

Dossier de presse

Édition 2022

Initiative:

Association Maison Verte d'Haïti

Personne de contact : Messerne Sagesse, Président 12, imp Bazelais, Delmas 60, Haïti

Tels: +509 3884 71 97

E-mails: lhommeverthaiti@gmail.com/cinecolohaitifestival55@gmail.com



I- Présentation du festival

Initié à Port-au-Prince, en 2015, CINECOLO-HAÏTI est le premier festival international du film de l'environnement du pays. Ce projet a été créé dans l'objectif de placer l'être humain et l'écologie au cœur des préoccupations. Ce projet vise à promouvoir, à travers le 7^e art, plus précisément le documentaire, l'éducation à l'écocitoyenneté et au développement durable afin d'amener la population haïtienne dont les jeunes en particulier à concilier le progrès économique et social à la lutte pour la protection de l'environnement.

Pendant les six éditions précédentes, CINECOLO-HAITI a accueilli des personnalités, des réalisateurs et activistes écologistes d'ici et d'ailleurs tels que : Arnold Antonin (cinéaste), l'agronome Jean André Victor (écologiste et expert en biodiversité), Jean Vilmond Hilaire exministre de l'environnement), Jane Wynn (militante écologiste) ; René Durocher (photographenature), Gérard Bérry (spécialiste en biodiversité), Christiane Thirion (Vice-présidente du terra festival en Guadeloupe), Martine Sornay (Présidente du terra festival en Guadeloupe) de la Guadeloupe, Laure Martin Hernandez (Réalisatrice) et Joël Taïlamé (urbaniste) de la Martinique.

II- La sixième édition

La sixième édition du festival CINECOLO s'est tenue du 3 au 8 juin dans les villes du Cap-Haïtien, Ouanaminthe et Limonade sous la présidence d'honneur de Me. Maismy-Mary FLEURANT, avocat, Dr. en droit de l'environnement et spécialiste en droits humains et changement climatique. D'autres personnalités ont été à l'honneur durant cet évènement telles que : M. Seth PIERRE (agronome), Mme. Alexandra Vanessa Destin PIERRE (Militante écolo), M. Harry CHARLES, (spécialiste en droit des animaux), Mme Nicole ERDAN (Ambassadrice des ODD pour la Caraïbe).

III- Les moments forts de cette édition

En plus de ses activités principales qui sont des projections-échanges de films documentaires, conférences-débats, ateliers, etc ; la sixième édition de CINECOLO a été marquée par trois activités exceptionnelles qui constituent les moments inoubliables qui resteront gravés dans notre mémoire. Il s'agit de :

a) La Caravane CINECOLO dans les écoles

Tenue du 30 mai au 2 juin 2022, la **Caravane CINECOLO** dans les écoles est une initiative organisée dans le cadre de la sixième édition du festival CINECOLO à travers une série de conférences-débats et d'ateliers sur le changement climatique, la biodiversité. Conçue spécialement au profit des écoliers de la ville de Ouanaminthe., cette tournée de sensibilisation vise à créer une masse critique significative et agissante pour la protection de l'environnement et l'adaptation aux changements climatiques. Grace à cette caravane, plus de 2500 jeunes

écoliers, issus de dix établissements scolaires, ont été directement touchés sur les enjeux climatiques et environnementaux de l'heure.

> Revivez la caravane CINECOLO en images:



b) La Marche pour le climat

Organisée le 5 juin à l'occasion de la journée mondiale de l'environnement, la Marche pour le climat a été une occasion à nul autre pareil offerte à la population ouanaminthaise pour faire entendre leur voix en s'adressant non seulement à la population et aux autorités locales mais aussi au reste du monde. Les images qui font la une sur les réseaux sociaux peuvent en dire long sur la motivation de plusieurs centaines voire des milliers de jeunes qui marchaient dans les rues de Ouanaminthe pour réclamer la justice climatique pour les plus vulnérables et pour le pays en général. La vidéo de cette grande Marche pour le climat est disponibles sur :

- https://www.facebook.com/1772264143029521/posts/3249689748620279/?d=n
- https://www.facebook.com/1772264143029521/posts/3249827331939854/?d=n

> Quelques images de cette marche pour le climat :



c) Soirée caribéenne organisée en Guadeloupe



Le 2 juin 2022, en prélude du lancement officiel du festival, les Guadeloupéens ont été conviés à soirée officielle baptisée « Soirée caribéenne » sous parrainage de notre invitée d'honneur en Guadeloupe, Mme Nicole ERDAN, ambassadrice des ODD. Cette soirée met à l'évidence l'aspect international de notre

évènement en réunissant des personnalités publiques et la société civile guadeloupéennes ainsi que des experts

Mr. Jean-Marie FLOWER, M. comme Pascal L'ETANG, M. Gérard BERRY, PHAZIAN et Mme. Caroline Frantz GERVAIS qui partageaient le même panel débattre sur les changements pour climatiques. Cette soirée a été réalisée dans le but d'élargir nos actions sur d'autres territoires caribéens afin de renforcer cette caribéenne synergie autour de nos problématiques environnementales communes.



Pour finir, on ne peut pas se passer de la

conférence-débat au Campus Henry Christophe (Université d'État d'Haïti) à Limonade présentée par les Dr. Harry CHARLES et Maismy-Mary FLEURANT dans une ambiance sans égal avec un public d'étudiants et d'étudiantes à la hauteur du débat..

IV- CINECOLO en chiffre

- **15** films programmés
- **20** projections-échanges
- 3 villes bénéficiaires
- Environs **8 500** jeunes touchés directement
- 10 ateliers au profit des jeunes

- 5 conférences-débats
- Plus 20 000 personnes touchées à travers les réseaux sociaux, selon les statistiques de notre page
 Facebook
- 25 bénévoles mobilisés

V- Notre équipe

Le festival CINECOLO-HAITI est dirigé par :

A- Un conseil d'administration composé de cinq membres :

- 1- Messerne SAGESSE (Président)
- 2- Lovely Madelon NORVILUS (Directrice administrative)
- 3- Wigiany MOYEN (Directrice de logistique)
- 4- Lintchy SOUFFRANT (Trésorière)
- 5- Micheloune SAGESSE (Chargée de marketing et des relations publiques)

B- Un comité artistique composé de cinq membres :

- 1- **Jethro ERNEY** (Directeur artistique)
- 2- Emmanuel LOUIS (Chargé de communication)
- 3- Judson LOUIS (Infographiste)
- 4- Michelle SAINT-FÉLIX (Responsable d'animation culturelle et artistique)
- 5- **Sterlane SAUVEUR** (Directrice de ventes et de billetterie)

VI- Profil du président-fondateur du Festival CINECOLO



Lauréat du concours TOYP 2017, (Dix jeunes les plus remarquables de l'année) dans la catégorie leadership au service de l'environnement, organisé par la Jeune Chambre Internationale d'Haïti (JCI Haïti), Messerne SAGESSE dit l'homme vert est un activiste écologiste. Président- fondateur du FESTIVAL CINECOLO-HAITI, premier festival international du film de l'environnement d'Haïti. Messerne est coordonnateur général de l'association Maison Verte d'Haïti, une association environnementale visant l'éducation environnementale des jeunes, la protection de la biodiversité et la valorisation du patrimoine naturel d'Haïti. Ses actions visent à sensibiliser la population haïtienne dont les jeunes en particulier sur les enjeux des crises écologiques actuelles et la nécessité de jeter les

bases pour une transition écologique haïtienne.

Passionné de la biodiversité, M. SAGESSE est *gestionnaire des espaces naturels*. Animateur nature, M. SAGESSE a réalisé un stage-formation en *biodiversité et écotourisme* avec l'Association Verte Vallée sur l'habitation la Grivelière en Guadeloupe. Durant son stage, il a été assisté et orienté par l'expert guadeloupéen en biodiversité M. Gérard BERRY, guide de montagne, ex-directeur du Conservatoire du littoral de Guadeloupe et également président de l'association Verte Vallée et de l'Organisation des Guides de Montagnes de la Caraïbe (OGMC).

VII- Et la presse en parle





ACCUEIL

ÀL

Le festival CINECOLO-HAITI va s'étendre dans 8 villes du pays

iii octobre 7, 2020 ► Culture



Haïti-France-Cinéma: 2e édition du festival Cinécolo

🗂 3 février 2017 🋔 Daniel Daréus 🍎 Aucun commentaire

Source Lionel Edouard | hpnhaiti.com

L'Institut français en Haïti a annoncé, mercredi, que la 2º Édition de Cinécolo Haïti, un festival de films sur l'environnement, se déroulera du 18 au 25 février 2017.

Ce festival aura lieu dans pas moins de neuf des dix départements du pays et touchera quinze villes. Le président de cette activité, l'écologiste Messerne Sagesse, le festival de films veut rencontrer des spectateurs haïtiens en vue de les sensibiliser sur l'état lamentable de l'environnement.

Environ 50 documentaires produits par des cinéastes haïtiens et étrangers seront diffusés au cours de ce festival qui a pour président d'honneur......lire la suite sur hpnhaiti.com



Politique de confidentialite

lermes et conditions

contactez-nous





La 5e édition du festival CINECOLO-Haïti est lancée

Redaktè an Chèf 3 Août, 2020

L'homme vert, de son vrai nom Messerne Sagesse, a annoncé la cinquième édition du Festival international de film sur l'environnement (CINECOLO-Haïti), avec comme invité d'honneur Jean Wiener, expert en biologie marine.

Autour du thème: «Et si on s'occupait de la mer», ce festival se déroulera, du 06 au 11 octobre 2020, dans 12 villes haïtiennes (Gonaïves, Jacmel, Port-de-Paix...), précise M. Sagesse, le président-fondateur de CINECOLO-Haïti.

Au menu, il y aura: conférences-débats liées à l'environnement, visites guidées, rencontres, projections de films, entre autres.

l'objectif de ce festival est de sensibiliser à tous les niveaux la société sur l'importance de l'environnement en particulier la mer.

Wilner Jean

Informations connexes



Ministère de l'Environnement



COMMUNIQUÉ DE PRESSE : Vers le lancement officiel du Festival CINECO-Haiti

Port-au-Prince, le 30 mai 2019.- Le Ministère de l'Environnement (MdE) en partenariat avec l'Association Maison Verte d'Haïti (ASMAV-HAITI) procèdera au lancement officiel de la quatrième édition du Festival CINECOLO-HAITI, festival international du film de nent et du développement durable d'Haïti, lors d'une conférence de presse qu'elle organisera, le vendredi 31 mai 2019, à compter de 10h à l'Institut français en Haïti (99. Bois-Verna).

Thématiques v Presse & communication v Marchés publics & consultations v

SIDE (Système d'information)

M Cor

Accueil > Thématiques > Développement durable, Évaluation environnementale et Coopération Internationale > Actualités > Année en cours >

Festival CINECOLO: projection-débat "Marcher sur l'eau"





Une tribune libre pour la gauche québécoise en marche



Rechercher Q

ACCUEIL SECTIONS DOSSIERS **BLOGUES OPINIONS** VIDÉOS **AUTEURES** ACTIVITÉS À PROPOS CONTACT Politique québécoise | Politique canadienne | International | Société | Culture Économie Écosocialisme

Accueil / Opinions / Le Grand Nord d'Haïti abrite la 6ème édition du Festival international (...)

Le Grand Nord d'Haïti abrite la 6ème édition du Festival international Cinecolo-Haiti

Lundi 2 mai 2022 / DE : SMITH PRINVIL

Depuis sa création en 2015, le Festival international Cinecolo-Haiti vise à sensibiliser, informer et faire prendre conscience de la fragilité de la planète.

OPINIONS Le Brésil est-il sauf? DE: CHRISTIAN MORIN, PIERRE JASMIN Les gauches au Québec : Difficiles rapports entre nationalisme et socialisme DE: JEAN-FRANÇOIS DELISLE Les trois erreurs de Québec solidaire

DE: BÁLINT DEMERS



Actualités, Climat

Haiti Climat a reçu pour vous, le président fondateur du Festival Cinécolo-Haiti, Messerne Sagesse, afin de faire le bilan de la dernière édition du Festival Cinecolo, de parler des perspectives pour 2023 et de la crise environnementale et climatique en Haîti. « Nous avons déjà plein de choses qui se croisent dans nos têtes pour la 7e édition de CINECOLO. Donc, la septième édition de Cinécolo aura bel et bien lieu en 2023 dans l'un des dix départements géographiques du pays. Et nous promettons déjà des surprises à couper le souffle », a déclaré

Haïti Climat (HC): M. Sagesse vous venez de refermer la 6e édition du Festival Cinecolo-Haiti, pouvez-vous nous faire un retour sur ce que c'est Cinécolo-Haïti et avec quel sentiment avez-vous bouclé cette édition?

Messerne Sagesse (MS): Cinecolo-Haiti, en tant que festival, c'est d'abord un produit culturel porté par l'association (environnementale) Maison Verte d'Haiti, Premier festival international du film de l'environnement d'Haïti, Cinécolo-Haïti est une activité citoyenne qui s'engage à revigorer une pratique que nous avons perdue II y a des décennies au profit du pain quotidien.

Un engagement citoyen qui nous interpelle toutes et tous : la protection de notre environnement, notre source de vie et de bien-être. C'est pourquoi depuis 2015, nous organisons, chaque année, cet évènement ouvert et accessible à toutes les catégories sociales afin d'alerter la population haîtienne sur la dégradation environnementale d'Haîti qui menace notre existence et celle des générations futures. Sur ce point, je vous assure que cette édition de Cinécolo a été bouclée sur une note positive qui nous donne l'envie de continuer malgré les difficultés.





La 3e édition du festival Cinécolo-Haïti est lancée

Publié le 2018-02-28 | Le Nouvelliste





LUNDI 12 MARS, 2018 **LOOP MARKET**

HAITI

Cinécolo: Un 3ème festival pour promouvoir les débats sur l'écologie

HADSON A. ALBERT CREATED: 28 FEBRUARY 2018COMMUNAUTÉ



Une conférence de Cinécolo au collège Alcibiade Poymerac. Photo: Cinécolo



Lancement de la troisième édition du festival Cinécolo

26 février 2018, 8:24 catégorie: <u>Culture</u>2 770 vue(s) <u>A+/A-</u>

Jusqu'au 3 mars 2018, le public haïtien est invité à participer aux activités de la troisième édition du festival Cinécolo Haïti le festival de film de l'environnement. La troisième édition de Cinécolo se déroulera autour du thème : « Gouvernance locale et gestion de l'environnement ». Elle mettra à l'honneur les personnalités suivantes : l'ancien ministre de la Planification, l'agronome Jean André Victor, Gérard Berry, membre du Conseil d'administration du Parc national de Guadeloupe, et Christiane Thirion, professeure de lettres et vice-présidente du Terra festival de Guadeloupe. Conférences, projections, animations scolaires vont se dérouler dans huit départements et vingt villes d'Haïti.



Fin de partie pour la troisième édition du festival Cinécolo



Les invités d'honneur et des membres du comité du festival./Photo : Messerne Sagesse.

La troisième édition du festival Cinécolo, le Festival de films sur l'environnement, a pris fin, le 3 mars 2018 dans le pays. Le National a rencontré l'un des organisateurs Messerne Sagesse. Il a profité de cet entretien pour faire le bilan de cette troisième édition et en dégager les perspectives d'avenir.

Le National : Quel bilan pouvez-vous tirer de la troisième édition de Cinécolo ?



CINECOLO-HAITI, festival international du film de l'environnement

Écologiste militant, Messerne Sagesse est aussi connu sous le nom de l'homme vert. Fondateur, en 2015, du premier festival international du film de l'environnement d'Haïti, Festival CINECOLO-HAITI, ses actions débordent les frontières d'Haïti et le conduisent en Guadeloupe, en 2016, où il a été l'invité d'honneur et membre du jury long-métrage de la 13e édition du Terra Festival, le grand événement organisé autour du film de l'environnement et du développement durable de la Guadeloupe. Ce jeune, qui étudie la gestion des espaces naturels à IFSA NATURA-DIS Paris, s'est déjà fait remarquer. Il a été parmi les dix jeunes les plus remarquables de l'année dernière en devenant lauréat du concours TOYP 2017, dans la catégorie leadership au service de l'environnement, organisé par la Jeune chambre internationale d'Haïti (JCI Haïti). Le Nouvelliste a rencontré cet homme vert dont la démarche citoyenne se construit sur la valorisation de l'intelligence collective pour un projet alternatif.

Publié le 2018-04-09 | Le Nouvelliste