

# Progetto Ingegneria del Software

### Partecipanti:

Gerardo Peluso mat [0512102534]

Vincenzo Russo mat[0512102436]

## 1. Introduzione

### 1.1 Scopo Del Sistema

Questo progetto ha come obbiettivo un miglioramento ed efficientamento della modalità di acquisto di biglietti per il cinema da parte dei clienti, prevede l'acquisto di biglietti sia online che mediante l'apposito sportello presente all'interno del cinema. Il tutto sviluppato per ridurre il lavoro svolto dai dipendenti presenti all'interno del cinema e ridurre l'attesa dei clienti per l'acquisto del biglietto stesso. L'acquisto online comporta anche un piccolo risparmio economico al cinema per la stampa del biglietto che viene fatta dal cliente stesso al momento della prenotazione del film.

Aggiornamento giornaliero dei film con orari e sale in cui vengono trasmessi.

#### 1.2 Ambito Del Sistema

Il vantaggio è quello di permettere ai clienti l'acquisto online dei biglietti ciò da la possibilità al cliente di scegliere il posto nella sala. Ulteriore vantaggio è evitare la coda per l'acquisto del biglietto ciò favorisce anche chi non usufruisce del servizio online .Permette l'amministratore di tenere traccia dei posti occupati e liberi all'interno delle sale in tempo reale. Il sistema è capace di gestire più sale contemporaneamente nelle quali vengono proiettati diversi film (non sempre i film per sala sono differenti).

### 1.3 Obiettivi e criteri di successo del progetto

#### Gli obiettivi:

- Prenotazione online dei biglietti;
- Gestione delle sale;
- Prenotazione allo sportello dei biglietti;
- Gestione dell'utente cliente;
- Gestione dell'utente amministratore;
- Aggiornamento giornaliero delle sale;

#### Criteri di successo:

- Rispetto dei tempi di consegna;
- Rispetto degli obiettivi;
- Rispetto nell'utilizzo delle risorse;

#### 1.4 Panoramica

Cinemaltalia è un software che verrà utilizzato per la gestione dell'acquisto di biglietti.

Il sistema consentirà di :

- Registrare clienti;
- Acquisto biglietti;
- Scelta posto in sala (se acquisto online);
- Ricerca di film (orario, giorno, film).
- Aggiornare le sale;

Inoltre il sistema si presenterà con un' interfaccia semplice ed intuitiva da rendere semplice l'ultizzo sia al cliente che all'amministratore.

## Requisiti Funzionali

CODICE	NOME	<u>PRIORITÀ</u>
<u>RF 0</u>	Prenotazione online	
<u>RF 1</u>	Gestione delle sale	
<u>RF 2</u>	Prenotazione allo sportello	
<u>RF 3</u>	Gestione dell'utente cliente	
<u>RF 4</u>	Aggiornamento giornaliero	
<u>RF 5</u>	Gestione Autenticazione	
<u>RF 6</u>	Gestione Registrazione	

#### RF 0: Prenotazione online

Questa funzionalità permette al cliente di acquistare un biglietto online.

Attore: Cliente

RF 0.1: Prenotazione - il cliente può scegliere il posto in sala al momento

dell'acquisto.

#### RF 1: Gestione delle sale

Questa funziolità permette all'amministratore di tenere traccia dei posti in sala.

Attore: Amministratore

RF 1.1: Scelta sala - l'amministratore sceglie in che sala proiettare il film.

RF 1.2: Scelta posto - l'amministratore sceglie il posto in sala al momento

dell'acquisto del biglietto presso lo sportello.

#### RF 2: Prenotazione allo sportello

Questa funzionalità permette al cliente di acquistare il biglietto presso lo sportello del cinema.

Attore: Amministratore

RF 2.1: Scelta posto - l'amministratore sceglie il posto in sala al momento dell'acquisto del biglietto presso lo sportello.

#### RF 3: Gestione dell'utente cliente

Questa funzionalità permetta al cliente di apportare modifiche al profilo creato al momento della registrazione. Attore:Cliente

RF 3.1: Modifica cliente - contiene tutte le operazioni di modifica del profilo e ggiunta del metodo di pagamamento del cliente.

#### RF 4: Aggiornamento Giornaliero

Questa funzionalità permette all'amministratore di aggiornare ogni giorno i film proiettati nelle sale.

Attore: Amministratore

RF 4.1: Aggiunta film - contiene tutte le operazioni per permettere l'aggiunta di un nuovo film

RF 5: Gestione Autenticazione

Questa funzionalità permette al sistema Cinemaltalia di gestire le autenticazioni degli utenti.

RF 5.1 : Login- questa funzionalità permette di far effettuare ll'accesso al sistema autenticandosi ed avendo a disposizione le varie offerte disponibili.

RF 5.2 :Logout-questa funzionalità permette di uscire dal sistema disconettendosi.

RF 6: Gestione Registrazione

Questa funzionalità permette ai clienti di registrarsi al sistema Cinemaltalia inserendo i propri dati. Attore:Cliente

RF 6.1:Registrazione - il cliente può inserire i propri dati per creare un profilo

# Project Statement of Work

### **Business Need**

Questo progetto ha come obbiettivo un miglioramento ed efficientamento della modalità di acquisto di biglietti per il cinema da parte dei clienti, prevede l'acquisto di biglietti sia online che mediante l'apposito sportello presente all'interno del cinema. Il tutto sviluppato per ridurre il lavoro svolto dai dipendenti presenti all'interno del cinema e ridurre l'attesa dei clienti per l'acquisto del biglietto stesso. L'acquisto online comporta anche un piccolo risparmio economico al cinema per la stampa del biglietto che viene fatta dal cliente stesso al momento della prenotazione del film. Aggiornamento giornaliero dei film con orari e sale in cui vengono trasmessi.

- BN1. Velocizzare e semplificare l'acquisto di biglietti.
- BN2. Piccolo risparmio economico riguardante la carta.
- BN3. Ottenere un sistema per gestire nel migliore dei modi i film e sale.

## **Product Scope Description**

BR1. Gestione dei film.

BR2. Interfaccia grafica.

2.1 Login all'avvio.

BR3. Gestione utente cliente.

# Scenari Cliente

Τ		
Nome Scenario	o: Registrazione Cliente.	
Istanze di Atto	ri Partecipanti: Vincenzo, cliente	
Flusso di Event	ti:	
1.1 Re	gistrazione all'avvio.	
	1) Cinemaltalia all'avvio offre la registrazione.	
	2) Vincenzo clicca sul pulsante.	
	3) Cinemaltalia offre l'interfaccia in cui sono presenti i campi da compilare	per la
registrazione.		
	4) Vincenzo compila i campi.	
	5) Cinemaltalia collega vincenzo al sistema e offre il calendario dei film.	
1.2 Re	gistrazione Pre-Acquisto.	
	1) Vincenzo vuole acquistare il biglietto.	
	2)Cinemaltalia chiede se vuole registrarsi.	
	3)Vincenzo clicca sul pulsante.	
	4) Cinemaltalia offre l'interfaccia in cui sono presenti i campi da compilare	per la
registrazione.		
	5) Vincenzo compila i campi.	
	6) Cinemaltalia collega vincenzo al sistema e offre il calendario dei film.	
2		
Nome Scenario	o: Login cliente	
Istanze di Atto	ri Partecipanti: Vincenzo, cliente	
Flusso di event	ti:	

- 1)Cinemaltalia all'avvio offre a Vincenzo un interfaccia in cui può eseguire il login.
  - 2)Vincenzo compila i campi dell'interfaccia e preme il pulsante di login.
  - 3)Cinemaltalia collega vincenzo al sistema e offre il calendario dei film.
- 2.2 Login Pre-acquisto.
  - 1) Vincenzo vuole acquistare.
- 2)Cinemaltalia chiede a Vincenzo se vuole accedere.
  - 3)Vincenzo compila i campi e clicca sul pulsante.

1	1	
≺	<b>{</b>	
J		

Nome Scenario: Ricerca film

Istanze di Attori Partecipanti: Vincenzo, cliente

Flusso di eventi:

- 3.1 Ricerca per data.
  - 1) Cinemaltalia offre il calendario dei film e un' area di ricerca.
  - 2) Vincenzo inserisce la data nel campo.
  - 3) Cinemaltalia restituisce tutti i film proiettati in quella data.
- 3.2 Ricerca per ora.

3.3 Ricerca per titolo.

- 1) Cinemaltalia offre il calendario dei film e un' area di ricerca.
- 2) Vincenzo inserisce l'ora nel campo.
- 3) Cinemaltalia restituisce tutti i film proiettati in quel giorno a

partire

da quell'ora.

- 1) Cinemaltalia offre il calendario dei film e un' area di ricerca.
- 2) Vincenzo inserisce il titolo nel campo.
- 3) Cinemaltalia restituisce tutti i film con quel titolo proiettati

4

Nome Scenario: Prenotazione pagando se registrato

Istanze di Attori Partecipanti: Vincenzo, cliente

#### Flusso di eventi:

- 4.1 Con metodo di pagamento.
  - 1)Vincenzo clicca sul film.
  - 2) Cinemaltalia fornisce a Vincenzo un' interfaccia con i posti

della

sala.

- 3) Vincenzo clicca su un posto libero.
- 4)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia dove è possibile selezionare uno dei metodi di pagamento gia aggiunti.
  - 5) Vincenzo seleziona il metodo di pagamento.
  - 6)Cinemaltalia avvia la stampa del biglietto.
- 4.2 Con inserimento metodi di pagamento.
  - 1)Vincenzo clicca sul film.
  - 2) Cinemaltalia fornisce a Vincenzo un' interfaccia con i posti

della

sala.

- 3) Vincenzo clicca su un posto libero.
- 4)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia dove è possibile aggiungere un metodo di pagamamento.
  - 5) Vincenzo utilizza lo scenario Aggiunta metodo di pagamento.
- 6)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia dove è possibile

selezionare i metodi di pagamamenti.

7) Vincenzo seleziona il metodo di pagamento.

8)Cinemaltalia avvia la stampa del biglietto.

5

Nome Scenario: Modifica profilo

Istanze di Attori Partecipanti: Vincenzo, cliente

Flusso di eventi:

- 1) Vincenzo utilizza lo scenario Login cliente.
- 2) Cinemaltalia restituisce un' interfaccia con un pulsante modifica.
- 3) Vincenzo clicca il pulsante.
  - 4)Cinemaltalia restituisce un' interfaccia dove sono presenti i campi per la modifica dei dati ed un pulsante per salvare le modifiche.
  - 5) Vincenzo compila i campi e clicca il pulsante salva.
  - 6)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia contenente il calendario dei film.

Nome Scenario: Aggiunta metodo di pagamento

Istanze di Attori Partecipanti: Vincenzo, cliente

#### Flusso di eventi:

- 1) Utilizza lo scenario Login Cliente.
- 2)Cinemaltalia offre un' interfaccia con un pulsante aggiunta metodo di pagamento.
- 3) Vincenzo clicca sul pulsante.
- 4)Cinemaltalia offre a Vincenzo un' interfaccia dove poter inserire i dati e un pulsante di conferma.
- 5) Vincenzo inserisce i dati e clicca il pulsante.
- 6)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia contenente il calendario dei film.

Nome Scenario: Prenotazione pagando se non registrato

Istanze di Attori Partecipanti: Vincenzo, cliente

#### Flusso di eventi:

- 1)Vincenzo clicca sul film.
- 2) Cinemaltalia fornisce a Vincenzo un' interfaccia con i posti

della sala.

- 3) Vincenzo clicca su un posto libero.
- 4)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia per la registrazione con un

pulsante ok.

- 5) Vincenzo compila i campi e clicca sul pulsante ok.
- 6) Vincenzo usa lo scenario Aggiunta metodo di pagamento.
- 7)Cinemaltalia fornisce un' interfaccia dove è possibile

- selezionare uno dei metodi di pagamento gia aggiunti.
  - 8) Vincenzo seleziona il metodo di pagamento.
  - 9)Cinemaltalia avvia la stampa del biglietto.

# Scenari Amministratore

1\_\_\_\_\_

Nome Scenario: Login Amministratore.

Istanze di Attori Partecipanti: Gerardo, amministratore

Flusso di Eventi:

- 1) Cinemaltalia offre nell'interfaccia la possibilità di loggare.
- 2)Gerardo inserisce i suoi dati.
- 3)Cinemaltalia accetta i dati e mostra un'interfaccia a Gerardo per gestire i

film.

2

Nome Scenario: Aggiornamento Sale.

Istanze di Attori Partecipanti: Gerardo, amministratore

Flusso di Eventi:

#### 2.1)Cancellazione Film

- 1)Gerardo clicca su un film.
- 2)Cinemaltalia mostra un'interfaccia con pulsante cancella.
- 3)Gerardo clicca su pulsante cancella.
- 4)Cinemaltalia chiede conferma con due pulsanti Si e No.
- 5)Gerardo clicca sul pulsante SI.
- 6)Cinemaltalia riporta Gerardo nell'interfaccia di gestione dei film.

#### 2.2)Aggiunta Film

- 1)Cinemaltalia mostra un'interfaccia con un pulsante aggiungi.
- 2)Gerardo clicca sul pulsante Aggiungi.
- 3)Cinemaltalia mostra un'interfaccia con i campi da compilare.
- 4)Gerardo compila i campi e clicca su un pulsante di OK.
- 5)Cinemaltalia offre un'interfaccia dove vi è una mappa della sala

vuota.

- 6)Gerardo clicca sul pulsante OK.
- 7)Cinemaltalia riporta Gerardo nell'interfaccia di gestione dei film.

2

Nome Scenario: Vendita Biglietti.

Istanze di Attori Partecipanti: Gerardo, amministratore

#### Flusso di Eventi:

- 1)Gerardo clicca sul film.
- 2)Cinemaltalia offre un'interfaccia della mappa della sala.
- 3)Gerardo clicca sul pulsante il pimo posto libero.
- 4)Cinemaltalia chiede conferma a Gerardo.
- 5)Gerardo clicca sul pulsante SI.
- 6)Cinemaltalia modifica la mappa, stampa e riporta Gerardo nell'interfaccia di gestione dei film.