ <u>소비 형태</u>가 점차 consuming pattern

변화하고 있다. 소비자들은 무조건 지출을 줄일 수는 없지만/ 자기

<u>나름대로</u> 어느 한 부분의 지출을 줄여야 한다. 그러다 보니 자신의 in one's own way

가치에 따라/ 한 쪽은 많이 소비하고 한 쪽은 가격을 줄이는 소비를

하는 <u>극단적인</u> 소비 현상이 일어난 것이다.

極端; drastic, extreme



왼쪽 그림을 보라. 어떻게 보이는가? 소녀의 옆 <u>모습</u>, 모자를 쓴 할머니,

<u>콧수염</u>이 있는 아저씨. 어느 부분을 중요시 하느냐에 따라/<u>전혀</u> 다르게 mustache Completely, by no means

보인다. 이처럼 사람마다 가치가 있다고 생각하는 것이 다르다. 이런

차이가 소비현상에 <u>반영되어/</u> 가치 소비를 낳았다. 소비자는 가격뿐만 반영되다: be reflected in..

아니라/ 브랜드가 가진 이미지, 개인이 느끼는 심리적인 만족도<u>에</u>

<u>따라서</u> 각각 다른 소비 형태를 보인다. '소비자를 보는 눈을 달리하라' ~에 따라서: depending on.. 소비자를 <u>분류하는</u> 가장 흔한 <u>기준</u> 중의 하나인 경제력을 가지고 分類하다; classify standard

그들을 <u>분석하려(</u>고) 하면 안 된다. 이들에게 <u>고가</u>냐 저가냐의 _{分析하다; analyze} 高價; high price

<u>논쟁</u>은 더 이상 의미가 없다. 그보다는 그 제품이나 서비스가 argument

개인의 삶에 주는 의미와 가치가 무엇이냐가 더 중요한 것이다.

단어

이중적, 사치, 계획적, 가치, 콧수염, 예산, 소비형태, ~에 따라서, 반영되어, 만족스러운, 극단적인, 손가락질할 만큼, 분류하다, 분석하다, 논쟁

영화 속 단어



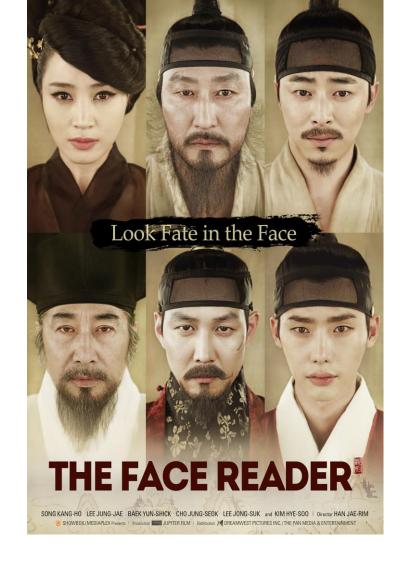
마음에 걸리다 (weigh on my mind)



죄를 짓다: commit a crime

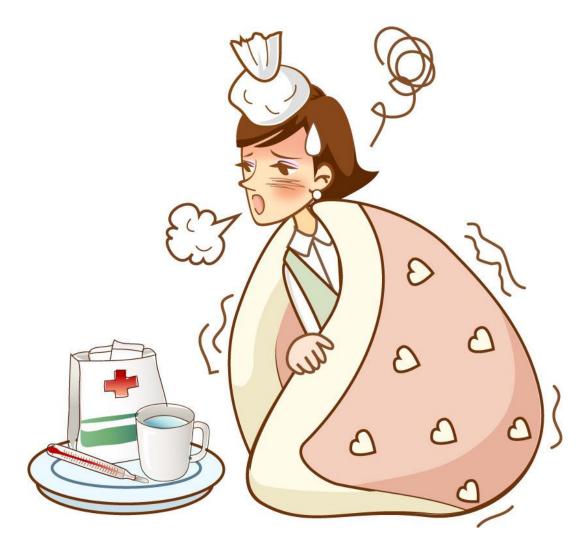


생쇼 (生show하다; make a scene to deceive someone; act like crazy)





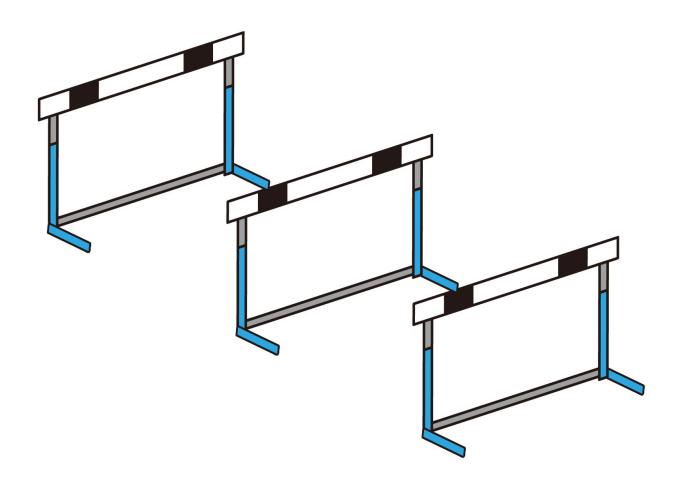
관상(을 보다)



몸살기(feeling of fatigue, illness)가 있다



눈이 쭉 찢어지다 (slang, slanted eyes)



장애물(obstacle)



거스르다; go against



합석; join table



극복하다; overcome

다음 시간

- 목요일: Textbook Quiz 7: Lesson 7
- 다음주 화요일: 교과서 8과, 시라노 연애 조작단 Dictation