



“为你，千千万万遍”，看来近一年，终于读完了这本书，怎么说呢，这本书给人的感觉总体来说蛮压抑的，大概写的是一个懦弱的人为自己年少时犯下的罪过的自我救赎之路，但其实这是我们现在大多数人的写照，屈服罪恶，懦弱，但这本书并没有抵制懦弱，只是说当你因为懦弱犯下了罪行之时，这就错了。

文中的主人公阿米尔是一个幸运的人，几乎在每个阶段都有一个贵人，或者说是有一个“为他千千万万遍”的人，年少时有愿意为他付出性命的哈桑，有欣赏他写作的拉辛汗，待他如己出的阿里，和一个有万千家产和名誉的父亲，那时的他没有压力，只是一心想得到父亲的爱，但却因为懦弱并没有如愿以偿，他原本平静的而生活因为一次霸凌给打乱，哈桑为了不让自己受到伤害勇敢的站出来，尽管知道自己没有能力打败霸凌的人，因为有想要保护的人而勇敢的站出来，但阿米尔却因为懦弱，抛下了保护他的哈桑，导致哈桑被他们侮辱，受到了极大的伤害。虽然阿米尔心里极度的自责和害怕，但他还是没有去向哈桑道歉，反而去伤害他，企图通过惹怒他，来让他报复自己，可愿意为他千千万万遍的哈桑怎么可能去伤害他呢，最后阿里知道之后，伤心的带着阿里离开了阿米尔一家，讲到这里就大概是主人公年少之时的经历，当我看完这部分的时候，虽然对阿米尔的所作所为感到了愤怒，但不知道为什么，感觉如果是我遇到了这样的事情，可能我也会这么做，总觉得自己胆小怕事，没有想保护的人，也不知道怎么爱人，对！我不敢为弱小发声，比如说我的朋友明明受到了委屈，但我会当作不知道，就像罗鑫的那件事，如果我为他在大三面前说上几句话，或者至少让他感受到在这种委屈的时候有人和他站在一起，而不是因为同情或者被绑架，其实有时候我在想，有些东西我得不到是有道理的，这样的你没有人愿意深交也不是没有道理的，我以前总是一次又一次的伤害着爱我的人却不知道，所以我失去了他，失去了他们，佳你现在还不改吗！！怎么说呢，这些就是我在读完这部分的想法，一些自我反思，只是希望以后的我可以多一份勇敢，多一份善良，多一份真诚。

在主人公青少年时期，因为祖国被侵害，就离开去美国了，但在离开的路上并不是很顺利，想要离开的人们被司机关在一个只有一个小通风口的卡箱里，在路上遇到了一些恶徒，父亲勇敢的站出来为保护弱小的家庭，被人拿着枪指着，可就在这种情况下，自己的至亲遇到危险时，阿米尔还是没有起身出面，但幸好父亲并没有受到伤害，他们成功的逃离了，在美国，阿米尔遇到了索拉雅，他爱上了这个女子，这才让他可以稍微的忘记心里的那种自

责，害怕。后来父亲得了癌症，当阿米尔把他的心思告诉父亲之后，就拖着病体来到索拉雅的家里提亲，但其实索拉雅也是一个年少之时犯过错误的姑娘，她以前和一个男子私奔过，并住在了一起，后来那个男子逃跑了，索拉雅又和自己的父亲回到了家中，当阿米尔知道了自己所爱的姑娘发生过这种事情的时候，自己心里肯定是很不舒服和难受的，可是自己不也是犯过错误的少年吗，并且不愿意承认，想到这里，就觉得自己好像没有嫌弃这姑娘的理由，并且又因为自己真的很爱她，所以接受了索拉雅过去，结婚了。父亲在他们结婚后不久就离世了，他很难过，自己这么爱着的父亲，勇敢，爱做善事，有名誉，受人爱戴的父亲离开了。但他慢慢的接受了这个事实，和索拉雅过上了平淡的生活。

直到有一天，阿米尔收到了一封信，是拉辛汗送来的。信上写了希望阿米尔可以来看望自己，并且有话要给他讲，信上还说，这有一条路，一条重新做好人的路，这是阿米尔好像知道了拉辛汗想说些什么，就给索拉雅和岳父岳母说自己要离开一两个星期去拜访一个故人，