

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UN VIDEO FORO



MINEDUCACIÓN



**Escuela
Corporativa**

Guía para la elaboración de un video foro

Cada conversatorio de la Escuela Corporativa del Ministerio de Educación Nacional es una oportunidad para el diálogo entre los colaboradores de la entidad. Este diálogo se lleva a cabo de dos maneras: a través de encuentros presenciales y a través de encuentros virtuales mediados por la plataforma del Ministerio de Educación Nacional.

Una de las herramientas a través de la que se promueve el diálogo en los encuentros virtuales es el video foro. Esta herramienta permite a los facilitadores responder a las preguntas que los participantes han generado en diversos espacios a través de un video que podrán compartir a través de la plataforma. Esta estrategia es muy útil para responder a preguntas centrales del conversatorio, que promueven la reflexión, y para introducir en el diálogo la voz de expertos que no participan en el conversatorio en condición de facilitador.

Con lo anterior en cuenta, a continuación se presentan unos consejos para que pueda grabar un video con su teléfono móvil y que cumpla con el propósito de aprendizaje y las cualidades técnicas necesarias para aportar al desarrollo de las preguntas que surjan del conversatorio.

Planeación del video

- 1. Duración del video.** La duración máxima de un video debe ser de 6 minutos, pues está comprobado que el nivel de atención de una persona adulta es de máximo 6 minutos. Un video más extenso hará que la persona pierda interés en la información que usted desea transmitir.
- 2. Prepare un guión.** Escriba un guión completo de lo que va a decir o tenga bien definidas las preguntas y respuestas que utilizará para grabar el video.
- 3. Iluminación y contraste.** Busque un lugar con suficiente iluminación. Asegúrese que la fuente de iluminación no queda directa en su cara o apuntando hacia su cuello para evitar distorsión de su imagen. También debe asegurarse que la fuente de luz no apunta directamente hacia el dispositivo de grabación, para evitar una imagen borrosa. Además, utilice prendas que contrasten con el fondo del lugar que eligió para que su imagen resalte. Por ejemplo, si el fondo es de color blanco evite los colores claros en su ropa, si es de color oscuro, opte por prendas de colores claros.
- 4. Mantenga estable el celular.** Para que el plano sea agradable y fluido, apoye su celular en alguna barandilla, mesa o cualquier otro sitio en el que pueda sujetarse estable mientras graba. Si tiene un trípode para el teléfono móvil o un palo para selfie, mucho mejor.
- 5. Haga algunas pruebas del plano que va a utilizar.** Si desea grabarse de frente intente que no solo se vea la cara sino del pecho hacia arriba y preferiblemente con orientación horizontal.
- 6. Ruido en el lugar.** Elija un lugar libre de ruido o un horario donde el ruido sea poco. Los pitos de los carros o ladridos de los perros pueden hacer que en algún momento no se pueda escuchar su voz.



Grabación del video

1. **Déjese oír.** Tiene mucho que contar, por lo que debe asegurarse que la gente lo escucha bien. Los teléfonos móviles no suelen destacar por la calidad de su micrófono integrado, así que es mejor grabar en algún lugar donde no haya mucho ruido en el ambiente.
2. **Realice pruebas.** Haga un a prueba corta antes de iniciar la grabación para asegurarse que las condiciones son adecuadas para que el video se vea y escuche con claridad.

Edición del video

1. Sólo si considera necesario mejorar la calidad de su video, puede editarlo.
2. Guarde el video grabado desde su teléfono móvil en su computador para poder editarlo.
3. Abra su archivo de video sin procesar en Windows Media Maker si tiene instalado Windows o en iMovie si tiene un Mac. También existen otros programas gratuitos disponibles, pero estos son los dos programas que tienen instalados la mayoría de los computadores, y ambos son iguales a grandes rasgos en términos de potencia y utilidad. Puede revisar la línea de tiempo del video y borrar cualquier segmento que sepa que no va a necesitar o añadirle efectos especiales.

► Siga estos consejos para hacer videos agradables, funcionales y atractivos para sus participantes.

