MICRO RACER







JEU SOLO

COURSE CONTRE-LA-MONTRE



PITCH

Incarnez Régis, un pilote de course retraité devenu agent d'entretien, dans son immersion remplie d'adrénaline à travers une maguette. Prenez le volant et foncez à travers la ville le plus rapidement possible. Mais attention, votre chemin est parsemé d'embûches, Mettez au point des stratégies afin de battre vos propres records.



PUBLIC CIBLE

Ce jeu s'adresse aux joueurs amateurs de jeux de course en solo cherchant une poussée d'adrénaline et cherchant du défi.



COEUR DE JEU

Le joueur doit conduire d'un point A à un point B en étant chronométré. Il doit donc battre des records de temps afin de remporter des médailles. Cependant, des aléas sont placés dans certaines rues afin de faire prendre des risques au joueur ou de lui faire prendre un autre chemin. Le joueur a accès à la carte de la zone seulement avant de commencer la course afin de définir quel trajet il pourrait prendre.



EXPERIENCE DE JEU

Le joueur ressent une poussée d'adrénaline à travers le jeu de par la vitesse de la voiture. Il ressent par la même occasion une certaine satisfaction de pouvoir casser des décors, réussir à traverser un chemin risqué. Le joueur se sent intelligent car il émet des stratégies afin de trouver un chemin plus risqué mais plus rapide. Il peut ressentir aussi une certaine pression car il est poussé à atteindre un objectif en un



DIRECTION ARTISTIQUE

L'univers du jeu est inspiré d'une maquette de ville en papier, à une petite échelle. Les voitures sont inspirées des toy-cars, des voitures avec un effet minuscule qui les fait ressembler à un jouet.



Toy-car de Burnout Paradise



Maquette de ville en papier

DIRECTION SONORE

A définir

FEELING

Le feeling de la conduite se fait ressentir par l'effet de la vitesse sur la voiture. La suspension est très souple, ce qui fait que la voiture penchera beaucoup dans les tournants.

KEY SELLING POINTS

L'un des points qui démarque ce jeu des autres est le contexte, qui est plutôt original pour ce type de jeu. Sa direction artistique lui apporte aussi un côté loufoque.