

	<p align="center"><b><u>CARMELO PERRONE C E PE EF M</u></b>  <b><u>PROFIS</u></b>  <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b></p>	
---	--	---

<b>PRÉ-PROJETO 2023</b>
-------------------------


NOME:	Mirella Mayara Santos	Nº 10
NOME:		Nº
TELEFONE (S)	(45)984131450	
E-MAIL	mirellamayara98@gmail.com	
CURSO	TEC-INFORMÁTICA	
TURMA:	4 INFORMÁTICA	

**ALUNO(s) É OBRIGATÓRIO EM ANEXO AO PRÉ-PROJETO, NO MÍNIMO UMA TELA DE INTERFACE (TELA PRINCIPAL) JUNTO AO PROJETO.**



**TÍTULO**

Título do projeto: WAKE UP HOUSE
----------------------------------

	<p style="text-align: center;"><b><u>CARMELO PERRONE C E PE EF M</u></b>  <b><u>PROFIS</u></b>  <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b></p>	
---	---	---

## INTRODUÇÃO

WAKE UP HOUSE é um projeto sem fins lucrativos, responsável pelas ações sociais da WAKE UP CHURCH, Cascavel-PR. Este projeto nasceu no coração dos pastores Lucas e Elyze, desde a fundação da WAKE UP CHURCH, eles sempre sonharam em proporcionar a cidade local um espaço de conexões, para compartilhar conhecimento e promover desenvolvimento humano; neste mesmo intuito nasceu a WAKE UP HOUSE, um projeto que propõem cursos voltados para a educação e cidadania gratuitos.

A escola é um lócus<sup>1</sup> fundamental de educação para a cidadania, de uma importância cívica fundamental, não como uma «antecâmara para a vida em sociedade», mas constituindo o primeiro degrau de uma caminhada que a família e a comunidade enquadram (Oliveira Martins, 1992: 41)

Assim como a educação é primordial nos primeiros anos de vida para o desenvolvimento da criança na sociedade, também ao longo da vida é uma peça importante, então a WAKE UP HOUSE pensou sobre isso, trazendo cursos para crianças, jovens, adultos e idosos.

A reconfiguração do processo educacional, antes baseado no aluno apenas como mero receptor de conteúdos passou a ocorrer a partir da gradual introdução das TIC e caminha no sentido de ampliar a participação discente no processo de ganho do conhecimento. Entende-se atualmente que a educação mediada por TIC pode melhorar a forma de ensinar, pois se soma a figura do professor como transmissor de informações, outras formas auxiliares de difusão de conteúdo como, por exemplo, o computador associado com a internet. O computador nesse contexto serve como o principal meio para difusão das TIC, pois através desse equipamento o aluno pode acessar diversos conteúdos de várias maneiras, tendo em vista que, nele ocorre a convergência de várias mídias, tais como: áudio, vídeos, imagens entre outras. (DE OLIVEIRA JUNIOR, 2014)

Conforme De Oliveira, ao navegar pelas ondas da informação na internet, o aluno assume o papel de capitão de sua própria jornada de aprendizado. Guiado pela bússola da investigação crítica, ele desbrava um mar de conhecimentos, questionando, ponderando e construindo sua própria visão de mundo. Essa postura transformadora não apenas molda sua formação profissional, mas também lapida suas habilidades sociais, tornando-o um cidadão mais completo e preparado para os desafios do mundo em constante mudança. Pensando nisso, a WAKE UP HOUSE terá um site para os alunos conseguirem ter acesso a materiais, tirar dúvidas com os professores e acessar suas frequências através do mesmo.

<sup>1</sup> Lócus de formação continuada é um espaço de enunciação político constituído de línguas e falantes

	<p style="text-align: center;"><b><u>CARMELO PERRONE C E PE EF M</u></b> <b><u>PROFIS</u></b> <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b></p>	
--	---	---

Conforme Canda (2009), O papel da arte na escola como ferramenta para a formação integral dos alunos é um tema frequentemente debatido. No Brasil, a crença de que a arte contribui para o desenvolvimento cultural e pessoal dos estudantes se consolidou entre os educadores. No entanto, essa discussão corre o risco de se tornar superficial se não considerarmos a necessidade de um ensino de arte de qualidade, que vá além da simples ideia de que "qualquer pessoa faz arte".

A arte está inserida na nossa educação, nos cursos de bateria, ballet, arte em parede (grafito<sup>2</sup>) entre outros, fazendo com que as crianças, jovens e adultos desenvolvam o interesse e amor pela arte, mas não esquecendo de todo o conhecimento teórico sobre o curso que está inserido.

#### HIPÓTESE / SOLUÇÃO

Este trabalho de conclusão de curso tem como objetivo facilitar o acesso da população que deseja entender mais sobre o projeto, fazer inscrições nos cursos e ajudar a conexão do aluno com o professor.

#### DISCIPLINAS ENVOLVIDAS

Análise de projetos e sistemas: é a atividade que tem como finalidade a realização de estudos de processos a fim de encontrar o melhor caminho racional para que a informação possa ser processada. Os analistas de sistemas estudam os diversos sistemas existentes entre hardwares (equipamentos), softwares (programas) e o usuário final.

Banco de dados: O banco de dados é a organização e armazenagem de informações sobre um domínio específico. De forma mais simples, é o agrupamento de dados que tratam do mesmo assunto, e que precisam ser armazenados para segurança ou conferência futura.

Web design: Uma página da internet - ou website - é desenvolvida pela web designer. Esse profissional é responsável tanto pelo projeto estético de um site quanto por seu projeto funcional. Ou seja, o web designer se preocupa com a aparência e com a funcionalidade

<sup>2</sup> GRAFITO é uma arte, na forma de uma inscrição caligrafada de elaboração mais complexa que a pichação ou um desenho pintado sobre um suporte em espaços públicos que não são previstos para esta finalidade (como em paredes), existente desde o Império Romano.

	<p align="center"><b><u>CARMELO PERRONE C E PE EF M</u></b>  <b><u>PROFIS</u></b>  <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b></p>	
--	--	---

de um website, pensando na navegabilidade e na interação que os usuários terão com a página da internet criada.

## OBJETIVO GERAL

Criar um site para o projeto WAKE UP HOUSE, que facilita acesso da sociedade, alunos e professores a conteúdos disponibilizado.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

A WAKEUP HOUSE tem como missão:

- Despertar gerações para se conectar, transformar realidades e promover um impacto positivo na sociedade.
- Ser um projeto social de referência, focado na transformação Social e no desenvolvimento humano em Educação e Cidadania.


## PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Para Gil (1994), a pesquisa científica transcende o mero ato de produzir conhecimento. Ela se configura como uma ferramenta poderosa para a formação discente, moldando indivíduos críticos, autônomos e capazes de interagir com o mundo de forma reflexiva e proativa.

A presente pesquisa pode ser classificada como exploratória e comparativa composta por levantamento bibliográfico e observação em campo, assim como a modelagem dos dados por envolver uma análise subjetiva dos resultados alcançados. Gil (1994) descreve que a pesquisa exploratória tem como principal finalidade o aperfeiçoamento das ideias e intuições, proporcionando o conhecimento e a familiaridade com o problema em estudo, construindo hipóteses futuras e explicitando o problema estudado.

Constitui um trabalho preliminar ou preparatório para outro tipo de pesquisa. Sua finalidade é obter maiores informações sobre determinado assunto, com o objetivo de delimitar o tema de um trabalho, definir seus objetivos, descobrir um novo tipo de enfoque. Na maioria dos casos, a pesquisa exploratória utiliza-se da pesquisa bibliográfica. (Gil,1994).

A metodologia científica traça um mapa detalhado para a pesquisa. Nele, cada etapa é cuidadosamente definida, desde a formulação da pergunta norteadora até a comunicação dos resultados. Essa jornada rigorosa permite aos pesquisadores. A pesquisa comparativa é como um caleidoscópio de possibilidades, te convida a observar o mundo por diferentes

	<p style="text-align: center;"><b><u>CARMELO PERRONE C E PE EF M</u></b>  <b><u>PROFIS</u></b>  <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b></p>	
---	---	---

ângulos, comparando e contrastando diversos elementos para desvendar suas nuances e relações.

- Coletar dados com precisão: Através de métodos e instrumentos validados, garantem-se informações confiáveis que servem como base para a construção do conhecimento.
- Analisar dados com imparcialidade: Técnicas rigorosas e livres de vieses garantem a objetividade na interpretação dos resultados, evitando distorções e conclusões precipitadas.
- Obter resultados comprováveis: A replicação de estudos e a validação por outros cientistas garantem a confiabilidade das descobertas, consolidando o conhecimento científico.

A metodologia científica, com sua busca incessante pela verdade, impulsiona o progresso da ciência e da sociedade. Através dela, desvendamos os mistérios do universo, desenvolvemos novas tecnologias e construímos um futuro mais próspero e sustentável para todos.

## BIBLIOGRAFIA

CANDA, Cilene Nascimento; BATISTA, Carla Meira Pires. Qual o lugar da arte no currículo escolar?. **Revista Científica/FAP**, v. 4, n. 2, 2009.

DE OLIVEIRA JÚNIOR, José Klidenberg; DA SILVA, Marco Antônio Dias. As tecnologias de informação e comunicação como ferramenta complementar no ensino da histologia nos cursos odontologia da Região Norte. *Journal of Health informatics*, v. 6, n. 2, 2014.

GIL, A. C. AC (1994): Metodologia do Ensino Superior.

GOOGLE AI. Gemini: A new approach to large language models. Google AI, 2023. Available at: <https://blog.google/technology/ai/google-gemini-ai/>. Acesso: 16/03/2024.

Oliveira-Martins, G. (1992). Europa – Unidade e diversidade, educação e cidadania. *Colóquio: Educação e Sociedade*, 1:41-60

## CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

	<b>CARMELO PERRONE C E PE EF M</b> <b>PROFIS</b> <b>ANÁLISE DE PROJETO E SISTEMA</b>	
---	--	---

### CRONOGRAMA DE PROJETO



MÊS/ETAPA	JAN	FEV	MAR	ABR	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
Escolha do tema											
Elaboração de roteiro											
Levantamento bibliográfico											
Elaboração de pré-projeto											
Apresentação do pré-projeto											
Coleta de dados (requisitos)											
Análise e correção de dados											
Redação											
Revisão da redação											
Entrega para avaliação da banca											
Banca											
Entrega final											

O que está em vermelho aguarda confirmação.



Autorizado	Professor(a)	Data
Análise de projetos e sistemas:	Aparecida	
Banco de dados:	Alessandra	
Web design:	Aparecida	