

GESTIONAR LA ESCUELA EN TIEMPOS DE AISLAMIENTO SOCIAL PREVENTIVO Y OBLIGATORIO (COVID-19)

REGIÓN XXII- BAHÍA BLANCA
ETR: Profesora Sandra Municoy
GESTIÓN INSTITUCIONAL
NIVEL PRIMARIO

PARA COMENZAR...PENSANDO

A veces la vida se comporta como el viento: desordena y arrasa. Algo susurra, pero no se le entiende. A su paso todo peligra, hasta aquello que tiene raíces. Los edificios, por ejemplo. O las costumbres cotidianas.

Cuando la vida se comporta de ese modo, se nos ensucian los ojos con los que vemos. Es decir, los verdaderos ojos. A nuestro lado pasan papeles escritos con una letra que creemos reconocer. El cielo se mueve más rápido que las horas. Y lo peor es que nadie sabe si, alguna vez, regresará la calma....

Fragmento del cuento **Amigos por el viento** de Liliana Bodoc

ALGUNAS CONSIDERACIONES

Esta **situación de emergencia sanitaria** irrumpe como un hecho inédito en la vida de las personas y en el cotidiano escolar

- ❑ Atraviesa a todos los sujetos de manera singular, provocando diferentes estados de ánimo y en algunos casos, emociones displacenteras.
- ❑ Genera ansiedad, desconcierto. Nos interpela a gestionar en la incertidumbre.
- ❑ Modifica radicalmente las condiciones de enseñanza y aprendizaje.
- ❑ Requiere dinamismo y celeridad en la toma de decisiones; provoca respuestas provisorias, sujetas a permanentes cambios.
- ❑ Exige que seamos flexibles y al mismo tiempo rigurosos en el aprovechamiento del tiempo y los recursos.
- ❑ Interpela a la escuela y a sus comunidades, conciliando esfuerzos, demandas, necesidades y oportunidades.
- ❑ Promueve una cultura del cuidado, humanizando los vínculos.

PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

Decreto 2.299/11 Reglamento General de las Instituciones Educativas

- ✖ **Artículo 103.** El Plan de Continuidad Pedagógica es la herramienta de intervención institucional para asegurar los actos educativos necesarios para el proceso de aprendizaje de los alumnos y dar cumplimiento efectivo a la jornada escolar.
- ✖ **Artículo 104.** La elaboración del Plan de Continuidad Pedagógica se enmarcará en las siguientes pautas:
 - ✖ 1. La participación de todo el equipo docente institucional en la elaboración y desarrollo de las estrategias de intervención, para asegurar el cumplimiento efectivo de la jornada escolar y la atención pedagógica de los alumnos.
 - ✖ 2. El desarrollo de distintas estrategias didácticas en relación a las modalidades de las propuestas y contenidos relacionadas al tiempo y espacio en que se realizarán.
 - ✖ 3. La articulación con los contenidos curriculares y extracurriculares.
 - ✖ 4. El abordaje de las particularidades institucionales, los diferentes modos de organización y la asignación de responsabilidades y tareas específicas frente a la contingencia en relación a los grupos de alumnos, incluyendo al efecto a la totalidad del personal de la Institución.
 - ✖ 5. La participación de padres y alumnos y otros actores de la comunidad.
 - ✖ 6. La comunicación como estrategia de intervención para el logro de sus objetivos.
 - ✖ 7. La evaluación permanente y su consecuente actualización.

EL ROL DEL EQUIPO DIRECTIVO

- ✖ Marcar una dirección acorde a las posibilidades reales de la escuela y al Proyecto Institucional.
- ✖ Establecer acuerdos con los docentes y con la comunidad educativa, a los efectos de pautar acciones concretas, enmarcadas en el Plan de Continuidad Pedagógica.
- ✖ Socializar toda la información relativa al Plan de Contingencia, suministrando los recursos previstos para tal fin.
- ✖ Reformular el Proyecto de Supervisión vinculándolo con el Plan de Contingencia y con el Plan de Continuidad Pedagógica.
- ✖ Acompañar, asesorar, guiar, supervisar a los docentes en la elaboración de las propuestas pedagógicas y en el vínculo con los/as alumnos/as.
- ✖ Releva la información, dar cumplimiento a los estados administrativos y otras requerimientos relativos al Plan de Contingencia
- ✖ Monitorear y evaluar los proyectos para realizar ajustes permanentes.

EL ROL DE LOS DOCENTES

- ✖ Planificar proyectos y secuencias de actividades que se desprendan de la Planificación anual y en el marco del Plan de Continuidad Pedagógica.
- ✖ Implementar acciones de fortalecimiento a las trayectorias más vulneradas.
- ✖ Seleccionar y organizar de acuerdo al contexto (con o sin conectividad) los canales formales de comunicación para que las propuestas lleguen a todos los/as alumnos/as.
- ✖ Motivar y orientar a las familias y a los niños para que se involucren en el plan de continuidad y descubran nuevas formas de aprender.
- ✖ Establecer criterios e instrumentos de evaluación que den cuenta de los aprendizajes alcanzados.
- ✖ Elaborar dispositivos que permitan monitorear el proceso y promover una retroalimentación formativa.

LAS PROPUESTAS DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA Y LA JUSTIFICACIÓN DE SU ELECCIÓN. ALGUNAS PREGUNTAS PARA GUIAR LA TAREA:

- ✖ ¿Son actividades sueltas o forman parte de secuencias de enseñanza? ¿Son variadas para trabajar desde diferentes perspectivas el mismo contenido? ¿Contemplan diferentes grados de dificultad? ¿Es claro el objetivo de la actividad y qué se espera que los alumnos aprendan con ella? ¿Es clara y asequible la consigna? ¿Es legible?
- ✖ En relación con los recursos didácticos: ¿Por qué se elige cada material? ¿Es pertinente con la planificación y las actividades? ¿Está disponible para que los alumnos lo utilicen? ¿Colabora con el aprendizaje de los alumnos y les permite que lo consulten apoyándose en lo que ya saben para resolver lo que no?
- ✖ ¿Están previstas instancias de retroalimentación que permitan a los alumnos analizar y afianzar el trabajo realizado? ¿Qué cuestiones conceptuales se identificarán explícitamente en cada propuesta?
- ✖ La evaluación. ¿Cómo se prevé evaluar? ¿Qué tipo de instrumento se va a utilizar? ¿Qué actividades o ejercicios contemplará la evaluación? ¿Serán similares a los realizados durante la enseñanza? ¿Habrá actividades de diferente dificultad? ¿Cuáles serán los criterios de evaluación y corrección? ¿Cómo se piensan las instancias de devolución? ¿Existe un cronograma que permita sistematizar este proceso mientras dure el plan de continuidad?

BUENAS PRÁCTICAS Y CONSIDERACIONES GENERALES PARA LA COMUNICACIÓN A DISTANCIA

Independiente de la elección, es clave que los docentes investiguen y prueben las herramientas antes de extender su uso para el hogar. Incluso una herramienta sencilla como whatsapp, requiere asegurar ciertas cuestiones previas, como las reglas y normas del grupo (ej. horarios en que el docente estará “en línea” para responder dudas, o que la recopilación de tareas de los estudiantes se haga por medio del chat privado con el docente para no sobrecargar el chat general). A continuación se presenta una serie de buenas prácticas para consideración de la comunidad escolar:

- ✖ Designar una persona para que coordine a los docentes de la escuela en la elección y formación para el uso de las herramientas.
- ✖ Simular el uso de las herramientas entre docentes antes de compartirlas con los estudiantes. Se sugiere formar a docentes mediante un simulacro o juego de roles en que algunos tomen el rol de alumnos/as.
- ✖ Considerar el uso tanto de computadores como de teléfonos móviles. La mayoría de las plataformas funcionan en ambos medios. Se sugiere probar las herramientas mediante un computador para quienes tengan uno en el hogar, pero también considerar que muchos estudiantes podrían sólo tener acceso a internet a través de dispositivos móviles.

- ✖ Generar un espacio de comunicación con las familias, impulsándolos a involucrarse activamente y a definir horarios de aprendizaje en el hogar, sobre todo en el caso de los más pequeños.
- ✖ Definir horarios para cada clase o intercambio, similar a como se distribuyen los horarios en el colegio, de tal forma que el docente pueda dedicar tiempo exclusivo a esa tarea. Considerar también normas de comunicación fuera del horario establecido (ej. los docentes no atenderán consultas en otros horarios)
- ✖ Considerar que los docentes pueden asignar tareas en papel y/o cuadernillos de continuidad pedagógica suministrados por la Dirección de Educación Primaria. Los estudiantes pueden tomar una foto del trabajo completado y cargar una foto para enviar la tarea. Incluso se puede pedir a los estudiantes que tomen fotos de su trabajo para presentarlo al docente y compartirlo con la clase al regresar a la escuela.
- ✖ Tener presente que para todas las personas el contacto es necesario ya que forma parte de la naturaleza humana. Una comunicación a través de un audio, un video, una imagen, del/la maestro/a con su clase permite un mayor acercamiento y fortalece los vínculos para el aprendizaje.

EL ROL DE LAS FAMILIAS EN EL PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

- ✖ Acompañar a sus hijos en esta emergencia mediante los cuidados sanitarios correspondientes y el trabajo pedagógico suministrado por la escuela y/o la DGC y E.
- ✖ Mantener una comunicación fluida con los docentes que permita preservar las relaciones de los niños con la escuela y su grupo de pares.
- ✖ Establecer un momento del día para realizar las actividades escolares sin desestimar el juego y la recreación.
- ✖ Orientar y conversar con los/as niños/as a fin de conocer si se presentaron dificultades al realizar las tareas o si las mismas les resultaron interesantes, fáciles o difíciles.
- ✖ Comunicar a los docentes sobre los posibles obstáculos que se presenten.
- ✖ Comprender como adultos que los/as niños/as nunca han vivido una situación similar de aislamiento , esto altera los estados de ánimo y las emociones.

CONCLUYENDO...

Esta situación excepcional no sólo transforma a la escuela, gestando nuevas formas de habitarla, sino que transforma a la humanidad toda.

En toda crisis, por difícil que sea, siempre existen oportunidades para seguir aprendiendo y avanzar como personas y como sociedad.

CUANDO ESTA PANDEMIA PASE HABREMOS APRENDIDO QUE SOMOS VULNERABLES Y QUE JUNTOS PODEMOS ENFRENTARNOS AL PEOR ENEMIGO.

COMO ESCUELA Y EN EQUIPO HABREMOS CONSTRUIDO LA MEJOR VERSIÓN DE NOSOTROS MISMOS....

