

最全五行系统对照表

| 天象

五行	木	火	土	金	水
五星	木星	火星	土星	金星	水星
五方	东	南	中	西	北
五灵	青龙	朱雀	麒麟	白虎	玄武
五季	春	夏	长夏	秋	冬
六气	风	热、火	湿	燥	寒
五促	生	长	化	收	藏
五时	日旦	日中	日西	日入	午夜
八卦	震巽	离	坤艮	干兑	坎
天干	甲乙	丙丁	戊己	庚辛	壬癸
地支	寅卯	巳午	辰戌	申酉	子亥
五数	三、七	一、九	五、五	二、八	四、六

| 地象

五色	青	赤	黄	白	黑
五臭	臊 腥	焦	香	腥	腐 朽
五味	酸	苦	甘	辛	咸
五气 (食物药物)	温	热	平	凉	寒
五谷	麻	麦	稷(梗米)	黄黍(稻)	大豆
五果	李	杏	枣	桃	栗
五菜	韭	薤	葵	葱	藿
五实	核	络	肉	壳	濡
五畜	犬	羊	牛	鸡	猪
五虫	毛	羽	倮	介	鳞
五长	麟	凤	人	龟	龙

| 人象

五脏	肝	心(心包)	脾	肺	肾
五腑	胆	小肠、三焦	胃	大肠	膀胱
五体	筋	血(脉)	肉	皮	骨、髓
五藏	血	脉	营	气	精
五志	怒	喜	思	忧、悲	恐、惊
五液	泪	汗	涎	涕	唾
五窍	目	舌	口	鼻	耳
五声	呼	笑	歌	哭	呻
五音	角	征	宫	商	羽
五智	魂	神	意	魄	志
五指	食指	中指	大拇指	无名指	小指
五性	曲直	炎上	稼穡	从革	润下
五变动	握	忧	哆	咳	栗
五膺	井(出)	荣(溜)	俞(注)	经(行)	合(入)

黄帝内经五行归纳表

五脏	肝	心	脾	肺	肾
五脏之官	将军之官 谋虑出焉	君主之官 神明出焉	仓廩之官 五味出焉	相傳之官 治节出焉	作强之官 伎巧出焉
五腑	胆	小肠	胃	大肠	膀胱
五腑之官	中正之官 决断出焉	受盛之官 化物出焉	仓廩之官 五味出焉	传道之官 变化出焉	州都之官 津液藏焉 气化则能出矣
三焦 心包 络	三焦者，决渎之官，水道出焉。 膻中者，臣使之官，喜乐出焉。(膻中=心包络)				
脏象	肝	心	脾、胃、大肠、小肠、三焦、膀胱	肺	肾
	罢极之本	生之本	仓廩之本	气之本	封藏之本
	魄之居也	神之变也	营之居也	魄之处也	精之处也
	其华在爪	其华在面	其华在唇四白	其华在毛	其华在发
	其充在筋	其充在血脉	其充在肌	其充在皮	其充在骨
	阳中之少阳		至阴之类	阳中之太阴	阴中之少阴

	通于春气	阳中之太阳 通于夏气	通于土气	通于秋气	通于冬气
	凡十一脏，取决于胆也。				
五脏生成	肝之合筋也 其荣爪也 其主肺也	心之合脉也 其荣色也 其主肾也	脾之合肉也 其荣唇也 其主肝也	肺之合皮也 其荣毛也 其主心也	肾之合骨也 其荣发也 其主脾也
五脏所主 五充(体)	筋	脉	肉	皮	骨、髓
五华	爪	面	唇四白	毛	发
五窍	目	舌	口	鼻	耳
五脏化液	泪	汗	涎	涕	唾
五脏所藏	魂 肝藏血 血舍魂	神 心藏脉 脉舍神	意 脾藏营 营舍意	魄 肺藏气 气舍魄	志 肾藏精 精舍志
五志	怒	喜	思	忧、悲	恐、惊
关节分布	两腋	两肘	两髀(髋)	两肘	两膕
脏热分布	左颊红	颜面全部红	鼻红	右颊红	两颧红
舌分布	舌两旁(肝胆)	舌尖	舌中心(肺胃)	舌中心(肺胃)	舌根
气血筋脉注入处	诸筋者皆属于节 (睡觉时，血归于肝)	诸脉者皆属于目 诸血者皆属于心		诸气者皆属于肺	诸髓者皆属于脑
五精所并	精气并于肝则忧	精气并于心则喜	精气并于脾则畏	精气并于肺则悲	精气并于肾则恐
精气注入(五轮)	五脏六腑之精气，皆上注于目而为之精。精之窠为眼，骨之精为瞳子，筋之精为黑眼，血之精为络，其窠气之精为白眼，肌肉之精为约束，裹撷筋骨血气之精而与脉并为系，上属于脑，后出于项中。				
	肝	心	脾	肺	肾
	黑眼	络	约束	白眼	瞳子
	风轮	血轮	肉轮	气轮	水轮
	角膜、黑睛	眼角的血	眼睑、眼皮	巩膜、白睛	瞳孔

		络			
--	--	---	--	--	--

五色	青	赤	黄	白	黑
五色之见死	色见青如草兹者死	色见赤如衄血者死	色见黄如枳实者死	色见白如枯骨者死	色见黑如炅者死
五色之见生	青如翠羽者生	赤如鸡冠者生	黄如蟹腹者生	白如豕膏者生	黑如乌羽者生
五藏所生之外荣	生于肝，如以缟裹紺	生于心，如以缟裹朱	生于脾，如以缟裹枯楼实	生于肺，如以缟裹红	生于肾，如以缟裹紫
色味当五脏	青当肝	赤当心	黄当脾	白当肺	黑当肾
	酸	苦	甘	辛	咸
	青当筋	赤当脉	黄当肉	白当皮	黑当骨
生死面相	凡相五色，面黄目青、面黄目赤、面黄目白、面黄目黑，皆不死也。面青目赤、面赤目白、面黑目白、面赤目青，皆死也。				
五味	酸	苦	甘	辛	咸
五味所入	酸入肝	苦入心	甘入脾	辛入肺	咸入肾
五味所合	肝欲酸	心欲苦	脾欲甘	肺欲辛	肾欲咸
五味所走	酸走筋	咸走血	甘走肉	辛走气	苦走骨
	多食之，令人癰(手足不灵活)	多食之，令人渴(口渴)	多食之，令人恹心(烦恼)	多食之，令人洞心(心中空虚)	多食之，令人变呕(呕吐)
五味所禁	酸走筋，筋病无多食酸	咸走血，血病无多食咸	甘走肉，肉病无多食甘	辛走气，气病无多食辛	苦走骨，骨病无多食苦
五禁	肝病禁辛	心病禁咸	脾病禁酸	肺病禁苦	肾病禁甘
五味所伤	多食辛则筋急而爪枯(味过于辛，筋脉沮弛，精神乃央。)	多食咸则脉凝泣而变色(味过于咸，大骨气劳，短肌，心气抑。)	多食酸则肉胝结而唇揭(味过于酸，肝气以津，脾气乃绝。味过于苦，脾气不濡，胃气乃厚。)	多食苦则皮槁而毛拔	多食甘则骨痛而发落(味过于甘，心气喘满，色黑，肾气不衡。)
五宜	肝色青，宜食甘	心色赤，宜食酸	脾色黄，宜食咸	肺色白，宜食苦	肾色黑，宜食辛
五病宜食	肝病者宜食梗米饭、牛肉、枣、葵	心病者宜食麻、犬肉、李、韭	脾病者宜食大豆、猪肉、栗、藿	肺病者宜食麦、羊肉、杏、薤	肾病者宜食黄黍、鸡肉、桃、葱
五脏	肝苦急，急食甘以缓之	心苦缓，急食	脾苦湿，急食苦以燥	肺苦气上	肾苦燥，急食辛以

所苦		酸以收之	之	逆，急食苦以泻之	润之
五脏所欲	肝欲散，急食辛以散之	心欲软，急食咸以软之	脾欲缓，急食甘以缓之	肺欲收，急食酸以收之	肾欲坚，急食苦以坚之
补	用辛补之	用咸补之	用甘补之	用酸补之	用苦补之
泻	酸泻之	甘泻之	苦泻之	辛泻之	咸泻之

天干	阳干	甲	丙	戊	庚	壬
	阴干	乙	丁	己	辛	癸
天干化合		丁壬 合化木	戊癸 合化火	甲己 合化土	乙庚 合化金	丙辛 合化水
地支	阳支	寅	午	辰戌	申	子
	阴支	卯	巳	丑未	酉	亥
地支三会		寅卯辰	巳午未		申酉戌	亥子丑
地支化合		亥卯未 三合化木局	寅午戌 三合化火局		巳酉丑 三合化金局	申子辰 三合化水局
八卦		震巽	离	艮坤	干兑	坎
五力		动	斥	衡	静	引
星		岁星	荧惑星	镇星	太白星	辰星
数		天三生木 地八成之 故曰其数八	地二生火 天七成之 故曰其数七	天五生土 地十成之 故曰其数十	地四生金 天九成之 故曰其数九	天一生水 地六成之 故曰其数六
气		柔 端	息 高	充 平	成 洁	坚 明
性		暄 随	暑 速	静兼 顺	凉 刚	凜 下
用		动 曲直	躁 燔灼	化 高下	固 散落	藏 沃衍
五化		荣 生荣	茂 蕃茂	盈 丰满	敛 坚敛	肃 凝坚
化		宣平	均衡	齐修	宣明	咸整
侯		温和	炎暑	溽蒸	清切	凝肃
畏		清	寒	风	热	湿
德		和	显	濡	清	寒

政	散 发散	明 明曜	谧 安静	劲 劲肃	静 流源
令	宣发 风	郁蒸 热	云雨 湿	雾露 燥	寒 寒
变	摧拉	炎烁	动注	肃杀	凝冽
眚	陨	燔火满	淫溃	苍落	冰雹
平气之纪	敷和	升明	备化	审平	静顺
不及之纪	委和	伏明	卑监	从革	涸流
太过之纪	发生	赫曦	敦阜	坚成	流衍

五行系统

五行：木、火、土、金、水；

五数：八，七，五，九，六；

五方：东，南，中，西，北；

五季：春，夏，长夏，秋，冬；

五气：风，暑，湿，燥，火；

五色：青，赤，黄，白，黑；

五音：角，征，宫，商，羽；

五味：酸，苦，甘，辛，咸；

五臭：臊，焦，香，腥，腐；

五谷：麦，黍，稷，稻，豆；

五畜：鸡，羊，牛，马，彘；

五脏：肝，心，脾，肺，肾；

五腑：胆，小肠，胃，大肠，膀胱；

五神：魂，神，意，魄，志；

五液：泪，汗，涎，涕，唾；

五体：筋，脉，肉，皮，骨；

五俞：颈项，胸胁，脊，肩背，腰股；

五声：呼，笑，歌，哭，呻；

五志：怒，喜，思，悲，恐；

五毒：怒、恨、怨、恼、烦