

# Lovasång

**♩ = 112**

Solo

1

2

3

Violin 1

Violin 2

Violin 3

Tvärflöjt

Trombon

Piano

Elgitarr

Elbas

Elbas (tab)

Trumset

Vibraphone

F F7 F9

F F7 F9

Öppna hi-hat mer och mer

The musical score is written for a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as 112 beats per minute. The instruments are arranged in a standard orchestral layout. The Solo part is a single line. The Violins are three parts. The Flute is a single line. The Trombone is a single line. The Piano is a grand staff. The Guitar is a single line. The Bass is a single line. The Bass Tablature is a single line with fret numbers. The Drums are a single line. The Vibraphone is a single line.

OBS: "Solo" kan sjungas av frivillig(a) personer och i valfri oktav;  
 det som står i noterna kan därtill ses som förslag, tänk fri gospelkänsla.  
 Övriga stämmor sjungs enligt bekvämlighet i valfri oktav, men även  
 här med mycket känsla och inlevelse. Sjung gärna så högt upp i ditt  
 eget register som är bekvämt, för maximala gospelvibes.

4

Solo

Vi mäs-te gå\_\_\_ nu. Vi mäs-te gå\_\_\_ nu. Sä - ger say-o -

1

Nu så mäs-te vi gå. Nu så mäs-te vi gå.

2

Nu så mäs-te vi gå. Nu så mäs-te vi gå.

3

Nu så mäs-te vi gå. Nu så mäs-te vi gå.

Vln. 1

Bara 1x

Vln. 2

Bara 1x

Vln. 3

Bara 1x

Fl.

Bara 1x

Tbn.

Bara 1x

Pno.

F F C

Elgtr.

F F C

Elb.

gliss. Bara 1x

Elb. (tab)

Bara 1x

Tr.

Bara 1x

Vib.

Bara 1x

9

Solo

na - ra \_\_\_\_\_ och hej - då. Vi mås-te gå nu. Vi mås-te gå

1

Sä-ger say-o-na - ra och hej då... Nu så mås-te vi gå.

2

Sä-ger say-o-na - ra och hej då... Nu så mås-te vi gå.

3

Sä-ger say-o-na - ra och hej då... Nu så mås-te vi gå.

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Fl.

Tbn.

Pno.

Elgtr.

Elb.

Elb. (tab)

Tr.

Vib.

F Bb Bdim F/C Bb C7 F C7

Bb Bdim F/C Bb C7 F C7

3 3 0 2 5 1 1 1 1 1 2 5 3 3 1 1 3 3 1 3 3