Petr Cibulka •

Разработчик FrontEnd и культуры



Skills



Languages



Tools



Selected demos



Education

Divadelní fakulta Akademie múzických umění / DAMU

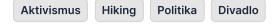
Produkce

Masarykova Univerzita / MUNI

Filmová teorie

Teorie nových médií

Hobbies





Relevant experience

Dotu - Plánovací aplikace pro divadla

Front-end 2019 - 2020

Vedoucí front-endu 2020 - Present

Odpovědnost: Vytvořit špičkový robustní front-end s důrazem na uživatelskou zkušenost, přístupnost a možnost rozšíření. Postavit architekturu komponentů a designový systém.

Úspěchy: Dotu UI se používá ve 4 aplikacích, které postupně rostou. Aplikace používají významná divadla v České republice.

www.dotu.cz ☐

After Russia – Demokratická opozice v Rusku

Sociální média 2023 – Present Tech lead 2022 – Present

Pozice: Spoluzaložil jsem projekt, vytvořil jsem jeho web (Next.js a MDX). Stanovil jsem pracovní postup publikování, automatizační nástroje. Pokračuji jako tech lead a vedoucí týmu sociálních sítí. Občas napíšu článek.

Achievements: Stabilní tým 30+ dobrovolníků po celém světě. Pravidelné publikování. Rostoucí dosah k evropskému publiku: skrz publikace i účast na konferencích.

www.after-russia.org

Dr-Abe – Full-stack development v trojčlenném týmu

Full-stack developer 2016 - 2017

Odpovědnost: Full-stack webová řešení, postavená většinou na PHP redakčních systémeach. Vedení projektů pro kulturní organizace (například <u>Pražský filharmonický sbor</u>).

Úspěchy: Zdárné spuštění 10+ projektů, z nichž jsem některé vedl.

www.dr-abe.cz

Na volné noze – Full-stack webová řešení

Full-stack developer 2014 - Present

Odpovědnost: Řešení s důrazem na udržitelnost a dobré UX pro uživatele i jejich vlastníka. Nejdřív jsem používal WordPress, později Next.js s redakčním systémem.

Úspěchy: Spuštění 30+ projektů, především pro kulturní organizace. S některými jsem zůstal v dlouhodobé spolupráci. Moderoval jsem technickou sekci WordCamp Prague.

Tvar – Zásadní literární magazín v České republice

Tech lead 2014 – 2017

Odpovědnost: Přivést časopis do digitální světa skrz stabilní a udržitelný proces. Navrhovat nové formáty ideální pro online. Vytvořit digitální předplatné.

Úspěchy: Spuštění robustního webu s novými formáty: Podkasty, online revue, veřejná hlasování, kulturní zpravodajství, networking. Digitální archiv předchozích čísel s full-text vyhledáváním. Digitální předplatné zdvojnásobilo obrat časopisu.

www.itvar.cz



ar



