Rúbrica Tarea #4 - Visualización de la información

El objetivo del proyecto es aplicar los conceptos fundamentales y buenas prácticas relativas a la visualización de datos aprendidas durante el curso. Para esto, el proceso consiste en elegir un conjunto de datos, explorarlos y familiarizarse con ellos, elegir la narrativa que se comunicará, definir la(s) representación(es) que mejor comunican el mensaje que se quiere transmitir, y desarrollar una visualización de datos en formato de ensayo visual explicativo *en grupos de 3 ó 4 personas*.

Ensayo explicativo. Ensayo que mezcla texto y figuras, con el fin de explicar y comunicar algo que hayamos encontrado interesante en los datos, de la misma forma en que se escribe un reporte y muy parecido a las clases prácticas que hemos tenido en el curso. Éste tiene que ser entregado en formato de un Jupyter notebook y una versión en PDF.

Criterios de evaluación

Consta de 4 criterios que se ocuparán para evaluar la visualización: presentación (10%), organización y estructura (20%), análisis (30%), y visualización (40%). Cada uno de ellos se evaluará en una escala de insuficiente (1,0 - 3,9), suficiente (4,0 - 5,5), o excelente (5,5 - 7,0) y la nota final se calculará como la ponderación de cada criterio de acuerdo al porcentaje ya expresado.

Presentación (10%)

La presentación debe estar enfocada a comunicar nuestra idea lo más claramente posible. Esto incluye:

- *Título*: debe ser claro y comunicar la principal idea de la visualización, enfatizando el mensaje que se quiere transmitir.
- Fuentes y referencias: de donde se sacaron los datos, fuentes de inspiración, entre otras cosas.
- Redacción: tipografía (fuente, tamaño), ortografía, gramática, lenguaje formal.
- Colores: paleta de colores elegida: continua, divergente, categórica.

| Insuficiente | Suficiente | Excelente |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El proyecto presenta falta de ortografía y/o redacción, la calidad de imágenes es defectuosa. | El proyecto presenta una redacción adecuada con unas pocas faltas ortográficas. Los títulos representan bien el gráfico, pero su mensaje podría ser mejorado. | El proyecto presenta una redacción impecable, sin faltas de ortografía, además de presentar las fuentes y elegir títulos que comunican las conclusiones más que una descripción de la visualización. |

Organización y estructura (20%)

Cómo esté organizado el proyecto debe estar basado en el mensaje que se quiera comunicar, definiendo una organización y estructura que ayude a hacer más digerible la información. En el caso del ensayo explicativo puede ser la separación en etapas o secciones, mientras que en el dashboard puede ser la ubicación de cada elemento gráfico. Esto incluye:

- Composición: Ubicación de textos y gráficos.
- Flujo: Existe un punto de partida, un camino a seguir para entender la visualización, y una conclusión final.
- *Textos*: Tanto en el ensayo explicativo como en la infografía deben incluir párrafos que ayuden a explicar y entender el mensaje.

| Insuficiente | Suficiente | Excelente |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El proyecto no tiene un orden lógico que permita entender su propósito. El usuario se pierde dentro de la visualización y no sabe dónde enfocarse. | Hay una estructura clara que muestra un inicio, desarrollo y conclusión. El usuario es capaz de seguir el razonamiento. | Existe una clara distinción entre las partes del documento y un camino claro a seguir. La organización ha sido elegida para poder contar una historia que absorba. |

Análisis (30%)

Parte importante de la visualización de datos es el análisis previo que se hace, que es cuando se determina qué es lo interesante para mostrar y la narrativa que se le quiere dar para comunicar los resultados. Esto incluye el procesamiento y la exploración de datos, con el fin de elegir la mejor forma de adaptarlos de acuerdo a los gráficos y el mensaje que se quiera transmitir. Esto incluye:

- Datos: Tienen que ser los adecuados para responder las preguntas que se plantean y ser coherentes con la narrativa y las conclusiones. Entre otras cosas, también abarca el procesamiento que se haga de ellos para derivar cantidades que ayudan a explicar los conceptos de mejor forma.
- Profundidad: El análisis de los datos debe ser de una profundidad y complejidad que nos haga descubrir algo nuevo que no sea evidente y que, de esta forma, nos ayude a expandir nuestro conocimiento respecto de un tema.
- *Tareas*: La mención de ellas no tiene que ser necesariamente explícito, pero si debe ser reconocible dentro de la visualización.
- Conclusión o discusión: Esta parte apunta a la resolución de las tareas, y de qué forma el análisis ayudó a resolver dudas y preguntas que surgieron de los datos, además de su posterior discusión, incluyendo pasos a futuro, mejoras, u otros ángulos desde los cuales explorar los mismos datos.

| Insuficiente | Suficiente | Excelente |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Las preguntas planteadas en el proyecto ya han sido respondidas o requieren de un mínimo trabajo para responderlas. No hay identificación de tareas ni conclusiones. | Hay tareas claras y la profundidad del análisis y de las conclusiones es adecuada. Sin embargo, hay un poco de desconexión entre las preguntas, los datos y las conclusiones. | Los datos, la profundidad, las tareas y la conclusión forman un todo coherente, lo que implica un entendimiento completo del problema, el aprendizaje de algo que no se conocía, y el surgimiento de nuevas preguntas a explorar. |

Visualización (40%)

Parte principal del trabajo y, por ende, la con más ponderación de todas. Aquí se busca definir y ejecutar una codificación visual que permita resolver las tareas derivadas de la sección análisis. Esto incluye:

- Codificación visual: Canales visuales, marcas, colores, técnicas de reducción de complejidad y atributos visuales que se escogieron para la(s) visualización(es).
- *Texto*: Ya sea su uso en el título, leyenda, anotaciones, u otras etiquetas que sean incluidas en la visualización. Ellos deben ser concisos y al punto, ayudando a interpretar de forma más eficaz la comprensión de la gráfica.
- Legibilidad: La visualización se puede leer y no es enredada, además de usar elementos para llamar la atención y guiar la vista del usuario.
- Consistencia: Los gráficos que se muestran ayudan a darle base a la hipótesis y conclusiones que se plantean.

| Insuficiente | Suficiente | Excelente |
|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| | Los gráficos son legibles y | Los gráficos son eficientes y |
| Los gráficos utilizados no | hacen un uso apropiado de la | coherentes. Usan texto, |
| ayudan a resolver las | codificación visual y texto. En | colores, y atributos que |
| preguntas ni a sostener las | algunos casos, la codificación | ayudan a digerir la |
| conclusiones. La codificación | usada no es la mejor y hay | información. Su presentación |
| usada no es la apropiada | una pequeña desconexión | es fundamental para |
| para representar esos datos. | entre los gráficos y las | responder las preguntas y |
| | conclusiones. | llegar a las conclusiones. |