# Petr Cibulka •

Vývojář kultury a front-endu (React/Next.js)



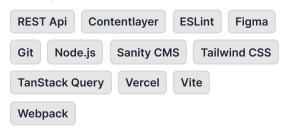
# Schopnosti



# Jazyky



### Nástroje



### **Open-source projekty**



#### Vzdělání

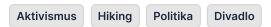
Divadelní fakulta Akademie múzických umění / DAMU

**Produkce** 2010 - 2014

Masarykova Univerzita / MUNI

Filmová teorie 2008 – 2009 Teorie nových médií 2008 – 2009

#### Koníčky





## Relevantní zkušenosti

Dotu - Plánovací aplikace pro divadla

Front-end 2019 - 2020

Vedoucí front-endu 2020 - Aktuálně

**Odpovědnost**: Vytvořit špičkový robustní front-end s důrazem na uživatelskou zkušenost, přístupnost a možnost rozšíření. Postavit architekturu komponentů a designový systém.

**Úspěchy**: Dotu UI se používá ve 4 aplikacích, které postupně rostou. Aplikace používají významná divadla v České republice.

www.dotu.cz

After Russia – Demokratická opozice v Rusku

Tech lead 2022 – Aktuálně Sociální média 2023 – Aktuálně

**Odpovědnost**: Spoluzaložil jsem projekt, vytvořil jsem jeho web (Next.js a MDX). Stanovil jsem pracovní postup publikování, automatizační nástroje. Pokračuji jako tech lead a vedoucí týmu sociálních sítí. Občas napíšu článek.

**Úspěchy**: Stabilní tým 30+ dobrovolníků po celém světě. Pravidelné publikování. Rostoucí dosah k evropskému publiku: skrz publikace i účast na konferencích.

www.after-russia.org

Dr-Abe - Full-stack development v trojčlenném týmu

Full-stack developer 2016 - 2017

**Odpovědnost**: Full-stack webová řešení, postavená většinou na PHP redakčních systémeach. Vedení projektů pro kulturní organizace (například <u>Pražský filharmonický sbor</u>).

Úspěchy: Zdárné spuštění 10+ projektů, z nichž jsem některé vedl.

www.dr-abe.cz

Na volné noze – Full-stack webová řešení

Full-stack developer 2014 - Aktuálně

**Odpovědnost**: Řešení s důrazem na udržitelnost a dobré UX pro uživatele i jejich vlastníka. Nejdřív jsem používal WordPress, později Next.js s redakčním systémem.

**Úspěchy**: Spuštění 30+ projektů, především pro kulturní organizace. S některými jsem zůstal v dlouhodobé spolupráci. Moderoval jsem technickou sekci WordCamp Prague.

Tvar – Zásadní literární magazín v České republice

**Odpovědnost**: Přivést časopis do digitální světa skrz stabilní a udržitelný proces. Navrhovat nové formáty ideální pro online. Vytvořit digitální předplatné.

**Úspěchy**: Spuštění robustního webu s novými formáty: Podkasty, online revue, veřejná hlasování, kulturní zpravodajství, networking. Digitální archiv předchozích čísel s full-text vyhledáváním. Digitální předplatné zdvojnásobilo obrat časopisu.

www.itvar.cz

**Tech lead** 2014 - 2017



ar