

• El Cantar de los nibelungos es un poema épico de la Edad Media, escrito en el siglo XIII y que reúne leyendas germánicas, hechos históricos y creencias mitológicas. Narra la historia de Sigfrido, un cazador de dragones que es prácticamente invulnerable salvo por un pequeño espacio en su espalda. Sigfrido logra obtener un gran tesoro de un dragón y con él conquista a la princesa Krimilda. Lamentablemente, el traidor Hagen, no contento por el éxito del héroe, descubre su punto débil y lo mata a traición. Krimilda jura tomar venganza en todos los que los traicionaron a ella y a su marido por lo que se refugia en la corte de Atila en la que logra realizar su venganza en una sangrienta escena en la que ella también muere.





• Richard Wagner compuso un ciclo de cuatro óperas inspiradas en el poema épico de los nibelungos y en toda la tradición y mitología nórdica. El oro del Rin, La valquiria, Sigfrido y El ocaso de los dioses son los nombres de las cuatro piezas creadas entre 1848 y 1874 y que representadas pueden desarrollarse en quince horas. La historia se centra en las luchas entre dioses, héroes y criaturas para obtener un anillo mágico que otorga poder sobre el mundo.