

Lecture 10

- 교과서 4과
- 영화 '과속 스캔들 summary'

~다니

- 11월인데 벌써 이렇게 눈이 많이 오다니..
- 일을 벌써 다 끝내다니 정말 대단하십니다.
- These structures are added to express **one's surprise or suspicion** at what was said.
- The final clauses (...) are optional:

Verb & adjective	이다 아니다	Noun
~다니	~이라니 ~아니라니	~라니, 이라니

A/V+더니

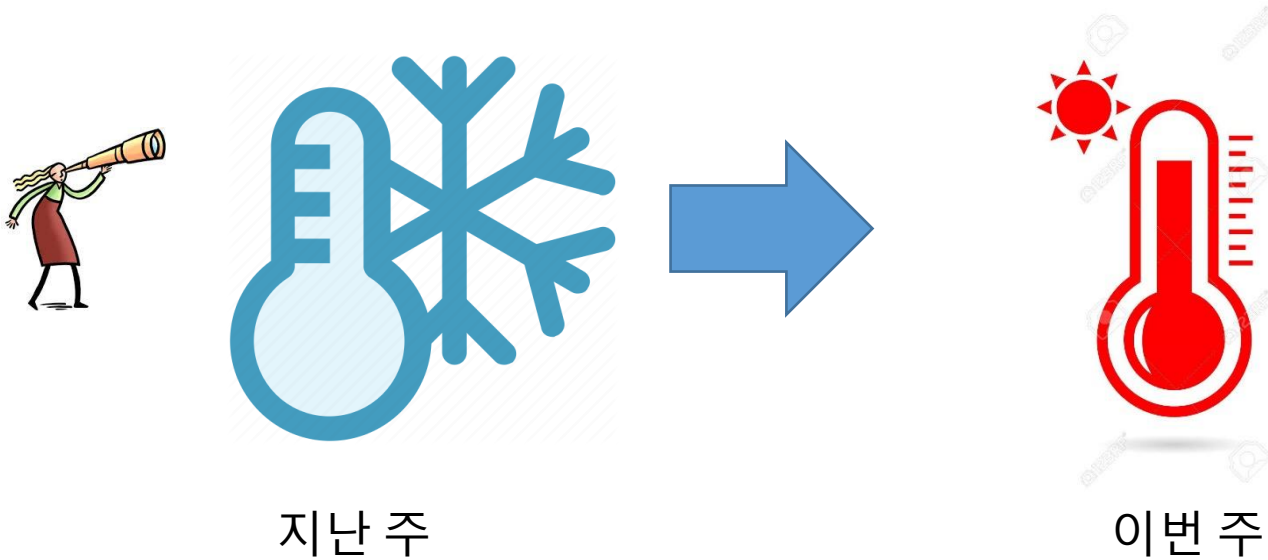
- 1) Describes **your observation** of a **past situation** leading into another situation
- Subject ≠ 나 (다른 사람을 보면서 이야기 함)
 - S1=S2 (앞 문장과 뒷 문장의 주어가 같음)



민지 씨가 열심히 공부하더니 시험을 잘 봤어요.

A/V + 더니

2) Describes **your observation** of a course of **change**



지난 주는 날씨가 춥더니 이번 주는 더워요.

다니 vs 더니

1) 가: 영주가 다음 주에 결혼한대.

나: 영주가 (결혼하더니/ 결혼하다니) 사실이야?

2) 가: 아까는 날씨가 (맑더니/ 맑다니) 갑자기 비가 오네요.

나: 그러게요. 우산 가지고 왔어요?

3) 가: 20명이 먹을 음식을 혼자 다 만들었어요.

나: 와, 음식을 혼자 (만들더니 / 만들다니) 힘들지 않았어요?

다니 vs 더니

4) 가: 민지는 결혼하고 나서 성격이 좀 달라진 거 같아.

나: 응, 민지가 (결혼하더니/ 결혼하다니) 성격이 좀 밝아진 거 같아.

5) 가: 두 사람은 그렇게 자주 (싸우더니/ 싸우다니) 결국 헤어졌대요.

나: 어머, 안 됐네요.

6) 가: 우리 학교에 송중기가 온대요.

나: 송중기가 우리 학교에 (오더니 / 오다니) 믿을 수가 없어요.

~ㄹ(을)수가 있어야지

- Strong emphasis on “can't do that” (Spoken only)
- Attached to verb

Verb	V.S (C)	V.S (V)
	을 수가 있어야지	~ㄹ 수가 있어야지

A: 통화를 왜 그렇게 오래 해요?



B: 할머니께서 계속 이야기를 하셔서 **꿈을 수가 있어야지요.**

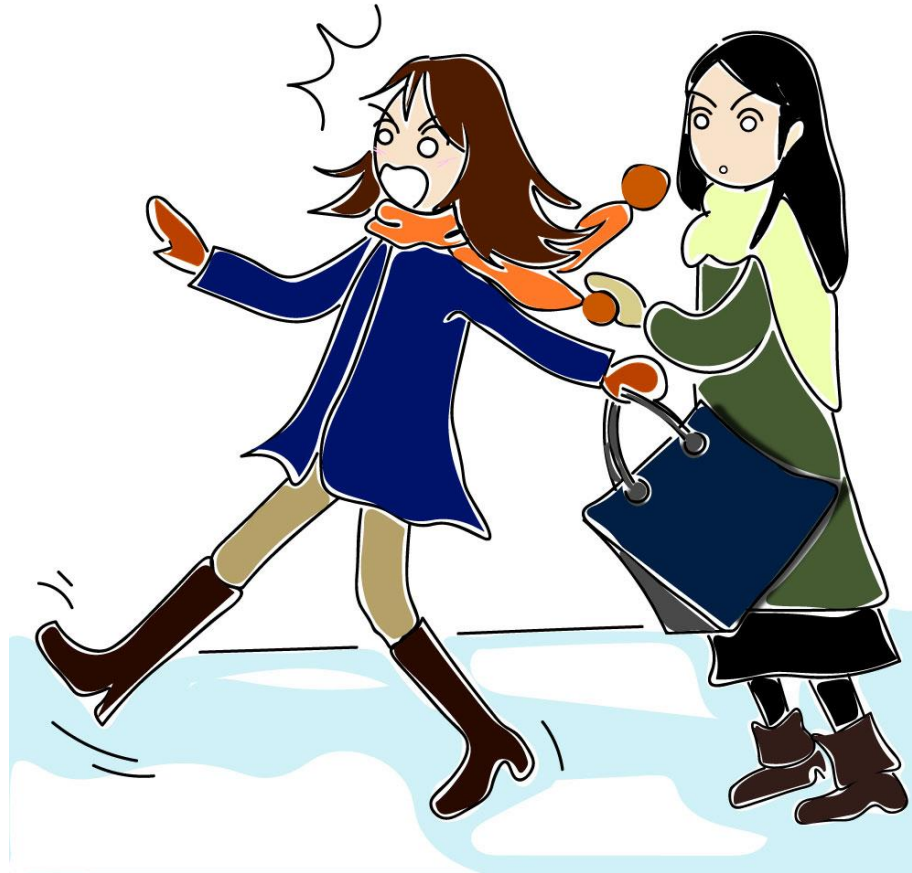
A: 술을 왜 그렇게 많이 마셨어요?



사장님

B: 사장님이 자꾸 마시라고 해서 안 마실 수가 있어야지요.

A: 왜 이렇게 늦게 왔어요?



B: 길이 미끄러워서 빨리 걸을 수가 있어야지요.

연습 문제

p. 47

알맞은 말을 연결하세요.

-
- | | |
|--------|--------|
| • 얼룩이 | • 심하다 |
| • 세균이 | • 피다 |
| • 곰팡이가 | • 지다 |
| • 냄새가 | • 배다 |
| • 숙취가 | • 번식하다 |

듣고 쓰기 (p. 48)



- 생수병: water bottle
- 대다: to touch
- 사용하다: to use (=쓰다)
- 세균: 細菌; virus, germ
- 비위생적이다: 非衛生的; be unhygienic, unsanitary (=더럽다)
- 체하다: to have an upset stomach
- 연하다: to be soft, tender ex) 고기가 연하다 ↔ 고기가 질기다
- 붓다: be swollen
- 통화: 通話; telephone conversation, call
- 막다: to cover, block



읽고말하기

속담이란// 예로부터 전해지는 조상들의 지혜가 담긴

(old)saying, proverb

From old times (=옛날부터)

祖上; ancestor

wisdom

담기다: be filled, be bottled

표현이다. 속담은 직접적으로 의미를 전달하기보다는//

전달하다: deliver, convey

비유적으로 깊은 뜻을 전달하는 것이 특징이다. 우리는 속담을

figuratively

特徴; characteristic, feature

통해서// 옛사람들의 생활 모습을 알 수 있을 뿐만 아니라//

through

Figure, traces

생활의 지혜도 배울 수 있다.

예를 들면, '등잔 밑이 어둡다'는 속담에서// 우리는 옛사람들이 등잔을

Oil lamp

사용했다는 것을 알 수 있다. 등잔은 지금의 전기와 같은 것인데 //전기와 다르게

electricity, electric power

//등잔을 켜면 주위가 밝아지기는 하지만// 등잔 밑은 어둡다. 그래서 등잔

surroundings

어둡다: be dark

밑에// 무엇이 떨어졌을 때// 쉽게 찾을 수가 없다. 따라서 이 속담은 '가까운

떨어지다: fall, drop

곳에 있는 물건이나 주변에서 생긴 일을 잘 모른다'는 의미로 사용된다. 이

속담은 이야기하는 상황에 따라서// 명령이나 경고를 나타내는 표현으로

Situation, condition

Order, command

warn

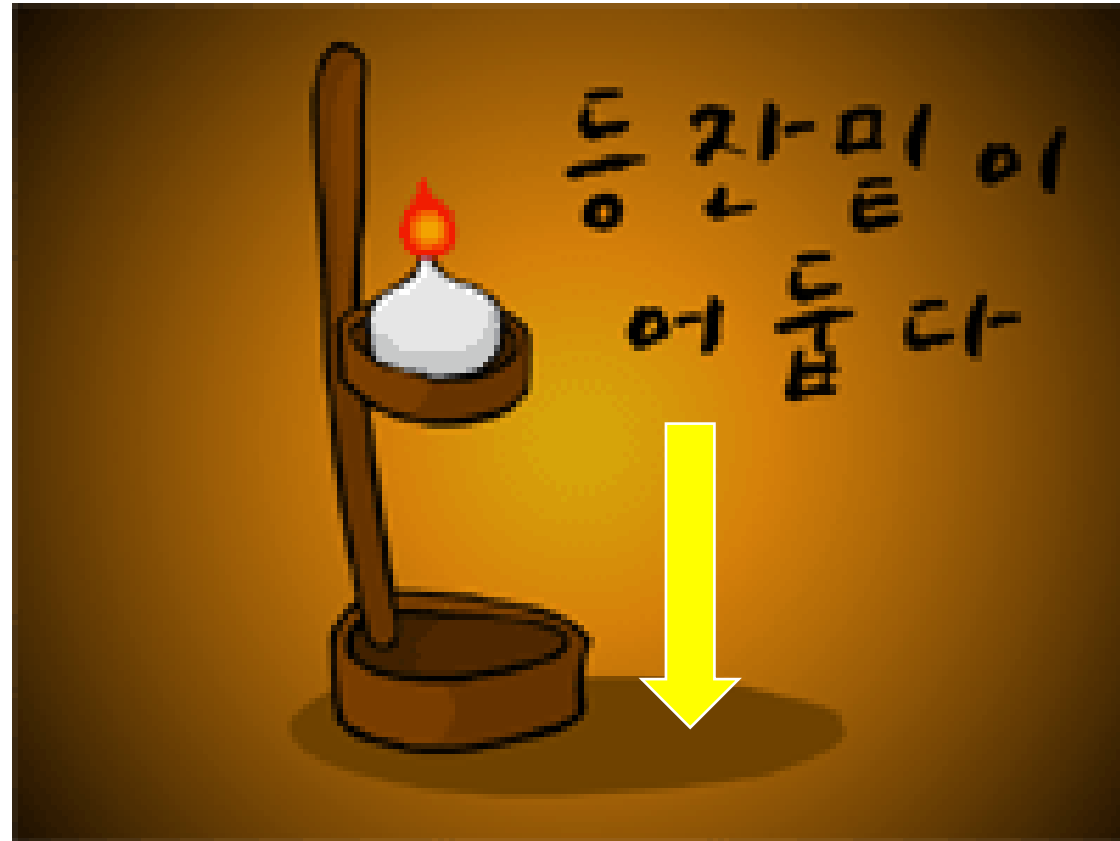
Show, indicate

쓰이기도 한다. 즉, '너 자신을 돌아보라'라든가 //'가까운 사람을 조심하라'는

look back

Be careful, watch out

의미로// 상대방에게 살아가는 방법을 알려 준다.



속담은 기능에 따라서// 크게 비판적 속담, 교훈적 속담, 경험적 속담, 유희적
function critical instructive experiential amusing

속담으로 나뉜다.

나뉜다: be divided

비판적 속담은// 상대방의 단점을 알려 주어// 기를 죽이려는 의도로 사용한다.
기를 죽이다: break one's spirit intention

'개구리 올챙이 적 생각 못한다.' '뛰는 놈 위에 나는 놈 있다.' 등이 그 예이다.

It is frog's notion that it never was a tadpole.

There's always someone better than you.

교훈적 속담은 앞으로의 행동의 방향을 가르쳐 주고 싶을 때 사용한다. '가는
direction

말이 고와야 오는 말이 곱다.' '바늘 도둑이 소 도둑 된다.' 등이 그 예이다. 경험적

Nice words for nice words.

He that will steal a pin will steal an ox.

속담은// 오랫동안 경험하면서 얻은 지식을 알기 쉬운 말로 정리한 것이

정리하다: organize, summarize

많은데// '등잔 밑이 어둡다.' '비온 뒤에 땅이 굳는다.' 등이 있다.

After a storm comes a calm.

유희적 속담은// 장난이나 재미를 위해서 사용한다. '개밥에 도토리' '꿩

an outcast,
an ostracized person

먹고 알 먹기' 등이 있다.

To catch two pigeons with one bean.

속담은 인간관계를 부드럽게 해 주는 역할을 한다. 그리고 상대방을

役割; Role, part

불쾌하게 하지 않으면서// 진실을 알려 주거나 충고를 할 수 있다. 이러한

속담을 잘 배우고 익힌다면// 생활의 지혜와 교훈을 얻을 수 있어서

익히다: to master

살아가는 데 많은 도움이 될 수 있을 것이다.

읽고말하기

속담이란// 예로부터 전해지는 조상들의 지혜가 담긴
(old)saying, proverb From old times (=옛날부터) 祖上; ancestor be filled, be bottled

표현이다. 속담은 직접적으로 의미를 전달하기보다는//
deliver, convey

비유적으로 깊은 뜻을 전달하는 것이 특징이다. 우리는
figuratively 特徵; characteristic, feature

속담을 통해서// 옛사람들의 생활 모습을 알 수 있을 뿐만
through Figure, traces

아니라// 생활의 지혜도 배울 수 있다.

예를 들면, '등잔 밑이 어둡다'는 속담에서// 우리는 옛사람들이 등잔을

Oil lamp

사용했다는 것을 알 수 있다. 등잔은 지금의 전기와 같은 것인데 //전기와

electricity, electric power

다르게 //등잔을 켜면주위가 밝아지기는 하지만// 등잔 밑은 어둡다. 그래서

surroundings

be dark

등잔 밑에// 무엇이 떨어졌을 때// 쉽게 찾을 수가 없다. 따라서 이 속담은

fall, drop

'가까운 곳에 있는 물건이나 주변에서 생긴 일을 잘 모른다'는 의미로 사용된다.

이 속담은 이야기하는상황에 따라서// 명령이나 경고를 나타내는 표현으로

Situation, condition

warn

쓰이기도 한다. 즉, '너 자신을 돌아봐라'라든가 //'가까운 사람을 조심하라'는

Be careful, watch out

의미로// 상대방에게 살아가는 방법을 알려 준다.

속담은 기능에 따라서// 크게 비판적 속담, 교훈적 속담, 경험적 속담, 유희적
function critical instructive experiential amusing

속담으로 나뉜다.
be divided

비판적 속담은// 상대방의 단점을 알려 주어// 기를 죽이려는 의도로
break one's spirit

사용한다. '개구리 올챙이 적 생각 못한다.' '뛰는 놈 위에 나는 놈 있다.' 등이 그

예이다. 교훈적 속담은 앞으로의 행동의 방향을 가르쳐 주고 싶을 때
direction

사용한다. '가는 말이 고와야 오는 말이 곱다.' '바늘 도둑이 소 도둑 된다.' 등이 그

예이다. 경험적 속담은// 오랫동안 경험하면서 얻은 지식을 알기 쉬운 말로

정리한 것이 많은데// '등잔 밑이 어둡다.' '비온 뒤에 땅이 굳는다.' 등이 있다.
organize, summarize

유희적 속담은// 장난이나 재미를 위해서 사용한다. '개밥에 도토리' '꿩 먹고 알 먹기' 등이 있다.

속담은 인간관계를 부드럽게 해 주는 역할 을 한다. 그리고 상대방을
役割; Role, part
불쾌하게 하지 않으면서// 진실을 알려 주거나 충고를 할 수 있다. 이러한
속담을 잘 배우고 익힌다 면// 생활의 지혜와 교훈을 얻을 수 있어서
to master
살아가는 데 많은 도움이 될 수 있을 것이다.

속담 복습



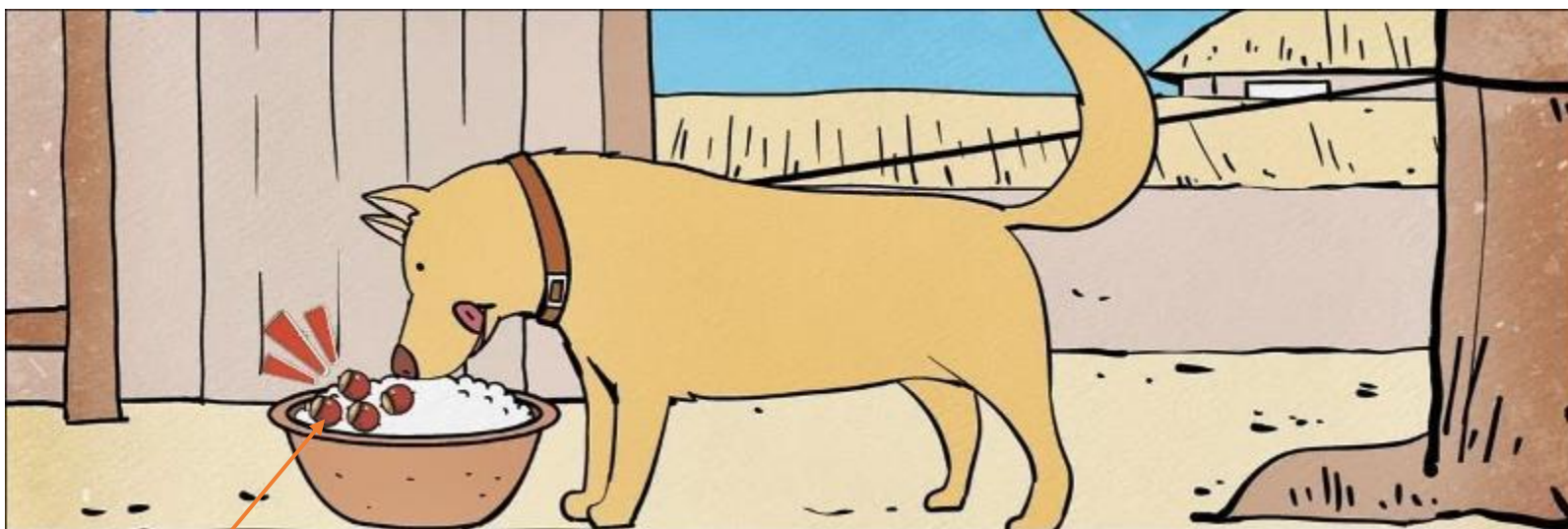
개구리가 올챙이 적 생각 못한다.



뛰는 놈 위에 나는 놈 있다.



바늘 도둑이 소 도둑 된다.



도토리; acorn

개 밥에 도토리

영화 Worksheet

이번 주 목요일

- Film Quiz + Vocab Quiz
- Textbook Quiz 4: Lesson 4