

# Beyoncé

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

**Beyoncé Giselle Knowles-Carter**<sup>[2]</sup> (Houston, 4 de setembro de 1981),<sup>[3]</sup> é uma cantora, compositora, atriz, modelo, dançarina, empresária, produtora, diretora e roteirista norte-americana.<sup>[4]</sup> É considerada pelo público e pela mídia como uma das maiores artistas femininas da história da música.

Tornou-se conhecida no ano de 1997, como uma das integrantes do grupo feminino de R&B *Destiny's Child*, com o qual já vendeu mais de 60 milhões de discos, de acordo com a Columbia Records em 2015.<sup>[5]</sup> Em 2003, ela lançou seu álbum de estreia em carreira solo, *Dangerously in Love*. O álbum teve um bom desempenho comercial e os *singles* *Crazy in Love* e *Baby Boy* alcançaram o primeiro lugar na *Billboard Hot 100*. Devido ao sucesso solo inicial, no ano seguinte, ela foi premiada com cinco *Grammy Awards*.<sup>[6]</sup>

Em 2006, lançou seu segundo álbum de estúdio, *B'Day*, dando continuidade a sua carreira solo depois da separação do grupo *Destiny's Child* em 2005. *B'Day* se tornou seu segundo disco consecutivo em primeiro lugar na *Billboard 200*.<sup>[7]</sup> O single *Irreplaceable* deste trabalho foi o que mais se destacou por permanecer por dez semanas consecutivas em primeiro lugar na *Billboard Hot 100*.<sup>[8]</sup>

Seu terceiro álbum, *I Am... Sasha Fierce*, foi lançado em novembro de 2008. Também teve um desempenho comercial muito favorável, sendo certificado pela ABPD como disco de diamante.<sup>[9]</sup> A canção *Single Ladies (Put a Ring on It)* foi uma das canções do seu terceiro álbum que mais se destacou, se tornando o seu quinto single em primeiro lugar na *Billboard Hot 100*.<sup>[10]</sup> Nos *Grammy Awards* de 2010, Beyoncé se tornou a artista feminina que mais foi premiada em apenas uma edição da premiação, por vencer seis das dez categorias em que estava concorrendo.<sup>[11]</sup> Atualmente Beyoncé já ganhou ao longo de sua carreira 32 Grammys (29 em carreira solo e três com o grupo *Destiny's Child*) e 79 indicações. Atualmente ela é a artista que mais ganhou Grammys na história da premiação.<sup>[12]</sup>

Sua carreira como atriz teve início em 2001, quando interpretou Carmen Brown no filme *Carmen: A Hip Hopera*. Beyoncé também atuou em outros filmes, como *Austin Powers in Goldmember*, *Resistindo às Tentações*, *Dreamgirls*

<b>Beyoncé</b>	
	Beyoncé em 2023
<b>Nome completo</b>	Beyoncé Giselle Knowles
<b>Outros nomes</b>	<i>Queen B</i> <i>Third Ward Trill</i> <i>Sasha Fierce</i> <i>Honey B</i>
<b>Nascimento</b>	4 de setembro de 1981 (41 anos) Houston; Texas
<b>Nacionalidade</b>	norte-americana
<b>Fortuna</b>	▲ \$ 600 milhões (2023) [1]
<b>Progenitores</b>	Mãe: Tina Knowles Pai: Mathew Knowles
<b>Parentesco</b>	Solange Knowles (irmã)
<b>Conjuge</b>	Jay-Z (c. 2008)

e outros. Sua atuação no filme *Dreamgirls* lhe rendeu duas indicações ao *Globo de Ouro* nas categorias *Melhor atriz em um filme, comédia ou musical* e *Melhor canção original* para a música *Listen*.<sup>[13]</sup> Junto com a sua mãe, Tina Knowles, ela lançou em 2004 uma linha de roupas chamada *House of Deréon*. A maior inspiração foi sua avó, chamada Agnès Deréon.<sup>[14]</sup> Beyoncé já trabalhou para marcas como *Pepsi*, *Tommy Hilfiger*, *Armani* e *L'Oréal*. Em 2009, a revista *Forbes* elegeu Beyoncé como a cantora mais rica do mundo com menos de 30 anos de idade, por ter arrecadado mais de 87 milhões de dólares no período de 2008 a 2009.<sup>[15][16]</sup>

Beyoncé é considerada uma das melhores cantoras de sua geração<sup>[17]</sup> e possui sete *singles* que alcançaram o primeiro lugar na *Billboard Hot 100*.<sup>[18]</sup> Ao longo de sua carreira solo, ela já vendeu 200 milhões de discos em todo o mundo, fazendo dela uma das artistas recordistas em vendas globais.<sup>[19][20][21]</sup> Beyoncé acumula exatos 32 Grammys, sendo a maior vencedora da história da premiação.<sup>[22]</sup> A Revista *Billboard* colocou-a em quarto lugar na lista dos melhores artistas da década de 2000, aparece também no nono lugar, com o grupo *Destiny's Child*.<sup>[23]</sup> Em fevereiro de 2010, a *RIAA* listou Beyoncé como a artista que mais recebeu certificações na década.<sup>[24]</sup> No mesmo ano, o *VH1* colocou a cantora no número 56 em sua lista dos *100 Maiores Artistas de Todos os Tempos*.<sup>[25]</sup> Em 2011, durante a premiação do *Billboard Music Awards*, Beyoncé recebeu o prêmio de *Billboard Millennium Award*.<sup>[26]</sup> No mesmo ano, a *Forbes* listou as mulheres afro-americanas mais poderosas nos Estados Unidos e colocou Beyoncé em primeiro de sua lista.<sup>[27]</sup> E, em 2012, o *VH1* colocou Beyoncé no número 3 em sua lista das *100 Grandes Mulheres na Música* ficando atrás apenas de Madonna e Mariah Carey.<sup>[28]</sup>

## Biografia

### Infância e adolescência



Visão panorâmica de Houston, Estados Unidos, cidade natal de Beyoncé.

Beyoncé nasceu em Houston, no Texas. Seu pai é Mathew Knowles, um executivo musical e empresário, sua mãe é Tina Knowles, uma figurinista e estilista de cabelo. Seu pai é um afro-americano e sua mãe é descendente de crioulos da Luisiana.<sup>[29]</sup> Beyoncé foi batizada com o nome de solteira de sua mãe, como uma forma de homenageá-la.<sup>[30]</sup> Beyoncé tem uma irmã chamada Solange, que também é cantora e atriz.

Beyoncé foi educada na escola *St. Mary's Elementary School*, localizada no Texas, onde ela se matriculou em aulas de dança, incluindo o balé e jazz. Foi o seu professor de dança quem descobriu a vocação musical da garota.<sup>[31]</sup> Seu interesse musical aconteceu aos sete anos de idade, quando ela participou e venceu o seu primeiro *show de talentos*, cantando a música *Imagine*, de John Lennon.<sup>[32]</sup> A jovem cantora foi

<b>Filho(a)(s)</b>	3, incluindo <u>Blue Ivy</u>
<b>Ocupação</b>	Cantora · compositora · atriz · dançarina · produtora · modelo · empresária
<b>Período de atividade</b>	1997—presente
<b>Prêmios</b>	<u>Lista completa</u>
<b>Carreira musical</b>	
<b>Gênero(s)</b>	<u>pop</u> · <u>R&amp;B</u> · <u>hip hop</u> · <u>dance-pop</u>
<b>Instrumento(s)</b>	Vocais
<b>Gravadora(s)</b>	<u>Music World</u> · <u>Parkwood</u> · <u>Columbia Records</u>
<b>Assinatura</b>	
	
<b>Página oficial</b>	
<a href="http://beyonce.com">beyonce.com</a> ( <a href="http://beyonce.com">http://beyonce.com</a> )	

ganhando notoriedade, tanto que chegou a ser citada no jornal *Houston Chronicle*, como candidata da região para o prêmio de artes *The Sammy*.<sup>[33]</sup>

Em 1990, ela foi matriculada na escola de música *Parker Elementary School*, onde ela cantava com o coral da escola.<sup>[33]</sup> Também estudou na escola *High School for the Performing and Visual Arts* e depois passou a estudar na escola *Alief Elsik High School*, ambas em Houston.<sup>[34][35]</sup> Beyoncé foi solista no coro da igreja *St. John's United Methodist Church*.<sup>[36]</sup> Com nove anos de idade ela conheceu LaTavia, em uma audição para um grupo feminino.<sup>[37]</sup> Mais tarde, as jovens cantoras se juntaram e formaram o grupo feminino *Girl's Tyme*, que era formado por sete garotas, entre elas Nina, Nicki, Ashley, Kelly, LeToya e LaTavia.<sup>[36]</sup>

O produtor de R&B Arne Frager, depois de ver o desempenho das jovens cantoras, as convidou para gravar em seu estúdio o *The Plant Recording Studios*, no norte da Califórnia.<sup>[36]</sup> O grupo cantou pela primeira vez no *Star Search*, um respeitado show de talentos da televisão americana, mas a apresentação acabou se tornando o primeiro fracasso de sua carreira.<sup>[36]</sup>

Para gerenciar o grupo, seu pai, que na época era um vendedor de equipamentos médicos, deixou o seu emprego em 1995.<sup>[38]</sup> Depois que seu pai saiu de seu emprego, o rendimento financeiro de sua família diminuiu, forçando seus pais a viverem em apartamentos separados.<sup>[30]</sup> Em 1995, com o fim do grupo *Girl's Tyme*, o *Destiny's Child* assina contrato com a gravadora *Elektra Records*, mas acaba saindo da gravadora antes de lançar um álbum de estreia.<sup>[30]</sup> Em 1996, o grupo assinou contrato com a gravadora *Columbia Records* e, um ano mais tarde, lança a sua primeira música de trabalho, *No, No, No*, que alcançou a terceira posição na *Billboard Hot 100*.<sup>[39]</sup>

Em uma entrevista para a revista *Instinct* em 2009, Beyoncé falou sobre seu relacionamento com seu tio homossexual e afirmou que a sua forte educação religiosa não afetou a forma como ela vê os homens e mulheres que são gays, apesar da opinião da igreja sobre os homossexuais.<sup>[40]</sup> Durante a entrevista ela disse:

Fui criada pelo meu tio que faleceu há uns dois anos, com AIDS. Ele era o melhor amigo da minha mãe, me levava para a escola todos os dias, me ajudou a comprar o meu vestido de baile, fez as minhas roupas com minha mãe, como se fosse minha babá. Ele era a minha pessoa favorita no mundo todo. Eu nunca misturei o cristianismo com o que eu sentia por ele.

— Beyoncé em uma entrevista para a revista *Instinct*.<sup>[40][41]</sup>

Beyoncé admitiu em dezembro de 2006 que, durante as disputas judiciais envolvendo o *Destiny's Child* em 2000,<sup>[43]</sup> sofreu de depressão por causa das brigas entre LeToya Luckett e LaTavia Roberson contra Mathew Knowles. Ela também afirmou que foi publicamente atacada pela mídia, por críticos e blogs, o que agravou a situação.<sup>[44]</sup> Nesse mesmo período, seu namoro de sete anos havia acabado. O namoro começou quando ela tinha 12 anos e durou até os seus 19 anos.<sup>[42]</sup>

A depressão foi tão grave que durou dois anos. Ela se mantinha em seu quarto durante dias e se recusava a comer qualquer coisa.<sup>[42]</sup> Beyoncé disse que se esforçou para não falar sobre a sua depressão, pois o *Destiny's Child* tinha acabado de ganhar seu primeiro *Grammy Award* e ela temia que ninguém a levasse a sério.<sup>[45]</sup>

## Carreira artística

---

## 1997-2002: *Destiny's Child*

O grupo *Girl's Tyme* mudou seu nome para *Destiny's Child* em 1996, com base em uma passagem no *Livro de Isaías*.<sup>[37]</sup> Após alguns anos na estrada se apresentando em eventos locais, o grupo assinou um contrato com a *Columbia Records* em 1997. Um ano depois o grupo gravou sua primeira música na gravadora, *Killing Time*, para a trilha sonora do filme *Men in Black*.<sup>[37]</sup> Antes de seu primeiro álbum ser lançado, o grupo abriu alguns *shows* para o *TLC*.<sup>[30]</sup> Em 1998, o grupo lançou seu álbum de estreia auto-intitulado *Destiny's Child*. O álbum teve um desempenho comercial favorável, vendendo nos Estados Unidos mais de um milhão de cópias.<sup>[46]</sup> Nesse mesmo ano o grupo foi premiado com três *Soul Train Lady of Soul Awards*.<sup>[37]</sup>

O segundo álbum do grupo, *The Writing's on the Wall*, foi lançado em 1999 e teve dois *hits* em primeiro lugar nos Estados Unidos: *Bills, Bills, Bills* e *Say My Name*.<sup>[30]</sup> No *Grammy Awards* de 2001, a música *Say My Name* venceu duas categorias da premiação.<sup>[37]</sup>

Em 2000, Beyoncé anunciou no programa *TRL* que LaTavia e LeToya não faziam mais parte do grupo *Destiny's Child*, o *videoclipe* da música *Say My Name* confirmou a saída das duas integrantes. O clipe mostra as duas novas integrantes Michelle Williams e Farrah Franklin.<sup>[32]</sup> A saída de LaTavia e LeToya do grupo gerou um processo judicial das duas contra Mathew Knowles.<sup>[37]</sup> Elas alegaram ter descoberto sua demissão somente depois de ver o videoclipe de *Say My Name*. O processo foi arquivado e resolvido fora dos tribunais.<sup>[32]</sup> Cinco meses depois de entrar no grupo Farrah foi demitida, Beyoncé explicou a sua demissão dizendo:

Ela não veio trabalhar durante duas semanas, ela não podia lidar com isso, sendo assim, ela tinha que ir.

— Beyoncé explica a saída de Farrah Franklin do grupo.<sup>[46]</sup>



A formação final do *Destiny's Child* se apresentando durante a turnê de 2005, *Destiny Fulfilled ... And Lovin' It*.

A música *Bootylicious* foi a única do álbum *Survivor* a ficar em primeiro lugar na *Billboard Hot 100*.<sup>[49]</sup> Em outubro de 2001, o grupo lançou seu primeiro álbum de músicas natalinas, *8 Days of Christmas*.<sup>[50]</sup> Em 2002, o grupo foi indicado a duas categorias do *Grammy Awards*, vencendo apenas a categoria *Melhor Performance R&B por Duo ou Grupo com Vocal* pela música *Survivor*.<sup>[51]</sup> Em maio de 2002, foi lançado o álbum *This Is the Remix*, o segundo de remixes do grupo.<sup>[52]</sup> Logo em seguida o *Destiny's Child* teve uma pausa para dar início aos projetos individuais dos integrantes do grupo.<sup>[37]</sup>

### Sobre sua depressão

Durante uma entrevista Beyoncé afirmou que por ser famosa ficou com medo de fazer novos amigos e de não encontrar ninguém que a amasse.<sup>[42]</sup>

Sua depressão foi curada com a ajuda de sua mãe que sempre lhe dizia: "por que você acha que nenhuma pessoa vai te amar? você esqueceu que você é tão linda, inteligente e doce?".<sup>[42]</sup>

Depois da saída de Farrah do grupo, o *Destiny's Child* gravou a música *Independent Women Part I* para a trilha sonora do filme *Charlie's Angels*. A música permaneceu em primeiro lugar na *Billboard Hot 100* por onze semanas consecutivas.<sup>[32]</sup> Em 2001, o grupo lançou seu terceiro álbum de estúdio, *Survivor*, afirmando que as músicas desse álbum são destinadas a elas.<sup>[37]</sup> O álbum estreou em primeiro lugar na *Billboard 200* com 663 mil cópias vendidas.<sup>[47]</sup> Mundialmente o álbum vendeu mais de 10 milhões de cópias e nos Estados Unidos vendeu mais de quatro milhões de cópias.<sup>[48]</sup>

## 1999-2004: Carreira solo, atriz e *Dangerously in Love*

Em 1999 Beyoncé fez o seu primeiro trabalho solo gravando um dueto com o Marc Nelson na música After All Is Said and Done para a trilha sonora do filme The Best Man.<sup>[53]</sup> Em 2000 fez uma parceira com a rapper Amil na música I Got That.<sup>[54]</sup> Nesse mesmo ano ela assinou um contrato como cantora solo com a gravadora Columbia Records. O contrato relata três álbuns e um adiantamento de 1,5 milhões de dólares.<sup>[55]</sup>

No início de 2001, enquanto o Destiny's Child estava completando o álbum Survivor, ela atuou em um filme feito pela MTV, Carmen: A Hip Hopera, atuando com o ator Mekhi Phifer. Situado na Filadélfia, o filme é uma interpretação moderna da ópera Carmen do século XIX pelo compositor francês Georges Bizet.<sup>[56]</sup>

Em 2002, Beyoncé co-estrelou o filme, Austin Powers in Goldmember, interpretando Foxy Cleopatra e atuando com o ator Mike Myers.<sup>[57]</sup> A música Work It Out foi gravada para a trilha sonora do filme e lançada como o seu primeiro *single* em carreira solo.<sup>[58]</sup> Ainda nesse ano ela foi apresentada a Jay-Z e gravou com ele a música '03 Bonnie and Clyde.<sup>[59]</sup> No ano seguinte atuou com o ator Cuba Gooding, Jr. na comédia romântica, The Fighting Temptations, gravando várias músicas para a trilha sonora do filme, incluindo as músicas Fighting Temptation (com Missy Elliott, MC Lyte e Free) e uma versão cover de Fever.<sup>[60]</sup>



Beyoncé performando *Baby Boy* durante a *The Beyoncé Experience Tour* em 2007.



Beyoncé cantando sua versão da música *Dangerously in Love*.

Ainda em 2003, ela gravou uma nova versão da música In da Club do rapper 50 Cent, intitulada Sexy Lil' Thug. A música foi lançada em março de 2003.<sup>[59]</sup> Ela regravou com Luther Vandross a música The Closer I Get to You, que foi originalmente gravada por Roberta Flack e Donny Hathaway em 1977.<sup>[61]</sup> Essa versão foi incluída no álbum Dangerously in Love de Beyoncé e no décimo terceiro álbum de Luther Vandross, Dance with My Father. Os dois álbuns foram lançados em 2003.<sup>[62]</sup>

Depois de Kelly Rowland e Michelle Williams, ela lançou o seu álbum de estreia, Dangerously in Love, em junho de 2003.<sup>[63]</sup> O álbum estreou em primeiro lugar na Billboard 200, vendendo 317 mil cópias na semana de seu lançamento.<sup>[47]</sup> A RIAA certificou o álbum com quatro discos de platina.<sup>[64]</sup> Nos Estados Unidos o álbum vendeu mais de 4,7 milhões de cópias.<sup>[65]</sup>

O álbum teve dois *singles* em primeiro lugar na Billboard Hot 100. O primeiro *single* do álbum, Crazy in Love, que contou com a participação do rapper Jay-Z, ficou oito semanas consecutivas em primeiro lugar.<sup>[66]</sup> E o segundo *single* do álbum, Baby Boy, teve participação do cantor Sean Paul, que permaneceu por nove semanas consecutivas em primeiro lugar.<sup>[67][68]</sup>

Em 2004, Beyoncé foi premiada com cinco *Grammy Awards* nas categorias Melhor Performance Vocal de Cantora de R&B por Dangerously in Love 2, Melhor Canção de R&B por Crazy in Love, Melhor Álbum de R&B Contemporâneo por Dangerously in Love, Melhor Performance Vocal de Grupo ou Dueto por The Closer I Get to You e Melhor Colaboração de Canção/Rap por "Crazy in Love".<sup>[69]</sup> Além de

Beyoncé as únicas cantoras que ganharam cinco Grammys em apenas uma edição da premiação foram: Lauryn Hill em 1999, Alicia Keys em 2002, Norah Jones em 2003, Amy Winehouse em 2008 e Adele em 2012.<sup>[70][71][72]</sup>

## 2004-2006: *Destiny Fulfilled* e o fim do grupo



Estrela do grupo *Destiny's Child* na Calçada da Fama.

Em 2004, Beyoncé tinha um projeto de lançar seu segundo álbum de estúdio utilizando as músicas que não foram usadas em *Dangerously in Love*, esse projeto foi cancelado por falta de tempo devido às gravações das músicas do grupo *Destiny's Child*.<sup>[73]</sup> Depois de uma pausa de dois anos o grupo lançou o álbum *Destiny Fulfilled* em novembro de 2004, que ficou na segunda posição na *Billboard 200* e teve dois singles no Top 10 da *Billboard Hot 100*.

Para divulgar melhor o quarto álbum o grupo iniciou em abril de 2005 a turnê mundial *Destiny Fulfilled ... And Lovin' It* que durou até setembro de 2005. Foi durante um show dessa turnê, em Barcelona, que o grupo anunciou que iria se separar.<sup>[37]</sup> Em

outubro de 2005 o grupo lançou um álbum de compilação intitulado #1's. O álbum inclui os singles que tiveram um desempenho favorável e três músicas inéditas: *Feel the Same Way I Do*, *Stand Up for Love* e a trilha sonora do filme *A Pantera Cor-de-Rosa* a música *Check on It*.

As *Destiny's Child* foram homenageadas com uma estrela do grupo na Calçada da Fama em março de 2006.<sup>[74]</sup> Ainda nesse mesmo ano o grupo foi reconhecido como um dos que mais venderam discos nos últimos tempos.<sup>[75]</sup>

## 2006-2007: Carreira cinematográfica e *B'Day*

Dando continuidade a sua carreira cinematográfica, Beyoncé co-estrelou o filme *A Pantera Cor-de-Rosa*, junto com o ator Steve Martin, que interpretou o Inspetor Jacques Clouseau. No filme Beyoncé interpreta Xania, uma estrela pop internacional.<sup>[76]</sup> O filme foi lançado em 10 de fevereiro de 2006, e estreou em primeiro lugar nas bilheterias, arrecadando 21,7 milhões de dólares na semana de seu lançamento.<sup>[32]</sup> Beyoncé gravou para a trilha sonora do filme a música *Check on It*, com a participação do rapper Slim Thug. A música foi lançada como um single e alcançou o primeiro lugar na *Billboard Hot 100*.<sup>[77]</sup>

No final de 2005, ela adiou mais uma vez as gravações de seu segundo álbum depois que conseguiu um papel no filme *Dreamgirls*, uma adaptação cinematográfica do musical de 1981 da Broadway também chamado *Dreamgirls*. O filme é vagamente baseado na história de Diana Ross e The Supremes.<sup>[80]</sup> No filme, ela interpreta Deena Jones uma personagem baseada em Diana Ross.<sup>[81]</sup> Lançado em dezembro de 2006, *Dreamgirls* tem a participação de Jamie Foxx, Eddie Murphy e Jennifer Hudson. A trilha sonora foi gravada pelos atores do filme.<sup>[82]</sup> No dia 14 de dezembro de 2006, Beyoncé recebeu duas indicações ao Globo de Ouro nas categorias Melhor atriz em um filme, comédia ou musical pela atuação em *Dreamgirls* e na categoria Melhor canção original por *Listen*.<sup>[83]</sup>

Beyoncé trabalhou nos estúdios da *Sony Music*, em Nova Iorque,

### Informações sobre *B'Day*

Nenhuma música do seu segundo álbum foi escrita antes do fim das gravações de *Dreamgirls*.<sup>[78]</sup>

Todas as músicas do álbum foram inspiradas em *Dreamgirls*, Beyoncé afirmou que tinha muitas ideias quando as gravações do filme terminaram.<sup>[79]</sup>



Beyoncé cantando *Listen* música inspirada no seu papel no filme *Dreamgirls*.

com colaboradores musicais do seu álbum anterior, como Rich Harrison, Rodney Jerkins e Sean Garrett.<sup>[84]</sup> Ela co-escreveu e coproduziu quase todas as canções incluídas no seu segundo álbum, que ficou concluído em três semanas.<sup>[84]</sup>

*B'Day* foi lançado em 5 de setembro de 2006 nos Estados Unidos e mundialmente em 4 de setembro de 2006, para coincidir com a data do seu aniversário de 25 anos de idade.<sup>[85]</sup> O álbum estreou em primeiro lugar na *Billboard 200*, vendendo mais de 541 mil cópias na primeira semana, tornando-se sua maior marca de vendas como artista solo.<sup>[86]</sup> O álbum foi certificado três vezes disco de platina nos Estados Unidos pela *Recording Industry Association of America*.<sup>[87]</sup> O primeiro *single* do álbum *Déjà Vu*, alcançou a primeira posição no Reino Unido, o *single* tem a participação do rapper Jay-Z. *Irreplaceable* foi lançado mundialmente como o segundo *single* do álbum em outubro de 2006. Nos Estados Unidos ele foi lançado como o terceiro *single* do álbum. *Irreplaceable* permaneceu por 10 semanas consecutivas em primeiro lugar na *Billboard Hot 100*, se tornando uma das músicas bem

sucedidas de Beyoncé na *Billboard*.<sup>[88]</sup> *B'Day* foi relançado em uma versão *Deluxe* em 3 de abril de 2007, incluindo cinco faixas novas e a versão em espanhol de *Irreplaceable* e *Listen*.<sup>[88]</sup> Simultaneamente com a versão *Deluxe* foi lançado o DVD *B'Day Anthology*, que contém a videografia do álbum.<sup>[88]</sup> Para promover seu segundo álbum de estúdio Beyoncé deu início à turnê mundial *The Beyoncé Experience* em 2007. O DVD ao vivo *The Beyoncé Experience Live* foi lançado no mesmo ano. Contém uma apresentação desse turnê.<sup>[89]</sup> No *Grammy Awards* de 2007, o álbum *B'Day* foi premiado na categoria *Melhor álbum de R&B contemporâneo*.<sup>[90]</sup> No *American Music Awards* de 2007 Beyoncé se tornou a primeira mulher a ganhar o prêmio de *Artista Internacional*.<sup>[74]</sup>

## 2008-2009: Filmes e *I Am... Sasha Fierce*

Em 2008 Beyoncé interpretou a cantora Etta James no filme *Cadillac Records*. Seu desempenho no filme recebeu elogios da crítica.<sup>[91]</sup> No mesmo ano ela atuou com os atores Ali Larter e Idris Elba no filme *Obsessed*, que estava em produção desde maio de 2008.<sup>[92]</sup> O filme foi lançado nos Estados Unidos em 24 de abril de 2009, tendo um bom desempenho comercial arrecadando 11,1 milhões de dólares no dia de seu lançamento. Arrecadou 28,6 milhões de dólares após uma semana de seu lançamento.<sup>[93]</sup>

Seu terceiro álbum de estúdio, *I Am... Sasha Fierce*, foi lançado em 18 de novembro de 2008. Um mês antes do seu lançamento, Beyoncé lançou dois novos *singles* nas rádios *If I Were a Boy* e *Single Ladies (Put a Ring on It)*.<sup>[94]</sup> *If I Were a Boy* alcançou a primeira posição em sete países diferentes, principalmente nos europeus.<sup>[95]</sup> *Single Ladies (Put a Ring on It)* ficou em primeiro lugar na *Billboard Hot 100* durante quatro semanas não consecutivas, se tornando o seu quinto *single* em primeiro lugar na *Billboard*.<sup>[10]</sup>



Beyoncé se apresentando durante a *I Am... World Tour*.

No dia 18 de janeiro de 2009, Beyoncé cantou no *Lincoln Memorial* durante as festividades de posse do presidente Barack Obama, o 44º presidente dos Estados Unidos.<sup>[97]</sup> No dia 20 de

### Significado de *Sasha Fierce*

É um alter ego criado pela própria Beyoncé para proteger quem ela é realmente. Quando ela está trabalhando ela é Sasha Fierce.<sup>[96]</sup>

janeiro de 2009, o presidente Obama e sua esposa Michelle tiveram sua primeira dança no baile de posse com Beyoncé cantando sua versão cover da música At Last, música cantada originalmente pela cantora Etta James.<sup>[98]</sup> Para promover seu terceiro álbum de estúdio ela iniciou em 2009 a turnê mundial I Am... Tour. Durante o período de 30 de julho a 2 de agosto de 2009 ela realizou em Las Vegas um show acústico intitulado I Am... Yours.<sup>[99]</sup>

No MTV Video Music Awards de 2009, o videoclipe da música Single Ladies (Put A Ring On It) foi premiado nas categorias Clipe do Ano, Melhor Coreografia e Melhor Edição.<sup>[100]</sup> Em outubro de 2009, ela foi premiada pela revista Billboard com o prêmio de Mulher do Ano.<sup>[101]</sup> A revista NME elegeu a música Crazy in Love como a melhor música da década de 2000.<sup>[102]</sup> Em dezembro de 2009 Beyoncé ficou em segundo lugar na lista dos Maiores Nomes da Indústria do Entretenimento, perdendo a primeira posição para o ator Johnny Depp.<sup>[103]</sup> Em 2009 fez uma parceria musical com Alicia Keys, sua amiga desde os 14 anos de idade.<sup>[104]</sup> As duas gravaram a música Put It in a Love Song que foi incluída no álbum The Element of Freedom.<sup>[104]</sup> Ela também regravou a música Video Phone e gravou a música Telephone com Lady Gaga.<sup>[105]</sup>

## 2010-2011: Nova administração, 4 e gravidez

No início de 2010, em entrevista para o jornal USA Today, Beyoncé afirmou que iria fazer uma pausa de seis meses em sua carreira com o intuito de buscar inspiração para gravação de seu quarto álbum de estúdio.<sup>[106]</sup> Durante a entrevista disse:

É definitivamente hora de dar uma pausa para recarregar minhas baterias. Eu gostaria de parar seis meses e não entrar no estúdio. Preciso simplesmente viver a vida, encontrar inspiração nas coisas de novo.

— Beyoncé fala sobre pausa de seis meses ao jornal USA Today.<sup>[106][107]</sup>



Beyoncé cantando a música If I Were a Boy na cidade do Rio de Janeiro, Brasil.

para a marca.<sup>[112][113]</sup> Beyoncé fez parte do projeto chamado C&A Pop Fashion, que utiliza pessoas do mundo pop musical. As cantoras Fergie e Nicole Scherzinger também já trabalharam nesse projeto.<sup>[114]</sup>

Em janeiro de 2011 foi anunciado que Beyoncé iria atuar no remake de A Star Is Born, que deverá ser

Em 2010, Beyoncé foi a artista que mais recebeu indicações ao Grammy Awards. Foi premiada em seis categorias e se tornou a artista feminina que mais recebeu prêmios em apenas uma edição da premiação.<sup>[108]</sup> A turnê I Am... Tour terminou em fevereiro de 2010 passando por países da América Latina e no Caribe.<sup>[109]</sup> Durante a passagem de Beyoncé pelo Brasil, ela gravou com Alicia Keys o videoclipe da música Put It in a Love Song na Favela Santa Marta e no Morro da Conceição, ambos localizados na cidade do Rio de Janeiro.<sup>[110]</sup> A música Telephone se tornou o sexto single de Beyoncé e Lady Gaga em primeiro lugar na Billboard Pop Songs.<sup>[111]</sup>

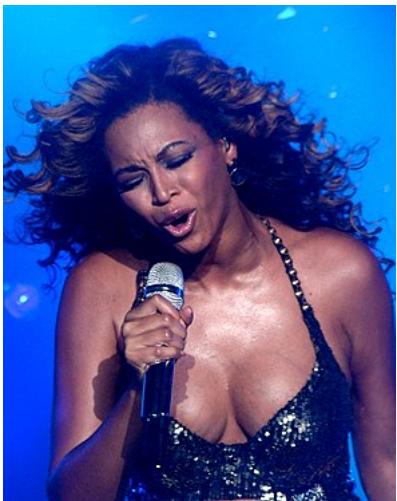
Beyoncé gravou nos dias 13 e 14 de abril de 2010 a campanha do dia dos namorados para a marca de roupas e acessórios C&A. Também assinou uma coleção especial

Em janeiro de 2011 foi anunciado que Beyoncé iria atuar no remake de A Star Is Born, que deverá ser

dirigido e produzido por Clint Eastwood para a Warner Bros.<sup>[115]</sup> Esse será o quarto *remake* do filme, das versões que já foram feitas a que mas se destacou foi a versão de 1976 com Barbra Streisand e Kris Kristofferson.<sup>[115]</sup> Em fevereiro de 2011 documentos obtidos pelo site Wikileaks revelou que Beyoncé junto com Usher, Mariah Carey e Nelly Furtado tinham recebido mais de 1 milhão de dólares para se apresentar para os membros da família do líder da Líbia, Muammar al-Gaddafi.<sup>[116][117]</sup> A revista Rolling Stone informou que os executivos da indústria da música pediram que o dinheiro recebido para a realização dos concertos fossem devolvidos.<sup>[116]</sup> Em março de 2011 um porta-voz de Beyoncé disse ao The Huffington Post que ela havia doado o dinheiro para a Clinton Bush Haiti Fund, criada para ajudar as vítimas do terremoto no Haiti em 2010.<sup>[116]</sup>



Beyoncé em 2011.



O som de Beyoncé tornou-se mais suave com o álbum 4 de 2011, que se concentrou em estilos tradicionais de R&B. Ela cantou o álbum durante os shows de 4 Intimate Nights with Beyoncé em agosto de 2011.

No dia 11 de abril de 2011, Beyoncé divulgou o nome do seu quarto álbum de estúdio em uma entrevista feita pela revista Billboard, o álbum se chamará 4.<sup>[118]</sup> Durante a entrevista ela disse:

É o dia do meu aniversário, do aniversário e da minha mãe e vários amigos meus também fazem aniversário nessa data. Além disso, eu me casei no dia 4. Eu tinha outros nomes em mente, mas parece que meus fãs gostaram desse.

— Beyoncé fala sobre nome do seu quarto álbum.<sup>[118]</sup>

Em 28 de março de 2011, foi anunciado que a carreira de Beyoncé já não seria mais administrada por seu pai Mathew Knowles, que era o seu empresário desde a existência do grupo Destiny's Child.<sup>[119]</sup> O publicitário de Beyoncé divulgou um comunicado para a Associated Press revelando que Beyoncé e seu pai se separaram "em um nível de negócios".<sup>[119]</sup> Ela agora administra a si mesma e contratou sua própria equipe.<sup>[120]</sup> Em junho de 2011, a revista Forbes colocou Beyoncé na oitava posição na lista das "celebridades mais bem pagas com menos de 30 anos" por ganhar 35 milhões de dólares entre maio de 2010 e maio de 2011.<sup>[121]</sup> De acordo com a revista a baixa colocação de Beyoncé na lista foi devido ao fato de que ela passou a maior parte do ano de 2010 fora da estrada e gravando seu quarto álbum de estúdio.<sup>[121]</sup>

4 quarto álbum de Beyoncé foi lançado em 24 de junho de 2011. O álbum foi inspirado por vários músicos, incluindo Fela Kuti, The Stylistics, Lauryn Hill, Stevie Wonder e Off the Wall de Michael Jackson.<sup>[122]</sup> 4 estreou em primeiro lugar na Billboard 200, por vender na semana de estreia 310 mil cópias.<sup>[123]</sup> Esse acontecimento fez com que Beyoncé se tornasse a segunda artista feminina e a terceira na classificação geral com quatro álbuns em primeiro lugar na Billboard 200.<sup>[123]</sup> Porém, o álbum 4 foi o álbum de Beyoncé que teve menos vendagem na semana de estreia até o momento.<sup>[123]</sup> Run the World (Girls) primeiro *single* do álbum alcançou a posição de número 29 na Billboard Hot 100.<sup>[124]</sup> O segundo *single* do álbum Best Thing I Never Had foi lançado em 1 de junho de 2011. Beyoncé se apresentou no festival de Glastonbury, realizando uma performance de 90 minutos no 26 de junho de 2011.<sup>[125]</sup> Ela também se apresentou na Escócia no festival T in the Park em 9 julho de 2011, no dia seguinte ela participou do Oxegen Festival na Irlanda.<sup>[126][127]</sup> Nos dias 14, 16, 18 e 19 de agosto de 2011, Beyoncé realizou o 4 Intimate Nights with Beyoncé, uma série de shows que foram realizadas no Roseland.

*Ballroom* em Nova Iorque, para promover seu quarto álbum de estúdio *4*.<sup>[128]</sup> Após confirmar sua gravidez durante a cerimônia do MTV Video Music Awards de 2011, Beyoncé entrou no Livro Guinness dos Recordes por quebrar recorde do *Twitter*, com 8 868 tweets sobre sua gravidez.<sup>[129][130]</sup> De acordo com a MTV, a performance de Beyoncé cantando *Love on Top* e o anúncio de sua gravidez no Video Music Awards fez com que a premiação fosse a mais assistida na história da premiação, tendo 12,4 milhões de espectadores.<sup>[131]</sup>

## 2012-2015: Beyoncé

No dia 7 de janeiro de 2012, deu à luz sua primeira filha, Blue Ivy Carter, no Hospital Lenox Hill em Nova Iorque.<sup>[132]</sup> Dois dias depois, Jay-Z lançou Glory, uma canção dedicada a sua filha. A música incluía alguns fatos do casal, incluindo um aborto espontâneo que Beyoncé sofreu antes de engravidar de Blue.<sup>[133]</sup> Devido ao choro de Blue Ivy no final da música, ela foi oficialmente creditada na música como B.I.C, se tornando a pessoa mais jovem a aparecer em uma parada musical da *Billboard* quando *Glory* estreou na R&B/Hip-Hop Songs, na 74ª posição.<sup>[134]</sup> Em 10 de fevereiro, Beyoncé e Jay-Z divulgaram fotos de Blue Ivy numa conta na rede social *tumblr* criada especialmente para a ocasião.<sup>[135]</sup> No 54º Grammy Awards, o compositor Ryan Tedder revelou durante uma entrevista que Beyoncé estava trabalhando em dois álbuns.

As conversas sobre seu próximo álbum, literalmente, começaram e são dois projetos acontecendo. Tudo o que posso dizer é que você verá o melhor que ela tem, esse filtro fenomenal que ela tem e se mostra por dentro [...] ela não está interessada em 2012, ela está interessada no que está bom para 2013. Sem dúvida ela “dirige o navio”. [Com] Beyoncé, deixe ela fazer o que ela quer, ela é incrível, ela é a melhor

— Ryan Tedder<sup>[136]</sup>



Beyoncé se apresentando durante a The Mrs. Carter Show World Tour em 2013. A turnê é uma das turnês de maior bilheteria da década.

Beyoncé trabalhou com The-Dream, Kanye West, Hit-Boy, Diane Warren, Missy Elliott e Miguel.<sup>[137][138]</sup> Em maio de 2012, a revista *Forbes* colocou Beyoncé no 16º lugar na lista das "100 Celebridades" [mais bem pagas], tendo cerca de \$40 milhões no ano passado pelo seu álbum *4*, linha de roupas e contratos publicitários.<sup>[142][143]</sup> No mesmo mês, Beyoncé ganhou o prêmio de jornalismo da New York Association of Black Journalists, pela sua matéria na revista *Essence*, "Eat, Play, Love", onde ela conta seu período de férias na carreira em 2010.<sup>[144]</sup> Beyoncé se apresentou no Revel Atlantic City durante quatro noites, 25, 26, 27 e 28 de maio, para celebrar a abertura do resort.<sup>[145][146]</sup> O Revel Presents: Beyoncé Live foram as primeiras apresentações de Beyoncé depois de dar à luz sua filha, Blue Ivy Carter, em janeiro do mesmo ano.<sup>[147]</sup> Em agosto, *Forbes* colocou Beyoncé e Jay-Z na lista dos "Casais de celebridades mais bem pagos do mundo", por arrecadarem cerca de \$78 milhões no ano passado.<sup>[148]</sup> Em 16 de outubro foi divulgado oficialmente que no dia 3 de fevereiro de 2013, ela se apresentaria no Super Bowl XLVII, no estádio Mercedes-Benz Superdome no New Orleans durante o show de intervalo da Pepsi NFL.<sup>[149]</sup> Beyoncé vai estrelar um documentário de longa-metragem na HBO em 16 de fevereiro de 2013. O filme, que foi dirigido e produzido por Beyoncé, conterá filmagens de sua infância, seu papel como mãe e empresária, gravando no estúdio, ensaiando para apresentações ao vivo, e

equilibrar sua vida familiar, incluindo o seu retorno aos holofotes após o nascimento de Blue Ivy.<sup>[150]</sup> Beyoncé dublará Queen Tara nos cinemas na animação em 3D Epic, que será lançada pela 20th Century Fox no dia 24 de maio de 2013 nos Estados Unidos.<sup>[151]</sup>

No dia 10 de dezembro, a Pepsi anunciou oficialmente que iniciou uma parceria com Beyoncé.<sup>[152][153]</sup> Que consistia em Knowles integrando ao desenvolvimento de criação da empresa, e receberia o patrocínio da mesma, para investir no projeto de seu quinto álbum solo. O site da revista Billboard afirmou que um comercial de televisão - que estrearia durante o Super Bowl XLVII - e uma edição limitada de latas de refrigerante da marca com o retrato de Beyoncé também estaria no contrato.<sup>[154]</sup>

No dia 31 de dezembro de 2012 Beyoncé realizou um concerto no Wynn Las Vegas, especial de réveillon.<sup>[155]</sup>

No dia 3 de fevereiro de 2013 Beyoncé se apresenta durante o intervalo do Super Bowl XLVII e no mesmo dia anuncia sua nova digressão mundial intitulada de Mrs. Carter Show World Tour. A turnê se estendeu até o dia 27 de março de 2014, encerrando em Lisboa, Portugal, incluindo canções do seu quinto álbum de estúdio autointitulado BEYONCÉ, que foi lançado após o término da primeira parte da turnê mundial, na madrugada do dia 13 de dezembro de 2013.

No dia 28 de abril de 2014, Beyoncé anuncia com seu marido Jay-Z uma turnê conjunta de verão, a On the Run Tour, com datas com início em 25 de junho, em Miami, e terminam no dia 13 de setembro, em Paris.

Em agosto, ela recebeu o Video Vanguard Award no MTV Video Music Awards de 2014. Knowles também ganhou três prêmios competitivos: Melhor Vídeo com Mensagem Social e Melhor Cinematografia por Pretty Hurts, além de Melhor Colaboração com Drunk in Love. Em novembro, a Forbes relatou que Beyoncé foi a mulher que ganhou mais dinheiro na música pelo segundo ano consecutivo - ganhando 115 milhões de dólares no ano, mais do que o dobro de seus ganhos em 2013.<sup>[156]</sup>

No Grammy Awards em fevereiro de 2015, Beyoncé foi indicada para seis prêmios, ganhando três. Ela foi indicada ao grammy de Álbum do Ano, mas o prêmio foi para Beck com seu aclamado álbum Morning Phase.<sup>[157]</sup>

## 2016-2018: *Lemonade* e *Everything Is Love*

Em 6 de fevereiro de 2016, Beyoncé lançou Formation e o videoclipe de acompanhamento exclusivamente na plataforma de streaming de música Tidal; a música foi disponibilizada para download gratuito.<sup>[158]</sup> Ela tocou Formation ao vivo pela primeira vez durante o show do intervalo do NFL Super Bowl 50. A aparição foi considerada polêmica, já que parecia referir-se ao 50º aniversário do Partido dos Panteras Negras e a NFL proíbe declarações políticas em suas apresentações.<sup>[159][160][161]</sup> Imediatamente após a apresentação, Beyoncé anunciou a The Formation World Tour, que teve apresentações na América do Norte e na Europa.<sup>[162][163]</sup> Terminou em 7 de outubro, com Beyoncé trazendo seu marido Jay-Z, Kendrick Lamar, e Serena Williams para o último show.<sup>[164]</sup> A turnê passou a ganhar "Tour do ano" no 44º American Music Awards.<sup>[165]</sup>

Em 16 de abril de 2016, Beyoncé lançou um videoclipe teaser para um projeto chamado Lemonade.



Beyoncé se apresenta ao lado de Bruno Mars no show de intervalo do NFL Super Bowl 50 em fevereiro de 2016.

Acabou sendo um filme de uma hora que foi ao ar na HBO exatamente uma semana depois; um álbum correspondente com o mesmo título foi lançado no mesmo dia exclusivamente no Tidal.<sup>[166]</sup> *Lemonade* estreou no número um na *Billboard* 200 dos EUA, fazendo Beyoncé o primeiro artista na história da *Billboard* para ter seus primeiros seis álbuns de estúdio de estreia no topo da tabela; ela quebrou um recorde anteriormente empatado com o DMX em 2013.<sup>[167]</sup> Com todas as 12 faixas de *Lemonade* debutando na *Billboard* Hot 100, Beyoncé também se tornou a primeira artista feminina a fazer 12 ou mais músicas ao mesmo tempo.<sup>[168]</sup> Além disso, *Lemonade* foi transmitido 115 milhões de vezes através do Tidal, estabelecendo um recorde para o álbum mais transmitido em uma única semana por uma artista feminina na história.<sup>[169]</sup> Foi o terceiro álbum mais vendido de 2016 nos EUA, com 1,554 milhões de cópias vendidas naquele período dentro do país,<sup>[170]</sup> bem como o álbum mais vendido no mundo, com vendas globais de 2,5 milhões ao longo do ano.<sup>[171]</sup>



Beyoncé se apresentando durante a *The Formation World Tour* em 2016. A turnê arrecadou US\$ 256 milhões em 49 shows esgotados.

saída de Beyoncé da programação do festival, os preços dos ingressos caíram 12%.<sup>[180]</sup>

No *Grammy Awards* de 2017 em fevereiro de 2017, *Lemonade* liderou com nove indicações, incluindo Álbum, Disco e Canção do Ano para *Lemonade* e *Formation*, respectivamente.<sup>[181]</sup> Ganhando finalmente, ganhou dois, Melhor Álbum Urbano Contemporâneo para *Lemonade* e Melhor Vídeo Musical para *Formation*.<sup>[182]</sup> Adele, ao ganhar seu *Grammy* de Álbum do Ano, afirmou que *Lemonade* era monumental e mais meritória.<sup>[183]</sup>

Em 13 de junho de 2017, Beyoncé deu à luz os gêmeos Rumi e Sir Carter no *Ronald Reagan UCLA Medical Center*, em Los Angeles, Califórnia.<sup>[184]</sup> Em setembro de 2017, Beyoncé colaborou com J Balvin e Willy William, para lançar um remix da música *Mi Gente*. Beyoncé doou todos os lucros da música para instituições de caridade para furacões para os afetados pelo furacão Harvey e pelo furacão Irma no Texas, México, Porto Rico e outras ilhas do Caribe.<sup>[185]</sup>

Em 1º de novembro de 2017, foi confirmado que Beyoncé iria interpretar Nala no filme de *Jon Favreau O Rei Leão*, que é esperado para ser lançado em 19 de julho de 2019.<sup>[186]</sup> Em 10 de novembro, Eminem lançou *Walk on Water*, com Beyoncé como o primeiro single de seu álbum *Revival*. Em 30 de novembro, Ed Sheeran anunciou que Beyoncé apresentaria o remix de sua música *Perfect*.<sup>[187]</sup> "Perfect Duet" foi

Lemonade tornou - se seu trabalho mais aclamado pela crítica até hoje, recebendo aclamação universal de acordo com o Metacritic, um site que coleta críticas de críticos profissionais de música.<sup>[172]</sup> Várias publicações musicais incluíram o álbum entre os melhores de 2016, incluindo a *Rolling Stone*, e listou *Lemonade* no número um.<sup>[173]</sup> Os visuais do álbum foram nomeados em 11 categorias no *MTV Video Music Awards* de 2016, o mais recebido por Beyoncé em um único ano, e ganhou 8 prêmios, incluindo o Vídeo do Ano por *Formation*.<sup>[174][175]</sup> As oito vitórias fizeram de Beyoncé a artista mais premiada da história dos VMAs (24), superando Madonna (20).<sup>[176]</sup> Beyoncé ocupava o sexto lugar para a revista *Time* como Personalidade do Ano.<sup>[177]</sup>

Em janeiro de 2017, foi anunciado que Beyoncé seria a atração principal do *Coachella Music and Arts Festival*. Isso faria Beyoncé apenas o segundo headliner feminino do festival desde que foi fundado em 1999.<sup>[178]</sup> Mais tarde foi anunciado em 23 de fevereiro de 2017 que Beyoncé não seria mais capaz de realizar no festival devido a preocupações do médico sobre sua gravidez. Os proprietários do festival anunciaram que ela será a principal atração do festival de 2018.<sup>[179]</sup> Após o anúncio da

lançado em 1 de dezembro de 2017. A canção alcançou o número um nos Estados Unidos, tornando-se a sexta música de Beyoncé de sua carreira solo a conseguir esse feito.<sup>[188]</sup>

Em 4 de janeiro de 2018, o videoclipe da colaboração do álbum *4:44* de Beyoncé e Jay-Z, *Family Feud*, foi lançado.<sup>[189]</sup> Foi dirigido por Ava DuVernay. Em 1º de março de 2018, DJ Khaled lançou *Top Off* como o primeiro single de seu próximo álbum, *Father of Asahd*, com Beyoncé, Jay-Z e *Future*.<sup>[190]</sup> No dia seguinte, Beyoncé foi ao Instagram para convidar os fãs para se juntar a ela em um plano de dieta vegana de 22 dias, em preparação para sua performance no Coachella.<sup>[191]</sup>

Em 5 de março de 2018, uma turnê conjunta com o marido de Knowles, Jay-Z, vazou no Facebook.<sup>[192]</sup> Informações sobre a turnê foram mais tarde retiradas. O casal anunciou a turnê conjunta oficialmente como *On the Run II Tour* em 12 de março<sup>[193]</sup> e, simultaneamente, lançou um trailer para a turnê no YouTube.<sup>[194]</sup> Em 20 de março de 2018, o casal viajou para a Jamaica para filmar um videoclipe dirigido por Melina Matsoukas.<sup>[195]</sup>

Em 14 de abril de 2018, Beyoncé fez o primeiro dos dois finais de semana como atração principal do *Coachella Music Festival*. Sua performance em 14 de abril, que contou com a participação de 125 mil pessoas no festival, foi imediatamente elogiada, com vários meios de comunicação descrevendo-a como histórica. O desempenho tornou-se o mais twittado sobre o desempenho do primeiro fim de semana, bem como o desempenho ao vivo do Coachella mais assistido e a performance ao vivo mais assistida no YouTube de todos os tempos. O show homenageou a cultura negra, especificamente universidades historicamente negras incluindo mais de 100 dançarinos e uma banda ao vivo. O Destiny's Child também se reuniu durante o show.<sup>[196][197]</sup>

Dez dias depois, em Londres Jay-Z e Beyoncé anunciaram *Everything Is Love*, seu primeiro álbum de estúdio em conjunto do marido, creditado sob o nome *The Carters*, inicialmente disponível exclusivamente no Tidal.<sup>[198]</sup> A dupla lançou o clipe do primeiro single do álbum, "Apeshit", no canal oficial de Beyoncé no YouTube.<sup>[199]</sup> *Everything Is Love* recebeu críticas geralmente positivas,<sup>[200][201]</sup> e estreou em segundo lugar na *Billboard 200*.<sup>[202]</sup> Em 2 de dezembro de 2018, Beyoncé ao lado de Jay-Z foram as atrações principais do *Global Citizen Festival: Mandela 100*, que foi realizado no Estádio FNB em Joanesburgo, África do Sul.<sup>[203]</sup> Sua performance de 2 horas tinha conceitos semelhantes à *On the Run II Tour* e Beyoncé foi elogiada por suas roupas, que prestaram homenagem à diversidade da África.<sup>[204]</sup>

## 2019-2021: *Homecoming, O Rei Leão e Black Is King*

*Homecoming*, um documentário musical focado nas performances históricas de Beyoncé no Coachella de 2018, foi lançado pela Netflix em 17 de abril de 2019.<sup>[205]</sup> O filme foi acompanhado pelo álbum surpresa ao vivo *Homecoming: The Live Album*.<sup>[206][207]</sup> Mais tarde, foi relatado que Beyoncé e a Netflix assinaram um contrato de US\$ 60 milhões para produzir três projetos diferentes, sendo *Homecoming* um deles.<sup>[208]</sup> *Homecoming* recebeu seis indicações no 71º Primetime Creative Arts Emmy Awards.<sup>[209]</sup>

Beyoncé estrelou como a voz de Nala no remake de *O Rei Leão*, lançado em julho de 2019.<sup>[210]</sup> Beyoncé foi destaque na trilha sonora do filme, lançado em 11 de julho de 2019, com um remake da música *Can You Feel the Love Tonight* ao lado de Donald Glover, Billy Eichner e Seth Rogen, que foi originalmente composta por Elton John.<sup>[211]</sup> Uma nova canção original feita exclusivamente pro remake *Spirit*,<sup>[212]</sup> foi lançada como o primeiro single da trilha sonora e do álbum *The Lion King: The Gift* – um álbum lançado junto com o filme, *The Gift* teve produção e curadoria da própria Beyoncé.<sup>[213]</sup>

Beyoncé chamou *The Lion King: The Gift* de "cinema sonoro".<sup>[214]</sup> Ela afirmou que o álbum é influenciado por tudo, desde R&B, pop, hip hop e Afro Beat.<sup>[214]</sup> As canções foram produzidas por



Beyoncé na estreia europeia de *O Rei Leão* em 2019.

produtores africanos, Beyoncé disse que era porque autenticidade e coração eram importantes para ela, já que o filme se passa na África.<sup>[214]</sup> Em setembro do mesmo ano, um documentário narrando o desenvolvimento, produção e filmagem do videoclipe de *The Lion King: The Gift* intitulado *Beyoncé Presents: Making The Gift* foi ao ar na emissora americana ABC.<sup>[215][216]</sup>



Beyoncé em 2020 no álbum visual *Black Is King*

Em abril de 2020, Beyoncé participou do remix da música *Savage*, da rapper Megan Thee

Stallion, marcando seu primeiro material musical do ano.<sup>[217]</sup> A canção alcançou o número um na *Billboard Hot 100*.<sup>[218]</sup> Em 19 de junho de 2020, Beyoncé lançou o single *Black Parade*, com os lucros da canção destinados para o Black Business Impact Fund, de seu projeto social BeyGOOD, que ajuda pequenas empresas de propriedade de indivíduos negros.<sup>[219]</sup> *Black Is King*, um filme musical e álbum visual baseado em *The Lion King: The Gift*, estreou globalmente no *Disney+* em 31 de julho de 2020.<sup>[220][221]</sup> Produzido pela Disney e Parkwood Entertainment, o filme foi escrito, dirigido e produzido por Beyoncé.<sup>[222]</sup> O filme foi descrito pela Disney como "um livro de memórias comemorativo para o mundo sobre a experiência negra".<sup>[223]</sup> Beyoncé recebeu o maior número de indicações (9) no 63º Grammy Awards Anual e o maior número de prêmios (4), o que a tornou a cantora mais premiada, a artista feminina mais premiada e a segunda artista mais premiada na história do Grammy.<sup>[224]</sup>

Beyoncé escreveu e gravou uma canção intitulada *Be Alive* para o filme de drama biográfico *King Richard*, inspirado na vida de Richard Williams, pai e treinador das famosas tenistas Venus e Serena Williams. Ela recebeu sua primeira indicação ao Oscar de melhor canção original no Oscar 2022 pela canção, ao lado do co-escritor DIXSON.<sup>[225][226]</sup>

## 2022-presente: Renaissance

Em 9 de junho de 2022, Beyoncé removeu suas fotos de perfil em várias redes sociais, causando especulações de que ela brevemente lançaria novas músicas.<sup>[227][228]</sup> Dias depois, Beyoncé causou mais especulações através de sua conta no Twitter sem fins lucrativos BeyGood, sugerindo seu próximo sétimo álbum de estúdio.<sup>[229]</sup>

Em 15 de junho de 2022, Beyoncé anunciou oficialmente seu sétimo álbum de estúdio, intitulado *Renaissance*.<sup>[230]</sup> O álbum foi lançado em 29 de julho de 2022.<sup>[231][232]</sup> O primeiro single do *Renaissance*, *Break My Soul*, foi lançado em 20 de junho de 2022.<sup>[233][234]</sup> A canção se tornou o 20º single de Beyoncé a alcançar o top dez da *Billboard Hot 100*,<sup>[235]</sup> e ao fazer isso, Beyoncé iguala o recorde de Paul McCartney e Michael Jackson, como os únicos artistas na história (se tornando a primeira mulher) da *Billboard* a conquistar 20 singles top 10 em carreira solo e 10 com um grupo musical.<sup>[236]</sup>

Após o lançamento, *Renaissance* recebeu aclamação universal dos críticos.<sup>[237]</sup> *Renaissance* estreou em primeiro lugar na parada *Billboard 200*,<sup>[238]</sup> e ao fazer isso, Beyoncé se tornou a primeira artista feminina a ter seus primeiros sete álbuns de estúdio estreando no número um nos Estados Unidos.<sup>[238]</sup> *Break My Soul* simultaneamente subiu para o número 1 na *Billboard Hot 100*.<sup>[239][240][241]</sup>



Beyoncé se apresentando na Renaissance World Tour

filme foi produzido pela MTV e foi lançado apenas na televisão.<sup>[56]</sup>

Em 2002 ela atuou no filme *Austin Powers in Goldmember* interpretando Foxxxy Cleópatra. Beyoncé co-estrelou o filme com o ator Mike Myers e gravou as músicas *Work It Out* e *Hey Goldmember*, para a trilha sonora.<sup>[247]</sup> Na semana que o filme foi lançado ele arrecadou 73,1 milhões dólares.<sup>[32]</sup> Em 2003 ela interpretou Lilly, uma cantora de jazz que vive um romance com Darrin Hill, um executivo desempregado, que é interpretado pelo ator Cuba Gooding Jr. no filme *The Fighting Temptations*.<sup>[248]</sup> A maioria das músicas que estão na trilha sonora são cantadas pelo próprio elenco do filme.<sup>[60]</sup>

Em 2006 ela atuou no filme *A Pantera Cor-de-Rosa* interpretando Xania, uma pop star internacional. O filme estreou em primeiro lugar nas bilheterias arrecadando 21,7 milhões dólares na semana de seu lançamento.<sup>[32]</sup> Beyoncé gravou as músicas *Check on It* e *A Woman Like Me*, mas não foram incluídas na trilha sonora oficial do filme.<sup>[249]</sup> No mesmo ano ela interpretou Deena Jones, uma personagem inspirada em Diana Ross, no filme *Dreamgirls*.<sup>[250]</sup> Sua atuação no filme lhe rendeu duas indicações ao Globo de Ouro nas categorias *Melhor atriz em um filme, comédia ou musical* e *Melhor canção original* para música *Listen*.<sup>[78]</sup>

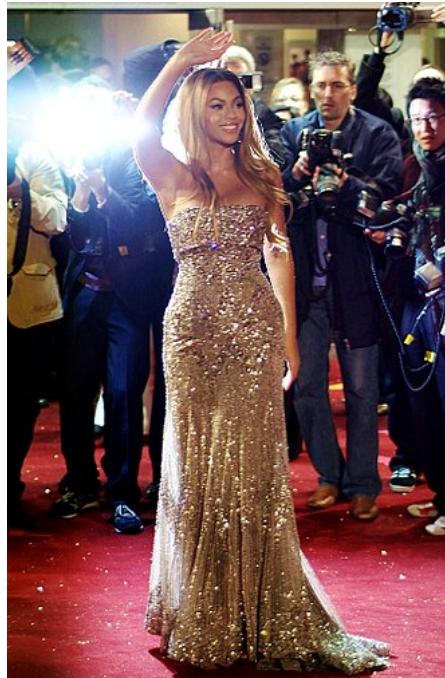
Em 2008 ela interpretou a cantora Etta James no filme *Cadillac Records*.<sup>[91]</sup> Beyoncé regravou várias músicas para a trilha sonora do filme, incluído a música *At Last*.<sup>[251]</sup> Em 2009 ela atuou em *Obsessed* interpretando Sharon Charles, mãe de um filho chamado Kyle Charles e esposa do bem sucedido consultor financeiro Derek Charles.<sup>[252]</sup>

Em 2011 Beyoncé confirmou que irá participar do remake de *A Star Is Born*, longa de Clint Eastwood, no papel principal. Na entrevista feita pela *Billboard Magazine*, a cantora fez questão de dizer que está realizando um sonho..<sup>[118]</sup>

Em 1º de fevereiro, Beyoncé anunciou a *Renaissance World Tour* com datas na América do Norte e Europa.<sup>[242][243]</sup> Sua turnê mundial começou em maio de 2023 na Suécia.<sup>[244][245]</sup>

## Trabalhos como atriz

Beyoncé iniciou sua carreira como atriz em 2001. Seu primeiro trabalho como atriz foi no filme *Carmen: A Hip Hopera*, interpretando Carmen Brown, uma aspirante a atriz com grandes sonhos que se apaixona por um sargento chamado Derek Hill, que é interpretado pelo ator Mekhi Phifer.<sup>[246]</sup> Esse



Beyoncé na estreia de seu filme *Dreamgirls* de 2006.

Em 2003, Beyoncé lançou seu primeiro álbum de estúdio em carreira solo, *Dangerously in Love*. No ano

seguinte o álbum foi premiado no *Soul Train Music Awards* na categoria *Best R&B/Soul Album - Female*.<sup>[253]</sup> O primeiro single do álbum, *Crazy in Love*, venceu algumas categorias em diversos prêmios, se destacando no *Grammy Awards* de 2004 por vencer duas das três categorias em que estava concorrendo.<sup>[254]</sup> O videoclipe da música foi indicado a quatro categorias no *MTV Video Music Awards* de 2003, vencendo as categorias *Melhor Clipe Feminino*, *Melhor Vídeo Musical de R&B* e *Melhor Coreografia num Clipe*.<sup>[255]</sup>



Beyoncé segurando um dos três prêmios que ganhou no *MTV Video Music Awards de 2009*.

Em 2006, ela lançou seu segundo álbum de estúdio, *B'Day*. O álbum venceu a categoria *Melhor Álbum R&B Contemporâneo* no *Grammy Awards* e a categoria *Álbum do Ano* no *Premios Oye*.<sup>[256][257]</sup> O videoclipe de *Irreplaceable* foi premiado no *BET Awards* na categoria *Clipe do Ano*.<sup>[258]</sup> Tanto a música quanto o videoclipe de "Irreplaceable" receberam algumas indicações em algumas premiações como *Grammy Awards*, *Teen Choice Awards*, *Soul Train Music Awards* entre outras premiações musicais.

Seu terceiro álbum, *I Am... Sasha Fierce*, foi lançado em 2008. Um ano mais tarde ele venceu a categoria *Álbum do Ano* no *Soul Train Music Awards*.<sup>[259]</sup> *Single Ladies (Put A Ring On It)* foi uma das músicas do seu terceiro álbum que mais se destacou nas premiações musicais. No *BET Awards* venceu a categoria *Clipe do Ano*; no *Grammy Awards* a música venceu três categorias; no *MTV Video Music Awards de 2009* o videoclipe da música recebeu nove indicações; mas venceu apenas três categorias *Clipe do Ano*, *Melhor Coreografia* e *Melhor Edição*.<sup>[260]</sup> A revista *Billboard* elegeu Beyoncé como a mulher do ano em 2009.<sup>[261]</sup> Em 2010, ela e o ator *Robbie Williams* receberam o prêmio *NRJ Award of Honor* no *NRJ Music Awards*.<sup>[262]</sup> No mesmo ano ela tornou-se a artista feminina que mais foi premiada em apenas uma edição do *Grammy Awards*, por vencer seis das dez categorias em que estava concorrendo.<sup>[11]</sup> Sua parceria com a cantora *Lady Gaga* na música *Telephone* venceu a categoria *Melhor Colaboração num Clipe* no *MTV Video Music Awards de 2010*.<sup>[263]</sup> Em 2011 no *Billboard Music Awards*, Beyoncé foi homenageada com o prêmio *Billboard Millennium*, para reconhecer as realizações de sua carreira e influência na indústria da música.<sup>[264]</sup> No mesmo ano, o perfume *Heat* foi premiado no *Cosmetic Norwegian Award* e no *Dutch Drugstore Award*.<sup>[265][266]</sup> O videoclipe da música *Run the World (Girls)* vence a categoria *Best Choreography* no *MTV Video Music Awards de 2011*.<sup>[267]</sup>

Em 24 de agosto de 2014, Beyoncé recebeu o troféu Michael Jackson Video Vanguard Award dado por seu marido Jay-Z e a filha Blue Ivy Carter após seu desempenho de 15 minutos de várias músicas do seu novo e quinto álbum.

## Características musicais

### Influências

Beyoncé nomeia Michael Jackson como sua maior influência musical.<sup>[268]</sup> Com cinco anos, Beyoncé assistiu a seu primeiro concerto em que Jackson se apresentou e ela afirma ter realizado o seu propósito.<sup>[269]</sup> Quando ela o presenteou com um prêmio de homenagem no *World Music Awards* em 2006, Beyoncé disse: "se não fosse por Michael Jackson, eu nunca teria me apresentado".<sup>[270]</sup> Beyoncé foi fortemente influenciada por *Tina Turner*, ela disse "Tina Turner é alguém que eu admiro, porque ela tornou a sua força feminina e sensual".<sup>[271]</sup> Ela admira *Diana Ross* como uma "artista em torno de tudo"<sup>[272]</sup> e *Whitney Houston*, que ela disse "me inspirou a chegar lá e fazer o que ela fez".<sup>[273]</sup> Beyoncé citou *Madonna* como uma influência "não só pelo seu estilo musical, mas também pelo seu senso de



As principais influências de Beyoncé incluem Michael Jackson (esquerda) e [Tina Turner](#) (direita).

negócios",<sup>[274]</sup> dizendo que queria "seguir os passos de Madonna e ser uma potência e o meu próprio império".<sup>[275]</sup> Ela credita a canção de Mariah Carey e sua música "como influenciando-a a começar a praticar corridas vocais quando criança".<sup>[276][277]</sup> Suas outras influências musicais incluem [Aaliyah](#),<sup>[278]</sup> [Prince](#),<sup>[279]</sup> [Lauryne Hill](#),<sup>[272]</sup> [Sade Adu](#),<sup>[280]</sup> [Donna Summer](#),<sup>[281]</sup> [Mary J. Blige](#),<sup>[282]</sup> [Janet Jackson](#),<sup>[283]</sup> [Anita Baker](#) e [Rachelle Ferrell](#).<sup>[284]</sup>

O feminismo e temas de empoderamento feminino no segundo álbum solo de Beyoncé, *B'Day*, foram inspirados por seu papel em *Dreamgirls*<sup>[285]</sup> e pela cantora [Josephine Baker](#).<sup>[286]</sup> Beyoncé prestou homenagem a Baker, cantando "Déjà Vu" no concerto Fashion Rocks de 2006 usando a saia mini-hula de Baker embelezada com bananas falsas.<sup>[287]</sup> O terceiro álbum solo de Beyoncé *I Am... Sasha Fierce*, foi inspirado por Jay-Z e especialmente por Etta James, cuja "ousadia" inspirou Beyoncé a explorar outros gêneros e estilos musicais.<sup>[288]</sup> O seu quarto álbum solo, *4*, foi inspirado por Fela Kuti, R&B dos anos 1990, *Earth, Wind & Fire*, [DeBarge](#), [Lionel Richie](#), [Teena Marie](#), [The Jackson 5](#), *New Edition*, [Adele](#), *Florence and the Machine*, e [Prince](#).<sup>[284]</sup>

Beyoncé afirmou que ela é pessoalmente inspirada por [Michelle Obama](#) (a 44ª primeira-dama dos Estados Unidos), dizendo "Ela prova que você pode fazer tudo"<sup>[289]</sup> e ela descreveu [Oprah Winfrey](#) como "a definição de inspiração e um forte mulher".<sup>[272]</sup> Ela também discutiu como Jay-Z é uma inspiração contínua para ela, tanto com o que ela descreve como seu gênio lírico e nos obstáculos que ele superou em sua vida.<sup>[290]</sup> Beyoncé expressou admiração pelo artista [Jean-Michel Basquiat](#), postando em uma carta "o que encontro na obra de Jean-Michel Basquiat, busco em todos os dias na música ... ele é lírico e cru"..<sup>[291][292]</sup> Em fevereiro de 2013, Beyoncé disse que Madonna a inspirou para assumir o controle de sua própria carreira. Ela comentou: "Eu penso sobre Madonna e como ela levou todas as grandes coisas que ela conseguiu e começou a gravadora e desenvolveu outros artistas. Mas não há o suficiente dessas mulheres".<sup>[293]</sup>

## Voz e música

Sua voz é considerada mezzo-soprano dramático,<sup>[294]</sup> com um registro vocal de 3,6 oitavas.<sup>[295]</sup> Para o jornalista Jon Pareles do *The New York Times*, Beyoncé sempre foi a peça central do grupo *Destiny's Child*. A sua voz é a voz que define o grupo.<sup>[296]</sup> Para o jornalista Paul Flynn do *The Guardian*, a voz de Beyoncé é única e rápida, com muita técnica vocal.<sup>[297]</sup> Outros críticos elogiaram sua voz e sua potência vocal, quando escutaram o seu segundo álbum *B'Day*.<sup>[298]</sup> Jody Rosen, do *Entertainment Weekly*, escreveu: "Beyoncé Knowles é uma tempestade disfarçada como cantora. Em seu segundo álbum solo *B'Day*, as canções chegam em grandes rajadas de ritmo e emoção, com a sua voz ondulada por batidas e ritmos. Você teria que pesquisar muito, talvez nos salões do *Metropolitan Opera*, para encontrar um vocalista que canta com a mais pura força. Ninguém, nem [R. Kelly](#), nem Usher, nem suas rivais divas do

pop podem se igualar ao gênio de Beyoncé cantando batidas de hip-hop".<sup>[298]</sup> Chris Richards do *The Washington Post* escreveu: "mesmo quando ela é imitada, ela supera as suas imitações. Está tudo na sua voz, um instrumento sub-humano capaz de pontuar qualquer batida, Beyoncé canta muito bem".<sup>[299]</sup> A revista *Cove* colocou Beyoncé no sétimo lugar na sua lista dos *100 Cantores Pop Mais Conhecidos*, lhe dando 48 de 50 pontos, que foram avaliados em vários critérios que vão desde a sua capacidade vocal a harmonia de suas músicas.<sup>[300]</sup> Beyoncé frequentemente tem sido comparada a artistas como Mariah Carey, por usar *melisma* em suas músicas. O jornal *Eye Weekly* escreveu que "não há dúvida de que Beyoncé é uma das melhores cantoras do pop, talvez uma das melhores vivas".<sup>[301]</sup>

Sua música é classificada como *R&B contemporâneo*, mas também inclui os gêneros *dance-pop*, *funk*, *pop* e *soul*.<sup>[302]</sup> Ela sempre cantou suas músicas em *inglês*, mas para lançar o álbum *B'Day Deluxe Edition*, gravou várias em *espanhol*.<sup>[303]</sup> As *Destiny's Child* já havia gravado uma música em *espanhol* e receberam respostas favoráveis de seus fãs *latinos*. Beyoncé estudou *espanhol* na escola quando era jovem, mas agora só fala algumas palavras da língua.<sup>[303]</sup> Antes de gravar as músicas em *espanhol*, ela foi treinada foneticamente por Rudy Perez, um produtor americano.<sup>[303]</sup>



Beyoncé cantando a música "Flaws and All" durante uma apresentação em Barcelona, Espanha.

## Compositora e produtora musical

Mesmo quando estava com as *Destiny's Child*, Beyoncé afirma ser artisticamente envolvida em sua carreira.<sup>[37]</sup> Ela recebeu créditos por co-escrever e produzir a maioria das músicas gravadas pelo *Destiny's Child* e de sua carreira a solo, é muito conhecida por escrever músicas pessoais e feministas.<sup>[304]</sup> Mas ela já declarou que depois que Jay-Z entrou em sua vida, ela mudou os seus pensamentos sobre como homens e mulheres se relacionam entre si.<sup>[304]</sup> A maioria de suas músicas são autobiográficas, a própria cantora já confirmou que se inspira em experiências pessoais e experiências vividas pelos seus amigos.<sup>[305]</sup>

Beyoncé também já recebeu crédito pela co-produção da maioria dos trabalhos em que esteve envolvida, especialmente durante os seus trabalhos a solo.<sup>[306]</sup> Normalmente ela não surge com batidas, melodias e ideias prontas, tudo isso surge durante a produção do trabalho.<sup>[306]</sup> A *American Society of Composers, Authors and Publishers*, deu a Beyoncé em 2001 o prêmio de *Compositor do Ano*, pela suas composições feitas para o grupo *Destiny's Child* no período de 1990 a 2000.<sup>[307]</sup> Beyoncé foi a primeira compositora afro-americana e primeira mulher a ganhar esse prêmio.<sup>[30][305]</sup> Ela também já recebeu em um só ano três créditos como compositora por co-escrever *Irreplaceable*, *Check on It* e *Grillz* (que tem uma amostra da música *Soldier* do grupo *Destiny's Child*), se tornando a única mulher desde *Carole King* em 1971 e *Mariah Carey* em 1991.<sup>[308]</sup> Beyoncé está em terceiro lugar, junto com *Diane Warren*, em relação a créditos, com nove *singles* em primeiro lugar.<sup>[308]</sup>

## Atuação no palco

Em 2006 Beyoncé apresentou sua banda feminina, as *Suga Mama*, que inclui *baixistas*, *bateristas*, *guitarristas*, *trompetista*, *saxofonista alto*, *saxofonista tenor*, *tecladistas* e *percussionistas*.<sup>[309]</sup> A banda estreou no *BET Awards* de 2006 e apareceu nos *videoclipes* das músicas *Irreplaceable* e *Green Light* de Beyoncé.<sup>[303]</sup> O grupo também acompanhou Beyoncé na sua segunda turnê solo *The Beyoncé Experience*



Beyoncé e a sua banda feminina *Suga Mama* durante uma apresentação da turnê *The Beyoncé Experience* em 2007.

*Tour* em 2007 e em sua terceira turnê solo *I Am... Tour* de 2009.



Beyoncé performando durante o *MTV Europe Music Awards* de 2019

Depois de assistir um *show* da turnê *I Am... Tour*, Alice Jones, do *The Independent*, escreveu: "Beyoncé é verdadeiramente uma diva para cada ocasião".<sup>[310]</sup> O jornal *The New York Times* escreveu que "há uma elegância de tirar o fôlego em seu desejo agudo de entreter o público".<sup>[311]</sup> Renee Michelle Harris, do jornal *South Florida Times*, escreveu: "Beyoncé atua no palco com uma arrogância e intensidade. Mostrando a sua poderosa voz, sem perder nenhuma nota, muitas vezes, envolvida em vigorosos passos de dança. Ninguém, nem *Britney Spears*, nem *Ciara* ou *Rihanna*, pode fazer o que ela faz: um pacote completo de voz, movimentos e presença".<sup>[312]</sup>

O *Daily Mail* escreveu: "muitos especialistas da indústria acreditam que Beyoncé é como o próximo Michael Jackson. Embora seja muito cedo para tais comparações, ela certamente provou que ela é um dos artistas mais talentosos e excitantes atualmente e pode muito bem entrar para a história como tal".<sup>[313]</sup> Vários críticos já elogiaram suas performances ao vivo. Depois de assistir um de seus *shows*, Jim Farber, do jornal *The Daily News*, escreveu: "a forma como Beyoncé usou o seu corpo, intensificou o sentimento de triunfo. O seu cabelo parecia uma *Medusa*, suas pernas longas e suficiente para dar orgulho a *Tina Turner*".<sup>[314]</sup> Stephanie Classen do *The StarPhoenix* declarou que "o show de Beyoncé não é um show comum, ela domina o show".<sup>[315]</sup> O jornal *Newsday* escreveu que "ela provou que a coreografia quente e vocais fortes não precisam ser mutuamente exclusivos, é possível cantar e dançar sem *playback*".<sup>[316]</sup>

## Apresentações

---

### Turnês

Para promover seu álbum de estreia *Dangerously in Love*, Beyoncé iniciou em 2003 sua primeira turnê em carreira solo, *Dangerously in Love Tour*, que passou pelo Reino Unido, Irlanda e Holanda. Em 2004, Beyoncé e as cantoras Alicia Keys, Missy Elliott e Tamia realizaram no Estados Unidos uma turnê promocional intitulada *Verizon Ladies First Tour*.<sup>[317]</sup> Em 2007, Beyoncé fez sua segunda turnê solo, *The Beyoncé Experience Tour*, para promover o seu segundo álbum de estúdio *B'Day*.<sup>[318]</sup> A turnê *The Beyoncé Experience Tour* foi a primeira turnê de Beyoncé com a participação da banda feminina *Suga Mama*.<sup>[319]</sup>

Em 2009 Beyoncé iniciou sua terceira turnê solo *I Am... Tour*, que se tornou a 12ª turnê mundial com melhor bilheteria, ultrapassando mais de 37,4 milhões de dólares nos seus primeiros 41 *shows*, de acordo com o site *Poll Star*.<sup>[320]</sup> Em 2010, a turnê passou pelo Caribe e por alguns países da América Latina, incluindo o Brasil, com *shows* em Florianópolis, São Paulo, Rio de Janeiro e Salvador.<sup>[321]</sup>

Em 2013, Beyoncé inicia sua turnê *The Mrs. Carter Show World Tour*.

## Concertos notáveis

Em 23 de novembro de 2003, Beyoncé e outros artistas como Anastacia e Bono Vox, participaram do evento de caridade 46664, que foi organizado por Nelson Mandela com o objetivo de alertar a população sobre o HIV/AIDS (SIDA, em Portugal) na África do Sul.<sup>[322][323]</sup> O evento aconteceu no Green Point Stadium, Cidade do Cabo, e todo o lucro arrecadado com o evento foi destinado aos programas realizados pela Fundação Mandela.<sup>[324]</sup>

Durante a turnê *I Am... Tour*, Beyoncé gravou no dia 2 de agosto de 2009 no Teatro Encore, em Las Vegas, o show acústico *I Am... Yours*, que pode ser visto no álbum *I Am... Yours: An Intimate Performance at Wynn Las Vegas*.<sup>[325]</sup> Em janeiro de 2010, participou do *Hope for Haiti Now: A Global Benefit for Earthquake Relief*, em Londres, junto com outros artistas, como Jay-Z, Bono Vox, The Edge e Rihanna.<sup>[326]</sup> Beyoncé cantou uma versão acústica de sua música *Halo*, acompanhada por Chris Martin ao piano.<sup>[326]</sup> Nos dias 14, 16, 18 e 19 de agosto de 2011 Beyoncé realizou o *4 Intimate Nights with Beyoncé*, que se trata de shows intimistas em Nova Iorque para a divulgação do álbum *4*, Beyoncé cantou seus maiores sucessos, desde o tempo das *Destiny's Child*, além da maioria das músicas do álbum que estava sendo divulgado.<sup>[128]</sup>



Beyoncé durante sua apresentação em 2009 no Pavilhão Atlântico, em Lisboa.

## Em Portugal

Beyoncé se apresentou em Portugal pela primeira vez em 24 de maio de 2007, no Pavilhão Atlântico, em Lisboa.<sup>[327]</sup> O preço dos bilhetes para o concerto custou entre 30 e 42 euros.<sup>[327]</sup> Beyoncé foi até o país para divulgar seu segundo álbum de estúdio, *B'Day*.<sup>[327]</sup>

No dia 18 de maio de 2009 Beyoncé realizou seu segundo concerto em Portugal para divulgar seu terceiro álbum solo, *I Am... Sasha Fierce*.<sup>[328]</sup> O concerto da turnê *I Am... Tour* foi realizado no Pavilhão Atlântico, em Lisboa.<sup>[329]</sup> A venda dos bilhetes para o concerto teve início no dia 12 de dezembro de 2009 e os bilhetes custaram entre 34 e 45 euros.<sup>[330]</sup>

Em 2014 voltou a Portugal, na digressão Mrs. Carter Show World Tour, para atuar dois dias (26 e 27 de março) no MEO Arena. Os bilhetes para ambos os dias esgotaram.

## No Brasil

No dia 9 de dezembro de 2009, a cantora Ivete Sangalo confirmou em seu *Twitter* que iria abrir os shows de Beyoncé no Brasil.<sup>[331]</sup> Em seu *Twitter* também postou elogios a Beyoncé, escrevendo: "Beyoncé é sem dúvida alguma a maior artista dos últimos anos, ela é linda e vem para arrasar".<sup>[332]</sup>

Os ingressos para os *shows* dela no Brasil, começaram a ser vendidos a partir do dia 21 de dezembro de 2009.<sup>[333]</sup> Os ingressos para o *show* no Rio de Janeiro se esgotaram em menos de uma semana após o início das vendas.<sup>[334]</sup> Na Bahia, a venda dos ingressos aconteceu apenas no Shopping Iguatemi, causando uma super lotação no Shopping.<sup>[335]</sup>

Suas apresentações foram em 4 de fevereiro, em Florianópolis, no Parque Planeta Atlântida; 6 de fevereiro, em São Paulo, no Estádio do Morumbi; nos dias 7 e 8 de fevereiro no HSBC Arena, no Rio de Janeiro.



Beyoncé cantando a música *Smash into You* na cidade de Florianópolis, Brasil.

forte chuva que aconteceu no dia do *show*.<sup>[338]</sup> Em Salvador, Ivete Sangalo realizou o *show* de abertura.<sup>[339]</sup>

Durante o seu primeiro *show*, Beyoncé falou para seus fãs o motivo que fez ela cantar no Brasil, dizendo: "*Estou muito feliz de estar no Brasil pela primeira vez. Só tenho a agradecer por todo esse carinho. No Twitter e na internet, vocês pediram para vir ao Brasil e aqui estou*".<sup>[340]</sup>

Seu *show* no Estádio do Morumbi teve um total de 60 mil pessoas.<sup>[338]</sup>

Durante sua apresentação ela afirmou que esse foi um dos seus maiores públicos, dizendo: "*Muito obrigada por me receberem aqui. Este é meu maior show, e este é um dos maiores públicos para o qual cantei*".<sup>[341]</sup>

Durante seu primeiro *show* no Rio de Janeiro ela declarou:

Estamos nessa turnê há muito tempo e nenhum lugar no mundo é como o Brasil. Estou muito feliz por estar aqui.

— Beyoncé faz elogio ao Brasil no *show* do Rio.<sup>[342]</sup>

Seus *shows* no Brasil tiveram críticas positivas do público e da mídia. Carlos Albuquerque, do jornal O Globo, escreveu que "turnê de Beyoncé é uma espécie de '*Avatar*' musical". O jornalista ainda fez elogios a performance e ao palco de Beyoncé.<sup>[343]</sup>

## **The Mrs. Carter Show World Tour e On The Run Tour**

Após fazer uma inesquecível performance no intervalo da NFL, no conceituado Super Bowl, a diva anunciou uma turnê mundial, intitulada *The Mrs. Carter Show World Tour* a turnê serviu para provar que ela não é só a mulher do rapper Jay Z, e que ela é de fato, 'a dona do mundo'! A turnê arrecadou mais de 210 milhões de dólares pelo mundo todo, sendo a quarta turnê feminina mais lucrativa da história. E é claro que ela não poderia deixar o Brasil de fora! Ela marcou presença no *Rock in Rio* de 2013 e fez a Cidade do Rock tremer. Após se apresentar no *Rock in Rio*, a diva fez uma série de shows pelas principais capitais do país. Segundo ela, o show de São Paulo, feito no Estádio do Morumbi, foi o maior e melhor show que ela fez em sua carreira, no qual fez os mais de 80 mil fãs irem ao delírio em baixo da chuva, que não impediu que ela desse tudo de si.

Alguns meses após a diva surpreender o mundo com o lançamento surpresa de seu quinto álbum de estúdio na madrugada do dia 13 de dezembro de 2013, o consagrado *BEYONCÉ*, a diva saiu em turnê de



Beyoncé cantando a música *Smash into You* na cidade do Rio de Janeiro, Brasil.

verão conjunta com seu marido Jay Z. On The Run Tour se tornou a turnê mais lucrativa por show da história e uma das mais lucrativas do ano. Mostrando um lado mais "feroz" da diva, que viveu uma "bandida" no Clipe *Run*, feito para turnê. O encerramento da turnê em Paris foi transmitido pela HBO e teve participação da rapper Nicki Minaj no Remix da música \*\*\**Flawless* fazendo disso um dos acontecimentos que marcaram o ano.

## Publicidade

---

### ***House of Deréon***

Em 2005, Beyoncé e sua mãe criaram juntas uma linha de roupas femininas chamada *House of Deréon*.<sup>[344]</sup> Agnès Deréon avó de Beyoncé que era uma costureira foi a principal inspiração para a criação dessa linha de roupas.<sup>[14]</sup> De acordo com Tina Knowles, todas as roupas da marca mostram o estilo e o gosto Knowles.<sup>[345]</sup>



Logótipo da linha de roupas *House of Deréon*.

Os produtos da marca só foram lançados em 2006. Foram mostrados publicamente na turnê *Destiny Fulfilled ... And Lovin' It* do grupo *Destiny's Child*.<sup>[346]</sup> A linha de roupas está disponível em varejo e lojas especializadas em todo o mundo, podendo encontrar roupas esportivas, agasalhos e acessórios como bolsas e calçados.<sup>[14]</sup> Beyoncé também se uniu à *House of Brands*, uma empresa de calçados local, para produzir uma grande quantia de calçados para a *House of Dereon*.<sup>[347]</sup> Em 2004, novamente com o apoio da sua mãe, Beyoncé fundou a empresa *Beyond Productions*, que pertence a sua família e que fornece o licenciamento e a gestão da marca para *House of Deréon*.<sup>[348]</sup> No início de 2008, a linha *House of Deréon* lançou um jogo para celular, com um componente de rede social on-line chamado *Beyoncé Fashion Diva*.<sup>[348]</sup>

A organização dos direitos dos animais, formado pelo *PETA*, criticou a artista por usar pele de animais em sua linha de roupas.<sup>[30]</sup> A organização enviou cartas de protesto para Beyoncé, pedindo para que ela pare de utilizar peles de animais em sua linha de roupas.<sup>[349]</sup> O *PETA* teve um jantar com Beyoncé para resolver esse problema.

### **Linha de roupas *Sasha Fierce***

No dia 1 de julho de 2009, Beyoncé e sua mãe, Tina Knowles, lançaram uma linha de roupas femininas de volta às aulas, inspiradas nos figurinos para a turnê do álbum *I Am... Sasha Fierce*. Todas as roupas da coleção foram desenhadas por Thierry Mugler.<sup>[350]</sup> Além das roupas, a coleção é composta de agasalhos, bolsas, calçados, óculos, lingerie e bijuterias. A coleção não inclui a luva de metal de *Sasha Fierce* e o leque de dinheiro mostrado no videoclipe da música *Diva*.<sup>[351]</sup>

### **Produtos e autenticações**

Beyoncé assinou um contrato com a *Pepsi* em 2002. O contrato inclui aparições em comerciais de televisão, rádio e anúncios na Internet.<sup>[352]</sup> Ela foi escolhida pela empresa para ajudar a realizar vendas mais amplas.<sup>[353]</sup> Em 2004, a *Pepsi* fez uma propaganda com Beyoncé, *Britney Spears*, *Pink* e *Enrique Iglesias*. Na propaganda todos usavam roupas de gladiador.<sup>[354]</sup> No ano seguinte, a *Pepsi* gravou uma propaganda com Beyoncé, *Jennifer Lopez* e *David Beckham*, chamada *Samurai*.<sup>[355]</sup> Ao longo de sua carreira Beyoncé já realizou vários tipos de propagandas de produtos diferenciados, como de perfumes e produtos de beleza. Em 2003, ela assinou um contrato de 1 milhão de dólares com a empresa *L'Oréal*.<sup>[356]</sup> Beyoncé trabalha para a empresa desde seus 18 anos de idade.<sup>[357]</sup>

Em 2004, Beyoncé lançou um perfume de Tommy Hilfiger chamado *True Star*.<sup>[358]</sup> Para divulgar melhor o perfume, ela cantou sua versão cover da música *Wishing on a Star* nos comerciais do perfume, faturando 250 mil dólares para realizar as campanhas publicitárias.<sup>[358]</sup> Existe uma versão masculina do perfume, chamada *True Star For Man*. Essa versão tem como garoto propaganda o cantor Enrique Iglesias.<sup>[359]</sup> Beyoncé também lançou os perfumes *True Star Gold*, em 2005, e *Emporio Armani Diamonds*, em 2007.<sup>[360]</sup>

A revista *Forbes* anunciou que Beyoncé ganhou 80 milhões dólares entre junho de 2007 e junho de 2008, juntando o que ela ganhou com o seu álbum, sua turnê, seus negócios no mundo da moda e campanhas publicitárias, se tornando a segunda personalidade da música a arrecadar essa quantia de dinheiro em tão pouco tempo.<sup>[361]</sup> No período de junho de 2008 a junho de 2009, Beyoncé ganhou 87 milhões dólares de acordo com a revista *Forbes*, colocando Beyoncé no quarto lugar na sua lista das *100 Celebidades Poderosas do Ano*.<sup>[362]</sup> Em 2010, a revista *Forbes* divulgou a sua lista das celebridades mais poderosas. Beyoncé ficou em terceiro lugar por arrecadar 87 milhões de dólares com a sua turnê, com sua linha de roupas *House of Dereon* e fazendo a divulgação do *Nintendo* e da *L'Oréal*.<sup>[363]</sup> Beyoncé também entrou na lista das *100 Celebidades mais Poderosas e Influentes*, que também feita pela da revista *Forbes*. Nessa lista Beyoncé ficou em segundo lugar.<sup>[364]</sup> Na lista dos casais mais ricos feita pela *Forbes*, em 2010, Beyoncé e Jay-Z ficaram em primeiro lugar por arrecadar 122 milhões de dólares no período de junho de 2008 a junho de 2009.<sup>[365]</sup> No final de dezembro de 2010, a revista *Forbes* informou que Beyoncé ganhou 87 milhões dólares entre Janeiro de 2010 a dezembro de 2010, ela ficou em nono lugar na lista das *20 celebridades de Hollywood que mais faturaram em 2010*.<sup>[366][367]</sup>

No réveillon de 2009 para 2010, Hannibal Gaddafi, filho do então ditador líbio Muammar Gaddafi, contratou Beyoncé por dois milhões de dólares para que ela fizesse um *show* particular na ilha de São Bartolomeu. A apresentação durou uma hora e Beyoncé cantou cinco músicas, acompanhada de sua banda *Suga Mama* e de seus dançarinos.<sup>[368]</sup> Beyoncé recebeu críticas negativas da imprensa americana, que afirmou que ela não deveria se apresentar para um homem com uma extensa lista de agressões a mulheres e que não é conveniente para uma amiga do casal Obama fazer um *show* para o filho do ex-ditador, cujo regime esteve na lista dos que apoiavam o terrorismo.<sup>[369]</sup> Em 2011, a cantora anunciou que doou o cachê pago pela família de Gaddafi para a ajuda humanitária no Haiti.<sup>[370]</sup>



Imagen de uma modelo segurando o perfume *Heat* de Beyoncé no seu lançamento no Brasil.

Em 2010, Beyoncé lançou seu primeiro perfume *Heat*.<sup>[371]</sup> Para a campanha publicitária do perfume ela regravou sua versão cover da música *Fever*, que foi gravada por Beyoncé pela primeira vez em 2003, para a trilha sonora do filme *The Fighting Temptations*.<sup>[60]</sup> Especialistas do setor estimam que o perfume poderia arrecadar US\$ 100 milhões no varejo mundial em seu primeiro ano.<sup>[372]</sup>

Em entrevista ao site *WWD*, Beyoncé afirmou que deu palpites em todos os processos de produção do perfume e explicou todo o conceito por trás da fragrância, dizendo:

Tudo sobre o design do frasco, o nome e as ideias para os anúncios sou eu. Quando me envolvo com alguma coisa, faço 100% dela. Meu perfume é uma expressão única de sensualidade de uma mulher poderosa. Eu criei esta fragrância para a auto-confiança das mulheres em todos os lugares, para as mulheres que não têm medo de desejar e ser desejada.

— Beyoncé fala sobre seu perfume.<sup>[373][374]</sup>

## Imagen pública

Beyoncé tem muitas estátuas de cera diferentes, incluído uma no museu *Madame Tussauds*.<sup>[375]</sup> Tina Knowles lançou em 2002 um livro intitulado *Destiny's Style: Bootylicious Fashion, Beauty and Lifestyle Secrets From Destiny's Child*. O livro descreve como o sucesso atingiu o *Destiny's Child*.<sup>[376]</sup> Em 2007 ela se destacou como capa da revista *Sports Illustrated Swimsuit Issue*, se tornando a primeira mulher não-modelo e não-atleta e a segunda afro-americana depois da modelo Tyra Banks a estampar a capa da revista.<sup>[74]</sup> No mesmo ano, uma imagem de Beyoncé segurando um longo cigarro foi exposta nos *outdoors* e jornais dos Estados Unidos, para fazer a divulgação do seu álbum *B'Day*. A imagem não agradou a um grupo de antitabagismo que declarou que ela não precisa adicionar o suporte de cigarro para parecer uma pessoa mais sofisticada.<sup>[377]</sup>

Por ser uma das celebridades negras mais expostas a mídia nos Estados Unidos, Beyoncé tem recebido muitas vezes críticas devido ao racismo e ao sexismo.<sup>[378]</sup> Ela já processou a empresa *L'Oréal* por ter alterado o seu tom de pele digitalmente em uma de suas propagandas. A empresa negou ter alterado os traços ou o tom de pele de Beyoncé na propaganda do produto.<sup>[379]</sup> A revista *Vanity Fair* também foi acusada de alterar o tom de sua pele digitalmente, mas nada foi confirmado pela revista.<sup>[380]</sup>

No dia 24 de abril de 2009 Beyoncé apareceu no programa de televisão *Larry King Live*, com uma imagem mais política e conservadora sobre tudo, desde cantar na inauguração do presidente Barack Obama, ao racismo que ela enfrentou por ser um afro-americano.<sup>[381]</sup> Durante a entrevista ela afirmou que cantar para o presidente no baile de posse foi o destaque de sua carreira.<sup>[381]</sup>

A revista *People* elegeu Beyoncé como a artista mais bem vestida de 2007.<sup>[382]</sup> Para a revista *Rolling Stone*, depois do lançamento do álbum *Dangerously in Love*, ela se tornou um símbolo sexual, semelhante a mulheres como a atriz Halle Berry.<sup>[383]</sup> No *World Music Awards* de 2008, Beyoncé foi homenageada com um prêmio pela sua contribuição excepcional para as artes.<sup>[384]</sup> O *Salão da Fama e Museu do Rock and Roll* colocou o álbum *Dangerously in Love* na lista dos 200 álbuns definitivos no *Rock and Roll Hall of Fame*.<sup>[385]</sup>



Beyoncé durante o lançamento do perfume do cantor Usher em 2007.

## Sasha Fierce

Após o lançamento de seu terceiro álbum, *I Am... Sasha Fierce*, Beyoncé apresentou para o mundo o seu alter ego, *Sasha Fierce*, que segundo a cantora representa o seu lado mais agressivo, sensual e confiante como cantora.<sup>[386]</sup> Em entrevista a revista *People* ela disse que esse alter ego é estritamente para o palco e que *Sasha Fierce* nasceu durante as filmagens do videoclipe de *Crazy in Love*.<sup>[386]</sup> Em uma entrevista para a MTV ela disse: "Sasha Fierce é divertida, mais sensual, mais agressiva e o lado mais sincero e mais glamoroso que surge quando eu estou trabalhando e quando estou no palco".<sup>[387]</sup> Durante uma entrevista para a revista *Marie Claire*, ela revelou que se sente possuída por seu alter ego no palco e criou *Sasha Fierce* para fazer coisas que faria normalmente.<sup>[388]</sup>

## Solidariedade

Beyoncé e a sua família, junto com a cantora Kelly Rowland, criaram a *Survivor Foundation*, que é uma instituição de caridade que visa à criação de alojamentos provisórios para as vítimas do Furacão Katrina, evacuado as vítimas em Houston no Texas.<sup>[30]</sup> Beyoncé também doou 100 mil dólares para o *Gulf Coast Ike Relief Fund*, que beneficia as vítimas do Furacão Ike, na área de Houston.<sup>[389]</sup> Ela organizou uma angariação de fundos para aumentar as doações para beneficiar as vítimas do Furacão Ike através da *Survivor Foundation*.<sup>[390]</sup>

Em 2005, o produtor David Foster e a sua filha Amy Foster-Gillies escreveram a música "Stand Up for Love", que foi lançada como o hino do Dia Mundial da Criança pelo grupo *Destiny's Child*, em um evento que ocorre anualmente em todo o mundo em 20 de novembro para conscientizar e levantar fundos para causas de crianças em todo o mundo.<sup>[30]</sup> Em 2008, Beyoncé gravou com outras cantoras a música "Just Stand Up!", para o programa de caridade *Stand Up to Cancer*.<sup>[391]</sup>

Durante as pausas da turnê *The Beyoncé Experience Tour*, Beyoncé criou unidades de coleta de alimentos em Houston em 14 de julho; Atlanta em 20 de julho; Washington, D.C. em 9 de agosto; Toronto em 15 de agosto; Chicago em 18 de agosto; e Los Angeles no dia 2 de setembro de 2007, com o objetivo de doar estes alimentos para as pessoas necessitadas.<sup>[392]</sup> Para explicar melhor esta coleta de alimento, a cantora afirmou:

A fome atinge um em cada comunidade nos Estados Unidos. Então, eu estou usando a minha turnê e a *Survivor Foundation* para chamar a atenção para a fome nacional, juntando forças com o pastor Rudy e com a *America's Second Harvest*.

— Beyoncé fala sobre a coleta de alimentos.<sup>[392]</sup>

No dia 4 de outubro de 2008, Beyoncé participou do *Miami Children's Hospital Diamond Ball & Private Concert* no AmericanAirlines Arena em Miami, onde ela foi incluída no *International Pediatric Hall of Fame*.<sup>[393]</sup>



Beyoncé na inauguração do *Beyoncé Cosmetology Center* em março de 2010.

Ao longo do evento o pianista Ethan Bortnick dedicou a música *Over The Rainbow* a ela.<sup>[394]</sup> Depois que Beyoncé encerrou as gravações do filme *Cadillac Records*, onde ela interpreta a cantora Etta James, que já foi viciada em heroína, ela doou todo o dinheiro que ganhou para fazer o filme para a fundação *Phoenix House*.<sup>[395]</sup>

Beyoncé sempre incentivou seus fãs a trazerem alimentos não-perecíveis para os seus shows nos Estados Unidos, com o objetivo de ajudar a *Feeding America*, para que ela possa doar mais de 3,5 milhões de refeições para os bancos de alimentos locais.<sup>[396]</sup> No dia 22 de janeiro de 2010, Beyoncé participou junto com outros artistas do show benéfico *Hope For Haiti Now* (em português: *Esperança Para o Haiti Agora*), cantando em Londres para ajudar as pessoas no Haiti. O dinheiro arrecadado com o evento foi para a Cruz Vermelha, para o Unicef e para as organizações Oxfam.<sup>[397]</sup> Beyoncé foi nomeada o rosto oficial da edição limitada de camisetas *Fashion For*. A camiseta possui a frase "To Haiti With Love" (em português: "Para o Haiti Com Amor"). Foi desenhada por Peter Arnell, que também criou as camisetas para o *Fashion for America*.<sup>[398]</sup>

No dia 5 de março de 2010, Beyoncé e sua mãe inauguraram no Brooklyn *Phoenix House* o centro de cosmética *Beyoncé Cosmetology Center*.<sup>[399]</sup> O centro oferece um curso de treinamento de sete meses sobre cosméticos para homens e mulheres.<sup>[399]</sup> Todos os produtos que são utilizados no centro foram

doados pela empresa *L'Oréal*.<sup>[399]</sup> Beyoncé e sua mãe se comprometeram a doar para o centro 100 mil dólares anualmente.<sup>[400]</sup> Em março de 2011, a *National Association of Broadcasters Education Foundation* (NABEF) anunciou que está lançado uma campanha intitulada *Let's Move! Flash Workout* com a Beyoncé e a primeira-dama dos Estados Unidos Michelle Obama que visa combater a obesidade infantil.<sup>[401]</sup> O evento convida os alunos do ensino médio em todo o Estados Unidos a participar de uma rotina pré-coreografada de exercícios de dança intitulado *Let's Move!*.<sup>[401]</sup> Para ajudar na campanha Beyoncé regravou a música *Get Me Bodied* do seu segundo álbum *B'Day* e a renomeou de *Move Your Body*.<sup>[402]</sup>

## Vida pessoal

### Casamento e filhos

Beyoncé começou um relacionamento com Jay-Z após sua colaboração em '*03 Bonnie & Clyde*',<sup>[403]</sup> que apareceu em seu sétimo álbum *The Blueprint²: The Gift & the Curse* (2002).<sup>[404]</sup> Beyoncé apareceu como namorada de Jay-Z no videoclipe da música, alimentando especulações sobre seu relacionamento.<sup>[32]</sup> Em 4 de abril de 2008, Beyoncé e Jay-Z se casaram sem publicidade.<sup>[405]</sup> Até abril de 2014, o casal já havia vendido juntos um total de 300 milhões de álbuns e singles.<sup>[406]</sup> Eles são conhecidos por seu relacionamento privado, embora tenham se exposto mais na mídia nos últimos anos.<sup>[407]</sup>



Beyoncé performando na I Am... Tour com Jay-Z, com quem ela casou em 2008

Beyoncé sofreu um aborto espontâneo por volta de 2010 ou 2011, descrevendo-o como "a coisa mais triste" que ela já sofreu.<sup>[408]</sup> Ela voltou ao estúdio e escreveu música para lidar com a perda. Em abril de 2011, Beyoncé e Jay-Z viajaram para Paris para gravar a capa do álbum *4* e, inesperadamente, ficaram grávidos em Paris.<sup>[409]</sup> Em agosto, o casal participou do MTV Video Music Awards de 2011, no qual Beyoncé cantou *Love on Top* e terminou a performance revelando que estava grávida.<sup>[410]</sup> Sua aparição ajudou o MTV Video Music Awards a se tornar a transmissão mais assistida da história da MTV, atraindo 12,4 milhões de telespectadores;<sup>[411]</sup> o anúncio foi listado no *Guinness World Records* para "a maioria dos tweets por segundo registrado por um único evento" no Twitter,<sup>[130]</sup> receber 8 868 tweets por segundo<sup>[412]</sup> e "Beyoncé grávida" foi o termo mais pesquisado no Google a semana de 29 de agosto de 2011.<sup>[413]</sup> Em 7 de janeiro Em 2012, Beyoncé deu à luz uma filha, *Blue Ivy Carter*, no Hospital Lenox Hill, em Nova York.<sup>[414]</sup>

Em 1 de fevereiro de 2017, ela revelou em sua conta no Instagram que estava esperando gêmeos. Seu anúncio ganhou 6 335 571 "curtidas" em oito horas, quebrando o recorde mundial da imagem mais apreciada no site na época.<sup>[415]</sup> Em 13 de julho de 2017, Beyoncé postou a primeira imagem de si mesma e dos gêmeos para sua conta no Instagram, confirmado a data de nascimento como um mês antes, em 13 de junho de 2017 e os nomes Rumi e Sir Carter.<sup>[416]</sup> Os gêmeos nasceram no *Ronald Reagan UCLA Medical Center*, na Califórnia. Rumi, a filha, nasceu antes de Sir o filho.

### Ativismo

Beyoncé cantou *America the Beautiful* na inauguração presidencial de 2009, bem como *At Last* durante a primeira dança inaugural no *Neighborhood Ball* dois dias depois.<sup>[417]</sup> Eles realizaram um arrecadação de fundos em *Jay-Z Clube de 40/40* em *Manhattan* para 2012 campanha presidencial de Obama<sup>[418]</sup> que

levantou 4 milhões de dólares.<sup>[419]</sup> Na eleição presidencial de 2012, Beyoncé votou a favor de Obama.<sup>[420]</sup> Ela cantou o hino nacional americano em sua segunda posse em janeiro de 2013.<sup>[421]</sup> O *The Washington Post* informou em maio de 2015, que Beyoncé participou de uma grande arrecadação de celebridades para a candidata presidencial de 2016, Hillary Clinton.<sup>[422]</sup> Ela também encabeçou Hillary Clinton em um concerto de 2016, realizado no fim de semana antes do dia da eleição. Nesta performance, Beyoncé e seu séquito de dançarinos de apoio usavam terninhos; uma clara alusão à freqüente vestimenta de Clinton. Os dançarinos de apoio também usavam camisetas escrito "Estou com ela", o slogan de campanha de Clinton. Em um breve discurso nesta performance, Beyoncé disse: "Eu quero que minha filha cresça vendo uma mulher liderar nosso país e sabendo que suas possibilidades são ilimitadas".<sup>[423]</sup>

Em 2013, Beyoncé declarou em uma entrevista à *Vogue* que se considerava "uma feminista moderna".<sup>[424]</sup> Ela mais tarde se alinharia mais publicamente com o movimento, provando "Nós todos devemos ser feministas", um discurso proferido pela autora nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie em uma palestra no TEDx em abril de 2013, em sua música *Flawless*, lançado mais tarde naquele ano.<sup>[425]</sup> Em 2014, ela se apresentou ao vivo no MTV Video Awards em frente a um cenário gigante de leitura "FEMINISTA".<sup>[426]</sup> Ela também contribuiu para a campanha de Ban Bossy, que usa televisão e mídia social para incentivar a liderança em meninas.<sup>[427]</sup> Após a identificação pública de Beyoncé como feminista, a natureza sexualizada de suas performances e o fato de que ela defendeu seu casamento foi questionada.<sup>[428]</sup>

Beyoncé endossou publicamente o casamento entre pessoas do mesmo sexo em 26 de março de 2013, após o debate na Suprema Corte sobre a Proposição 8 da Califórnia.<sup>[429]</sup> Beyoncé falou contra a Lei de Privacidade e Segurança de Instalações Públicas da Carolina do Norte, uma lei aprovada (e posteriormente revogada) que discriminava a comunidade LGBT em locais públicos em um comunicado durante seu concerto em Raleigh como parte da Excursão Mundial Formation World Tour em 2016.<sup>[430]</sup> Ela também condenou a brutalidade policial contra os negros americanos. Beyoncé e Jay-Z participaram de uma manifestação em 2013 em resposta à absolvição de George Zimmerman pelo tiroteio de Trayvon Martin.<sup>[431]</sup> O filme de seu sexto álbum Lemonade incluiu as mães de Trayvon Martin, Michael Brown e Eric Garner, segurando fotos de seus filhos no vídeo de *Freedom*.<sup>[432]</sup> Em uma entrevista de 2016 para a *Elle*, Beyoncé respondeu à controvérsia em torno de sua música *Formation*, que foi vista como crítica a polícia. Ela esclareceu: "Eu sou contra a brutalidade policial e injustiça. Essas são duas coisas separadas. Se celebrar minhas raízes e cultura durante o Mês da História Negra deixou alguém desconfortável, esses sentimentos estavam lá muito antes de um vídeo e muito antes de mim".<sup>[433]</sup>

Em fevereiro de 2017 Beyoncé falou contra a retirada de proteções para estudantes transexuais em escolas públicas pela administração presidencial de Donald Trump. Publicando um link para a campanha *100 Days of Kindness* em sua página no Facebook, Beyoncé expressou seu apoio aos jovens transgênero e se juntou a uma lista de celebridades que se pronunciaram contra a decisão de Trump.<sup>[434]</sup>

## Riqueza

A revista *Forbes* começou a relatar os lucros de Beyoncé em 2008, calculando que os 80 milhões de dólares ganhos entre junho de 2007 e junho de 2008, por sua linha de música, turnê, filmes e roupas fizeram dela a música mais bem paga do mundo, acima de Madonna e Celine Dion.<sup>[435][436]</sup> Eles a



Beyoncé realizou várias campanhas de arrecadação de fundos e doações durante suas turnês

colocaram em quarto lugar na lista de 100 mais ricas celebridades em 2009<sup>[437]</sup> e em nono na lista "Mulheres mais poderosas do mundo" em 2010.<sup>[438]</sup> No ano seguinte, a *Forbes* a colocou em oitavo lugar na lista de "Celebridades mais bem pagas", tendo ganhado \$35 milhões no ano passado para sua linha de roupas e promoções de endosso. Em 2012, a *Forbes* colocou Beyoncé no número 16 na lista das 100 celebridades, doze lugares abaixo do que tinha estado três anos antes, mas ainda assim ganhou 40 milhões de dólares no ano passado em seu álbum 4, linha de roupas e ofertas de endosso.<sup>[439][440]</sup> No mesmo ano, Beyoncé e Jay-Z ficaram em primeiro lugar no "Casais da celebridade com os melhores cupons do mundo", ganhando coletivamente 78 milhões de dólares.<sup>[441]</sup> O casal chegou ao Guinness World Records do ano anterior como o "casal de maior poder aquisitivo" por faturar 122 milhões de dólares em 2009.<sup>[442]</sup> Para os anos de 2009 a 2011, Beyoncé ganhou uma média de 70 milhões de dólares por ano, e 40 milhões em 2012.<sup>[442]</sup> Em 2013, o apoio da Beyoncé à *Pepsi* e à H&M fez dela e de Jay-Z o primeiro casal bilionário do mundo na indústria da música.<sup>[443]</sup> Naquele ano, Beyoncé foi publicada como a quarta celebridade mais poderosa no ranking da *Forbes*.<sup>[444]</sup>

A MTV estimou que até o final de 2014, Beyoncé se tornaria o músico negro mais bem pago da história;<sup>[445]</sup> isso se tornou fato em abril de 2014.<sup>[446]</sup> Em junho de 2014, Beyoncé ficou em primeiro lugar na lista de 100 Celebidades Mais Ricas, ganhando cerca de 115 milhões de dólares durante junho de 2013 a junho de 2014. Esta foi a primeira vez que ela tinha liderado a lista das 100 Celebidades, além de ser seu maior salário anual até o momento.<sup>[447]</sup> Em 2016, Beyoncé ficou no 34º lugar na lista de 100 Celebidades, com ganhos de 54 milhões de dólares. A própria autora e Jay-Z também lideraram a lista de casais de celebridades mais bem pagas, com ganhos combinados de 107,5 milhões de dólares.<sup>[448]</sup> Em maio de 2017, a *Forbes* calculou seu patrimônio líquido em 350 milhões de dólares e, em junho do mesmo ano, classificou-a como a segunda celebridade mais lucrativa, com ganhos anuais de 105 milhões de dólares. Isso igualou Beyoncé a Madonna como as duas únicas artistas femininas a ganhar mais de 100 milhões de dólares num único ano duas vezes.<sup>[449]</sup> Enquanto casal com Jay-Z, eles têm um patrimônio líquido combinado de 1160 milhões de dólares.<sup>[450]</sup> Em julho de 2017, a *Billboard* anunciou que Beyoncé foi o músico mais bem pago de 2016, com um total estimado de 62,1 milhões de dólares.<sup>[451]</sup>

## Influência e legado

No *The New Yorker*, a crítica musical Jody Rosen descreveu Beyoncé como "o músico popular mais importante e convincente do século XXI ..... o resultado, o ponto final lógico, de um século a mais do pop".<sup>[452]</sup> Quando o *The Observer* a nomeou artista da década, Llewelyn-Smith escreveu:

Por que Beyoncé? [...] Porque ela fez não um, mas dois dos maiores singles da década, com *Crazy in Love* e *Single Ladies (Put a Ring on It)*, sem mencionar seus sucessos com Destiny's Child; e essa foi a década em que os singles - particularmente os singles de R&B - recuperaram seu status de mídia favorita do pop. [...] [Ela] e não qualquer estrela de rock superannuada foi sem dúvida o maior intérprete ao vivo dos últimos 10 anos.<sup>[453]</sup>

Em 2013 Beyoncé culminou a lista *Time* 100, com Baz Luhrmann escrevendo:



Beyoncé durante o show do intervalo *Super Bowl XLVII*.

Ninguém tem aquela voz, ninguém se move do jeito que ela se move, ninguém pode segurar um público do jeito que ela faz ... Quando Beyoncé faz um álbum, quando Beyoncé canta uma música, quando Beyoncé faz alguma coisa, é um evento, e é amplamente influente. Neste momento, ela é a diva herdeira dos EUA - a voz nacional reinante.<sup>[454]</sup>

Em 2014 Beyoncé foi listada novamente na *Time* e também apareceu na capa da edição.<sup>[455]</sup>

O trabalho de Beyoncé influenciou inúmeros artistas, incluindo Britney Spears,<sup>[456]</sup> Adele,<sup>[457]</sup> Ariana Grande,<sup>[458][459]</sup> Lady Gaga,<sup>[460]</sup> Ellie Goulding,<sup>[461]</sup> Rihanna,<sup>[462]</sup> Kelly Rowland,<sup>[463]</sup> Sam Smith,<sup>[464]</sup> Nicole Scherzinger,<sup>[465]</sup> Jessica Sanchez,<sup>[466]</sup> Cheryl,<sup>[467]</sup> JoJo,<sup>[468]</sup> Meghan Trainor,<sup>[469]</sup> Grimes,<sup>[470][471]</sup> Rita Ora,<sup>[472]</sup> Zendaya,<sup>[473]</sup> Alexis Jordan,<sup>[474]</sup> Bridgit Mendler,<sup>[475]</sup> e Azealia Banks.<sup>[476]</sup> A banda de indie rock americano White Rabbits também citou sua inspiração para seu terceiro álbum Milk Famous (2012),<sup>[477]</sup> a amiga Gwyneth Paltrow<sup>[478]</sup> estudou Beyoncé em seus shows ao vivo enquanto aprende a se tornar um artista musical para o filme *Country Strong* de 2010.<sup>[479]</sup>

Sheldon Pearce, da *Pitchfork*, notou sua contribuição em mudar o som da rádio pop music com seu estilo hip-hop assistido, escrevendo:

Sua fluência no hip-hop deu-lhe uma vantagem na corrida armamentista da pop star, ajudando-a a se tornar a voz que preside em uma paisagem musical cada vez mais dominada pelo rap. Sua evolução, da estrela de R&B adjacente ao rap (aparecendo em 1998 em um vídeo de Geto Boys) a um relutante acionista de hip-hop a um rapper, desempenhou um papel em mudar lentamente o som da rádio pop.<sup>[480]</sup>

Seu single de estreia, "Crazy in Love" foi nomeado o "melhor canção da década de 2000" pelo VH1,<sup>[481]</sup> pelo *NME* como "Melhor Trilha dos anos 00s"<sup>[482]</sup> e "Canção Pop do Século",<sup>[483]</sup> considerada pela *Rolling Stone* é uma das 500 melhores músicas de todos os tempos, ganhando dois prêmios Grammy e é um dos singles mais vendidos de todos os tempos, com cerca de 8 milhões de cópias. O videoclipe de "Single Ladies (Put a Ring on It)", que alcançou a fama por sua intrincada coreografia<sup>[484]</sup> e sua implantação de mãos de jazz,<sup>[485]</sup> foi creditado pelo Toronto Star como tendo começado a "primeira grande mania de dança do novo milênio e da Internet",<sup>[486]</sup> provocando uma série de paródias da coreografia de dança<sup>[487][488]</sup> e uma legião de imitadores amadores no YouTube.<sup>[484][487]</sup> Em 2013, Drake lançou um single intitulado "Girls Love Beyoncé", que contou com uma interpolação de "Say My Name" do Destiny Child e discutiu seu relacionamento com as mulheres.<sup>[489]</sup> Em janeiro de 2012, o cientista Bryan Lessard deu o nome à espécie *Scaptia beyonceae*, uma espécie de mosca-cavalo encontrada no norte de Queensland, na Austrália, inspirado por Beyoncé, devido aos pelos dourados da mosca em seu abdômen.<sup>[490]</sup> Em julho de 2014, uma exposição de Beyoncé foi introduzida na seção *Legends of Rock* do *Rock and Roll Hall of Fame*. O collant preto do vídeo *Single Ladies* e sua roupa da performance no intervalo do Super Bowl estão entre as várias peças guardadas no museu.<sup>[491]</sup> Arquitetos creditam a aparência de Beyoncé em seu videoclipe de *Ghost* como inspiração para o design da *Premier Tower* em construção na Austrália.<sup>[492]</sup>

## Discografia

- Dangerously in Love (2003)
- B'Day (2006)
- I Am... Sasha Fierce (2008)
- 4 (2011)

- Beyoncé (2013)
- Lemonade (2016)
- Everything Is Love (com Jay-Z) (2018)
- Renaissance (2022)

## Filmografia

---

- Carmen: A Hip Hopera (2001)
- Austin Powers in Goldmember (2002)
- The Fighting Temptations (2003)
- The Pink Panther (2006)
- Dreamgirls (2006)
- Cadillac Records (2008)
- Wow! Wow! Wubbzy!: Wubb Idol (2009)
- Obsessed (2009)
- Life Is But a Dream (2013)
- Epic (2013)
- The Lion King (2019)

## Turnês

---

### Turnês como artista principal

- Dangerously in Love Tour (2003)
- The Beyoncé Experience (2007)
- I Am... World Tour (2009–10)
- The Mrs. Carter Show World Tour (2013–14)
- The Formation World Tour (2016)
- Renaissance World Tour (2023)

### Turnês como artista convidada

- Verizon Ladies First Tour (com Alicia Keys e Missy Elliott) (2004)
- On the Run Tour (com Jay-Z) (2014)
- On the Run II Tour (com Jay-Z) (2018)

### Shows de residência

- I Am... Yours (2009)
- 4 Intimate Nights with Beyoncé (2011)
- Revel Presents: Beyoncé Live (2012)

## Ver também

---

- [Lista de recordistas de vendas de discos](#)
- [Lista de recordistas de vendas de discos nos Estados Unidos](#)

## Referências

---

1. «Beyoncé lança novo álbum *Renaissance*, confira a fortuna da artista» (<https://forbes.com.br/forbes-money/2022/07/beyonce-lanca-novo-album-renaissance-confira-a-fortuna-da-artista/?amp>). *Forbes*. Consultado em 11 de dezembro de 2022
2. «Beyonce Knowles' name change» ([http://web.archive.org/web/20121114025617/http://www.boston.com/ae/celebrity/articles/2009/12/23/beyonce\\_knowles\\_name\\_change/](http://web.archive.org/web/20121114025617/http://www.boston.com/ae/celebrity/articles/2009/12/23/beyonce_knowles_name_change/)) (em inglês). *Boston.com*. 23 de dezembro de 2009. Consultado em 11 de junho de 2014. Arquivado do original ([http://www.boston.com/ae/celebrity/articles/2009/12/23/beyonce\\_knowles\\_name\\_change/](http://www.boston.com/ae/celebrity/articles/2009/12/23/beyonce_knowles_name_change/)) em 14 de novembro de 2012
3. «Beyoncé: Biography» (<http://web.archive.org/web/20080621130251/http://music.msn.com/music/artist-biography/beyonc%C3%A9/>). *MSN Music*. Consultado em 29 de julho de 2009. Arquivado do original (<https://music.msn.com/music/artist-biography/beyonc%C3%A9/>) em 21 de junho de 2008
4. Beyoncé: Singer, songwriter & actress (Contemporary Lives) (<https://www.amazon.com/Beyonce-Singer-Songwriter-Actress-Contemporary/dp/1617836176>) Barbara Kramer. *Amazon.com*
5. Waxman, Olivia. «Beyoncé and Destiny's Child to Release Original Track for First Time in Eight Years» (<http://entertainment.time.com/2013/01/11/beyonce-and-destinys-child-to-release-original-track-for-first-time-in-eight-years/>). *Time*. Consultado em 11 de junho de 2013
6. «Beyonce dominates Grammy Awards» (<http://news.bbc.co.uk/2/hi/entertainment/3466475.stm>). *BBC News*. Consultado em 15 de junho de 2010
7. «Billboard Albums» (<http://www.allmusic.com/artist/beyonc-p349078>). *Allmusic*. Consultado em 7 de janeiro de 2010
8. «Beyoncé - Irreplaceable (#1 in 2007)» (<http://hunch.com/billboard-top-singles-of-the-2000s/beyonc%C3%A9-irreplaceable-1-in-2007/3041594/>). *Billboard*. Consultado em 8 de agosto de 2010 [ligação inativa]
9. «Beyoncé - Certificados» ([http://web.archive.org/web/20100104024234/http://www.abpd.org.br/certificados\\_interna.asp?sArtista=Beyonc%E9](http://web.archive.org/web/20100104024234/http://www.abpd.org.br/certificados_interna.asp?sArtista=Beyonc%E9)). *ABPD*. Consultado em 15 de junho de 2010. Arquivado do original ([http://www.abpd.org.br/certificados\\_interna.asp?sArtista=Beyonc%E9](http://www.abpd.org.br/certificados_interna.asp?sArtista=Beyonc%E9)) em 4 de janeiro de 2010
10. «Rebound Number Ones: Songs With Nonconsecutive Weeks at Number 1» (<http://web.archive.org/web/20120608203505/http://www.bobborst.com/popculture/rebound-number-ones/>). *bobborst*. Consultado em 24 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://www.bobborst.com/popculture/rebound-number-ones/>) em 8 de junho de 2012
11. «Beyoncé's Golden Record» (<http://web.archive.org/web/20100204093340/http://www.grammy.com/blogs/beyonc%C3%A9s-golden-record>). *Grammy*. Consultado em 15 de junho de 2010. Arquivado do original (<http://www.grammy.com/blogs/beyonc%C3%A9s-golden-record>) em 4 de fevereiro de 2010
12. «Beyoncé - Grammys Awards» (<http://web.archive.org/web/20200805144331/http://www.grammy.com/grammys/artists/beyonc%C3%A9-knowles/12474>). *Grammy*. Consultado em 25 de junho de 2021. Arquivado do original (<https://www.grammy.com/grammys/artists/beyonc%C3%A9-knowles/12474>) em 5 de agosto de 2020

13. «Beyonce Slimming Down And 'Completely Becoming Deena' » ([http://web.archive.org/web/20100813105335/http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20100813105335/http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 20 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles_beyonce.jhtml)) em 13 de agosto de 2010
14. «Beyonce and Tina Knowles' House of Deréon to Expand with the Addition of Deréon» (<http://emol.org/virtualmall/houseofdereon/news/>). Emol. Consultado em 23 de setembro de 2010
15. «The Celebrity 100: #4 Beyonce Knowles» ([http://web.archive.org/web/20090606142137/http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09\\_Beyonce-Knowles\\_YA72.html](http://web.archive.org/web/20090606142137/http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09_Beyonce-Knowles_YA72.html)). Forbes. Consultado em 3 de junho de 2009. Arquivado do original ([http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09\\_Beyonce-Knowles\\_YA72.html](http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09_Beyonce-Knowles_YA72.html)) em 6 de junho de 2009
16. «The Best-Paid Celebs Under 30» (<https://www.forbes.com/2009/07/02/beyonce-knowles-earnings-business-entertainment-young-stars.html>). Forbes. Consultado em 18 de novembro de 2009
17. Antunes, Pedro (21 de junho de 2020). «Beyoncé é a maior artista do nosso tempo» (<https://rollingstone.uol.com.br/noticia/beyonce-black-parade-e-maior-artista-do-nosso-tempo/>). Rolling Stone. Consultado em 22 de junho de 2021
18. «Beyoncé - Singles» (<http://www.allmusic.com/artist/beyonc-p349078>). Allmusic. Consultado em 15 de junho de 2010
19. Tsadwa, Zander (26 de setembro de 2016). «Rihanna has sold 150 million more records than Beyoncé (Updated 2019)» (<https://acrosstheculture.com/media/music/rihanna-sold-100-million-records-beyonce/>). Across The Culture (em inglês). Consultado em 22 de agosto de 2019
20. «Bow Down To Bey's Insane Record Sales» (<https://www.bustle.com/articles/158293-how-many-records-has-beyonc-sold-as-a-solo-artist-lemonade-has-put-her-in-a>). Bustle (em inglês). Consultado em 22 de agosto de 2019
21. «Beyoncé has sold 100 million solo albums worldwide. According to Nielsen Soundscan.» (<https://www.lipstickalley.com/threads/beyonc%C3%A9-has-sold-100-million-solo-albums-worldwide-according-to-nielsen-soundscan.1107667/>). Lipstick Alley (em inglês). Consultado em 22 de agosto de 2019
22. «Watch Beyoncé Break The Record For Most GRAMMY Wins In History» (<https://www.grammy.com/news/beyonce-most-grammys-in-history-renaissance-best-dance-electronic-album-2023-grammys-acceptance-speech>). Grammy Awards. 5 de fevereiro de 2023. Consultado em 1 de junho de 2023
23. «Best of the 2000s - Artists of The Decade» (<http://www.billboard.com/#/charts-decade-end/artists-of-the-decade?year=2009>). Billboard. Consultado em 7 de janeiro de 2010 [ligação inativa]
24. «RIAA Tallies The Decade's Top Gold & Platinum Award Winners» (<http://web.archive.org/web/20100221175541/http://www.riaa.com/newsitem.php?id=C91C40E1-A65A-0F81-EBB3-8FE3B7C0ECEA>). RIAA. Consultado em 15 de junho de 2010. Arquivado do original (<http://www.riaa.com/newsitem.php?id=C91C40E1-A65A-0F81-EBB3-8FE3B7C0ECEA>) em 21 de fevereiro de 2010
25. «Who Will Come Out On Top Of VH1's 100 Greatest Artists Of All Time?» (<http://web.archive.org/web/20100828132622/http://blog.vh1.com/2010-08-25/who-will-come-out-on-top-of-vh1s-100-greatest-artists-of-all-time/>). VH1. Consultado em 28 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://blog.vh1.com/2010-08-25/who-will-come-out-on-top-of-vh1s-100-greatest-artists-of-all-time/>) em 28 de agosto de 2010

26. «Taylor Swift, Justin Bieber, Beyoncé Take Billboard Awards» (<http://web.archive.org/web/20110526154805/http://www.people.com/people/article/0,,20496607,00.html>). People. Consultado em 29 de maio de 2011. Arquivado do original (<http://www.people.com/people/article/0,,20496607,00.html>) em 26 de maio de 2011
27. «Most Powerful Black Women In The U.S.» (<http://web.archive.org/web/20111105034814/http://www.forbes.com/pictures/lmj45ghef/beyonce-knowles>). Forbes. Consultado em 10 de agosto de 2011. Arquivado do original (<https://www.forbes.com/pictures/lmj45ghef/beyonce-knowles>) em 5 de novembro de 2011
28. VH1. «VH1's 100 Greatest Women In Music» (<http://web.archive.org/web/20120214233543/http://www vh1 com/music/tuner/2012-02-13/vh1s-100-greatest-women-in-music-complete-list/>). Consultado em 2 de outubro de 2012. Arquivado do original (<http://www.vh1.com/music/tuner/2012-02-13/vh1s-100-greatest-women-in-music-complete-list/>) em 14 de fevereiro de 2012
29. «Creole ancestors of Beyoncé Giselle Knowles» (<http://web.archive.org/web/20130217000206/http://www.afrigeneas.com/forum-fpoc/index.cgi?md=read;id=5121>). Afrigeneas. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.afrigeneas.com/forum-fpoc/index.cgi?md=read;id=5121>) em 17 de fevereiro de 2013
30. «Beyonce Knowles' Biography» (<http://web.archive.org/web/20080307175108/http://www.foxnews.com/story/0,2933,204978,00.html?sPage=fnc/entertainment/beyonce>). Fox News. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.foxnews.com/story/0,2933,204978,00.html?sPage=fnc/entertainment/beyonce>) em 7 de março de 2008
31. «Beyoncé Knowles» (<http://web.archive.org/web/20100308050412/http://musica.blogmaneiro.com/generos/pop/beyonce-knowles>). BM Música. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://musica.blogmaneiro.com/generos/pop/beyonce-knowles>) em 8 de março de 2010
32. «Beyoncé Knowles» ([http://web.archive.org/web/20070426055053/http://www.people.com/people/beyonce\\_knowles/biography](http://web.archive.org/web/20070426055053/http://www.people.com/people/beyonce_knowles/biography)). People. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.people.com/people/beyonce\\_knowles/biography](http://www.people.com/people/beyonce_knowles/biography)) em 26 de abril de 2007
33. «Beyoncé» (<http://www.fashionbubbles.com/moda/beyonce/>). Fashion Bubbles. Consultado em 4 de julho de 2010
34. «Biografia de Beyoncé» (<http://www.letras.com.br/biografia/beyonce>). Letras. Consultado em 4 de julho de 2010
35. «Famous Alumni» (<http://web.archive.org/web/20100717223602/http://elsikalumni.com/FamousAlumni.asp>). Elsikalumni. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://elsikalumni.com/FamousAlumni.asp>) em 17 de julho de 2010
36. «Beyoncé Knowles History» (<http://web.archive.org/web/20090422112857/http://www.buzzle.com/articles/beyonce-knowles-history.html>). Buzzle. Consultado em 4 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.buzzle.com/articles/beyonce-knowles-history.html>) em 22 de abril de 2009
37. «Destiny's Child's Long Road To Fame (The Song Isn't Called 'Survivor' For Nothing)» ([http://web.archive.org/web/20050616030354/http://www.mtv.com/news/articles/1504044/20050613/destinys\\_child.jhtml](http://web.archive.org/web/20050616030354/http://www.mtv.com/news/articles/1504044/20050613/destinys_child.jhtml)). MTV. Consultado em 5 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1504044/20050613/destinys\\_child.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1504044/20050613/destinys_child.jhtml)) em 16 de junho de 2005

38. «Destiny's Adult» (<http://web.archive.org/web/20120111051637/http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,1005114-1,00.html>). Time. Consultado em 5 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,1005114-1,00.html>) em 11 de janeiro de 2012
39. «No, No, No, Pt. 1 - Destiny's Child» (<http://www.billboard.com/#/song/destiny-s-child/no-no-no/1108383>). Billboard. Consultado em 16 de setembro de 2010 [ligação inativa]
40. «Beyonce Clearly Wants To Make Sure Gays See Her New Movie» ([http://web.archive.org/web/20160507235311/http://socialitelife.com/beyonce\\_clearly\\_wants\\_to\\_make\\_sure\\_gays\\_see\\_her\\_new\\_movie-12-2006](http://web.archive.org/web/20160507235311/http://socialitelife.com/beyonce_clearly_wants_to_make_sure_gays_see_her_new_movie-12-2006)). Socialite Life. Consultado em 11 de janeiro de 2012. Arquivado do original ([http://socialitelife.com/beyonce\\_clearly\\_wants\\_to\\_make\\_sure\\_gays\\_see\\_her\\_new\\_movie-12-2006](http://socialitelife.com/beyonce_clearly_wants_to_make_sure_gays_see_her_new_movie-12-2006)) em 7 de maio de 2016
41. «Beyonce's gay revelation» (<http://web.archive.org/web/20160303211828/http://www.canada.com/topics/entertainment/story.html?id=738672c3-e1dc-411b-acff-9b807254da4b&k=54109>). Canada. Consultado em 26 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.canada.com/topics/entertainment/story.html?id=738672c3-e1dc-411b-acff-9b807254da4b&k=54109>) em 3 de março de 2016
42. «Beyonce On Love, Depression and Reality...» (<http://web.archive.org/web/20081208151348/http://www.cbsnews.com/stories/2006/12/13/entertainment/main2258069.shtml>). CBS News. Consultado em 6 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.cbsnews.com/stories/2006/12/13/entertainment/main2258069.shtml>) em 8 de dezembro de 2008
43. «Beyonce Speaks About Her Past Depression» ([http://web.archive.org/web/20081216084348/http://www.accesshollywood.com/beyonce-speaks-about-her-past-depression\\_article\\_3131](http://web.archive.org/web/20081216084348/http://www.accesshollywood.com/beyonce-speaks-about-her-past-depression_article_3131)). Access Hollywood. Consultado em 6 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.accesshollywood.com/beyonce-speaks-about-her-past-depression\\_article\\_3131](http://www.accesshollywood.com/beyonce-speaks-about-her-past-depression_article_3131)) em 16 de dezembro de 2008
44. «Beyonce: "I was depressed at 19" » ([http://www.contactmusic.com/news.nsf/article/beyonce%20i%20was%20depressed%20at%2019\\_1088171](http://www.contactmusic.com/news.nsf/article/beyonce%20i%20was%20depressed%20at%2019_1088171)). Contact Music. Consultado em 6 de julho de 2010
45. «Beyonce Knowles Opens Up About Depression» (<http://www.femalefirst.co.uk/celebrity/BEYONCE+KNOWLES-12915.html>). Female First. Consultado em 6 de julho de 2010
46. «Music: Call Of The Child» (<http://web.archive.org/web/20080506185309/http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,998976-1,00.html>). Time. Consultado em 9 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.time.com/time/magazine/article/0,9171,998976-1,00.html>) em 6 de maio de 2008
47. «Beyonce's 'B-Day' Makes Big Bow At No. 1» ([http://web.archive.org/web/20071023014117/http://www.billboard.com/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337#/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337](http://web.archive.org/web/20071023014117/http://www.billboard.com/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337#/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337)). Billboard. Consultado em 9 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337#/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337](http://www.billboard.com/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337#/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337)) em 23 de outubro de 2007
48. «Destiny's Child Biography» (<http://www.rnbhaven.com/90s-music/artists/Destiny's-Child/39>). R&B Haven. Consultado em 9 de julho de 2010
49. «DC Billboard Singles» (<http://www.allmusic.com/artist/destinys-child-p278369>). Allmusic. Consultado em 9 de julho de 2010

50. «8 Days of Christmas» (<http://www.allmusic.com/album/8-days-of-christmas-r557261>). Allmusic. Consultado em 9 de julho de 2010
51. «Grammy 2002» ([http://web.archive.org/web/20020619024003/http://www.arenamusical.hpg.ig.com.br/noticias/grammy\\_2002.html](http://web.archive.org/web/20020619024003/http://www.arenamusical.hpg.ig.com.br/noticias/grammy_2002.html)). Arena Musical. Consultado em 9 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.arenamusical.hpg.ig.com.br/noticias/grammy\\_2002.html](http://www.arenamusical.hpg.ig.com.br/noticias/grammy_2002.html)) em 19 de junho de 2002
52. «This Is the Remix» (<http://www.allmusic.com/album/this-is-the-remix-r580125>). Allmusic. Consultado em 9 de julho de 2010
53. «Various - The Best Man: Music From The Motion Picture» (<http://www.discogs.com/Various-The-Best-Man-Music-From-The-Motion-Picture/release/666908>). Discogs. Consultado em 11 de julho de 2010
54. «Amil Feat. Beyoncé Of Destiny's Child\* - I Got That» (<http://www.discogs.com/Amil-Feat-Beyonc%C3%A9-Of-Destinys-Child-I-Got-That/release/750069>). Discogs. Consultado em 11 de julho de 2010
55. «Manifest Destiny» (<http://web.archive.org/web/20090427192429/http://www.ew.com/ew/article/0,,85643,00.html>). EW. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original (<http://www.ew.com/ew/article/0,,85643,00.html>) em 27 de abril de 2009
56. «Beyoncé To Star In 'Carmen' Remake» ([http://web.archive.org/web/20051127164831/http://www.mtv.com/news/articles/1438067/20010118/destinys\\_child.jhtml](http://web.archive.org/web/20051127164831/http://www.mtv.com/news/articles/1438067/20010118/destinys_child.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1438067/20010118/destinys\\_child.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1438067/20010118/destinys_child.jhtml)) em 27 de novembro de 2005
57. «Beyonce Records Song Written By Mike Myers For 'Powers' Flick» ([http://web.archive.org/web/20011208115857/http://www.mtv.com/news/articles/1451333/20011205/destinys\\_child.jhtml](http://web.archive.org/web/20011208115857/http://www.mtv.com/news/articles/1451333/20011205/destinys_child.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1451333/20011205/destinys\\_child.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1451333/20011205/destinys_child.jhtml)) em 8 de dezembro de 2001
58. «Beyonce, Britney Serve Up First Singles From 'Goldmember' » ([http://web.archive.org/web/20020611071409/http://www.mtv.com/news/articles/1454495/20020522/destinys\\_child.jhtml](http://web.archive.org/web/20020611071409/http://www.mtv.com/news/articles/1454495/20020522/destinys_child.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1454495/20020522/destinys\\_child.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1454495/20020522/destinys_child.jhtml)) em 11 de junho de 2002
59. «Beyonce's First Solo Single Will Be A Club Banger» ([http://web.archive.org/web/20080917160922/http://www.mtv.com/news/articles/1471054/20030404/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20080917160922/http://www.mtv.com/news/articles/1471054/20030404/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1471054/20030404/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1471054/20030404/knowles_beyonce.jhtml)) em 17 de setembro de 2008
60. «Beyonce Teams With Diddy, Destiny On 'Temptations' Soundtrack» ([http://web.archive.org/web/20030817014906/http://www.mtv.com/news/articles/1476929/20030814/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20030817014906/http://www.mtv.com/news/articles/1476929/20030814/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1476929/20030814/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1476929/20030814/knowles_beyonce.jhtml)) em 17 de agosto de 2003
61. «Beyonce Pushes Up Release Date Of Solo Debut» ([http://web.archive.org/web/20030609021505/http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20030609021505/http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles_beyonce.jhtml)) em 9 de junho de 2003

62. «Beyonce, Ruben Studdard To Appear In Luther Vandross Video» ([http://web.archive.org/web/20030810191220/http://www.mtv.com/news/articles/1474367/20030721/vandross\\_luther.jhtml](http://web.archive.org/web/20030810191220/http://www.mtv.com/news/articles/1474367/20030721/vandross_luther.jhtml)). MTV. Consultado em 11 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1474367/20030721/vandross\\_luther.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1474367/20030721/vandross_luther.jhtml)) em 10 de agosto de 2003
63. «Beyonce Pushes Up Release Date Of Solo Debut» ([http://web.archive.org/web/20030609021505/http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20030609021505/http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 31 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1472224/20030602/knowles_beyonce.jhtml)) em 9 de junho de 2003
64. «GOLD & PLATINUM» (<https://archive.is/oub9>). RIAA. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://riaa.com/goldandplatinumdata.php?resultpage=1&table=SEARCH\\_RESULTS&artist=Beyonce&startMonth=1&endMonth=1&startYear=1958&endYear=2008&sort=Artist&perPage=25](http://riaa.com/goldandplatinumdata.php?resultpage=1&table=SEARCH_RESULTS&artist=Beyonce&startMonth=1&endMonth=1&startYear=1958&endYear=2008&sort=Artist&perPage=25)) em 14 de julho de 2012
65. «Beyoncé To Celebrate 'B'Day' In September» ([http://web.archive.org/web/20060615151633/http://www.billboard.com/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002577296#bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002577296](http://web.archive.org/web/20060615151633/http://www.billboard.com/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1002577296#bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1002577296)). Billboard. Consultado em 31 de julho de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002577296#bbcom/news/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002577296](http://www.billboard.com/bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1002577296#bbcom/news/article_display.jsp?vnu_content_id=1002577296)) em 15 de junho de 2006
66. «Chart Beat Chat» ([http://web.archive.org/web/20060528112050/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002035011#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002035011](http://web.archive.org/web/20060528112050/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1002035011#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1002035011)). Billboard. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002035011#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1002035011](http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1002035011#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1002035011)) em 28 de maio de 2006
67. «Beyonce, Sean Paul Creep Closer To No. 1» ([http://web.archive.org/web/20081210165813/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1977331#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1977331](http://web.archive.org/web/20081210165813/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1977331#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1977331)). Billboard. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1977331#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1977331](http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1977331#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1977331)) em 10 de dezembro de 2008
68. «'Stand Up' Ends 'Baby Boy' Reign» ([http://web.archive.org/web/20081210165818/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=2042602#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=2042602](http://web.archive.org/web/20081210165818/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=2042602#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=2042602)). Billboard. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=2042602#bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=2042602](http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=2042602#bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=2042602)) em 10 de dezembro de 2008
69. «Confira os principais vencedores do Grammy 2004» (<http://web.archive.org/web/20040408195606/http://musica.terra.com.br/grammy2004/interna/0,,OI265833-EI3247,00.html>). Terra. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://musica.terra.com.br/grammy2004/interna/0,,OI265833-EI3247,00.html>) em 8 de abril de 2004

70. «Indicates 2004 Grammy Winner» (<http://web.archive.org/web/20040511050332/http://www.ascap.com/playback/2004/winter/hiphopsoul2.html>). ASCAP. Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.ascap.com/playback/2004/winter/hiphopsoul2.html>) em 11 de maio de 2004
71. Today Music/MSN. «Winehouse dominates Grammys with 5 wins» (<http://web.archive.org/web/20110811030001/http://today.msnbc.msn.com/id/23100297/ns/today-entertainment/t/winehouse-dominates-grammys-wins/>). Consultado em 20 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<https://today.msnbc.msn.com/id/23100297/ns/today-entertainment/t/winehouse-dominates-grammys-wins/>) em 11 de agosto de 2011
72. The Telegraph. «Grammy Awards 2012: Adele wins six awards tying with Beyoncé for most trophies won in one night» (<https://www.telegraph.co.uk/culture/music/music-news/9078334/Grammy-Awards-2012-Adele-wins-six-awards-tying-with-Beyonce-for-most-trophies-won-in-one-night.html>). Consultado em 6 de julho de 2018
73. «Beyoncé Puts Off Second Solo LP To Reunite Destiny's Child» ([http://web.archive.org/web/20040607022945/http://www.mtv.com/news/articles/1484202/20040107/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20040607022945/http://www.mtv.com/news/articles/1484202/20040107/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1484202/20040107/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1484202/20040107/knowles_beyonce.jhtml)) em 7 de junho de 2004
74. «Beyoncé Biography» ([http://web.archive.org/web/20070504090034/http://www.people.com/people/beyonce\\_knowles/biography/0,,20004431\\_10,00.html](http://web.archive.org/web/20070504090034/http://www.people.com/people/beyonce_knowles/biography/0,,20004431_10,00.html)). People. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.people.com/people/beyonce\\_knowles/biography/0,,20004431\\_10,00.html](http://www.people.com/people/beyonce_knowles/biography/0,,20004431_10,00.html)) em 4 de maio de 2007
75. «BEYONCE KNOWLES» ([http://web.archive.org/web/20070425094746/http://www.time.com/time/specials/2007/time100walkup/article/0,28804,1611030\\_1610841\\_1609748,00.html](http://web.archive.org/web/20070425094746/http://www.time.com/time/specials/2007/time100walkup/article/0,28804,1611030_1610841_1609748,00.html)). Time. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.time.com/time/specials/2007/time100walkup/article/0,28804,1611030\\_1610841\\_1609748,00.html](http://www.time.com/time/specials/2007/time100walkup/article/0,28804,1611030_1610841_1609748,00.html)) em 25 de abril de 2007
76. «Beyoncé To Star Opposite Steve Martin In 'Pink Panther' » ([http://web.archive.org/web/20040409113621/http://www.mtv.com/news/articles/1485971/20040325/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20040409113621/http://www.mtv.com/news/articles/1485971/20040325/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1485971/20040325/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1485971/20040325/knowles_beyonce.jhtml)) em 9 de abril de 2004
77. «Interview: Beyoncé Knowles» (<http://web.archive.org/web/20070320160356/http://movies.ign.com/articles/686/686598p1.html>). IGN. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://movies.ign.com/articles/686/686598p1.html>) em 20 de março de 2007
78. «"Beyoncé Slimming Down And 'Completely Becoming Deena'"» (<http://web.archive.org/web/20061219210601/http://www.mtv.com/movies/news/articles/1523138/20060203/story.jhtml>). MTV. Consultado em 20 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/movies/news/articles/1523138/20060203/story.jhtml>) em 19 de dezembro de 2006
79. «All Eyes On Beyoncé» ([http://web.archive.org/web/20060901053533/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news\\_feature\\_081406/index2.jhtml](http://web.archive.org/web/20060901053533/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news_feature_081406/index2.jhtml)). MTV. Consultado em 20 de setembro de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news\\_feature\\_081406/index2.jhtml](http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news_feature_081406/index2.jhtml)) em 1 de setembro de 2006

80. «Beyonce Slimming Down And 'Completely Becoming Deena' » ([http://web.archive.org/web/20100813105335/http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20100813105335/http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1523138/20060203/knowles_beyonce.jhtml)) em 13 de agosto de 2010
81. «Interview: Beyonce Knowles» (<https://www.ign.com/articles/2006/02/08/interview-beyonce-knowles?page=2>). IGM. Consultado em 22 de agosto de 2010
82. «Beyonce Wants End To Drama Over New Drama 'Dreamgirls'; Sets Tour» ([http://web.archive.org/web/20100813022845/http://www.mtv.com/news/articles/1547863/20061212/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20100813022845/http://www.mtv.com/news/articles/1547863/20061212/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1547863/20061212/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1547863/20061212/knowles_beyonce.jhtml)) em 13 de agosto de 2010
83. «Nominees for the 2007 Golden Globe Awards in full» ([http://web.archive.org/web/20070311084922/http://www.timesonline.co.uk/tol/news/world/us\\_and\\_americas/article754715.ece](http://web.archive.org/web/20070311084922/http://www.timesonline.co.uk/tol/news/world/us_and_americas/article754715.ece)). Times Online. Consultado em 22 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.timesonline.co.uk/tol/news/world/us\\_and\\_americas/article754715.ece](http://www.timesonline.co.uk/tol/news/world/us_and_americas/article754715.ece)) em 11 de março de 2007
84. «Beyonce's Triple Threat: New Album, Film, Fashion Line Before Year's End» ([http://web.archive.org/web/20060908205523/http://www.mtv.com/news/articles/1533201/20060530/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20060908205523/http://www.mtv.com/news/articles/1533201/20060530/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 23 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1533201/20060530/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1533201/20060530/knowles_beyonce.jhtml)) em 8 de setembro de 2006
85. «Beyonce's B'Day Arrives in September» (<https://archive.is/CZyt>). About. Consultado em 23 de agosto de 2010
86. «Beyonce's 'B-Day' Makes Big Bow At No. 1» ([http://web.archive.org/web/20070929141817/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337#/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337](http://web.archive.org/web/20070929141817/http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337#/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337)). Billboard. Consultado em 23 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337#/bbcom/search/google/article\\_display.jsp?vnu\\_content\\_id=1003121337](http://www.billboard.com/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337#/bbcom/search/google/article_display.jsp?vnu_content_id=1003121337)) em 29 de setembro de 2007
87. «"SEARCH RESULTS"» (<https://archive.is/oub9>). RIAA. Consultado em 20 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://riaa.com/goldandplatinumdata.php?resultpage=1&table=SEARCH\\_RESULTS&artist=Beyonce&startMonth=1&endMonth=1&startYear=1958&endYear=2008&sort=Artist&perPage=25](http://riaa.com/goldandplatinumdata.php?resultpage=1&table=SEARCH_RESULTS&artist=Beyonce&startMonth=1&endMonth=1&startYear=1958&endYear=2008&sort=Artist&perPage=25)) em 14 de julho de 2012
88. «For The Record: Quick News On Mariah, Notorious B.I.G., Paul Wall, Beyoncé, Shakira, Fall Out Boy & More» ([http://web.archive.org/web/20070217074617/http://www.mtv.com/news/articles/1552323/20070213/carey\\_mariah.jhtml](http://web.archive.org/web/20070217074617/http://www.mtv.com/news/articles/1552323/20070213/carey_mariah.jhtml)). MTV. Consultado em 23 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1552323/20070213/carey\\_mariah.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1552323/20070213/carey_mariah.jhtml)) em 17 de fevereiro de 2007
89. «The Beyoncé Experience Live (DVD)» (<http://www.allmusic.com/album/the-beyonc-experience-live-dvd-r1269989>). Allmusic. Consultado em 23 de agosto de 2010
90. «49th Annual Grammy Award Winnerslist» ([http://webarchive.loc.gov/all/20061220160454/http://www.grammy.com/GRAMMY\\_Awards/49th\\_Show/list.aspx](http://webarchive.loc.gov/all/20061220160454/http://www.grammy.com/GRAMMY_Awards/49th_Show/list.aspx)). Grammy. Consultado em 23 de junho de 2010. Arquivado do original ([http://www.2.grammy.com/GRAMMY\\_Awards/49th\\_show/list.aspx](http://www.2.grammy.com/GRAMMY_Awards/49th_show/list.aspx)) em 20 de dezembro de 2006

91. «Is Beyonce beyond her best?» (<https://archive.is/Ane6D>). Daily Telegraph. Consultado em 23 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.dailyste...>) em 30 de dezembro de 2012
92. «Beyonce & Ali Larter's Obsessed» (<http://www.reserveresult.com/2008/06/beyonc...>). Reserve Result. Consultado em 24 de agosto de 2010
93. «Friday Report: 'Obsessed' Thrills» (<http://www.boxofficemojo.com/news/?id=2580&p=.htm>). Box Office Mojo. Consultado em 24 de agosto de 2010
94. «Beyonce Releases Two Tracks From I Am..., Inspired By Jay-Z And Etta James» ([http://web.archive.org/web/20081011010810/http://www.mtv.com/news/articles/1596573/20081008/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20081011010810/http://www.mtv.com/news/articles/1596573/20081008/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 24 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1596573/20081008/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1596573/20081008/knowles_beyonce.jhtml)) em 11 de outubro de 2008
95. «Beyoncé - If I Were A Boy» (<http://acharts.us/song/38420>). achats.us. Consultado em 4 de junho de 2010
96. «Beyonce renames herself 'Sasha Fierce' » (<http://web.archive.org/web/20081024054440/http://www.telegraph.co.uk/news/newtopics/celebritynews/3246132/Beyonce-renames-herself-Sasha-Fierce.html>). Telegraph. Consultado em 23 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://www.telegraph.co.uk/news/newtopics/celebritynews/3246132/Beyonce-renames-herself-Sasha-Fierce.html>) em 24 de outubro de 2008
97. «Obama Inauguration Lincoln Memorial Celebration: Beyonce, Bruce Springsteen Performing» ([http://www.huffingtonpost.com/2009/01/12/obama-inauguration-lincol\\_n\\_157215.html](http://www.huffingtonpost.com/2009/01/12/obama-inauguration-lincol_n_157215.html)). The Huffington Post. Consultado em 24 de agosto de 2010
98. «'At Last': The Story Behind The Song Beyonce Sang For The Obamas' First Dance» ([http://web.archive.org/web/20090125093332/http://www.mtv.com/news/articles/1603122/20090120/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20090125093332/http://www.mtv.com/news/articles/1603122/20090120/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 24 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1603122/20090120/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1603122/20090120/knowles_beyonce.jhtml)) em 25 de janeiro de 2009
99. «Beyonce-I Am Yours...An Intimate Performance at Wynn Las Vegas \*Holiday Stocking Stuffer\*» (<http://gstylemag.com/blog/2009/12/21/beyonce-i-am-yours-a-n-intimate-performance-at-wynn-las-vegas-holiday-stocking-stuffer/>). G Style Magazine. Consultado em 29 de agosto de 2010
00. «"Kanye West Storms the VMAs Stage During Taylor Swift's Speech" » (<http://web.archive.org/web/20090922170945/http://www.rollingstone.com/rockdaily/index.php/2009/09/13/kanye-west-storms-the-vmas-stage-during-taylor-swifts-speech/?rand=84857>). Rolling Stone. Consultado em 25 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.rollingstone.com/rockdaily/index.php/2009/09/13/kanye-west-storms-the-vmas-stage-during-taylor-swifts-speech/?rand=84857>) em 22 de setembro de 2009
01. «Beyonce Accepts Billboard's Woman Of the Year Award, Lady Gaga Is Rising Star» (<http://www.billboard.com/#/news/beyonce-accepts-billboard-s-woman-of-the-1004018301.story>). Billboard. Consultado em 2 de outubro de 2009 [ligação inativa]
02. «Canção de Beyoncé é eleita a melhor da década» (<http://g1.globo.com/Noticias/Musica/0,,MUL1392026-7085,00-CANCAO+DE+BEYONCE+E+ELEITA+A+MELHOR+DA+DECADA.html>). G1. Consultado em 26 de novembro de 2009

- .03. «Johnny Depp, Oprah Winfrey, Beyoncé... Saiba quem são os maiores nomes da indústria do entretenimento» (<http://oglobo.globo.com/cultura/mat/2009/12/04/johnny-depp-oprah-winfrey-beyonce-saiba-quem-sao-os-maiores-nomes-da-industria-do-entretenimento-915055940.asp>). O Globo. Consultado em 7 de dezembro de 2009
- .04. «10 coisas que você talvez não saiba sobre Beyoncé Knowles» (<http://web.archive.org/web/20091226232427/http://vidaeestilo.terra.com.br/homem/interna/0,,OI4171544-EI14293,00-coisas+que+voce+talvez+nao+saiba+sobre+Beyonce+Knowles.html>). Terra. Consultado em 7 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://vidaeestilo.terra.com.br/homem/interna/0,,OI4171544-EI14293,00-coisas+que+voce+talvez+nao+saiba+sobre+Beyonce+Knowles.html>) em 26 de dezembro de 2009
- .05. «Confira o novo clipe de Beyoncé e Lady Gaga» (<http://web.archive.org/web/20091120044952/http://contigo.abril.com.br/noticia/confira-novo-clipe-beyonce-lady-gaga-512809.shtml>). Contigo. Consultado em 26 de novembro de 2009. Arquivado do original (<http://contigo.abril.com.br/noticia/confira-novo-clipe-beyonce-lady-gaga-512809.shtml>) em 20 de novembro de 2009
- .06. «Beyonce is poised to take a well-deserved break in 2010» ([http://www.usatoday.com/life/music/news/2010-01-11-beyonce\\_N.htm](http://www.usatoday.com/life/music/news/2010-01-11-beyonce_N.htm)). USA Today. Consultado em 28 de janeiro de 2010
- .07. «Beyoncé quer tirar seis meses de férias» (<https://www.vidas.pt/a-ferver/detalhe/beyonce-quer-tirar-seis-meses-de-ferias>). Vidas. Consultado em 28 de janeiro de 2010
- .08. «Beyoncé domina Grammy 2010 com seis prêmios, mas disco do ano é de Taylor Swift» (<http://web.archive.org/web/20100205184821/http://musica.uol.com.br/ultnot/2010/02/01/beyonce-domina-grammy-2010-com-seis-premios-mas-disco-do-ano-e-de-taylor-swift.jhtm>). Uol. Consultado em 17 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://musica.uol.com.br/ultnot/2010/02/01/beyonce-domina-grammy-2010-com-seis-premios-mas-disco-do-ano-e-de-taylor-swift.jhtm>) em 5 de fevereiro de 2010
- .09. «Beyoncé: 'Sasha Fierce Is Done!' » (<http://www.rap-up.com/2010/02/26/beyonce-sasha-fierce-is-done/>). Rap Up. Consultado em 21 de março de 2010
- .10. «Divas da 'pop' gravam 'videoclip' em favela do Rio» (<https://archive.is/zGUi>). DN Artes. Consultado em 17 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://dn.saop.pt/inicio/artes/interior.aspx?content\\_id=1491770&seccao=M%FAsica](http://dn.saop.pt/inicio/artes/interior.aspx?content_id=1491770&seccao=M%FAsica)) em 9 de julho de 2012
- .11. «Lady Gaga, Beyoncé Match Mariah's Record» (<http://web.archive.org/web/20100317144944/http://www.billboard.com/news/lady-gaga-beyonce-match-mariahs-record-1004075160.story#/news/lady-gaga-beyonce-match-mariahs-record-1004075160.story>). Billboard. Consultado em 21 de março de 2010. Arquivado do original (<http://www.billboard.com/news/lady-gaga-beyonce-match-mariahs-record-1004075160.story#/news/lady-gaga-beyonce-match-mariahs-record-1004075160.story>) em 17 de março de 2010
- .12. «Beyoncé fotografa em Nova York para C&A» (<http://web.archive.org/web/20130223042844/http://contigo.abril.com.br/noticias/beyonce-fotografa-nova-york-c-548981>). Abril. Consultado em 14 de abril de 2010. Arquivado do original (<http://contigo.abril.com.br/noticias/beyonce-fotografa-nova-york-c-548981>) em 23 de fevereiro de 2013

- .13. «Dia dos Namorados: Coleção de Beyoncé chega às lojas» (<http://www.hiperfashion.com.br/home.cfm?pagina=noticia&id=1314>). Hiper Fashion. Consultado em 4 de junho de 2010 *[ligação inativa]*
- .14. «Beyoncé faz campanha de Dia dos Namorados para C&A» (<http://web.archive.org/web/20100418062503/http://moda.terra.com.br/noticias/0,,OI4380830-EI1119,00-Beyonce+faz+campanha+de+Dia+dos+Namorados+para+CA.html>). Terra Moda. Consultado em 14 de abril de 2010. Arquivado do original (<http://moda.terra.com.br/noticias/0,,OI4380830-EI1119,00-Beyonce+faz+campanha+de+Dia+dos+Namorados+para+CA.html>) em 18 de abril de 2010
- .15. «Beyonce To Star In Clint Eastwood's 'A Star Is Born' Remake» (<http://web.archive.org/web/20110121221920/http://www.mtv.com/news/articles/1656365/beyonce-star-clint-eastwoods-star-born-remake.jhtml>). MTV. Consultado em 29 de janeiro de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1656365/beyonce-star-clint-eastwoods-star-born-remake.jhtml>) em 21 de janeiro de 2011
- .16. «Beyonce Donated Gadhafi Money To Haiti Relief Last Year» (<http://web.archive.org/web/20110306001707/http://www.mtv.com/news/articles/1659097/beyonce-gadhafi-donation.jhtml>). MTV News. Consultado em 14 de junho de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1659097/beyonce-gadhafi-donation.jhtml>) em 6 de março de 2011
- .17. Knopper, Steve (25 de fevereiro de 2011). «Industry Lashes out at Mariah Carey, Beyoncé and Others Who Played For Qaddafis Fammily» (<https://www.rollingstone.com/politics/politics-news/industry-lashes-out-at-mariah-beyonce-and-others-who-played-for-qaddafis-family-245567/>). Rolling Stones. Consultado em 14 de junho de 2011. Cópia arquivada em 16 de setembro de 2018 (<http://web.archive.org/web/20180916000012/https://www.rollingstone.com/politics/politics-news/industry-lashes-out-at-mariah-beyonce-and-others-who-played-for-qaddafis-family-245567/>)
- .18. «Beyoncé: The Billboard Music Awards Q&A» (<http://www.billboard.com/#/features/beyonce-bbmusicawards-1005176882.story>) (em inglês). Billboard. Consultado em 11 de maio de 2011 *[ligação inativa]*
- .19. «Beyoncé Cuts Management Ties with Father» (<http://www.rap-up.com/2011/03/28/beyonce-cuts-management-ties-with-father/>). Rap Up. Consultado em 8 de abril de 2010
- .20. «Beyoncé Talks Dad No Longer Being Her Manager» ([http://www.huffingtonpost.com/2011/05/11/beyonce-talks-dad-no-longer-manager\\_n\\_860709.html](http://www.huffingtonpost.com/2011/05/11/beyonce-talks-dad-no-longer-manager_n_860709.html)). The Huffington Post. Consultado em 14 de junho de 2011
- .21. «Beyoncé, More Make Forbes' Best-Paid Celebrities Under 30» (<http://www.theboombox.com/2011/06/14/beyonce-more-make-forbes-best-paid-celebrities-under-30/>). AOL. Consultado em 18 de junho de 2011
- .22. «Beyoncé Inspired By Michael Jackson, Lauryn Hill For New Album» ([http://web.archive.org/web/20101126080452/http://www.mtv.com/news/articles/1652928/20101123/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20101126080452/http://www.mtv.com/news/articles/1652928/20101123/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 12 de dezembro de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1652928/20101123/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1652928/20101123/knowles_beyonce.jhtml)) em 26 de novembro de 2010

- .23. «Beyonce Notches 4th Billboard 200 No. 1 with '4' » (<http://web.archive.org/web/20110709194637/http://www.billboard.com/news/beyonce-notches-4th-billboard-200-no-1-with-1005264652.story#/news/beyonce-notches-4th-billboard-200-no-1-with-1005264652.story>). Billboard. Consultado em 7 de julho de 2011. Arquivado do original (<http://www.billboard.com/news/beyonce-notches-4th-billboard-200-no-1-with-1005264652.story#/news/beyonce-notches-4th-billboard-200-no-1-with-1005264652.story>) em 9 de julho de 2011
- .24. «Katy Perry's 'E.T.' Returns To No. 1 On Hot 100» (<http://www.billboard.com/#/news/katy-perry-s-e-t-returns-to-no-1-on-hot-1005158792.story>). Billboard. Consultado em 29 de agosto de 2011 *[ligação inativa]*
- .25. «Beyonce to Headline Glastonbury Festival – NEW YORK, Feb. 10, 2011» (<http://www.prnewswire.com/news-releases/beyonce-to-headline-glastonbury-festival-115756999.html>). PR Newswire Association LLC. Consultado em 20 de fevereiro de 2011
- .26. «T in the Park: Foo Fighters bring festival to a close» (<https://www.bbc.co.uk/news/uk-scotland-tayside-central-14097767>). BBC News. Consultado em 10 de julho de 2011
- .27. «Oxegen gears up for the final day» (<http://web.archive.org/web/20110712104720/http://www.irishtimes.com/newspaper/breaking/2011/0710/breaking4.html>). Irish Times Trust. Consultado em 20 de julho de 2011. Arquivado do original (<http://www.irishtimes.com/newspaper/breaking/2011/0710/breaking4.html>) em 12 de julho de 2011
- .28. «BEYONCÉ TO PERFORM '4 INTIMATE NIGHTS WITH BEYONCÉ' AT NEW YORK'S ROSELAND BALLROOM» (<http://web.archive.org/web/20110809010849/http://www.beyonceonline.com/us/news/beyonc%C3%A9-perform-4-intimate-nights-beyonc%C3%A9-new-yorks-roseland-ballroom>) (em inglês). BeyonceOnline.Com. Consultado em 5 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://www.beyonceonline.com/us/news/beyonc%C3%A9-perform-4-intimate-nights-beyonc%C3%A9-new-yorks-roseland-ballroom>) em 9 de agosto de 2011
- .29. «Gravidez de Beyoncé bate record do Twitter com 8.868 mensagens por segundo» (<http://oglobo.globo.com/cultura/gravidez-de-beyonce-bate-record-do-twitter-com-8868-mensagens-por-segundo-2684620>). O Globo. Consultado em 10 de janeiro de 2012
- .30. «Beyoncé pregnancy announcement at MTV VMA's sparks Twitter world record» (<http://web.archive.org/web/20131029203713/http://www.guinnessworldrecords.com/news/beyonce-pregnancy-announcement-at-mtv-vmas-sparks-twitter-world-record/>). Guinness World Records. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.guinnessworldrecords.com/news/beyonce-pregnancy-announcement-at-mtv-vmas-sparks-twitter-world-record/>) em 29 de outubro de 2013
- .31. «Beyonce's Album Sees Sales Surge After VMA Performance Of 'Love On Top' » ([http://web.archive.org/web/20110927020025/http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share\\_twitter](http://web.archive.org/web/20110927020025/http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share_twitter)). MTV. Consultado em 1 de setembro de 2011. Arquivado do original ([http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share\\_twitter](http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share_twitter)) em 27 de setembro de 2011
- .32. «Beyoncé Gives Birth To a Baby Girl» (<http://www.billboard.com/#/news/beyonce-gives-birth-to-a-baby-girl-1005758352.story>). Billboard. 8 de janeiro de 2012. Consultado em 8 de janeiro de 2012 *[ligação inativa]*

- .33. «Jay-Z reveals Beyoncé's miscarriage in ode to daughter» (<http://web.archive.org/web/20120110053645/http://www.reuters.com/article/2012/01/09/us-beyonce-baby-idUSTRE80821A20120109>). *Reuters*. 9 de janeiro de 2012. Consultado em 10 de janeiro de 2012. Arquivado do original (<http://www.reuters.com/article/2012/01/09/us-beyonce-baby-idUSTRE80821A20120109>) em 10 de janeiro de 2012
- .34. «Blue Ivy Carter, Jay-Z and Beyoncé's Daughter, Becomes Youngest Person Ever to Appear on a Billboard Chart» ([http://web.archive.org/web/20120113063059/ht tp://www.billboard.biz/bbbiz/industry/record-labels/blue-ivy-carter-jay-z-and-beyonce-s-daughter-1005846912.story](http://web.archive.org/web/20120113063059/ht tp://www.billboard.biz/bbbiz/industry/record-labels/blue-ivy-carter-jay-z-and-beyo nce-s-daughter-1005846912.story)). *Billboard*. 11 de janeiro de 2012. Consultado em 11 de janeiro de 2012. Arquivado do original (<http://www.billboard.biz/bbbiz/i ndustry/record-labels/blue-ivy-carter-jay-z-and-beyonce-s-daughter-1005846912. story>) em 13 de janeiro de 2012
- .35. «Blue Ivy Carter Photos: A First Look At Beyoncé And Jay-Z's Daughter» ([http://ww. huffingtonpost.com/2012/02/10/blue-ivy-carter-photos-beyonce-jay-z-baby-fir st-photo\\_n\\_1269671.html](http://ww. huffingtonpost.com/2012/02/10/blue-ivy-carter-photos-beyonce-jay-z-baby-fir st-photo_n_1269671.html)). *Huffington Post*. AOL. 10 de fevereiro de 2012. Consultado em 22 de outubro de 2012
- .36. Muhammad, Latifah (14 de fevereiro de 2012). «Beyoncé, Ryan Tedder: Songwriter Working on Two Albums for Singer» (<http://www.theboombox.com/2012/02/14/beyonce-ryan-tedder-album/>). *The Boombox*. AOL. Consultado em 22 de outubro de 2012
- .37. Muhammad, Latifah (20 de dezembro de 2011). «The Dream: Beyoncé Is a 'Maniac' Even During Pregnancy» (<http://www.theboombox.com/2011/12/20/the-dream-beyonce/>). *The Boombox*. AOL. Consultado em 21 de dezembro de 2011
- .38. Smart, Gordon (4 de agosto de 2012). «Beyoncé starts work on new album» (<http://web.archive.org/web/20120804145144/http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/showbiz/bizarre/4470885/Beyonce-starts-work-on-new-album.html>). *The Sun*. News International. Consultado em 12 de agosto de 2012. Arquivado do original (<http://www.thesun.co.uk/sol/homepage/showbiz/bizarre/4470885/Beyonce-starts -work-on-new-album.html>) em 4 de agosto de 2012
- .39. Fekadu, Mesfin (16 de agosto de 2012). «Diane Warren writing songs for new Beyoncé album» (<http://web.archive.org/web/20140222215731/http://www.huffin gtonpost.com/huff-wires/20120816/us-music-diane-warren/>). *Huffington Post*. Associated Press. Consultado em 20 de agosto de 2012. Arquivado do original (<http://www.huffingtonpost.com/huff-wires/20120816/us-music-diane-warren/>) em 22 de fevereiro de 2014
- .40. Willott, Carl (12 de outubro de 2012). «Beyoncé & Missy Elliott Are Up To Something In The Studio» (<http://idolator.com/7144291/beyonce-missy-elliott-in-the-studio>). *Idolator*. Buzz Media. Consultado em 16 de outubro de 2012
- .41. Ramirez, Erika (31 de outubro de 2012). «Beyoncé Hits the Studio with Miguel» (<http://www.billboard.com/column/the-juice/beyonce-hits-the-studio-with-miguel- photo-1007994432.story#/column/the-juice/beyonce-hits-the-studio-with-miguel- photo-1007994432.story>). *Billboard*. Consultado em 31 de outubro de 2012
- .42. Isaac, Cheryl (18 de maio de 2012). «6 Personal Branding Lessons From Forbes Celebrity 100 Women» (<https://www.forbes.com/sites/worldviews/2012/05/18/5-personal-branding-lessons-learned-from-forbes-celebrity-100-women/2/>). *Forbes*. Consultado em 29 de novembro de 2012. Cópia arquivada em 3 de junho de 2023 (<https://archive.ph/bBJwv>)
- .43. «Profile: Beyoncé Knowles» (<https://www.forbes.com/profile/beyonce-knowles/>). *Forbes*. Consultado em 20 de maio de 2012

- .44. DILLON, Nancy (2 de maio de 2012). «Beyoncé set to win a writing award from the New York Association of Black Journalists» (<http://web.archive.org/web/201205014016/http://www.nydailynews.com/entertainment/music-arts/beyonce-set-win-writing-award-york-association-black-journalists-article-1.1071559#ixzz1uDkjNees>). Daily News. Consultado em 8 de maio de 2012. Arquivado do original (<http://www.nydailynews.com/entertainment/music-arts/beyonce-set-win-writing-award-york-association-black-journalists-article-1.1071559#ixzz1uDkjNees>) em 5 de maio de 2012
- .45. «Beyoncé In Concert For Three Exclusive Shows on Memorial Day Weekend» (<http://web.archive.org/web/20120323122556/http://www.beyonceonline.com/au/news/beyonc%C3%A9-concert-three-exclusive-shows-memorial-day-weekend>). Beyoncé Knowles' Official Website. 19 de março de 2012. Consultado em 22 de outubro de 2012. Arquivado do original (<http://www.beyonceonline.com/au/news/beyonc%C3%A9-concert-three-exclusive-shows-memorial-day-weekend>) em 23 de março de 2012
- .46. «Fourth Show Added at Revel» (<http://web.archive.org/web/20120510025938/http://www.beyonce.com/news/fourth-show-added-at-revel>). Beyoncé Knowles' Official Website. 7 de maio de 2012. Consultado em 8 de maio de 2012. Arquivado do original (<http://www.beyonce.com/news/fourth-show-added-at-revel>) em 10 de maio de 2012
- .47. Makarechi, Kia (25 de maio de 2012). «Beyoncé, Revel: Singer's Atlantic City Concerts Mark First Return To Stage Since Blue Ivy Carter Was Born» ([http://www.huffingtonpost.com/2012/05/25/beyonce-revel-concert-new-atlantic-city\\_n\\_1545181.html](http://www.huffingtonpost.com/2012/05/25/beyonce-revel-concert-new-atlantic-city_n_1545181.html)). *Huffington Post*. AOL. Consultado em 22 de outubro de 2012
- .48. Antunes, Anderson (6 de agosto de 2012). «The World's Highest-Paid Celebrity Couples» (<https://www.forbes.com/sites/andersonantunes/2012/08/06/the-worlds-highest-paid-celebrity-couples-2/>). *Forbes*. Consultado em 12 de agosto de 2012
- .49. «Beyoncé to Perform at Super Bowl Halftime Show» (<http://www.rap-up.com/2012/10/16/report-beyonce-to-perform-at-super-bowl-halftime-show/>). *Rap-Up*. Devin Lazerine. 16 de outubro de 2012. Consultado em 17 de outubro de 2012
- .50. «Beyoncé Documentary Coming to HBO in February» (<http://www.rap-up.com/2012/11/26/beyonce-documentary-coming-to-hbo-in-february/>). *Rap-Up*. Devin Lazerine. 26 de novembro de 2012. Consultado em 27 de novembro de 2012
- .51. Montgomery, James (31 de maio de 2012). «Beyoncé Cast As Queen Tara In 3-D Animated Film 'Epic' Colin Ferrell, Amanda Seyfried and Aziz Ansari join Beyoncé in the film, due in theaters May 2013» (<http://web.archive.org/web/20120602192047/http://www.mtv.com/news/articles/1686213/beyonce-animated-3d-film-epic.jhtml>). MTV News. Viacom. Consultado em 1 de junho de 2012. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1686213/beyonce-animated-3d-film-epic.jhtml>) em 2 de junho de 2012
- .52. «BEYONCÉ PUSHES PEPSI - #LIVEFORNOW» (<http://web.archive.org/web/20121228182611/http://www.beyonce.com/news/beyonce-pushes-pepsi-livefornow>). Beyoncé.com. 10 de dezembro de 2012. Consultado em 11 de dezembro de 2012. Arquivado do original (<http://www.beyonce.com/news/beyonce-pushes-pepsi-livefornow>) em 28 de dezembro de 2012
- .53. «Pepsi + Beyoncé: Something More...» (<https://archive.is/nIYq7>). Pepsi.com. 10 de dezembro de 2012. Consultado em 11 de dezembro de 2012. Arquivado do original (<http://www.pepsi.com/content/17591/ppepsi-beyonceacute-something-more-than-superp>) em 27 de abril de 2013

- .54. Andrew Hampp (10 de dezembro de 2012). «Beyonce Partners With Pepsi for \$50 Million Deal» (<http://www.billboard.com/news#/news/beyonce-partners-with-pepsi-for-50-million-1008044102.story>). Billboard. Consultado em 11 de dezembro de 2012 [ligação inativa]
- .55. Danté (2 de janeiro de 2013). «Watch: Beyoncé Rocks Private New Year's Eve Show In Las Vegas Read More & Credit: Watch: Beyoncé Rocks Private New Year's Eve Show In Las Vegas» (<http://web.archive.org/web/20130319181838/http://iamboigenius.com/watch-beyonce-rocks-private-new-years-eve-show-in-las-vegas/>). Consultado em 8 de janeiro de 2013. Arquivado do original (<http://iamboigenius.com/watch-beyonce-rocks-private-new-years-eve-show-in-las-vegas/>) em 19 de março de 2013
- .56. «"Top-Earning Women in Music 2014"» (<https://www.forbes.com/sites/zackomalle/2014/11/04/the-top-earning-women-in-music-2014/>). Forbes. 4 de novembro de 2014. Consultado em 19 de dezembro de 2016
- .57. «Kanye West storms Grammy stage, rants about Beck's surprise album of the year win» (<http://web.archive.org/web/20150209113458/http://www.foxnews.com/entertainment/2015/02/09/kanye-west-storms-grammy-stage-over-beck-surprise-grammy-win/>). Fox News Channel. 9 de fevereiro de 2015. Consultado em 19 de dezembro de 2016. Arquivado do original (<http://www.foxnews.com/entertainment/2015/02/09/kanye-west-storms-grammy-stage-over-beck-surprise-grammy-win/>) em 9 de fevereiro de 2015
- .58. Kreps, Daniel. «Watch Beyoncé's Surprise New Video For 'Formation'» (<https://www.rollingstone.com/music/news/watch-beyonces-surprise-new-video-formation-20160206>). Rolling Stone. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .59. Elgot, Jessica. «Beyoncé unleashes Black Panthers homage at Super Bowl 50» (<https://www.theguardian.com/music/2016/feb/08/beyonce-black-panthers-homage-black-lives-matter-super-bowl-50>). The Guardian (em inglês). ISSN 0261-3077 (<https://www.worldcat.org/issn/0261-3077>). Consultado em 29 de agosto de 2017
- .60. «Black Pride at the Super Bowl? Beyoncé embodies a new political moment» (<https://www.theguardian.com/commentisfree/2016/feb/08/black-pride-beyonce-super-bowl-50>). The Guardian (em inglês). ISSN 0261-3077 (<https://www.worldcat.org/issn/0261-3077>). Consultado em 29 de agosto de 2017
- .61. «Beyoncé sends political message with Super Bowl halftime performance of new single, "Formation"» (<http://www.cbsnews.com/news/super-bowl-50-beyonce-single-formation-police-brutality-black-lives-matter-coldplay-bruno-mars/>). CBS News. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .62. Waddell, Ray. «Beyoncé to Embark on 'Formation' Stadium Tour» (<http://www.billboard.com/articles/columns/pop/6867228/beyonce-bey-formation-summer-stadium-tour-live-nation-super-bowl-jay-z>). Billboard. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .63. Pesce, Nicole Lyn. «Five clues that Beyoncé's next album is dropping any minute now» (<http://web.archive.org/web/20160211091333/http://www.nydailynews.com/entertainment/music/clues-beyonce-album-dropping-minute-article-1.2526583>). New York Daily News. Consultado em 29 de agosto de 2017. Arquivado do original (<http://www.nydailynews.com/entertainment/music/clues-beyonce-album-dropping-minute-article-1.2526583>) em 11 de fevereiro de 2016
- .64. Bundy, Will. «Beyoncé brings out Jay-Z, Kendrick Lamar and Serena Williams on last night of tour» (<http://www.thefader.com/2016/10/07/beyonce-serena-williams-formation-world-tour>). The Fader. Consultado em 29 de agosto de 2017

- .65. «AMAs 2016: See the Full List of Winners» (<http://www.billboard.com/articles/events/amas/7581457/amas-2016-winners-list>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .66. Stutz, Colin. «Beyoncé Posts Video Teaser for 'Lemonade' Project: Watch» (<http://www.billboard.com/articles/columns/pop/7334097/beyonce-hbo-lemonade-world-premiere-event-video>). *Billboard*. Prometheus Global Media. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .67. Caulfield, Keith. «Beyoncé Earns Sixth No. 1 Album on Billboard 200 Chart With 'Lemonade' » (<http://www.billboard.com/articles/columns/chart-beat/7350372/beyonce-earns-sixth-no-1-album-on-billboard-200-chart-with-lemonade>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .68. Mendizabal, Amaya. «All 12 of Beyoncé's 'Lemonade' Tracks Debut on Hot 100» (<http://www.billboard.com/articles/columns/chart-beat/7350443/beyonce-lemonade-tracks-debut-hot-100>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .69. Coscarelli, Joe. «Beyoncé's 'Lemonade' Debuts at No. 1 With Huge Streaming Numbers» ([https://www.nytimes.com/2016/05/03/arts/music/beyonce-lemonade-chart-sales.html?\\_r=0](https://www.nytimes.com/2016/05/03/arts/music/beyonce-lemonade-chart-sales.html?_r=0)). *The New York Times*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .70. Caulfield, Keith. «Drake's 'Views' Is Nielsen Music's Top Album of 2016 in the U.S.» (<http://www.billboard.com/articles/columns/chart-beat/7647018/drake-views-nielsen-music-top-album-2016-us>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .71. Rys, Dan. «Beyoncé's 'Lemonade' Was the World's Best-Selling Album in 2016» (<https://variety.com/2017/music/news/beyonce-lemonade-drake-one-dance-best-selling-2016-1202395667/>). *Variety*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .72. «Critic Reviews for Lemonade» (<https://www.metacritic.com/music/lemonade/beyonce>). Metacritic. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .73. «50 Best Albums of 2016» (<https://www.rollingstone.com/music/lists/50-best-albums-of-2016-w451265/david-bowie-blackstar-w451267>). *Rolling Stone*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .74. Brown, Eric. «Beyoncé and Adele lead 2016 MTV VMA nominations» (<http://www.ew.com/article/2016/07/26/mtv-vma-2016-nominations>). *Entertainment Weekly*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .75. «VMAs 2016 Winners List» (<http://www.billboard.com/articles/events/vma/7487873/vmas-2016-winners-list>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .76. McCluskey, Megan. «Beyoncé Breaks Madonna's Record With More VMAs Than Any Artist Ever» (<http://time.com/4470510/vmas-2016-mtv-beyonce-awards/>). *TIME*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .77. Herbert, Geoff. «Time Person of the Year: 2016 finalists revealed - who should win?» ([http://www.syracuse.com/us-news/index.ssf/2016/12/time\\_person\\_of\\_the\\_year\\_2016\\_finalists.html](http://www.syracuse.com/us-news/index.ssf/2016/12/time_person_of_the_year_2016_finalists.html)). *Syracuse*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .78. Vagianos, Alanna. «For The First Time Ever, A Black Woman Will Be Headlining Coachella» ([http://www.huffingtonpost.com/entry/for-the-first-time-ever-a-black-woman-will-be-headlining-coachella\\_us\\_586d0ba6e4b0de3a08fa4a30](http://www.huffingtonpost.com/entry/for-the-first-time-ever-a-black-woman-will-be-headlining-coachella_us_586d0ba6e4b0de3a08fa4a30)). *The Huffington Post*. AOL. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .79. Strauss, Matthew. «Beyoncé Will Not Perform at Coachella 2017» (<http://pitchfork.com/news/71308-beyonce-will-not-perform-at-coachella-2017/>). *Pitchfork*. Consultado em 29 de agosto de 2017

- .80. «Beyoncé Cancels Coachella, Ticket Prices Drop 12 Percent» (<https://www.yahoo.com/music/beyonce-cancels-coachella-ticket-prices-drop-12-percent-000451635.html>). *Yahoo*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .81. Morris, Christopher. «2017 Grammy Awards: Adele, Beyoncé Lead Nominations» (<https://variety.com/2016/music/awards/lemonade-album-of-the-year-grammys-beyonce-25-blackstar-1201934214/>). *Variety*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .82. Blair, Olivia. «Grammy Awards 2017: Beyoncé tearful as Adele dedicates Album of the Year win to Lemonade» (<https://www.independent.co.uk/arts-entertainment/music/grammy-awards-2017-beyonce-adele-album-of-the-year-lemonade-emotion-acceptance-speech-a7576961.html>). *The Independent*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .83. Bond, Nick. «Adele refuses biggest Grammy win: 'I can't possibly accept this award' » ([http://www.nzherald.co.nz/entertainment/news/article.cfm?c\\_id=1501119&objectid=11799918](http://www.nzherald.co.nz/entertainment/news/article.cfm?c_id=1501119&objectid=11799918)). *New Zealand Herald*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .84. «Jay Z Spotted Arriving at Los Angeles Hospital After Beyoncé Gives Birth to Twins» (<http://people.com/celebrity/jay-z-arrives-at-hospital-after-twins-birth/>). *People*
- .85. «Beyoncé Joins 'Mi Gente' Remix, Donates Proceeds To Hurricane Relief» (<https://www.npr.org/sections/altlatino/2017/09/28/554394426/beyonc-joins-j-balvin-and-willy-william-for-mi-gente-remix>). *NPR*
- .86. Verhoeven, Beatrice. «Beyoncé Will Voice Nala in Live-Action Adaptation of 'The Lion King' » (<https://www.thewrap.com/beyonce-will-voice-nala-live-action-adaptation-lion-king/>). *TheWrap*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .87. White, Jack. «Ed Sheeran's Perfect remix features Beyoncé» ([http://www.officialcharts.com/chart-news/ed-sheerans-perfect-remix-features-beyonce\\_21134/](http://www.officialcharts.com/chart-news/ed-sheerans-perfect-remix-features-beyonce_21134/)). *Official Charts Company*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .88. Trust, Gary. «Ed Sheeran & Beyoncé's 'Perfect' Tops Billboard Hot 100» (<https://www.billboard.com/articles/columns/chart-beat/8063597/ed-sheeran-beyonce-perfect-billboard-hot-100-number-one>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .89. JayZVEVO. «JAY-Z - Family Feud ft. Beyoncé» (<https://www.youtube.com/watch?v=z2kEKZ6jyQQ>). Consultado em 29 de agosto de 2017 – via YouTube
- .90. Kaufman, Gil. «DJ Khaled Premieres 'Top Off' Featuring JAY-Z, Future & Beyoncé: Stream» (<https://www.billboard.com/articles/news/8224110/dj-khaled-top-off-jay-z-future-beyonce>). *Billboard*. Los Angeles: Eldridge Industries. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .91. Roberts, Kayleigh. «Beyoncé Just Announced She's Going Vegan to Prep for Coachella» (<https://www.elle.com/culture/celebrities/a19068909/beyonce-vegan-coachella/>). *Elle*. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .92. «New Beyoncé, Jay-Z On The Run Tour Info Leaked» (<https://www.grammy.com/grammys/news/beyonc%C3%A9-jay-zs-run-tour-2-details-leaked-ticketmaster>). *grammy.com*. Consultado em 29 de agosto de 2017 [ligação inativa]
- .93. Reed, Ryan. «Beyoncé, Jay-Z Unite for Joint OTR II Stadium Tour» (<https://www.rollingstone.com/music/news/beyonce-jay-z-unite-for-joint-otr-ii-stadium-tour-w517481>). *Rolling Stone*. Wenner Media LLC. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .94. Beyoncé. «OTR II» ([https://www.youtube.com/watch?v=W\\_5DN8fRAoY](https://www.youtube.com/watch?v=W_5DN8fRAoY)). Consultado em 29 de agosto de 2017 – via YouTube

- .95. Crucchiola, Jordan. «Beyoncé and Jay-Z Have Gone 'On the Run' to Film a Video in Jamaica» (<http://www.vulture.com/2018/03/beyonc-jay-z-have-gone-on-the-run-to-film-video-in-jamaica.html>). *Vulture.com*. New York Media. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .96. Wood, Mikael. «Beyoncé's Coachella performance was incredible — and she knew it» (<http://www.latimes.com/entertainment/music/la-et-ms-beyonce-coachella-review-20180415-story.html>). *Los Angeles Times*. Los Angeles: Tronc. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .97. Exposito, Suzy. «#Beychella: Beyoncé Schools Festivalgoers in Her Triumphant Return» (<https://www.rollingstone.com/music/live-reviews/beyonce-transforms-coachella-into-beychella-reunites-destinys-child-w519140>). *Rolling Stone*. Wenner Media LLC. Consultado em 29 de agosto de 2017
- .98. «Beyoncé e Jay-Z lançam álbum surpresa 'Everything Is Love' » (<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2018/06/beyonce-e-jay-z-lancam-album-sorpresa-everything-is-love.shtml>). *Folha de S.Paulo*. 16 de junho de 2018. Consultado em 12 de maio de 2023
- .99. «'APESHIT': o clipe cheio de significados de Beyoncé e Jay-Z» (<https://casavogue.globo.com/Colunas/Arte-do-Cinema/noticia/2018/06/apeshit-o-clipe-cheio-de-significados-de-beyonce-e-jay-z.html>). *Casa Vogue*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :00. Nast, Condé. «Beyoncé / JAY-Z: Everything Is Love» (<https://pitchfork.com/reviews/albums/the-carters-everything-is-love/>). *Pitchfork* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :01. *Everything is Love by The Carters* (<https://www.metacritic.com/music/everything-is-love/the-carters>) (em inglês), consultado em 12 de maio de 2023
- :02. Caulfield, Keith (24 de junho de 2018). «5 Seconds of Summer Earn Third No. 1 Album on Billboard 200 Chart With 'Youngblood' » (<https://www.billboard.com/pro/5-seconds-of-summer-third-no-1-album-billboard-200-chart/>). *Billboard* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :03. «Beyoncé e Jay-Z serão atração principal de festival em homenagem a Mandela» (<https://universa.uol.com.br/noticias/redacao/2018/07/09/beyonce-e-jay-z-serao-atracao-principal-de-festival-em-homenagem-a-mandela.htm>). *UOL*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :04. «Beyoncé's Global Citizen Outfits Celebrated the Diversity of Africa» (<https://www.elle.com/fashion/celebrity-style/a25378332/beyonces-global-citizen-outfits-africa/>). *ELLE* (em inglês). 3 de dezembro de 2018. Consultado em 12 de maio de 2023
- :05. «Watch HOMECOMING: A film by Beyoncé» (<https://www.netflix.com/title/81013626>). *Netflix Official Site* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :06. Matos, Rui. «Beyoncé lança Homecoming: The Live Album, um novo álbum surpresa» (<https://www.vogue.pt/beyonce-homecoming-the-live-album>). *Vogue*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :07. «Beyoncé lança disco surpresa com 40 músicas e até faixa cantada pela filha Blue Ivy» (<https://rollingstone.uol.com.br/noticia/beyonce-lanca-disco-sorpresa-para-acompanhar-documentario/>). *Rolling Stone*. 17 de abril de 2019. Consultado em 12 de maio de 2023
- :08. «Netflix faz acordo de US\$ 60 milhões com Beyoncé para lançamento de três projetos» (<https://epocanegocios.globo.com/Empresa/noticia/2019/04/netflix-faz-acordo-de-us-60-milhoes-com-beyonce-para-lancamento-de-tres-projetos.html>). *Época Negócios*. Consultado em 12 de maio de 2023

- :09. «The complete list of 2019 Emmy nominations» (<https://www.latimes.com/entertainment-arts/tv/story/2019-07-16/emmy-nominations-2019-complete-list-of-nominees>). *Los Angeles Times* (em inglês). 16 de setembro de 2019. Consultado em 12 de maio de 2023
- :10. «O Rei Leão: Beyoncé posa ao lado de versão digital de Nala em foto» (<https://entretenimento.uol.com.br/noticias/redacao/2019/07/02/o-rei-leao-beyonce-posa-ao-lado-de-versao-digital-de-nala-em-foto.htm>). *UOL*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :11. «Beyoncé e Donald Glover cantam *Can You Feel the Love Tonight* em novo comercial de 'O Rei Leão' » (<https://caras.uol.com.br/cinema/beyonce-e-donald-glover-cantam-can-you-feel-the-love-tonight-em-novo-comercial-de-o-rei-leao.phtml>). *Revista CARAS*. 21 de junho de 2019. Consultado em 12 de maio de 2023
- :12. «Beyoncé leva força da natureza para trilha de 'Rei Leão' com 'Spirit' » (<https://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia/2019/07/14/beyonce-leva-forca-da-natureza-para-trilha-de-rei-leao-com-spirit.ghtml>). *G1*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :13. Sabbaga, Julia (15 de setembro de 2019). «Beyoncé lançará documentário sobre gravações de The Gift, trilha de O Rei Leão» (<https://www.omelete.com.br/beyonce/beyonce-the-gift-documentario>). *Omelete*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :14. «Beyoncé se emociona com álbum de 'O Rei Leão': 'Uma declaração de amor à África' » (<https://f5.folha.uol.com.br/musica/2019/07/beyonce-se-emociona-com-um-ultimo-álbum-de-o-rei-leão-uma-declaracao-de-amor-a-africa.shtml>). *F5*. 19 de julho de 2019. Consultado em 12 de maio de 2023
- :15. Owoseje, Toyin (16 de setembro de 2019). «Beyoncé takes fans behind the scenes with 'Making The Gift' documentary» (<https://www.cnn.com/2019/09/16/entertainment/beyonce-documentary-the-gift-lion-king/index.html>). *CNN* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :16. Sabbaga, Julia (15 de setembro de 2019). «Beyoncé lançará documentário sobre gravações de The Gift, trilha de O Rei Leão» (<https://www.omelete.com.br/beyonce/beyonce-the-gift-documentario>). *Omelete*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :17. «Beyoncé grava remix de 'Savage' com Megan Thee Stallion» (<https://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia/2020/04/29/beyonce-grava-remix-de-savage-com-megan-thee-stallion.ghtml>). *G1*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :18. «"Savage Remix" com Megan Thee Stallion e Beyoncé chega ao topo da Billboard» (<https://entretenimento.uol.com.br/noticias/redacao/2020/05/26/savage-remix-com-megan-thee-stallion-e-beyonce-chega-ao-topo-da-billboard.htm>). *UOL*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :19. «Beyoncé surpreende ao lançar nova música durante pandemia; ouça 'Black Parade' » (<https://f5.folha.uol.com.br/musica/2020/06/beyonce-surpreende-ao-lançar-nova-música-durante-pandemia-ouça-black-parade.shtml>). *F5*. 20 de junho de 2020. Consultado em 12 de maio de 2023
- :20. AE. «Disney lança filme 'Black Is King', com Beyoncé, para homenagear cultura africana» (<https://www.correiodopovo.com.br/arteagenda/disney-lança-filme-black-is-king-com-beyoncé-para-homenagear-cultura-africana-1.458277>). *Correio do Povo*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :21. «Disney lança filme 'Black Is King', com Beyoncé, para homenagear cultura africana» (<https://www.estadao.com.br/mais/tv/disney-anuncia-lancamento-do-filme-black-is-king-com-beyoncé/>). *Estadão*. Consultado em 12 de maio de 2023

- :22. America, Good Morning. «Beyoncé explains how she created a new music genre for 'The Lion King' album» (<https://www.goodmorningamerica.com/culture/story/beyonc-lion-king-album-love-letter-africa-64350438>). *Good Morning America* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :23. Spangler, Todd (28 de junho de 2020). «Beyoncé Visual Album 'Black Is King' Coming to Disney Plus» (<https://variety.com/2020/digital/news/beyonce-black-is-king-disney-plus-release-date-1234692505/>). *Variety*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :24. «Grammy 2021: Beyoncé bate recorde; Taylor Swift e Billie Eilish levam prêmios principais» (<https://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia/2021/03/15/grammy-2021-beyonce-bate-recorde-taylor-swift-e-billie-eilish-ficam-entre-principais-vencedoras.ghhtml>). *G1*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :25. «Veio aí! Beyoncé é indicada ao seu primeiro Oscar» (<https://vogue.globo.com/lifestyle/cultura/Musica/noticia/2022/02/veio-ai-beyonce-e-indicada-ao-seu-primeiro-oscar.html>). *Vogue*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :26. «Beyoncé ganha sua primeira indicação ao Oscar 2022 com canção de 'King Richard' » (<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2022/02/beyonce-ganha-sua-primeira-indicacao-ao-oscar-2022-com-cancao-de-king-richard.shtml>). *Folha de S.Paulo*. 8 de fevereiro de 2022. Consultado em 12 de maio de 2023
- :27. «Beyoncé remove fotos de suas redes sociais e alerta fãs para possível lançamento» (<https://vogue.globo.com/celebridade/noticia/2022/06/beyonce-remove-fotos-de-suas-redes-sociais-e-alerta-fans-para-possivel-lancamento.html>). *Vogue*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :28. «Misteriosa, Beyoncé remove foto de perfil de todas as redes sociais» (<https://glamurama.uol.com.br/cultura-e-entretenimento/beyonce-remove-foto-de-perfil-de-todas-as-redes-sociais-e-fans-ja-especulam-novo-lancamento/>). *Glamurama*. 10 de junho de 2022. Consultado em 12 de maio de 2023
- :29. «Beyoncé intriga público com mosaico misterioso» (<https://vogue.globo.com/celebridade/noticia/2022/06/beyonce-deixa-intriga-publico-com-mosaico-misterioso.html>). *Vogue*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :30. «O misterioso novo projeto musical de Beyoncé | O Som e a Fúria» (<https://veja.abril.com.br/coluna/o-som-e-a-furia/o-misterioso-novo-projeto-musical-de-beyonce/>). *VEJA*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :31. «Beyoncé lança 'Renaissance' e agradece aos fãs que não ouviram quando álbum vazou» (<https://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia/2022/07/29/beyonce-lanca-renaissance.ghhtml>). *G1*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :32. «'Renaissance': Beyoncé lança novo álbum com referências da house music» (<https://www.estadao.com.br/emails/beyonce-lanca-renaissance-novo-album-da-cantora/>). *Estadão*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :33. «Beyoncé lança 'Break My Soul', primeira música do novo álbum 'Renaissance' e brasileiros piram» (<https://gshow.globo.com/tudo-mais/pop/noticia/beyonce-lanca-break-my-soul-primeira-musica-do-novo-album-renaissance-e-fans-brasileiros-piram.ghhtml>). *Gshow*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :34. «Beyoncé lança 'Break My Soul', primeiro single de 'Renaissance' » (<https://g1.globo.com/pop-arte/musica/noticia/2022/06/21/beyonce-lanca-break-my-soul-primeiro-single-de-renaissance.ghhtml>). *G1*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :35. Trust, Gary (8 de agosto de 2022). «Beyoncé's 'Break My Soul' Soars to No. 1 on Billboard Hot 100» (<https://www.billboard.com/music/chart-beat/beyonce-break-my-soul-number-one-hot-100-1235123782/>). *Billboard* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023

- :36. Trust, Gary (5 de julho de 2022). «Beyonce Joins Paul McCartney & Michael Jackson for This Hot 100 Milestone — As a Solo Artist & With a Group» (<https://www.billboard.com/music/chart-beat/beyonce-paul-mccartney-michael-jackson-solo-group-milestone-hot-100-top-10-1235110735/>). *Billboard* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :37. «Critics celebrate Beyoncé's 'unfettered' liberation in new Renaissance album» (<https://www.independent.co.uk/arts-entertainment/music/news/beyonce-renaissance-critics-review-roundup-b2134105.html>). *The Independent* (em inglês). 29 de julho de 2022. Consultado em 12 de maio de 2023
- :38. Caulfield, Keith (7 de agosto de 2022). «Beyoncé's 'Renaissance' Bows at No. 1 on Billboard 200 With Year's Biggest Debut By a Woman» (<https://www.billboard.com/music/chart-beat/beyonce-renaissance-billboard-200-debut-no-1-1235123568/>). *Billboard* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :39. Trust, Gary (8 de agosto de 2022). «Beyoncé's 'Break My Soul' Soars to No. 1 on Billboard Hot 100» (<https://www.billboard.com/music/chart-beat/beyonce-break-my-soul-number-one-hot-100-1235123782/>). *Billboard* (em inglês). Consultado em 12 de maio de 2023
- :40. Redação (8 de agosto de 2022). «Break My Soul, de Beyoncé, chega ao 1º lugar na Hot 100 da Billboard» (<https://rollingstone.uol.com.br/musica/break-my-soul-de-beyonce-chega-ao-1-lugar-na-hot-100-da-billboard/>). *Rolling Stone*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :41. «Beyoncé faz post comemorando #1 na Billboard Hot 100 com "Break My Soul"» (<https://gq.globo.com/Cultura/Musica/noticia/2022/08/beyonce-faz-post-comemorando-1-na-billboard-hot-100-com-break-my-soul.html>). *GQ*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :42. «Beyoncé anuncia turnê mundial de álbum 'Renaissance'; confira os locais» (<https://www.estadao.com.br/emails/gente/beyonce-anuncia-turne-mundial-de-album-renaissance-confira-os-locais/>). *Estadão*. Consultado em 12 de maio de 2023
- :43. «Beyoncé anuncia turnê mundial do disco 'Renaissance' para este ano» (<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2023/02/beyonce-anuncia-turne-mundial-do-disco-renaissance-para-este-ano.shtml>). *Folha de S.Paulo*. 1 de fevereiro de 2023. Consultado em 12 de maio de 2023
- :44. *Beyoncé Renaissance Tour, 2023 Crazy in love, 10 mai , Stockholm, Sweden* (<https://www.youtube.com/watch?v=s2GE5kl3XrY>), consultado em 11 de maio de 2023
- :45. *Beyonce - Dangerously in Love Renaissance World Tour (@ Stockholm)* (<https://www.youtube.com/watch?v=XDdDreubOTy>), consultado em 11 de maio de 2023
- :46. «Carmen» (<http://web.archive.org/web/20071215031502/http://www.newline.com/properties/carmenahiphopera.html>). New Line Cinema. Consultado em 29 de novembro de 2011. Arquivado do original (<http://www.newline.com/properties/carmenahiphopera.html>) em 15 de dezembro de 2007
- :47. «Austin Powers - Goldmember O.S.T.» (<http://web.archive.org/web/20070914122154/http://yahoo.imusica.com.br/album.aspx?id=7131>). Yahoo Música. Consultado em 29 de novembro de 2011. Arquivado do original (<http://yahoo.imusica.com.br/album.aspx?id=7131>) em 14 de setembro de 2007
- :48. «Resistindo às Tentações» ([http://www.supercinema.com.br/filmes/resistindo\\_as\\_tentacoes.shtml](http://www.supercinema.com.br/filmes/resistindo_as_tentacoes.shtml)). Super Cinema. Consultado em 9 de janeiro de 2010
- :49. «The Pink Panther (2006)» (<http://www.soundtrackinfo.com/OST/pinkpanther2006/>). Sound Track Info. Consultado em 29 de novembro de 2011

- !50. «Dreamgirls – Em Busca de um Sonho» (<http://diadefolga.com/dreamgirls-em-busca-de-um-sonho/>). Dia de Folga. Consultado em 9 de janeiro de 2010
- !51. «Cadillac Records (Deluxe) (Music From the Motion Picture)» ([https://www.amazon.com/Cadillac-Records-Deluxe-Motion-Picture/dp/B001HBVECO/ref=sr\\_1\\_1?ie=UTF8&s=music&qid=1263045147&sr=1-1](https://www.amazon.com/Cadillac-Records-Deluxe-Motion-Picture/dp/B001HBVECO/ref=sr_1_1?ie=UTF8&s=music&qid=1263045147&sr=1-1)). Amazon. Consultado em 9 de janeiro de 2010
- !52. «Obsessiva» (<http://web.archive.org/web/20080917230811/http://www.cineplayers.com/filme.php?id=4546>). Cine Players. Consultado em 9 de janeiro de 2009. Arquivado do original (<http://www.cineplayers.com/filme.php?id=4546>) em 17 de setembro de 2008
- !53. «OutKast big winners at Soul Train Music Awards» (<http://web.archive.org/web/20110624034801/http://www.highbeam.com/doc/1G1-115407357.html>). Highbeam. Consultado em 20 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.highbeam.com/doc/1G1-115407357.html>) em 24 de junho de 2011
- !54. «List of Grammy award winners» ([http://web.archive.org/web/20040716181207/http://www.usatoday.com/life/music/awards/grammys/2004-02-08-winner-list\\_x.htm](http://web.archive.org/web/20040716181207/http://www.usatoday.com/life/music/awards/grammys/2004-02-08-winner-list_x.htm)). USA Today. Consultado em 20 de novembro de 2010. Arquivado do original ([http://www.usatoday.com/life/music/awards/grammys/2004-02-08-winner-list\\_x.htm](http://www.usatoday.com/life/music/awards/grammys/2004-02-08-winner-list_x.htm)) em 16 de julho de 2004
- !55. «2003 MTV Video Music Awards Winners» (<http://web.archive.org/web/20101211140630/http://www.mtvpress.com/2003/>). MTV. Consultado em 14 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.mtvpress.com/2003/>) em 11 de dezembro de 2010
- !56. «Grupo anti-Bush é o grande vencedor do Grammy» (<http://web.archive.org/web/20120111071816/http://musica.terra.com.br/interna/0,,OI1405053-EI8282,00-Grupo+antiBush+e+o+grande+vencedor+do+Grammy.html>). Terra. Consultado em 19 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://musica.terra.com.br/interna/0,,OI1405053-EI8282,00-Grupo+antiBush+e+o+grande+vencedor+do+Grammy.html>) em 11 de janeiro de 2012
- !57. «Grammy Awards 2007: List of Grammy Nominees and Winners» (<http://web.archive.org/web/20080517154716/http://www.myuniversalfacts.com/2007/02/grammy-awards-2007-list-of-grammy.html>). My Universal Facts. Consultado em 20 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.myuniversalfacts.com/2007/02/grammy-awards-2007-list-of-grammy.html>) em 17 de maio de 2008
- !58. «2007 BET Awards Winners» (<https://archive.is/t7N9>). BET Awards. Consultado em 20 de novembro de 2010
- !59. «Beyoncé foi o grande destaque do Soul Train Music Awards 2009» (<http://web.archive.org/web/20091108204803/http://poplinebr.virgula.uol.com.br/beyonce-foi-a-grande-vencedora-do-soul-train-music-awards-2009/>). Pop Line. Consultado em 10 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://poplinebr.virgula.uol.com.br/beyonce-foi-a-grande-vencedora-do-soul-train-music-awards-2009/>) em 8 de novembro de 2009
- !60. «2009 MTV VMA Nominees & \* Winners» (<http://web.archive.org/web/20100331150344/http://www.chiff.com/pop-culture/mtv-music-awards.htm>). Chiff. Consultado em 14 de novembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.chiff.com/pop-culture/mtv-music-awards.htm>) em 31 de março de 2010

- :61. «Beyoncé é eleita a mulher do ano pela Billboard» (<https://virgula.me/home/legado/beyonce-e-eleita-a-mulher-do-ano-pela-billboard/>). Virgula. Consultado em 10 de novembro de 2010. Cópia arquivada em 1 de julho de 2023 (<http://web.archive.org/web/20230701171816/https://virgula.me/home/legado/beyonce-e-eleita-a-mulher-do-ano-pela-billboard/>)
- :62. «2010 NRJ Music Awards Winners, Performances Video, Red Carpet Photos» (<http://web.archive.org/web/20100128014008/http://www.shallownation.com/2010/01/24/2010-nrj-music-awards-winners-performances-video-red-carpet-photos/>). Shallow Nation. Consultado em 25 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.shallownation.com/2010/01/24/2010-nrj-music-awards-winners-performances-video-red-carpet-photos/>) em 28 de janeiro de 2010
- :63. «VMA 2010 winners list: Lady Gaga, Justin Bieber, Eminem score (PHOTOS)» (<http://web.archive.org/web/20110404084201/http://www.examiner.com/music-industry-in-los-angeles/vma-2010-winners-list-lady-gaga>). Examiner. Consultado em 13 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.examiner.com/music-industry-in-los-angeles/vma-2010-winners-list-lady-gaga>) em 4 de abril de 2011
- :64. «Beyoncé Accepts Billboard Millennium Award, Delivers Show-Stopping Performance» (<http://web.archive.org/web/20110525072253/http://www.billboard.com/news/beyonce-accepts-billboard-millennium-award-1005186042.story#/news/beyonce-accepts-billboard-millennium-award-1005186042.story>). Billboard. Consultado em 27 de maio de 2011. Arquivado do original (<http://www.billboard.com/news/beyonce-accepts-billboard-millennium-award-1005186042.story#/news/beyonce-accepts-billboard-millennium-award-1005186042.story>) em 25 de maio de 2011
- :65. «NCA 2011 - nominerte» (<http://web.archive.org/web/20100108084244/http://www.klf.no/?CatID=1186>). KLF. Consultado em 10 de julho de 2011. Arquivado do original (<http://www.klf.no/?CatID=1186>) em 8 de janeiro de 2010
- :66. «Beyonce winnaar Drogisterij award 2011» (<http://prbeautyinsider.blogspot.com/2011/04/beyonce-winnaar-drogisterij-award-2011.html>). PR Beauty Insider. Consultado em 10 de julho de 2011
- :67. «MTV VMA 2011: Winners List» (<http://thatgrapejuice.net/2011/08/mtv-vma-2011-winners-list/>). That Grape Juice. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :68. «Beyoncé, Top Stars Tip Their Hats to Michael Jackson» ([http://web.archive.org/web/20090630051828/http://www.people.com/people/package/article/0,,20287787\\_20288067,00.html](http://web.archive.org/web/20090630051828/http://www.people.com/people/package/article/0,,20287787_20288067,00.html)). People. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original ([http://www.people.com/people/package/article/0,,20287787\\_20288067,00.html](http://www.people.com/people/package/article/0,,20287787_20288067,00.html)) em 30 de junho de 2009
- :69. «One-on-one with the great Beyoncé transcript» (<http://web.archive.org/web/20140714113707/https://au.news.yahoo.com/sunday-night/transcripts/a/10444014/one-on-one-with-the-great-beyoncae-transcript>). Yahoo!. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<https://au.news.yahoo.com/sunday-night/transcripts/a/10444014/one-on-one-with-the-great-beyoncae-transcript>) em 14 de julho de 2014
- :70. «Michael Jackson returns to stage» (<http://news.bbc.co.uk/1/hi/entertainment/6152976.stm>). BBC News. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :71. «Beyoncé Knowles Quote: "Tina Turner is someone that I admire, because she made her strength feminine and sexy. Marilyn Monroe, because she was a..."» (<https://quotefancy.com/quote/1277761/Beyonc-Knowles-Tina-Turner-is-someone-that-I-admire-because-she-made-her-strength>). quotefancy.com. Consultado em 3 de junho de 2022

- :72. Watson, Margeaux. «Influences: Beyoncé» ([http://www.ew.com/ew/article/0,,1449\\_204,00.html](http://www.ew.com/ew/article/0,,1449_204,00.html)). *Entertainment Weekly*. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :73. Caldwell, Rebecca (21 de julho de 2001). "Destiny's Child". *The Globe and Mail*. p. R1.
- :74. Watson, Margeaux (30 de agosto de 2006). «Beyonce: What influences my music» (<https://ew.com/article/2006/08/30/beyonce-what-influences-my-music/>). *EW* (em inglês). Consultado em 3 de junho de 2022
- :75. Caldwell, Rebecca (21 de julho de 2001). «DESTINY'S CHILD» (<https://www.theglobeandmail.com/arts/destinys-child/article22400636/>). *The Globe and Mail* (em inglês). Consultado em 3 de junho de 2022
- :76. «The 50 Best R&B Albums of the '90s» (<http://www.complex.com/music/2014/07/best-r-and-b-albums-of-the-90s/mariah-carey>). *Complex*. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :77. Frere-Jones, Sasha. «Mariah Carey's record-breaking career» ([http://www.newyorker.com/archive/2006/04/03/060403crmu\\_music](http://www.newyorker.com/archive/2006/04/03/060403crmu_music)). *The New Yorker*. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :78. Farley, Christopher John. *Aaliyah: More Than a Woman* ([https://books.google.com/books?id=rwlBoSSahkYC&lpg=PA140&dq=aaliyah%20beyonce&pg=PA141#v=o\\_nepage&q=aaliyah%20beyonce&f=false](https://books.google.com/books?id=rwlBoSSahkYC&lpg=PA140&dq=aaliyah%20beyonce&pg=PA141#v=o_nepage&q=aaliyah%20beyonce&f=false)). Nova Iorque: Simon and Schuster. ISBN 978-0-7434-5566-4. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :79. «Exclusive: Beyoncé Talks Prince: "I Was So Scared!" » (<http://web.archive.org/web/20100616104428/http://giantmag.com/culture/music/giant-magazine-staff/exclusive-beyonce-talks-prince-i-was-so-scared/>). *G/IANT*. Radio One. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://giantmag.com/culture/music/giant-magazine-staff/exclusive-beyonce-talks-prince-i-was-so-scared/>) em 16 de junho de 2010
- :80. Bickel, Britt. «Beyoncé Shares Personal Family Photos, Thanks Sade On New Website» (<http://web.archive.org/web/20120413151056/http://1037litefm.radio.com/2012/04/06/beyonc-shares-personal-family-photos-thanks-sade-on-new-website>). CBS Radio. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://1037litefm.radio.com/2012/04/06/beyonc-shares-personal-family-photos-thanks-sade-on-new-website>) em 13 de abril de 2012
- :81. Bain, Becky. «Beyoncé Pays Tribute To Donna Summer: "She Was An Honest And Gifted Singer" » (<http://idolator.com/6487442/beyonce-pays-tribute-to-donna-summer>). *Idolator*. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :82. Gibson, Cristina; Ashley Fultz. «Which Famous Friend's B-Day Did Jay-Z and Beyoncé Celebrate?» ([http://au.eonline.com/uberblog/hwood\\_party\\_girl/b220436\\_which\\_famous\\_friends\\_b-day\\_did\\_jay-z.html](http://au.eonline.com/uberblog/hwood_party_girl/b220436_which_famous_friends_b-day_did_jay-z.html)). *E!*. Consultado em 29 de agosto de 2011
- :83. Gelman, Jason; Janine Coveney. «Inspired By» (<http://web.archive.org/web/20110813023811/http://new.music.yahoo.com/destinys-child/news/artist-name-destinys-child-id-1032152-inspired-by-artist-name-janet-jackson-id-1013012--12056577>). Yahoo!. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://new.music.yahoo.com/destinys-child/news/artist-name-destinys-child-id-1032152-inspired-by-artist-name-janet-jackson-id-1013012--12056577>) em 13 de agosto de 2011
- :84. Rogers, Ray. «Beyoncé Q&A: The Billboard Music Awards Millennium Artist Discusses Her Career And New Album» (<http://www.billboard.com/articles/news/471650/beyonce-qa-the-billboard-music-awards-millennium-artist-discusses-her-career>). *Billboard*. Consultado em 29 de agosto de 2011

85. Reid, Shaheem. «Beyoncé Asks Women To Battle Over Her For Backing-Band Roles» ([http://web.archive.org/web/20080917161008/http://www.mtv.com/news/articles/1534575/20060619/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20080917161008/http://www.mtv.com/news/articles/1534575/20060619/knowles_beyonce.jhtml)). MTV News. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1534575/20060619/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1534575/20060619/knowles_beyonce.jhtml)) em 17 de setembro de 2008
86. «Beyoncé Hits Milestone» (<http://abcnews.go.com/GMA/SummerConcert/story?id=2404367&page=1>). ABC News. Consultado em 29 de agosto de 2011
87. Weinstein, Farrah. «Beyoncé, Jay-Z, Christina Put The Rock in Fashion Rocks Concert» (<http://web.archive.org/web/20110623191004/http://www.mtv.com/news/articles/1540510/beyonce-jayz-christina-rock-fashion-rocks-concert.jhtml?headlines=true>). MTV News. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1540510/beyonce-jayz-christina-rock-fashion-rocks-concert.jhtml?headlines=true>) em 23 de junho de 2011
88. Vineyard, Jennifer. «Beyoncé Releases Two Tracks From 'I Am...', Inspired By Jay-Z And Etta James» (<http://web.archive.org/web/20111025174726/http://www.mtv.com/news/articles/1596573/beyonce-releases-two-tracks-from-i.jhtml>). MTV News. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1596573/beyonce-releases-two-tracks-from-i.jhtml>) em 25 de outubro de 2011
89. «Beyoncé Inspired by Michelle Obama» (<http://www.rap-up.com/2011/02/25/beyonce-inspired-by-michelle-obama/>). Rap-Up. Consultado em 29 de agosto de 2011
90. Alvarez, Gabriel. «Beyoncé: Mighty Fly (2011 Cover Story & Gallery)» (<http://www.complex.com/music/2011/07/beyonce-2011-cover-story-gallery>). Complex. Consultado em 29 de agosto de 2011
91. «Basquiat» (<http://web.archive.org/web/20130605063759/http://www.beyonce.com/news/basquiat>). beyonce.com. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://www.beyonce.com/news/basquiat>) em 5 de junho de 2013
92. Mahlmeister, Chrissy. «Beyoncé Wears Custom Jean-Michel Basquiat-Inspired Minx Nails» (<http://web.archive.org/web/20130118071125/http://style.mtv.com/2013/01/14/beyonce-jean-michel-basquiat-nails/>). MTV Style. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://style.mtv.com/2013/01/14/beyonce-jean-michel-basquiat-nails/>) em 18 de janeiro de 2013
93. Corner, Lewis. «Beyoncé: 'There are not enough independent women like Madonna'» (<http://web.archive.org/web/20130302171922/http://www.digitalspy.co.uk/music/news/a460040/beyonce-there-are-not-enough-independent-women-like-madonna.html>). Digital Spy. Hearst Corporation. Consultado em 29 de agosto de 2011. Arquivado do original (<http://www.digitalspy.co.uk/music/news/a460040/beyonce-there-are-not-enough-independent-women-like-madonna.html>) em 2 de março de 2013
94. «Mezzo Soprano singers and vocalists in Pop and Modern music» ([http://www.musiciansnews.com/singing/15/singing\\_mezzo\\_soprano\\_middle\\_female\\_voice\\_vocal\\_range.shtml](http://www.musiciansnews.com/singing/15/singing_mezzo_soprano_middle_female_voice_vocal_range.shtml)). Musicians News. Consultado em 13 de setembro de 2008 [ligação inativa]
95. «Voz» (<https://archive.is/Txxc>). Ango Fama. Consultado em 23 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://angofama.com/index.php/noticias/celebridades-internacionais/9.html?task=view>) em 7 de julho de 2012
96. «Empowerment, Allure and a Runway's Flair» (<http://www.nytimes.com/2005/08/01/arts/music/01dest.html>). NY Times. Consultado em 26 de setembro de 2009

97. «'Of course you can lose yourself' » (<http://www.guardian.co.uk/music/2006/aug/18/urban.popandrock>). NY Times. Consultado em 26 de setembro de 2009
98. «Music Review» (<http://www.ew.com/ew/article/0,,1516025,00.html>). EW. Consultado em 26 de setembro de 2009
99. «Beyonce's 'B'Day' Is Nothing to Celebrate» (<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2006/09/05/AR2006090501475.html>). Washington Post. Consultado em 26 de setembro de 2009
100. «100 Outstanding Pop Vocalists» (<https://archive.today/20090911163957/http://celebrities-group.popsugar.com/1659579>). Popsugar. Consultado em 26 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://celebrities-group.popsugar.com/1659579>) em 11 de setembro de 2009
101. «LIVE EYE» (<http://web.archive.org/web/20110813052601/http://www.eyeweekly.com/music/liveeye/article/66814>). Eye Weekly. Consultado em 26 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.eyeweekly.com/music/liveeye/article/66814>) em 13 de agosto de 2011
102. «Biography» (<http://allmusic.com/cg/amg.dll>). Allmusic. Consultado em 26 de setembro de 2009 *[ligação inativa]*
103. «Behind The B'Day Videos» ([http://web.archive.org/web/20070407000656/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/videos\\_07/news\\_feature\\_040207/index.jhtml](http://web.archive.org/web/20070407000656/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/videos_07/news_feature_040207/index.jhtml)). MTV. Consultado em 20 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/videos\\_07/news\\_feature\\_040207/index.jhtml](http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/videos_07/news_feature_040207/index.jhtml)) em 7 de abril de 2007
104. «Beyonce Shoots Down Jay-Z Marriage Rumors In Vanity Fair Interview» ([http://web.archive.org/web/20051024043758/http://www.mtv.com/news/articles/1510890/20051004/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20051024043758/http://www.mtv.com/news/articles/1510890/20051004/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1510890/20051004/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1510890/20051004/knowles_beyonce.jhtml)) em 24 de outubro de 2005
105. «Beyoncé Tries For Timeless» (<http://web.archive.org/web/20030814230342/http://www.cbsnews.com/stories/2003/07/08/earlyshow/leisure/music/main562232.shtml>). CBS News. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.cbsnews.com/stories/2003/07/08/earlyshow/leisure/music/main562232.shtml>) em 14 de agosto de 2003
106. «Beyoncé Genuinely in Love» ([http://web.archive.org/web/20030724220947/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news\\_feature\\_062703/index.jhtml](http://web.archive.org/web/20030724220947/http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news_feature_062703/index.jhtml)). MTV. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news\\_feature\\_062703/index.jhtml](http://www.mtv.com/bands/b/beyonce/news_feature_062703/index.jhtml)) em 24 de julho de 2003
107. «The Bestin HipHop/Soul» (<http://web.archive.org/web/20040511050332/http://www.ascap.com/playback/2004/winter/hiphopsoul2.html>). ASCAP. Consultado em 13 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.ascap.com/playback/2004/winter/hiphopsoul2.html>) em 11 de maio de 2004
108. «Beyonce Biography» (<http://www.monstersandcritics.com/people/Beyonce-Knowles/biography/>). Monsters and Critics. Consultado em 8 de agosto de 2010 *[ligação inativa]*
109. «For The Record: Quick News On Beyonce, Madonna, Michael Jackson, Taylor Hicks, JC Chasez, Beth Orton, Slayer & More» ([http://web.archive.org/web/20070429001521/http://www.mtv.com/news/articles/1533901/20060608/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20070429001521/http://www.mtv.com/news/articles/1533901/20060608/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 6 de março de 2008. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1533901/20060608/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1533901/20060608/knowles_beyonce.jhtml)) em 29 de abril de 2007

- |10. «Beyoncé, 02 Arena, London: Diva who answers the call of booty» (<http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/music/reviews/beyonc-02-arena-london-1691069.html>). The Independent. Consultado em 27 de maio de 2009
- |11. «Flash, Concepts and, Yes, Songs» (<http://www.nytimes.com/2009/06/23/arts/music/23beyonce.html?hp>). NY Times. Consultado em 23 de junho de 2009
- |12. «Beyonce Wows Crowd at BankAtlantic Center» ([http://web.archive.org/web/20110716044707/http://www.sfltimes.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2977&Itemid=1](http://web.archive.org/web/20110716044707/http://www.sfltimes.com/index.php?option=com_content&task=view&id=2977&Itemid=1)). South Florida Times. Consultado em 3 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://www.sfltimes.com/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2977&Itemid=1](http://www.sfltimes.com/index.php?option=com_content&task=view&id=2977&Itemid=1)) em 16 de julho de 2011
- |13. «Unstoppable Beyoncé brings Jay Z and Kanye West along for mindblowing free concert» (<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1229189/Beyonce-brings-Jay-Z-Kanye-West-mindblowing-free-concert.html>). Daily Mail. Consultado em 29 de agosto de 2010
- |14. «Beyoncé shows 'Fierce' and softer sides in tour kickoff at the Garden» ([http://web.archive.org/web/20090625021439/http://www.nydailynews.com/entertainment/music/2009/06/22/2009-06-22\\_beyonce\\_shows\\_fierce\\_and\\_softer\\_sides\\_in\\_tour\\_kickoff\\_at\\_the\\_garden.html#ixzz0JlHoO0hC&C](http://web.archive.org/web/20090625021439/http://www.nydailynews.com/entertainment/music/2009/06/22/2009-06-22_beyonce_shows_fierce_and_softer_sides_in_tour_kickoff_at_the_garden.html#ixzz0JlHoO0hC&C)). New York Daily News. Consultado em 23 de junho de 2010. Arquivado do original ([http://www.nydailynews.com/entertainment/music/2009/06/22/2009-06-22\\_beyonce\\_shows\\_fierce\\_and\\_softer\\_sides\\_in\\_tour\\_kickoff\\_at\\_the\\_garden.html#ixzz0JlHoO0hC&C](http://www.nydailynews.com/entertainment/music/2009/06/22/2009-06-22_beyonce_shows_fierce_and_softer_sides_in_tour_kickoff_at_the_garden.html#ixzz0JlHoO0hC&C)) em 25 de junho de 2009
- |15. «Beyonce no ordinary performer» (<http://web.archive.org/web/20111109094546/http://www.lipstickalley.com/f15/beyonce-concert-review-last-night-saskatoon-where-h-180296/>). Lipstick Alley. Consultado em 8 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://www.lipstickalley.com/f15/beyonce-concert-review-last-night-saskatoon-where-h-180296/>) em 9 de novembro de 2011
- |16. «Beyoncé Biography» (<http://en.slowradio.be/artiesten/beyonce>). Slow Radio. Consultado em 23 de junho de 2009
- |17. «First Among Equals: Beyonce Steals The Show At Ladies First» ([http://web.archive.org/web/20040422155012/http://www.mtv.com/news/articles/1486349/20040413/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20040422155012/http://www.mtv.com/news/articles/1486349/20040413/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 20 de janeiro de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1486349/20040413/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1486349/20040413/knowles_beyonce.jhtml)) em 22 de abril de 2004
- |18. «The Beyonce experience» ([http://www.chinadaily.com.cn/citylife/2007-10/23/content\\_6198722.htm](http://www.chinadaily.com.cn/citylife/2007-10/23/content_6198722.htm)). China Daily. Consultado em 20 de janeiro de 2010
- |19. «The Beyoncé Experience Tour Fans» (<http://web.archive.org/web/20120125123054/http://www.lastfm.com.br/group/The+Beyonc%C3%A9+Experience+Tour+Fans>). Last FM. Consultado em 20 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.lastfm.com.br/group/The+Beyonc%C3%A9+Experience+Tour+Fans>) em 25 de janeiro de 2012
- |20. «Top 25 Worldwide Tours» (<http://web.archive.org/web/20090806095547/http://www.pollstarpro.com/SpecialFeatures2009/2009Top25WorldwideTours.pdf>) (PDF). Poll Star. Consultado em 20 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.pollstarpro.com/SpecialFeatures2009/2009Top25WorldwideTours.pdf>) (PDF) em 6 de agosto de 2009
- |21. «São Paulo já faz filas por show de Beyoncé» (<http://g1.globo.com/Noticias/Music/a/0,,MUL1425189-7085,00-SAO+PAULO+JA+FAZ+FILAS+POR+SHOW+DE+BEYONCE.html>). G1. Consultado em 20 de janeiro de 2010

122. «Portraits from "46664 - Give One Minute Of Your Life To AIDS" Concert - Arrivals» (<http://www.life.com/image/2773228>). Life. Consultado em 21 de fevereiro de 2010 *[ligação inativa]*
123. «46664 ambassador Beyoncé shines at the Grammys» (<http://www.46664.com/News/46664-ambassador-beyonc%C3%A9-shines-at-the-grammys-id=7989.aspx>). 46664. Consultado em 21 de fevereiro de 2010 *[ligação inativa]*
124. «BBC Brasil transmite megashow contra a Aids da África do Sul» ([https://www.bbc.co.uk/portuguese/cultura/story/2003/11/031128\\_show.shtml](https://www.bbc.co.uk/portuguese/cultura/story/2003/11/031128_show.shtml)). BBC. Consultado em 21 de fevereiro de 2010
125. «I Am...Yours: An Intimate Performance at Wynn Las Vegas» (<http://www.allmusic.com/album/i-amyours-an-intimate-performance-at-wynn-las-vegas-r1700137>). Allmusic. Consultado em 4 de junho de 2010
126. «Beyoncé Added to Haiti Telethon» (<http://www.rap-up.com/2010/01/20/beyonce-added-to-haiti-telethon/>). Rap Up. Consultado em 28 de janeiro de 2010
127. «Beyoncé em Lisboa: bilhetes à venda» (<http://web.archive.org/web/20160912223650/http://blitz.aeiou.pt/gen.pl?p=stories&op=view&fokey=bz.stories/2483>). Blitz. Consultado em 26 de setembro de 2007. Arquivado do original (<http://blitz.aeiou.pt/gen.pl?p=stories&op=view&fokey=bz.stories/2483>) em 12 de setembro de 2016
128. «Beyoncé regressa a Portugal em Maio» (<https://cnnportugal.iol.pt/musica/pavilhao-atlantico/beyonce-regressa-a-portugal-em-maio>). CNN Portugal. Consultado em 26 de setembro de 2010
129. «Beyoncé mostra nova turnê em Portugal» (<http://web.archive.org/web/20090523084448/http://www.estadao.com.br/noticias/arteelazer,beyonce-mostra-nova-turne-em-portugal,373489,0.htm>). Estadão. Consultado em 26 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.estadao.com.br/noticias/arteelazer,beyonce-mostra-nova-turne-em-portugal,373489,0.htm>) em 23 de maio de 2009
130. «Beyoncé em Portugal no próximo ano» (<https://www.publico.pt/2008/12/10/culturaipsilon/noticia/beyonce-em-portugal-no-proximo-ano-1352656>). Público. Consultado em 26 de setembro de 2010
131. «Ivete Sangalo Anuncia Show Com Beyoncé em Salvador» (<http://web.archive.org/web/20091213152019/http://oglobo.globo.com/cultura/mat/2009/12/09/ivete-sangalo-anuncia-show-com-beyonce-em-salvador-915134471.asp>). O Globo. Consultado em 10 de dezembro de 2010. Arquivado do original (<http://oglobo.globo.com/cultura/mat/2009/12/09/ivete-sangalo-anuncia-show-com-beyonce-em-salvador-915134471.asp>) em 13 de dezembro de 2009
132. «Ivete Sangalo confirma Beyoncé em Salvador em fevereiro» (<http://ultimosegundo.ig.com.br/mundo/2009/12/10/ivete+sangalo+confirma+beyonce+em+salvador+em+fevereiro+9230090.html>). Ultimo Segundo. Consultado em 10 de dezembro de 2010 *[ligação inativa]*
133. «Venda de ingressos para show extra de Beyoncé no Rio começam nesta sexta-feira» (<http://web.archive.org/web/20100124093417/http://www.abril.com.br/blog/blogfonico/2010/01/21/venda-de-ingressos-para-show-extra-de-beyonce-no-rio-comecam-nesta-sexta-feira/>). Abril. Consultado em 22 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.abril.com.br/blog/blogfonico/2010/01/21/venda-de-ingressos-para-show-extra-de-beyonce-no-rio-comecam-nesta-sexta-feira/>) em 24 de janeiro de 2010
134. «Ingressos para show de Beyoncé no Rio estão esgotados» (<https://oglobo.globo.com/cultura/ingressos-para-show-de-beyonce-estao-esgotados-3124148>). O Globo. Consultado em 30 de dezembro de 2009

35. «Venda de ingressos para Beyoncé causa tumulto na Bahia» (<http://web.archive.org/web/20100104230237/http://musica.terra.com.br/interna/0,,OI4180632-EI1267,00-Venda+de+ingressos+para+Beyonce+causa+tumulto+na+Bahia.html>). Terra. Consultado em 30 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://musica.terra.com.br/interna/0,,OI4180632-EI1267,00-Venda+de+ingressos+para+Beyonce+causa+tumulto+na+Bahia.html>) em 4 de janeiro de 2010
36. Cifra Club News. «Ingressos para primeiro show de Beyoncé no Brasil já estão à venda» (<http://web.archive.org/web/20100119082529/http://www.cifraclubnews.com.br/noticias/20180-ingressos-para-primeiro-show-de-beyonce-no-brasil-ja-esta-o-venda.html>). Consultado em 22 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.cifraclubnews.com.br/noticias/20180-ingressos-para-primeiro-show-de-beyonce-no-brasil-ja-estao-venda.html>) em 19 de janeiro de 2010
37. «Wanessa vai abrir shows de Beyoncé no Rio e em Florianópolis» (<http://web.archive.org/web/20100131075539/http://ego.globo.com/Gente/Noticias/0,,MUL1465621-9798,00-WANESSA+VAI+ABRIR+SHOWS+DE+BEYONCE+NO+RIO+E+EM+FLOIANOPOLIS.html>). Ego. Consultado em 27 de janeiro de 2009. Arquivado do original (<http://ego.globo.com/Gente/Noticias/0,,MUL1465621-9798,00-WANESSA+VAI+ABRIR+SHOWS+DE+BEYONCE+NO+RIO+E+EM+FLOIANOPOLIS.html>) em 31 de janeiro de 2010
38. «Beyoncé reúne 60 mil no Morumbi, em seu maior show» (<https://www.estadao.com.br/cultura/beyonce-reune-60-mil-no-morumbi-em-seu-maior-show/>). Estadão. Consultado em 8 de fevereiro de 2010
39. «Ivete confirma show com Beyoncé em Salvador» (<https://rollingstone.uol.com.br/noticia/beyonce-tocara-com-ivete-em-salvador/>). Rolling Stone. Consultado em 17 de fevereiro de 2010
40. «Beyoncé encerra show em Floripa segurando a bandeira do Brasil» ([http://web.archive.org/web/20100209161955/http://gazetaweb.globo.com/v2/noticias/texto\\_completo.php?c=195601](http://web.archive.org/web/20100209161955/http://gazetaweb.globo.com/v2/noticias/texto_completo.php?c=195601)). Gazeta Web. Consultado em 6 de fevereiro de 2010. Arquivado do original ([http://gazetaweb.globo.com/v2/noticias/texto\\_completo.php?c=195601](http://gazetaweb.globo.com/v2/noticias/texto_completo.php?c=195601)) em 9 de fevereiro de 2010
41. «Beyoncé lota Morumbi na noite de sábado e diz que fez o maior show de sua vida» (<http://web.archive.org/web/20100211154840/http://moglobo.globo.com/integra.asp?txtUrl=/cultura/mat/2010/02/07/beyonce-lota-morumbi-na-noite-de-sabado-diz-que-fez-maior-show-de-sua-vida-915804773.asp>). O Globo. Consultado em 7 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://moglobo.globo.com/integra.asp?txtUrl=/cultura/mat/2010/02/07/beyonce-lota-morumbi-na-noite-de-sabado-diz-que-fez-maior-show-de-sua-vida-915804773.asp>) em 11 de fevereiro de 2010
42. «Beyoncé elogia o Brasil no Rio de Janeiro» (<http://web.archive.org/web/20100211122516/http://www.clicrbs.com.br/especial/sc/atlantida-fm/19,0,2803099,Beyonce-elogia-o-Brasil-no-Rio-de-Janeiro.html>). Clic RBS. Consultado em 8 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.clicrbs.com.br/especial/sc/atlantida-fm/19,0,2803099,Beyonce-elogia-o-Brasil-no-Rio-de-Janeiro.html>) em 11 de fevereiro de 2010
43. «Turnê de Beyoncé é uma espécie de 'Avatar' musical» (<http://web.archive.org/web/20100211075732/http://moglobo.globo.com/integra.asp?txtUrl=/cultura/mat/2010/02/08/turne-de-beyonce-uma-especie-de-avatar-musical-915807877.asp>). O Globo. Consultado em 8 de fevereiro de 2010. Arquivado do original (<http://moglobo.globo.com/integra.asp?txtUrl=/cultura/mat/2010/02/08/turne-de-beyonce-uma-especie-de-avatar-musical-915807877.asp>) em 11 de fevereiro de 2010

- |44. «Beyoncé Unveils Her New Fashion Line» (<http://web.archive.org/web/20071011062357/http://www.people.com/people/article/0,26334,1130999,00.html>). People. Consultado em 16 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.people.com/people/article/0,26334,1130999,00.html>) em 11 de outubro de 2007
- |45. «The Beyoncé Experience» (<http://www.cosmopolitan.com/celebrities/exclusive/The-Beyonce-Experience>). Cosmopolitan. Consultado em 5 de abril de 2008
- |46. «Destiny's Child Put On A Fashion Show At U.K. Concert» ([http://web.archive.org/web/20050611001434/http://www.mtv.com/news/articles/1503790/20050608/destinys\\_child.jhtml](http://web.archive.org/web/20050611001434/http://www.mtv.com/news/articles/1503790/20050608/destinys_child.jhtml)). MTV. Consultado em 3 de abril de 2008. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1503790/20050608/desinys\\_child.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1503790/20050608/desinys_child.jhtml)) em 11 de junho de 2005
- |47. «Rancho Bernardo company teams with singer» ([http://web.archive.org/web/20090815081854/http://www.nctimes.com/business/article\\_ac83a433-d59e-5d57-9f14-affcf7fc10e5.html](http://web.archive.org/web/20090815081854/http://www.nctimes.com/business/article_ac83a433-d59e-5d57-9f14-affcf7fc10e5.html)). NC Times. Consultado em 23 de setembro de 2010. Arquivado do original ([http://www.nctimes.com/business/article\\_ac83a433-d59e-5d57-9f14-affcf7fc10e5.html](http://www.nctimes.com/business/article_ac83a433-d59e-5d57-9f14-affcf7fc10e5.html)) em 15 de agosto de 2009
- |48. «Beyonce Fashion Diva Hits the Runway as the Most Stylish Game for Phones» (<http://web.archive.org/web/20081216032225/http://www.reuters.com/article/pressRelease/idUS195809+15-Jan-2008+BW20080115>). Reuters. Consultado em 3 de março de 2008. Arquivado do original (<http://www.reuters.com/article/pressRelease/idUS195809+15-Jan-2008+BW20080115>) em 16 de dezembro de 2008
- |49. «Showbiz Tonight» (<http://transcripts.cnn.com/TRANSCRIPTS/0606/20/sbt.01.html>). Cable News Network. Consultado em 20 de junho de 2008
- |50. «Beyonce launches a 'Sasha Fierce' clothing line» (<http://latimesblogs.latimes.com/alltherage/2009/07/beyonce-launches-a-sasha-fierce-clothing-line.html>). Los Angeles Times. Consultado em 3 de junho de 2010
- |51. «Beyoncé's Launching a Sasha Fierce Clothing Line» ([http://nymag.com/daily/fashion/2009/07/beyonces\\_launching\\_a\\_sasha\\_fie.html](http://nymag.com/daily/fashion/2009/07/beyonces_launching_a_sasha_fie.html)). New York Fashion. Consultado em 3 de junho de 2010
- |52. «All about Beyonce Knowles» (<http://web.archive.org/web/20091219031910/http://www.herdaily.com/entertainment/7302/all-about-beyonce-knowles.html>). Her Daily. Consultado em 4 de junho de 2010. Arquivado do original (<http://www.herdaily.com/entertainment/7302/all-about-beyonce-knowles.html>) em 19 de dezembro de 2009
- |53. «Pepsi Switches To a New Voice Of a Generation» (<http://query.nytimes.com/gst/fullpage.html?res=9901E7D6153DF93BA25751C1A9649C8B63>). NY Times. Consultado em 3 de março de 2008
- |54. «Pop Stars Clash in U.K. Pepsi» (<http://web.archive.org/web/20081216031102/http://music.yahoo.com/read/news/12178623>). Yahoo. Consultado em 3 de março de 2008. Arquivado do original (<http://music.yahoo.com/read/news/12178623>) em 16 de dezembro de 2008
- |55. «For The Record: Quick News On Britney Spears, Paris Hilton, Sum 41, Lil' Kim, Gerald Levert, Morrissey & More» ([http://web.archive.org/web/20050303062707/http://www.mtv.com/news/articles/1497582/20050228/spears\\_britney.jhtml](http://web.archive.org/web/20050303062707/http://www.mtv.com/news/articles/1497582/20050228/spears_britney.jhtml)). MTV. Consultado em 28 de fevereiro de 2005. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1497582/20050228/spears\\_britney.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1497582/20050228/spears_britney.jhtml)) em 3 de março de 2005

156. «Bills, Bills, Bills» (<http://web.archive.org/web/20080903230827/http://www.ew.com/ew/article/0,,443576,00.html>). EW. Consultado em 15 de abril de 2003. Arquivado do original (<http://www.ew.com/ew/article/0,,443576,00.html>) em 3 de setembro de 2008
157. «Beyonce: The Billboard Q&A» (<http://www.billboard.com/#/features/beyonce-the-billboard-q-a-1004018346.story?page=3>). Billboard. Consultado em 24 de setembro de 2010 *[ligação inativa]*
158. «Beyoncé Launches New True Star Fragrance» (<http://www.people.com/people/article/0,,656036,00.html>). People. Consultado em 22 de junho de 2004
159. «Enrique And Tommy Hilfiger Launch True Star For Men» (<http://web.archive.org/web/20081203140320/http://popdirt.com/enrique-and-tommy-hilfiger-launch-true-star-for-men/39660/>). Pop Dirt. Consultado em 2 de novembro de 2009. Arquivado do original (<http://popdirt.com/enrique-and-tommy-hilfiger-launch-true-star-for-men/39660/>) em 3 de dezembro de 2008
160. «The Aura of a Pinup: Beyoncé's Winning Image» (<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2007/05/17/AR2007051702400.html>). The Washington Post. Consultado em 18 de julho de 2007
161. «World's Best-Paid Music Stars» ([http://web.archive.org/web/20080922213036/ht tp://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx\\_lr\\_0922lifestyle.html](http://web.archive.org/web/20080922213036/ht tp://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx_lr_0922lifestyle.html)). Forbes. Consultado em 22 de setembro de 2008. Arquivado do original ([https://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx\\_lr\\_0922lifestyle.html](https://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx_lr_0922lifestyle.html)) em 22 de setembro de 2008
162. «4 Beyoncé Knowles» ([http://web.archive.org/web/20090606142137/http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09\\_Beyonce-Knowles\\_YA72.html](http://web.archive.org/web/20090606142137/http://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09_Beyonce-Knowles_YA72.html)). Forbes. Consultado em 3 de junho de 2009. Arquivado do original ([https://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09\\_Beyonce-Knowles\\_YA72.html](https://www.forbes.com/lists/2009/53/celebrity-09_Beyonce-Knowles_YA72.html)) em 6 de junho de 2009
163. «U2, Beyoncé, Britney Make Forbes 'Top-Earning Musicians' List» (<http://web.archive.org/web/20100722173728/http://www.billboard.com/news/u2-beyonce-britney-make-forbes-top-earning-1004105090.story#/news/u2-beyonce-britney-make-forbes-top-earning-1004105090.story>). Billboard. Consultado em 24 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.billboard.com/news/u2-beyonce-britney-make-forbes-top-earning-1004105090.story#/news/u2-beyonce-britney-make-forbes-top-earning-1004105090.story>) em 22 de julho de 2010
164. «2010 Forbes Celebrity Power 100: The World's Most Powerful Celebrities» (<http://web.archive.org/web/20100702012315/http://www.popcrunch.com/forbes-magazine-power-list-2010/>). Pop Crunch. Consultado em 24 de setembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.popcrunch.com/forbes-magazine-power-list-2010/>) em 2 de julho de 2010
165. «Beyoncé e Jay-Z são o casal mais rico do mundo» (<http://web.archive.org/web/20100117222327/http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/182/2010/01/15/diversaoearte,i=166798/BEYONCE+E+JAY+Z+SAO+O+CASAL+MAIS+RICO+DO+MUNDO.shtml>). Correio Braziliense. Consultado em 16 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.correiobraziliense.com.br/app/noticia/182/2010/01/15/diversaoearte,i=166798/BEYONCE+E+JAY+Z+SAO+O+CASAL+MAIS+RICO+DO+MUNDO.shtml>) em 17 de janeiro de 2010

66. «Lady Gaga, Beyonce, Other Stars Make Forbes' Top-Earning Of 2010 List» (<http://web.archive.org/web/20110219111118/http://www.mtv.com/news/articles/1654947/lady-gaga-beyonce-other-stars-make-forbes-topearning-2010-list.jhtml>). MTV. Consultado em 4 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1654947/lady-gaga-beyonce-other-stars-make-forbes-topearning-2010-list.jhtml>) em 19 de fevereiro de 2011
67. «GENTE - Fim de ano gordo» (<http://web.archive.org/web/20110108033616/http://br.noticias.yahoo.com/s/29122010/11/entretenimento-gente-ano-gordo.html>). Yahoo Notícias. Consultado em 4 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://br.noticias.yahoo.com/s/29122010/11/entretenimento-gente-ano-gordo.html>) em 8 de janeiro de 2011
68. «Beyoncé faz show particular no réveillon e fatura 2 milhões» (<http://revistaquem.globo.com/Revista/Quem/0,,EMI116047-9531,00-BEYONCE+FAZ+SHOW+PARTICULAR+NO+REVEILLON+E+FATURA+MILHOES.html>). QUEM. Consultado em 16 de janeiro de 2010
69. «Beyoncé é criticada por show para filho de ditador» (<http://g1.globo.com/Noticias/Musica/0,,MUL1440517-7085,00-BEYONCE+E+CRITICADA+POR+SHOW+PARA+FILHO+DE+DITADOR.html>). G1. Consultado em 16 de janeiro de 2010
70. Reuters/Brasil Online (3 de março de 2011). «Beyoncé doa dinheiro arrecadado em show ligado a Gaddafi» (<http://oglobo.globo.com/mundo/mat/2011/03/03/beyonce-doa-dinheiro-arrecadado-em-show-ligado-gaddafi-923927268.asp>). Globo. Consultado em 4 de novembro de 2011
71. «Beyoncé Unveils Her New Fragrance» (<http://nymag.com/daily/fashion/2009/12/beyonce.html>). NY Mag. Consultado em 24 de setembro de 2010
72. «Beyoncé Catches 'Heat' in Fragrance Ads» (<http://www.rap-up.com/2009/12/29/beyonce-caches-heat-in-fragrance-ads/#more-34785>). Rap-Up. Consultado em 24 de setembro de 2010
73. «Beyonce Discusses Launch of 'Heat' Fragrance» (<http://www.wwd.com/beauty-industry-news/beyonce-discusses-launch-of-heat-fragrance-2398237/#/article/beauty-industry-news/beyonce-discusses-launch-of-heat-fragrance-2398237/?page=1>). WWD. Consultado em 19 de dezembro de 2009
74. «Beyonce turns up the 'Heat' with signature fragrance» ([http://www.chinadaily.com.cn/showbiz/2009-12/19/content\\_9202788.htm](http://www.chinadaily.com.cn/showbiz/2009-12/19/content_9202788.htm)). China Daily. Consultado em 19 de dezembro de 2009
75. «Beyonce to get wax figure at Madame Tussauds» (<http://web.archive.org/web/20090514051413/http://www.screenindia.com/news/beyonce-to-get-wax-figure-at-madame-tussauds/432709/>). Screen India. Consultado em 9 de março de 2010. Arquivado do original (<http://www.screenindia.com/news/beyonce-to-get-wax-figure-at-madame-tussauds/432709/>) em 14 de maio de 2009
76. «Book Excerpt: Destiny's Style» (<http://abcnews.go.com/GMA/WinterConcert/story?id=125692>). ABC News. Consultado em 17 de abril de 2008
77. «Beyonce's ad fires up critics» (<http://web.archive.org/web/20080512061230/http://www.news.com.au/entertainment/story/0,26278,21255564-10388,00.html>). News. Consultado em 9 de abril de 2010. Arquivado do original (<http://www.news.com.au/entertainment/story/0,26278,21255564-10388,00.html>) em 12 de maio de 2008

178. «Bewitched. Bothered. Beyoncé.» ([http://web.archive.org/web/20081205071344/http://www.boston.com/ae/music/articles/2007/08/05/bewitched\\_bothered\\_beyonc/?page=1](http://web.archive.org/web/20081205071344/http://www.boston.com/ae/music/articles/2007/08/05/bewitched_bothered_beyonc/?page=1)). Boston. Consultado em 31 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.boston.com/ae/music/articles/2007/08/05/bewitched\\_bothered\\_beyonc/?page=1](http://www.boston.com/ae/music/articles/2007/08/05/bewitched_bothered_beyonc/?page=1)) em 5 de dezembro de 2008
179. «L'Oréal nega branqueamento da pele de Beyoncé em anúncio» (<http://www1.folha.uol.com.br/folha/ilustrada/ult90u430967.shtml>). Folha. Consultado em 31 de agosto de 2010
180. «Beyoncé: The Ice Princess» (<http://web.archive.org/web/20090827032357/http://www.blender.com/guide/68386/beyonceacute-ice-princess.html>). Blender. Consultado em 2 de abril de 2009. Arquivado do original (<http://www.blender.com/guide/68386/beyonceacute-ice-princess.html>) em 27 de agosto de 2009
181. «CNN Larry King Live» (<http://transcripts.cnn.com/TRANSCRIPTS/0904/23/lkl.01.html>). CNN. Consultado em 31 de agosto de 2010
182. «Beyonce tops fashion list» (<http://web.archive.org/web/20081216032416/http://uk.reuters.com/article/entertainmentNews/idUKN1228002320070913?feedType=RSS&feedName=entertainmentNews>). Reuters. Consultado em 9 de abril de 2010. Arquivado do original (<http://uk.reuters.com/article/entertainmentNews/idUKN1228002320070913?feedType=RSS&feedName=entertainmentNews>) em 16 de dezembro de 2008
183. «Article - Cover Story: A Woman Possessed» (<http://uk.real.com/music/artist/Beyonce/articles/371774/-related-articles-page-8>). Real UK. Consultado em 4 de junho de 2010 *[ligação inativa]*
184. «Beyonce - Outstanding Contribution to the Arts @ World Music Awards 2008» (<https://archive.is/TwMd>). Photo Host. Consultado em 31 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://photohost.ge/index.php?action=watch&v=55265>) em 16 de julho de 2012
185. «The Definitive 200 Albums» ([http://eil.com/features/Definitive\\_200.asp](http://eil.com/features/Definitive_200.asp)). Eil. Consultado em 4 de junho de 2010
186. «Beyoncé 'Still Can't Believe' Justin Was Her Backup Dancer» (<http://web.archive.org/web/20081202175933/http://www.people.com/people/article/0,,20241113,0,0.html>). People. Consultado em 24 de novembro de 2010. Arquivado do original (<http://www.people.com/people/article/0,,20241113,0,0.html>) em 2 de dezembro de 2008
187. «Beyoncé Album Preview: I Am... Sasha Fierce Shines Light On B's Alter Ego» ([http://web.archive.org/web/20081026063741/http://www.mtv.com/news/articles/1597718/20081023/knowles\\_beyonce.jhtml](http://web.archive.org/web/20081026063741/http://www.mtv.com/news/articles/1597718/20081023/knowles_beyonce.jhtml)). MTV. Consultado em 30 de agosto de 2010. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1597718/20081023/knowles\\_beyonce.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1597718/20081023/knowles_beyonce.jhtml)) em 26 de outubro de 2008
188. «Beyoncé On Marie Claire October Magazine 2008» (<http://web.archive.org/web/20110716164046/http://www.superficialdiva.com/2008/0903/beyonce-on-marie-claire-october-magazine-2008/>). Superficial Diva. Consultado em 30 de agosto de 2010. Arquivado do original (<http://www.superficialdiva.com/2008/0903/beyonce-on-marie-claire-october-magazine-2008/>) em 16 de julho de 2011
189. «Article: Beyoncé Knowles Makes Donation of \$100k to Gulf Coast Ike Relief Fund to Aid Texas Victims of Hurricane Ike» (<http://web.archive.org/web/20110624033538/http://www.highbeam.com/doc/1G1-189133385.html>). High Beam. Consultado em 30 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.highbeam.com/doc/1G1-189133385.html>) em 24 de junho de 2011

190. «Beyonce's Survivor Foundation Helps Hurricane Ike Victims» (<http://web.archive.org/web/20081017121850/http://newsroom.mtv.com/2008/10/15/beyonces-survivor-foundation-helps-hurricane-ike-victims/>). MTV. Consultado em 15 de outubro de 2008. Arquivado do original (<http://newsroom.mtv.com/2008/10/15/beyonces-survivor-foundation-helps-hurricane-ike-victims/>) em 17 de outubro de 2008
191. «"Just Stand Up" - Beyoncé, Miley Cyrus, Mariah Carey, Fergie» (<http://web.archive.org/web/20120112093630/http://mais.uol.com.br/view/ao2o41d5alx2/just-stand-up--beyonce-miley-cyrus-mariah-carey-fergie-04023860DC818346?types=A&>). UOL. Consultado em 30 de dezembro de 2009. Arquivado do original (<http://mais.uol.com.br/view/ao2o41d5alx2/just-stand-up--beyonce-miley-cyrus-mariah-carey-fergie-04023860DC818346?types=A&>) em 12 de janeiro de 2012
192. «The Beyoncé Experience Tour Offers Food Drives in Conjunction With Pastor Rudy Rasmus, Capital Area Food Bank, and the Survivor Foundation» (<http://newsblaze.com/story/2007080607354900002.mwir/topstory.html>). News Blaze. Consultado em 9 de setembro de 2009
193. «Beyoncé Shines at Diamond Ball» (<http://www.rap-up.com/2008/10/05/beyonce-shines-at-diamond-ball/>). Rap-Up. Consultado em 21 de setembro de 2010
194. «Beyonce and Her Charity Work» ([http://web.archive.org/web/20120328114646/http://articles.famouswhy.com/beyonce\\_and\\_her\\_charity\\_work/](http://web.archive.org/web/20120328114646/http://articles.famouswhy.com/beyonce_and_her_charity_work/)). Famous Why. Consultado em 21 de setembro de 2010. Arquivado do original ([http://articles.famouswhy.com/beyonce\\_and\\_her\\_charity\\_work/](http://articles.famouswhy.com/beyonce_and_her_charity_work/)) em 28 de março de 2012
195. «Beyonce Donates Movie Salary To Drug Treatment Centers» ([http://www.bet.com/Music/News/musicnews\\_beyoncedonatesalary\\_1.05.09.htm](http://www.bet.com/Music/News/musicnews_beyoncedonatesalary_1.05.09.htm)). BET. Consultado em 5 de março de 2009
196. «Beyoncé Lends A Helping Hand» (<http://web.archive.org/web/20090620094414/http://www.beyonceonline.com/us/news/beyonc%C3%A9-lends-helping-hand>). Beyoncé Online. Consultado em 22 de janeiro de 2010. Arquivado do original (<http://www.beyonceonline.com/us/news/beyonc%C3%A9-lends-helping-hand>) em 20 de junho de 2009
197. «'Hope for Haiti Now: A Global Benefit for Earthquake Relief' Supported by Greatest Digital Distribution and Support of Any Televised Fundraising Event in History» (<http://www.prnewswire.com/news-releases/hope-for-haiti-now-a-global-benefit-for-earthquake-relief-supported-by-greatest-digital-distribution-and-support-of-any-televised-fundraising-event-in-history-82413927.html>). PR Newswire. Consultado em 23 de janeiro de 2010
198. «Beyonce Named Face of Fashion for Haiti T-Shirt» ([http://web.archive.org/web/20100213041954/http://www.hollyscoop.com/style/beyonce/beyonce-named-face-of-fashion-for-haiti-t-shirt\\_1680.aspx](http://web.archive.org/web/20100213041954/http://www.hollyscoop.com/style/beyonce/beyonce-named-face-of-fashion-for-haiti-t-shirt_1680.aspx)). Holly Scoop. Consultado em 21 de março de 2010. Arquivado do original ([http://www.hollyscoop.com/style/beyonce/beyonce-named-face-of-fashion-for-haiti-t-shirt\\_1680.aspx](http://www.hollyscoop.com/style/beyonce/beyonce-named-face-of-fashion-for-haiti-t-shirt_1680.aspx)) em 13 de fevereiro de 2010
199. «Beyoncé Cosmetology Center Press Release» (<http://dumbonyc.com/2010/03/06/beyonce-cosmetology-center-press-release/>). Dumbo NYC. Consultado em 21 de setembro de 2010
200. «Beautiful and kind too: Beyoncé opens beauty therapy centre for recovering drug addicts» (<http://www.dailymail.co.uk/tvshowbiz/article-1255912/Beyonce-looks-glam-opens-beauty-therapy-centre-recovering-drug-addicts-Brooklyn.html>). Daily Mail. Consultado em 21 de setembro de 2010

- 01. «NABEF to Support 'Let's Move!' Initiative with Flash Workout Event» (<http://web.archive.org/web/20110308205524/http://finance.yahoo.com/news/NABEF-to-Support-Lets-Move-bw-562757727.html?x=0&.v=1>). Yahoo. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://finance.yahoo.com/news/NABEF-to-Support-Lets-Move-bw-562757727.html?x=0&.v=1>) em 8 de março de 2011
- 02. «Beyoncé Wants You to 'Move Your Body' » (<http://www.rap-up.com/2011/04/08/video-beyonce-wants-you-to-move-your-body/>). Rap-Up. Consultado em 13 de abril de 2011
- 03. «When Did Beyoncé and Jay-Z Start Dating?» (<http://web.archive.org/web/2013070440/http://www.capitalfm.com/artists/beyonce-knowles/photos/jay-z-relationship-best-moments/dating/>). Capital FM. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.capitalfm.com/artists/beyonce-knowles/photos/jay-z-relationship-best-moments/dating/>) em 13 de fevereiro de 2013
- 04. Chandler, D.L. «Jay-Z and Beyoncé Celebrate Three Years of Wedded Bliss» (<http://web.archive.org/web/20110408000429/http://rapfix.mtv.com/2011/04/05/jay-z-and-beyonce-celebrate-three-years-of-wedded-bliss/>). MTV Rapfix. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://rapfix.mtv.com/2011/04/05/jay-z-and-beyonce-celebrate-three-years-of-wedded-bliss/>) em 8 de abril de 2011
- 05. Helling, Steve. «Beyoncé and Jay-Z File Signed Marriage License» (<http://www.people.com/people/article/0,,20194030,00.html>). People. Consultado em 29 de agosto de 2017
- 06. «On The Run Tour: Beyoncé and Jay-Z» (<http://www.prnewswire.com/news-releases/on-the-run-tour-beyonce-and-jay-z-256964531.html>). Live Nation Entertainment. PR Newswire. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 07. «Beyoncé, Jay-Z Go On Date In New York, Watch Iron Man 3» ([http://www.huffingtonpost.com/2013/06/03/beyonce-jay-z-date\\_n\\_3377546.html](http://www.huffingtonpost.com/2013/06/03/beyonce-jay-z-date_n_3377546.html)). The Huffington Post. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 08. «Beyoncé documentary describing 'pain and trauma' of miscarriage airs on BBC» (<https://www.independent.co.uk/arts-entertainment/tv/news/beyonc-documentary-describing-pain-and-trauma-of-miscarriage-airson-bbc-8495450.html>). The Independent. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 09. Mathur, Aditi. «You don't yet know what swag is / But you was made in Paris / And mama woke up the next day / And shot her album package.» (<http://www.ibtimes.com/baby-blue-ivy-carter-was-conceived-paris-beyonce-jay-z-officially-announce-birth-girl-video-glory>). International Business Times. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 10. Kaufman, Gil. «Beyoncé Puts 'Love On Top' At VMAs, Reveals Pregnancy» (<http://web.archive.org/web/20110923145926/http://www.mtv.com/news/articles/1669858/beyonce-vma-performance.jhtml>). MTV News. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1669858/beyonce-vma-performance.jhtml>) em 23 de setembro de 2011
- 11. Mitchell, John. «Beyoncé's Album Sees Sales Surge After VMA Performance Of 'Love On Top' » ([http://web.archive.org/web/20110927020025/http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share\\_twitter](http://web.archive.org/web/20110927020025/http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share_twitter)). MTV Newsroom. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original ([http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share\\_twitter](http://newsroom.mtv.com/2011/08/30/beyonce-pregnant-vmas-love-on-top-album-sales-surge/?xrs=share_twitter)) em 27 de setembro de 2011

12. Smith, Catharine. «Beyoncé Pregnancy: New Twitter Record Set At MTV VMAs» ([http://www.huffingtonpost.com/2011/08/29/beyonce-pregnancy-twiter-record-mtv-vmas\\_n\\_941064.html?ncid=edlinkusaolp00000003](http://www.huffingtonpost.com/2011/08/29/beyonce-pregnancy-twiter-record-mtv-vmas_n_941064.html?ncid=edlinkusaolp00000003)). *The Huffington Post*. Consultado em 29 de setembro de 2009
13. «News of Beyoncé's pregnancy grips Google users, US Open, ESPN popular» (<http://web.archive.org/web/20131029205652/http://ph.news.yahoo.com/news-beyonc-pregnancy-grips-google-users-us-open-125354734.html>). Yahoo! News (Philippines). Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://ph.news.yahoo.com/news-beyonc-pregnancy-grips-google-users-us-open-125354734.html>) em 29 de outubro de 2013
14. Bernstein, Nina. «After Beyoncé Gives Birth, Patients Protest Celebrity Security at Lenox Hill Hospital» ([https://www.nytimes.com/2012/01/10/nyregion/after-birth-b-y-beyonce-patients-protest-celebrity-security-at-lenox-hill-hospital.html?\\_r=0](https://www.nytimes.com/2012/01/10/nyregion/after-birth-b-y-beyonce-patients-protest-celebrity-security-at-lenox-hill-hospital.html?_r=0)). *The New York Times*. Consultado em 29 de setembro de 2009
15. Ott, Kristen. «Beyoncé's pregnancy announcement shatters world record for the Most liked image on Instagram» (<http://www.guinnessworldrecords.com/news/2017/2/beyonc-es-pregnancy-announcement-shatters-world-record-for-most-liked-image-on-in-460816>). *Guinness World Records*. Consultado em 29 de setembro de 2009
16. Harmon, Steph. «Beyoncé publishes photo of her twins on Instagram» (<https://www.theguardian.com/music/2017/jul/14/beyonce-photo-twins-instagram-sir-carter-rumi>). *The Guardian*. Consultado em 29 de setembro de 2009
17. Vena, Jocelyn. «'At Last': The Story Behind The Song Beyoncé Sang For The Obamas' First Dance» (<http://web.archive.org/web/20110527051958/http://www.mtv.com/news/articles/1603122/story-behind-at-last-obamas-first-dance-song.jhtml>). MTV News. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1603122/story-behind-at-last-obamas-first-dance-song.jhtml>) em 27 de maio de 2011
18. «Beyoncé and Jay-Z Raise \$4 Million for Obama at NYC Event» (<http://www.rap-up.com/2012/09/19/beyonce-and-jay-z-raise-4-million-for-obama-at-nyc-event/>). Rap-Up. Consultado em 29 de setembro de 2009
19. Daunt, Tina. «Beyoncé, Jay-Z Raise \$4 Million for Obama in New York» (<http://www.hollywoodreporter.com/news/beyonce-jay-z-obama-fundraiser-371456>). *The Hollywood Reporter*. Consultado em 29 de setembro de 2009
20. «I Am» (<http://iam.beyonce.com/post/35125594076>). Beyoncé. Consultado em 29 de setembro de 2009
21. Richards, Chris. «Beyoncé to sing 'The Star-Spangled Banner' at inauguration» ([https://www.washingtonpost.com/national/inauguration/beyonce-to-sing-the-star-spangled-banner-at-inauguration/2013/01/09/f343e4e4-5a75-11e2-88d0-c4cf65c3ad15\\_story.html](https://www.washingtonpost.com/national/inauguration/beyonce-to-sing-the-star-spangled-banner-at-inauguration/2013/01/09/f343e4e4-5a75-11e2-88d0-c4cf65c3ad15_story.html)). *The Washington Post*. Consultado em 29 de setembro de 2009
22. Schwarz, Hunter. «Hillary Clinton's got Beyoncé. And that's important.» (<https://www.washingtonpost.com/news/the-fix/wp/2015/05/14/hillary-clintons-got-beyonce-and-thats-important/>). *The Washington Post* (em inglês). ISSN 0190-8286 (<http://www.worldcat.org/issn/0190-8286>). Consultado em 29 de setembro de 2009
23. Merica, Dan. «Jay Z, Beyoncé headline concert for Clinton» (<http://www.cnn.com/2016/11/04/politics/hillary-clinton-jay-z-beyonce-big-sean-chance-the-rapper/index.html>). CNN. Consultado em 29 de setembro de 2009
24. O'Connor, Maureen. «Beyoncé Is a 'Feminist, I Guess'» (<http://nymag.com/thecut/2013/04/beyonc-is-a-feminist-i-guess.html>). New York. Consultado em 29 de setembro de 2009

- 25. Bury, Liz. «Beyoncé samples Chimamanda Ngozi Adichie's call to feminism» (<http://www.theguardian.com/books/2013/dec/13/beyonce-samples-chimamanda-ngozi-adichie-feminism-talk>). *The Guardian*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 26. Bennett, Jessica. «How to Reclaim the F-Word? Just Call Beyoncé» (<http://time.com/3181644/beyonce-reclaim-feminism-pop-star/>). *Time*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 27. Lee, Jolie. «Beyoncé, Jennifer Garner, Jane Lynch join 'Ban Bossy' campaign» (<http://www.usatoday.com/story/news/nation-now/2014/03/10/ban-bossy-sheryl-sandberg-beyonce-gardner/6262309/>). *USA Today*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 28. Weidhase, N. (2015). «'Beyoncé feminism' and the contestation of the black feminist body». *Celebrity Studies*. 6 (1): 128-131.  
doi:10.1080/19392397.2015.1005389 (<https://dx.doi.org/10.1080%2F19392397.2015.1005389>)
- 29. «Beyoncé Gay Marriage: Bey Shows Support For Gay Marriage» (<http://www.vibe.com/article/beyonce-gay-marriage-bey-shows-support-gay-marriage>). *Vibe*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 30. «Beyoncé, citing North Carolina's HB2, urges support for equality» (<http://www.charlottobserver.com/news/local/article75551222.html>)
- 31. Monde, Chiderah. «Beyoncé posts photo of Daily News cover Trayvon Martin rally» (<http://web.archive.org/web/20130726172357/http://www.nydailynews.com/new-york/beyonce-shares-daily-news-cover-trayvon-martin-rally-article-1.1405832>). *Daily News*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.nydailynews.com/new-york/beyonce-shares-daily-news-cover-trayvon-martin-rally-article-1.1405832>) em 26 de julho de 2013
- 32. Bacle, Ariana. «Michael Brown's mother talks Lemonade appearance: 'They wanted me to look regal'» (<http://web.archive.org/web/20160529032217/http://www.ew.com/article/2016/05/11/michael-brown-mother-lemonade-beyonce>). *Entertainment Weekly*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.ew.com/article/2016/05/11/michael-brown-mother-lemonade-beyonce>) em 29 de maio de 2016
- 33. Gottesman, Tamar. «Exclusive: Beyoncé Wants to Change the Conversation» (<http://www.elle.com/fashion/a35286/beyonce-elle-cover-photos/>). *Elle*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 34. Hazel, Allison. «Beyoncé Shows Support for Transgender Students After Trump Withdraws Bathroom Protections» (<http://www.billboard.com/articles/columns/politics/7702001/beyonce-supports-transgender-students-trump-order-facebook-post>). *Billboard*. Consultado em 29 de setembro de 2009
- 35. «Beyoncé & Jay-Z Top Earning Couple» (<http://web.archive.org/web/20090307141857/http://www.mtv.co.uk/artists/beyonce/news/90756-beyonce-jay-z-top-earning-couple>). MTV News. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.mtv.co.uk/artists/beyonce/news/90756-beyonce-jay-z-top-earning-couple>) em 7 de março de 2009
- 36. Rose, Lacey. «World's Best-Paid Music Stars» ([https://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx\\_lr\\_0922lifestyle.html](https://www.forbes.com/lifestyle/2008/09/19/music-beyonce-timberlake-forbeslife-cx_lr_0922lifestyle.html)). Consultado em 29 de setembro de 2009 [ligação inativa]
- 37. «Inside Beyoncé's Entertainment Empire» (<https://www.forbes.com/forbes/2009/0622/celebrity-09-jay-z-sasha-fierce-inside-beyonce-empire.html>). *Forbes*. Consultado em 29 de setembro de 2009

38. Copsey, Robert. «GaGa, Beyoncé among most powerful women» (<http://web.archive.org/web/20101011052717/http://www.digitalspy.co.uk/music/news/a280865/gaga-beyonce-among-most-powerful-women.html>). *Digital Spy*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.digitalspy.co.uk/music/news/a280865/gaga-beyonce-among-most-powerful-women.html>) em 11 de outubro de 2010
39. Isaac, Cheryl. «6 Personal Branding Lessons From Forbes Celebrity 100 Women» (<http://web.archive.org/web/20120523234157/https://www.forbes.com/sites/worldviews/2012/05/18/5-personal-branding-lessons-learned-from-forbes-celebrity-100-women/2/>). *Forbes*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<https://www.forbes.com/sites/worldviews/2012/05/18/5-personal-branding-lessons-learned-from-forbes-celebrity-100-women/2/>) em 23 de maio de 2012
40. «Profile: Beyoncé Knowles» (<https://www.forbes.com/profile/beyonce-knowles/>). *Forbes*. Consultado em 29 de setembro de 2009
41. Antunes, Anderson. «The World's Highest-Paid Celebrity Couples» (<https://www.forbes.com/sites/andersonantunes/2012/08/06/the-worlds-highest-paid-celebrity-couples-2/>). *Forbes*. Consultado em 29 de setembro de 2009
42. «Beyoncé and Jay-Z Are Guinness Book's 'Power Couple' » (<http://www.essence.com/2010/09/20/jay-z-and-beyonce-guinness-book-of-world-records/>). *Essence*. Consultado em 29 de setembro de 2009
43. Karmali, Sarah. «Beyoncé and Jay-Z Are Music's First Billionaire Couple» (<https://www.vogue.co.uk/news/2013/04/17/beyonce-jay-z-billionaire-couple---total-earnings-from-mrs-carter-show>). *Vogue*
44. «The World's Most Powerful Celebrities» (<https://www.forbes.com/celebrities/list/>). *Forbes*. Consultado em 29 de setembro de 2009
45. «Beyoncé Set To Become Highest Paid Black Musician» (<http://web.archive.org/web/20140309022123/http://www.vibe.com/article/beyonce-set-become-highest-paid-black-musician>). *Vibe*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.vibe.com/article/beyonce-set-become-highest-paid-black-musician>) em 9 de março de 2014
46. «Beyoncé Named Highest-Earning Black Artist Of All Time» (<http://web.archive.org/web/20140429211906/http://www.mtv.co.uk/beyonce/news/beyonce-named-highestearning-black-artist-of-all-time>). *MTV*. Consultado em 29 de setembro de 2009. Arquivado do original (<http://www.mtv.co.uk/beyonce/news/beyonce-named-highestearning-black-artist-of-all-time>) em 29 de abril de 2014
47. Pomerantz, Dorothy. «Beyoncé Knowles Tops The FORBES Celebrity 100 List» (<https://www.forbes.com/sites/dorothypomerantz/2014/06/30/beyonce-knowles-tops-the-forbes-celebrity-100-list/>). *Forbes*
48. Greenburg, Zack O'Malley. «Beyoncé and Jay-Z Are The World's Highest-Paid Celebrity Couple Of 2016» (<https://www.forbes.com/sites/zackomalleygreenburg/2016/07/11/beyonce-and-jay-z-are-the-worlds-highest-paid-celebrity-couple-of-2016/#65c44b207ae8>). *Forbes*
49. Robehmed, Natalie. «Celebrity 100: The World's Highest-Paid Celebrities Of 2017» (<https://www.forbes.com/sites/natalierobehmed/2017/06/12/celebrity-100-the-worlds-highest-paid-celebrities-of-2017/#1f2ac984d92a>). *Forbes*
50. O'Malley Greenburg, Zack. «Beyoncé and Jay-Z Are Officially A Billion-Dollar Couple» (<https://www.forbes.com/sites/zackomalleygreenburg/2017/05/17/beyonce-and-jay-z-are-officially-a-billion-dollar-couple/#438b6084478e>). *Forbes*.  
Forbes, Inc.

- 51. «Billboard's Top 50 Money Makers of 2016» (<http://web.archive.org/web/20170714021221/http://www.billboard.com/photos/7865108/highest-paid-musicians-2016-money-makers>). *Billboard*. Arquivado do original (<http://www.billboard.com/photos/7865108/highest-paid-musicians-2016-money-makers>) em 14 de julho de 2017
- 52. «Her Highness» (<https://www.newyorker.com/culture/culture-desk/her-highness>). *The New Yorker*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 53. Smith, Caspar. «Beyoncé: Artist of the Decade» (<https://www.theguardian.com/music/2009/nov/29/beyonce-artist-of-the-decade>). *The Observer*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 54. Luhrmann, Baz. «Beyoncé – The 2013 TIME 100» (<http://time100.time.com/2013/04/18/time-100/slide/beyonce/>). *Time*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 55. Sandberg, Sheryl. «Beyoncé» (<http://time.com/70716/beyonce-2014-time-100/>). *Time*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 56. «Britney Spears Inspired by Ex-Boyfriend Justin Timberlake, Beyoncé» (<http://www.usmagazine.com/entertainment/news/britney-spears-inspired-by-ex-boyfriend-justin-timberlake-beyonce-2013012>). US Magazine. Consultado em 13 de abril de 2011
- 57. «Adele: 'Beyoncé Has Always Inspired Me' » (<http://www.capitalfm.com/artists/adele/news/beyonce/>). Capital London. Consultado em 13 de abril de 2011
- 58. Harris, Kristin. «Ariana Grande's Favorite Artists: Madonna and Beyoncé» (<http://web.archive.org/web/20140907212904/http://www.seventeen.com/entertainment/features/people-who-inspire-celebrities-ariana-grande>). *Seventeen*. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.seventeen.com/entertainment/features/people-who-inspire-celebrities-ariana-grande>) em 7 de setembro de 2014
- 59. Blasberg, Derek. «Grande Dame» (<http://web.archive.org/web/20140224013730/http://www.vmagazine.com/site/content/2304/grande-dame>). V. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.vmagazine.com/site/content/2304/grande-dame>) em 24 de fevereiro de 2014
- 60. «Lady Gaga Recalls Beyoncé's Inspiration In MTV's 'Inside The Outside' » (<http://web.archive.org/web/20140522033918/http://www.mtv.com/news/1664720/lady-gaga-beyonce-inside-the-outside/>). MTV News. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/1664720/lady-gaga-beyonce-inside-the-outside/>) em 22 de maio de 2014
- 61. Brennan Carley. «Ellie Goulding: 'I Was As Influenced By Björk As I Was By Beyoncé' » (<http://www.spin.com/2015/11/ellie-goulding-interview-delirium-max-martin-new-album/>). *Spin*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 62. «Rihanna advises Idols to work like they have a hit» ([http://ctestp.ctv.ca/servlet/an/local/CTVNews/20070717/CI5\\_rihanna?hub=CP24Home](http://ctestp.ctv.ca/servlet/an/local/CTVNews/20070717/CI5_rihanna?hub=CP24Home)). CablePulse 24. Consultado em 13 de abril de 2011 *[ligação inativa]*
- 63. Moss, Corey. «Kelly Rowland Scraps Sappy Story, Picks Up Snoop» ([http://web.archive.org/web/20070513220248/http://www.mtv.com/news/articles/1541798/20060926/rowland\\_kelly.jhtml](http://web.archive.org/web/20070513220248/http://www.mtv.com/news/articles/1541798/20060926/rowland_kelly.jhtml)). MTV News. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original ([http://www.mtv.com/news/articles/1541798/20060926/rowland\\_kelly.jhtml](http://www.mtv.com/news/articles/1541798/20060926/rowland_kelly.jhtml)) em 13 de maio de 2007

- 64. Howarth, Alice. «Sam Smith on Beyoncé, barn dances and getting the best out of your barman» (<http://web.archive.org/web/20140528115336/http://www.gq-magazine.co.uk/entertainment/articles/2014-05/26/sam-smith-interview-2014>). *GQ*. Condé Nast Publications. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<https://www.gq-magazine.co.uk/entertainment/articles/2014-05/26/sam-smith-interview-2014>) em 28 de maio de 2014
- 65. Moran, Jonathan. «Former Pussycat Dolls frontwoman Nicole Scherzinger talks about her racy new single and her love for boyfriend Lewis Hamilton» (<http://web.archive.org/web/20121008055948/http://www.dailymail.com/entertainment/insider/former-pussycat-doll-frontwoman-nicole-scherzinger-talks-about-her-racy-new-single-and-her-love-for-boyfriend-lewis-hamilton/story-e6frewt9-1226127165343>). *The Daily Telegraph*. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.dailymail.com/entertainment/insider/former-pussycat-doll-frontwoman-nicole-scherzinger-talks-about-her-racy-new-single-and-her-love-for-boyfriend-lewis-hamilton/story-e6frewt9-1226127165343>) em 8 de outubro de 2012
- 66. Varga, George. «A chat with local 'Idol' Jessica Sanchez» (<https://archive.is/KFdwp>). *U-T San Diego*. MLIM Holdings. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.utsandiego.com/news/2012/mar/20/chat-american-idols-jessica-sanchez/>) em 5 de fevereiro de 2013
- 67. «Cheryl Cole Inspired By Beyoncé: She's Such A Beautiful Person» (<http://www.capitalfm.com/artists/cheryl-cole/news/beyonce-inspiration/>). Capital FM. Consultado em 13 de abril de 2011
- 68. Fine, Audrey. «Interview with JoJo» (<http://www.seventeen.com/entertainment/features/interview-joho>). *Seventeen*. Hearst Corporation. Consultado em 13 de abril de 2011
- 69. «New Music To Know: Meghan Trainor Doesn't Care if You're Ready For This Jelly» (<http://web.archive.org/web/20140819075822/http://radio.com/2014/07/31/meghan-trainor-interview-all-about-that-bass-new-music-to-know/>). *radio.com*. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://radio.com/2014/07/31/meghan-trainor-interview-all-about-that-bass-new-music-to-know/>) em 19 de agosto de 2014
- 70. Kelefa Sanneh. «Pop for Misfits» (<http://www.newyorker.com/magazine/2015/09/28/pop-for-misfits>). *The New Yorker*
- 71. «Grimes Dishes On Her Less Obvious Influences And Her DIY Tattoos» (<http://web.archive.org/web/20120209233601/http://www.prefixmag.com/features/grimes/grimes-interview/61395/>). Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.prefixmag.com/features/grimes/grimes-interview/61395/>) em 9 de fevereiro de 2012
- 72. Rowley, Alison. «Rita Ora: 'Beyoncé' told me to just be myself» (<http://web.archive.org/web/20121028075620/http://www.digitalspy.com.au/music/news/a392208/rita-ora-beyonce-told-me-to-just-be-myself.html>). *Digital Spy*. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.digitalspy.com.au/music/news/a392208/rita-ora-beyonce-told-me-to-just-be-myself.html>) em 28 de outubro de 2012
- 73. Hasaka, Amanda (28 de janeiro de 2014). «Celebrities Who Love Beyoncé» (<http://web.archive.org/web/20140202135119/http://www.teen.com/2014/01/28/celebrities/celebrities-who-love-beyonce/>). *Teen.com*. Arquivado do original (<http://www.teen.com/2014/01/28/celebrities/celebrities-who-love-beyonce/>) em 2 de fevereiro de 2014

- 74. «Exclusive Q&A with Alexis Jordan» (<http://web.archive.org/web/20100725111210/http://www.j-14.com/2010/07/exclusive-qa-with-alexis-jordan.html>). *J-14*. Bauer Publishing. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.j-14.com/2010/07/exclusive-qa-with-alexis-jordan.html>) em 25 de julho de 2010
- 75. «Bridgit Mendler On 'Good Luck Charlie,' Music, And The Craziest Thing A Fan Has Asked Her» ([http://www.huffingtonpost.com/taylor-trudon/bridgit-mendler-on-good-l\\_b\\_2867749.html](http://www.huffingtonpost.com/taylor-trudon/bridgit-mendler-on-good-l_b_2867749.html)). *The Huffington Post*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 76. «Azealia Banks: 'I'm Very Inspired by Beyoncé' » (<http://www.rap-up.com/2012/11/13/azealia-banks-im-very-inspired-by-beyonce/>). Rap-Up. 13 de novembro de 2012
- 77. Frehsée, Nicole. «White Rabbits Start Road-Testing Beyoncé-Inspired Album» (<http://www.spin.com/articles/white-rabbits-start-road-testing-beyonce-inspired-album/>). *Spin*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 78. Mullen, Katelyn. «Beyoncé Gushes About Gwyneth Paltrow: 'She Is What I Strive to Be One Day' » ([http://www.huffingtonpost.com/2011/08/04/beyonce-gwyneth-paltrow-harpers-bazaar-uk\\_n\\_918076.html](http://www.huffingtonpost.com/2011/08/04/beyonce-gwyneth-paltrow-harpers-bazaar-uk_n_918076.html)). *The Huffington Post*
- 79. Nudd, Tim. «Gwyneth Paltrow: Beyoncé's Talent Is 'Mind-Blowing' » (<http://www.people.com/people/article/0,,20462337,00.html>). *People*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 80. «Beyoncé, The Rapper» (<https://pitchfork.com/thepitch/beyonce-the-rapper-essay/>). *Pitchfork*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 81. «100 Greatest Songs of '00s» ([http://web.archive.org/web/20130423101732/http://www.vh1.com/music/tuner/2011-09-29/100-greatest-songs-of-00s/](http://web.archive.org/web/20130423101732/http://www vh1 com/music/tuner/2011-09-29/100-greatest-songs-of-00s/)). VH1. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.vh1.com/music/tuner/2011-09-29/100-greatest-songs-of-00s/>) em 23 de abril de 2013
- 82. «100 Best Tracks of the 00s - #10-01» (<http://www.nme.com/list/100-best-tracks-of-the-00s/269740/page/10>). *NME*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 83. Horton, Matthew. «5 Reasons Why Beyoncé's 'Crazy In Love' Is Still The Best Pop Song Of The Century» (<http://www.nme.com/blogs/nme-blogs/5-reasons-why-beyonc%C3%A9s-crazy-in-love-is-still-the-best-pop-song-of-the-century>). *NME*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 84. Barnett, Laura. «Forget Beyoncé's new dance» (<https://www.theguardian.com/stage/2009/jan/14/beyonce-dance-routines>). *The Guardian*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 85. Kelley, Frannie. «The Decade In Music: Beyoncé's 'Single Ladies (Put A Ring On It)' (2009)» (<https://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=120618331>). NPR. Consultado em 13 de abril de 2011
- 86. Crawford, Trish. «Beyoncé's single an anthem for women» ([https://www.thestar.com/life/2009/01/23/beyonc%C3%A9s\\_single\\_an\\_anthem\\_for\\_women.html](https://www.thestar.com/life/2009/01/23/beyonc%C3%A9s_single_an_anthem_for_women.html)). *Toronto Star*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 87. Herndon, Jessica. «Inside Story: The Making of Beyoncé's 'Single Ladies' » (<http://www.people.com/people/article/0,,20333961,00.html>). *People*. Consultado em 13 de abril de 2011
- 88. Misick, Bobbi. «Beyoncé's "Single Ladies" Timeline – The single woman's anthem» (<http://www.essence.com/2010/06/02/beyonce-single-ladies-timeline/>). *Essence*. Consultado em 13 de abril de 2011

- .89. Markman, Rob. «Drake Shows Beyoncé Love, But Rejects New Friends On New Singles» (<http://web.archive.org/web/20130418232713/http://www.mtv.com/news/articles/1705754/drake-no-new-friends-girls-love-beyonce-new-tracks.jhtml>). MTV News. Consultado em 13 de abril de 2011. Arquivado do original (<http://www.mtv.com/news/articles/1705754/drake-no-new-friends-girls-love-beyonce-new-tracks.jhtml>) em 18 de abril de 2013
- .90. Atherton, Ben (12 de janeiro de 2012). «CSIRO unveils bootylicious Beyoncé fly» (<http://www.abc.net.au/news/2012-01-13/horse-fly-named-after-beyonce/3771224>). ABC News (Australia)
- .91. «Beyoncé exhibit coming to Rock and Roll Hall of Fame» (<http://www.cbsnews.com/news/beyonce-exhibit-coming-to-rock-and-roll-hall-of-fame/>). CBS News. Associated Press. 18 de julho de 2014
- .92. Kussin, Zachary. «Curvy 'Beyoncé tower' on the rise in Australia» (<https://nypost.com/2016/12/27/curvy-beyonce-tower-on-the-rise-in-australia/>). Consultado em 27 de dezembro de 2016

## Ligações externas

---

- Sítio oficial (<https://www.beyonce.com/>) (em inglês)
  - Beyoncé (<https://www.instagram.com/beyonce/>) no Instagram
  - Beyoncé (<https://twitter.com/beyonce>) no Twitter
  - Beyoncé (<https://www.facebook.com/beyonce>) no Facebook
  - Beyoncé (<https://open.spotify.com/artist/6vWDO969PvNqNYHIOW5v0m>) no Spotify
  - Beyoncé (<https://www.adorocinema.com/personalidades/personalidade-67148/>) no AdoroCinema
- 

Obtida de "<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Beyoncé&oldid=66178332>"

▪