# Unreal Echo Train ing Center



# Partículas

Por David García y Arturo Escamilla Invitado: Andrés Efraín.











Agencia para el Desarrollo de Industrias Creativas y Digitales de Jalisco







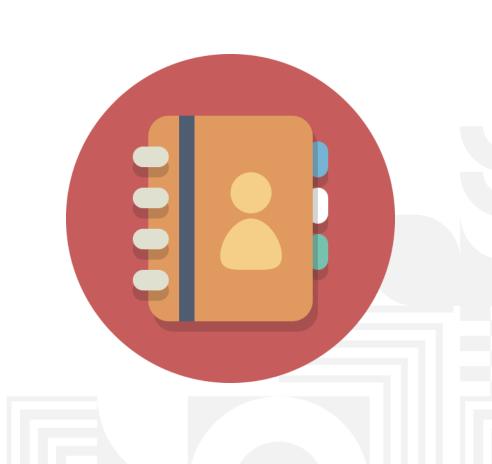
# Agenda

Cascade Particle System

Niagara Particle System

Objetivo:

Conocer los 2 Sistemas de Partículas Enfocarse en Niagara System.





### Cascade Particle System

- Editor modular de partículas en tiempo real a base de emitters. Muy versátil y fácil de organizar.
- Capaz de usar materiales en partículas.
- Obsoleto a partir de Unreal Engine 5.

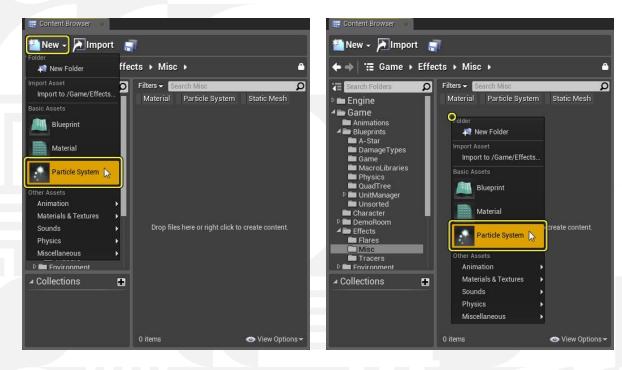


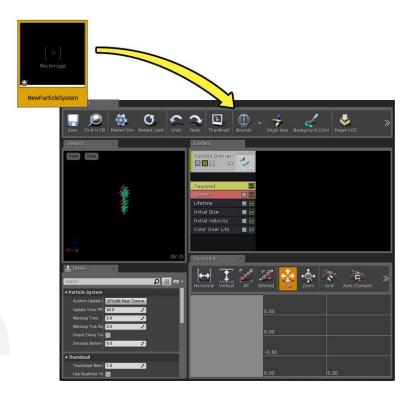




### Cómo crear una partícula Cascade

La versión de Cascade se identifica como particle System







# Ejemplo: Partícula de lluvia





### Truco de optimización

¡Agrega la lluvia al personaje para que lo siga y así no necesitarás llenar el escenario con copias de la misma partícula!





### **Principal Diferencia**

### System

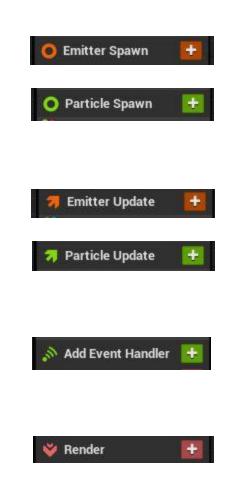


- Facilidad de interactuar el efecto de partículas con el nivel del juego.
- Los eventos de colisión más fácil de controlar.
- Reutilizar emisores de un sistema de partículas en otro.
- Podemos utilizar los sistemas y emisores como si fueran assets.
- Valores por defecto a todos los emisores.
- Configurar variables que afecten a todos los emisores.
- Controlarlos por parámetros desde el Game Level.
- EL ciclo de emisión.
- El modo de emisión.

#### **Emitter**



5 Grupos:



- Sirve para instanciar la aparición del Emisor.
- Sirve para instanciar la aparición de la partícula.

- Durante el tiempo de vida del emisor como se va a actualizar.
- Durante el tiempo de vida de la partícula como se va a actualizar.
- Sirve para gestionar los eventos; emitir o recibir eventos.
- Tipos de renders: Sprites, Mesh, Ribbon, Luces.

#### **Eviroment**

- Landscape
- water





#### **Eviroment**

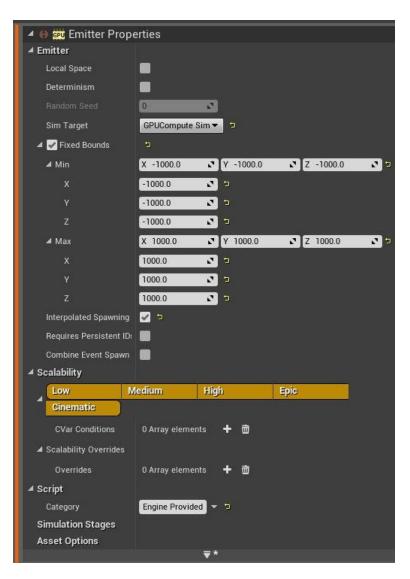


• Modificar los detalles de esos 4 elementos, para lograr un entorno nublado.

#### **Emitter Lluvia**

- Creamos un emitter en blanco.
- Emitter properties.

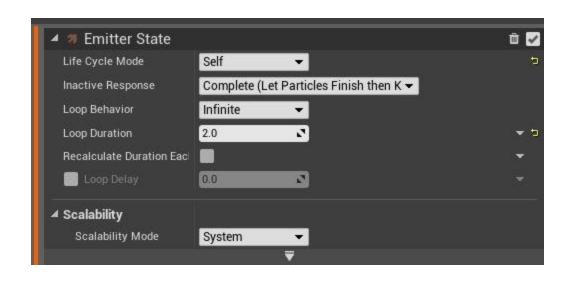




### **Emitter Lluvia**

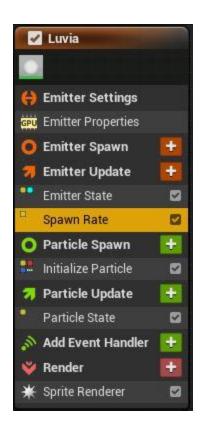
Emitter state.





### **Emitter Lluvia**

• Creamos 1 módulo en el grupo de Emitter Update "Spawn Rate".

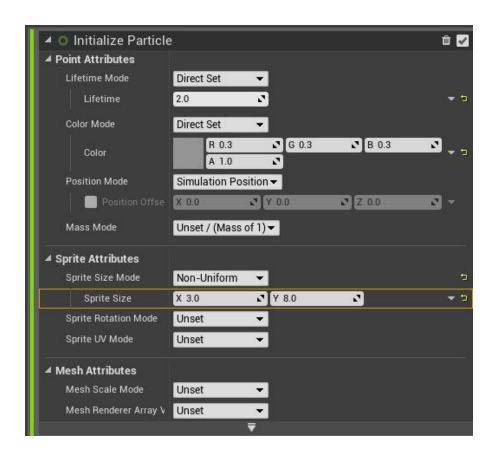




#### **Emitter Lluvia**

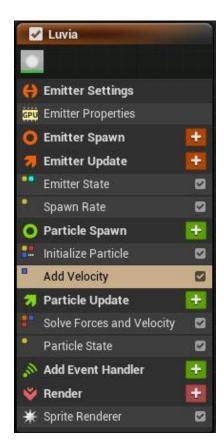
• En el grupo Particle Spawn en el módulo de Initialize particle.

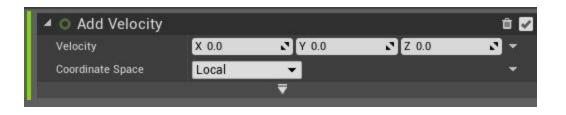




### **Emitter Lluvia**

- Creamos un módulo "add velocity" en el grupo de Particle Spawn.
- Son 3 vectores (X,Y,Z)



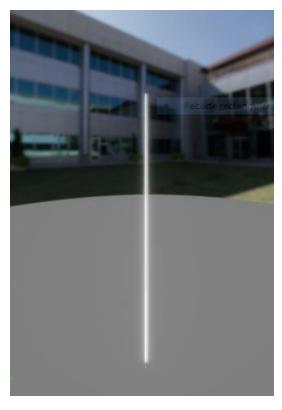


### **Emitter Lluvia**

- Creamos un módulo "add velocity" en el grupo de Particle Spawn.
- Son 3 vectores (X,Y,Z); en Z = -500.

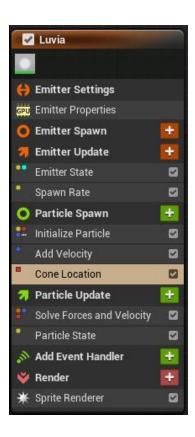






### **Emitter Lluvia**

Creamos un módulo "cone location" en el grupo de Particle Spawn.

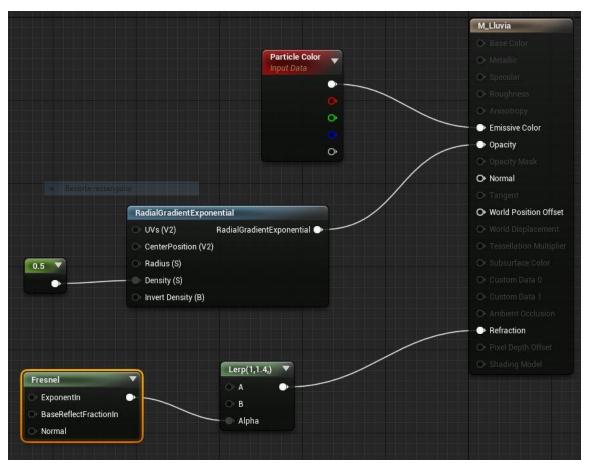


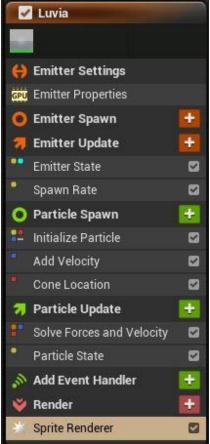


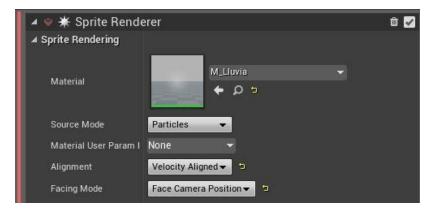


#### **Emitter Lluvia**

• Creamos un material "Lluvia" y se lo asignamos en el material del módulo "Sprite render".







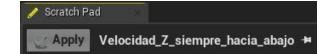
### **Emitter Lluvia**

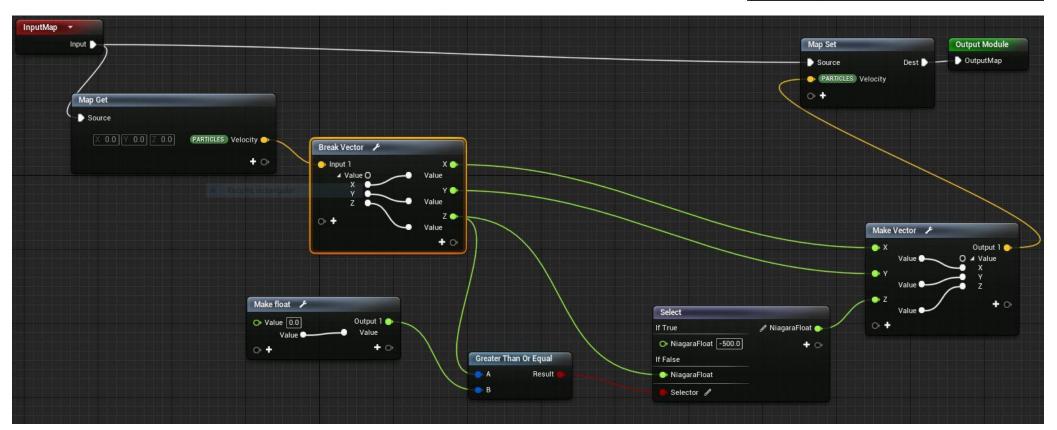
• Creamos un módulo (New scratch pad module) "Velocidad\_Z\_siempre\_hacia\_abajo" en el grupo "Particle Spawn".



### **Emitter Lluvia**

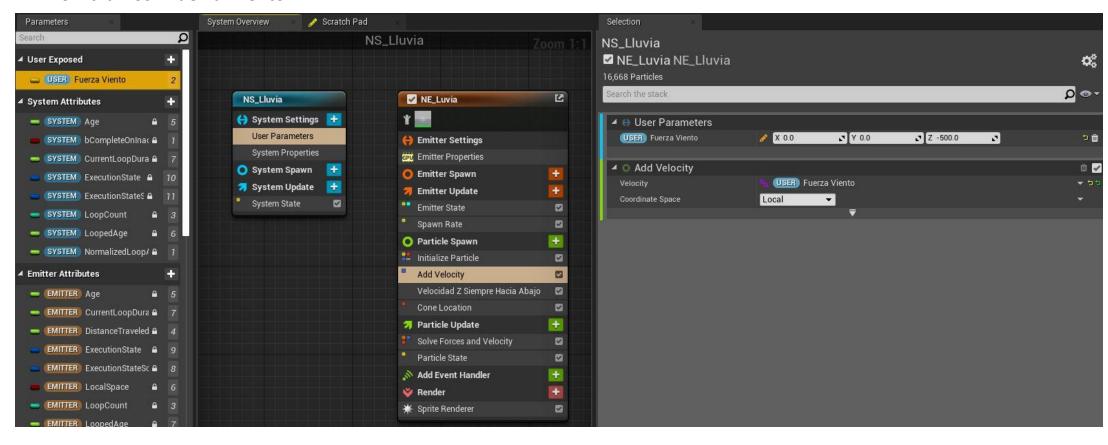
- Entra toda la información del emisor actual; luego los modifica; luego los saca del Módulo.
- Vamos a asignarle que siempre sea Mayor o Igual a 0 la velocidad en Z.
- Le damos "Apply".





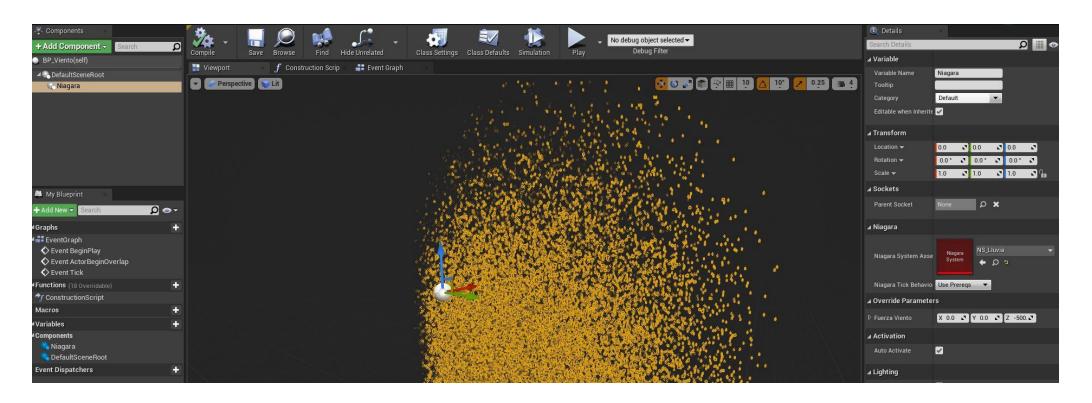
### **System Niagara**

- Vamos a crear un Sistema Niagara para poder integrarlo al level
- Creamos un parámetro de usuario en el sistema que este vinculado a la velocidad del grupo "Particle Spawn", la nombramos "Fuerza Viento"



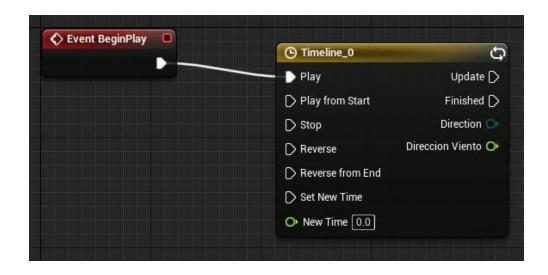
### **Creamos un BP\_Viento**

• Vamos a crear un blue print de tipo actor.



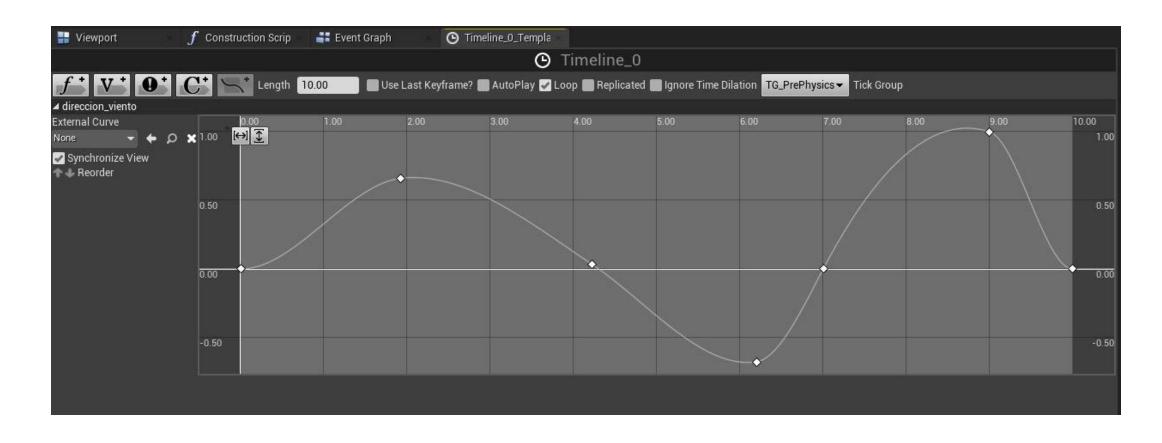
### **Creamos un BP\_Viento**

• En el event graph le creamos un timeline (podemos ponerle nombre de Viento)



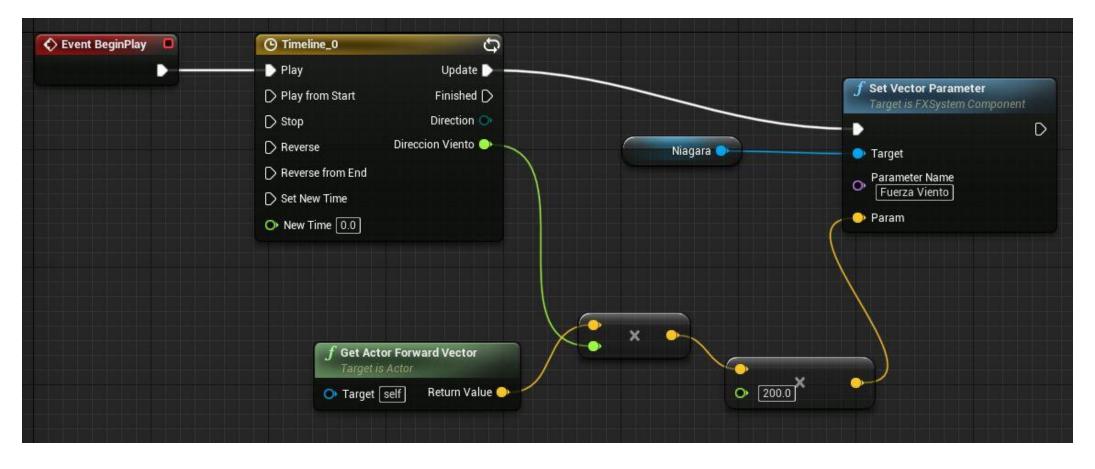
### **Creamos un BP\_Viento**

• Entramos al Timeline y creamos un float, con los siguientes valores, esto hará que cambie de dirección.



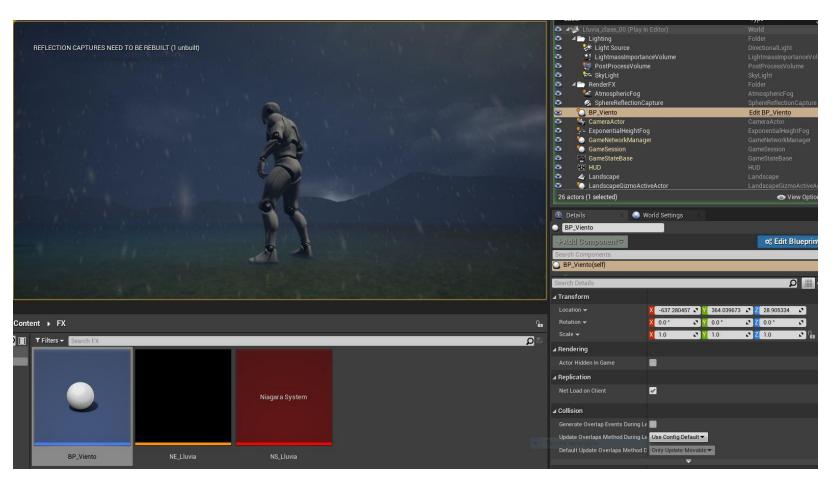
### **Creamos un BP\_Viento**

- Le indicamos que sea en el eje X; la dirección viento (la multiplicamos con vector\*float) y le damos magnitud.
- Cargamos la variable Niagara la cual es el objetivo.



### **BP\_Viento**

Drageamos el BP\_Viento al Level y podemos comprobar la dirección cambiante de la lluvia.



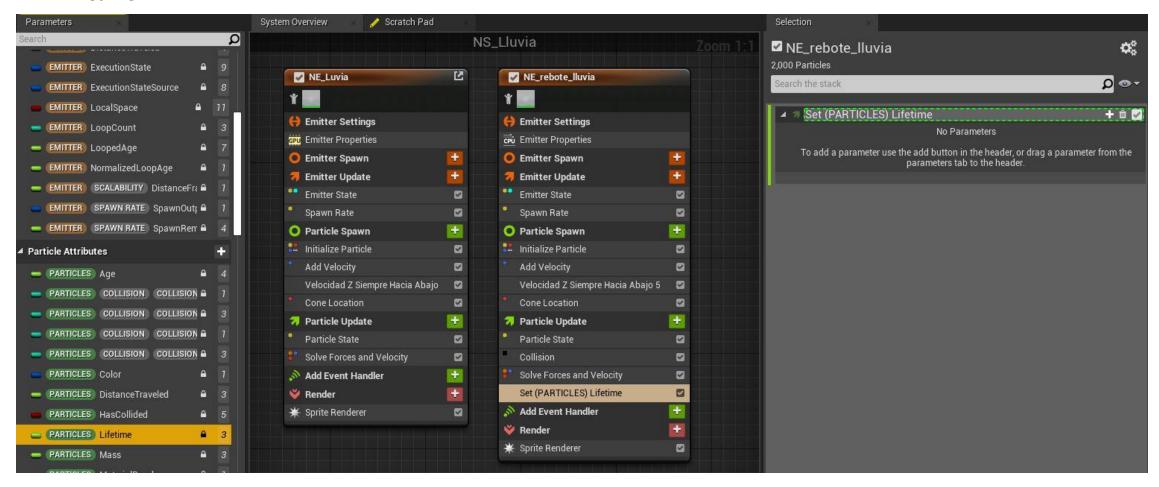
### **Colisiones y eventos**

- Creamos un nuevo emisor en el sistema niagara de tipo "simple Sprite burts" (lo nombramos "rebote lluvia")
- Copiamos todos los valores y módulos igual que el otro emisor.
- En el grupo de "particle update; creamos módulo de collision y tiene que ir arriba de "solve forcé and velocity"
- Creamos en el mismo grupo otro módulo "Set parameters.



### **Colisiones y eventos**

• En el módulo de "Set parameters", draguemos "particle lifetime".



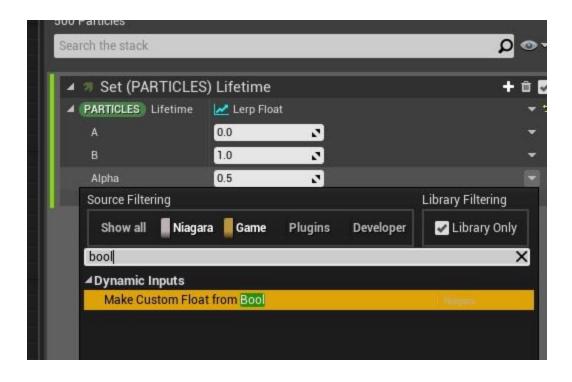
### **Colisiones y eventos**

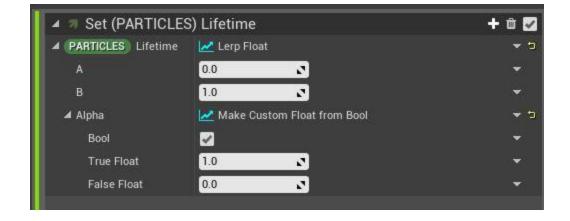
• En el módulo de "Set parameters", draguemos "particle lifetime".



### **Colisiones y eventos**

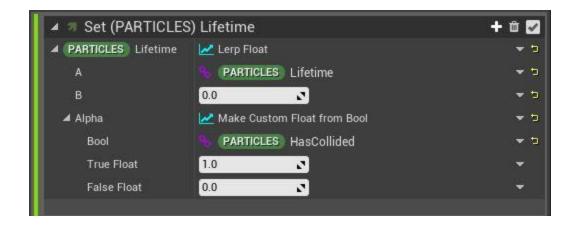
 En el módulo de "Set parameters", en Alpha, convertimos float a booleano.





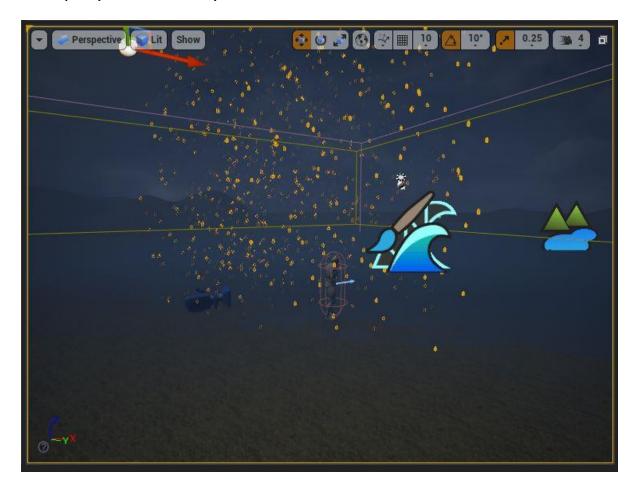
### **Colisiones y eventos**

Linkeamos estos atributos y modificamos los valores.



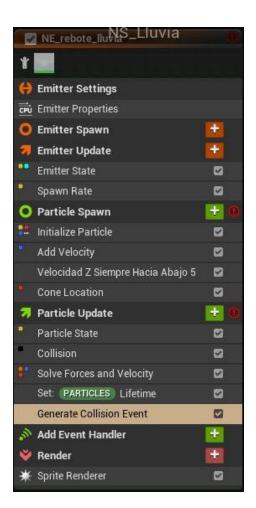
### **Colisiones y eventos**

• En el level, comprobamos que ya colisionan y mueren.



### **Colisiones y eventos**

Creamos un "Generate Collision Event"





Sale un error.

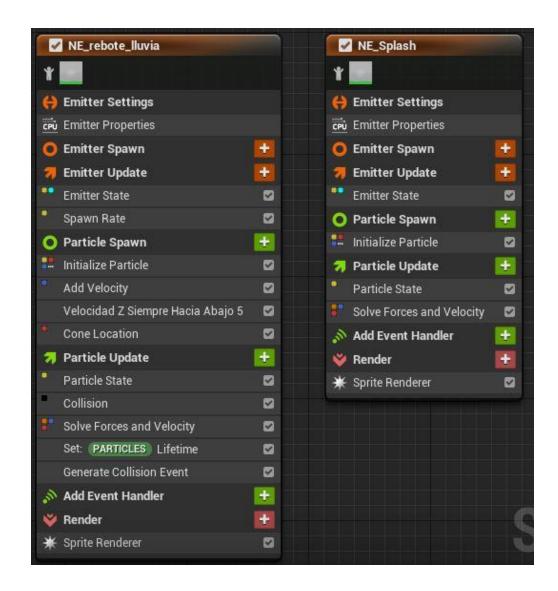
### **Colisiones y eventos**

- Seleccionamos el grupo de "Emitter properties" y activamos el Ids.
- Significa que no puede generar un evento a partir de esa partícula si no tiene un Ids
- Esto sirve para que la partícula sea identificada y pueda pasar la información al evento de colisión que puede generar en otros emisores.



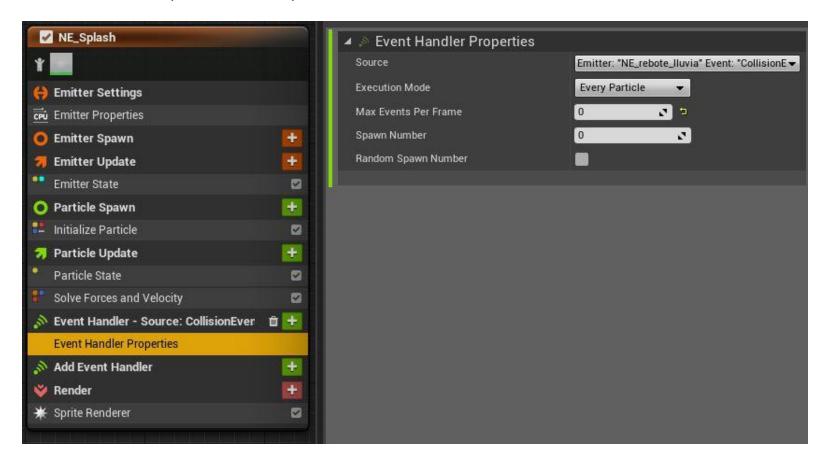
#### **Evento SPLASH**

- Creamos un nuevo emisor tipo "simple Sprite burts".
- Copiamos los atributos del otro emisor de los módulos mostrados.
- Spawn burts isntantaneus (lo borramos)



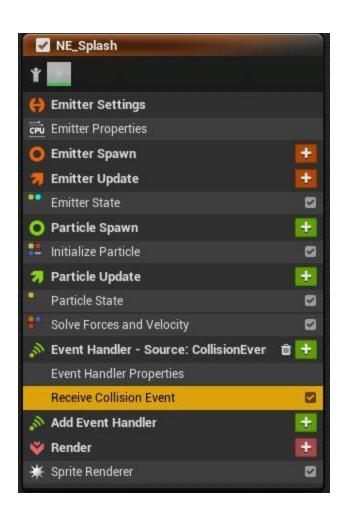
#### **Evento SPLASH**

- Creamos un Event Handler Properties
- Source = colission Event (Rebote Lluvia).



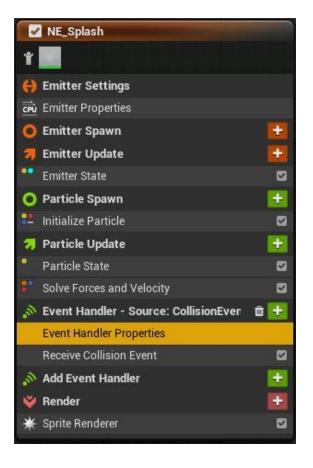
#### **Evento SPLASH**

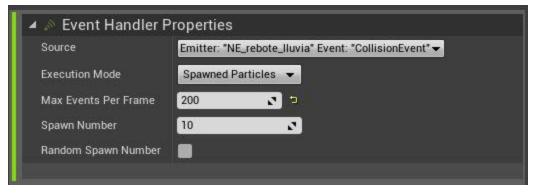
Creamos un Receive Collision Event.



#### **Evento SPLASH**

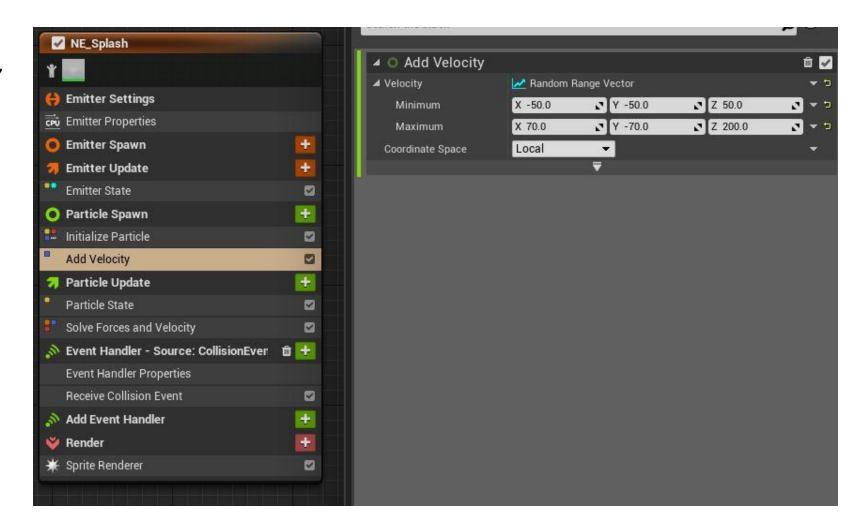
- En Event Handler properties:
- Execution mode = Spawned Particles
- Spawn Number = 10.
- Max evento per frame = 200





#### **Evento SPLASH**

- En el grupo de particle spawn, agregamoso un módulo de "Add velocity".
- En el atributo Velocity, le asignamos un "random range vector.
- Le asignamos valores similares.



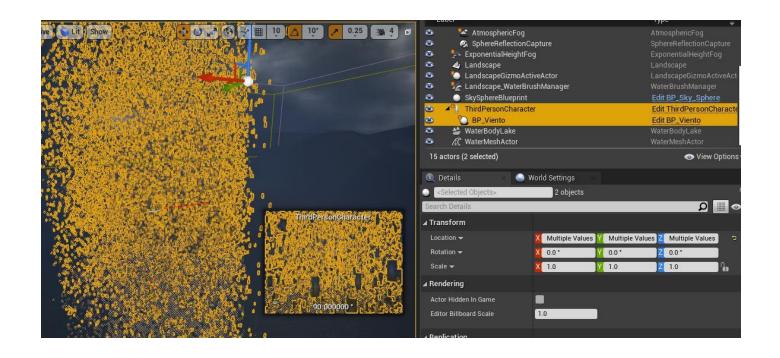
#### **Evento SPLASH**

 En el grupo de particle spawn, agregamoso un módulo de "Gravity force".



### Lluvia infinita

 Emparentamos el BP\_Viento (Lluvia) al ThirdPersonChracater.





### Conclusiones

- Aprendimos como manejar el editor de partículas de Cascade
- Cascade esta obsoleto y ya no se pueden crear partículas de ese sistema en unreal engine 5, pero aun se pueden editar.
- Niagara posee muchas ventajas sobre Cascade, por lo que es más viable aprender de este nuevo sistema
- Aprendimos el workflow, los componentes de Niagara y lo versátil que es.





### Tarea de la semana

- Crear una particulas de Cascade (no disponible en UE 5.
- Crear 1 Sistema y 2 emisores de cualquier tipo en Niagara

### **UETC**



### **Correos:**

- David García
  dgarcia@amberstudio.com
- Arturo Escamilla arturo.garcia@amberstudio.com

- Arden Asociación Civil
- arden\_asociacion
- Classroom código de clase plow4fn
- Discord https://discord.gg/K6PHCgz8Mb











Agencia para el Desarrollo de Industrias Creativas y Digitales de Jalisco



