**Práctica Profesionalizante III - ISFT N° 151   
Tecnicatura Superior en Análisis de Sistemas**

**Plantilla de propuestas proyectos (2025)**

**Autor/a:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título** | Tres 3 Dos (Sistema de gestión de eventos y administración) |
| **Propósito** | Ayudar a mi orquesta de tango a mejorar su eficiencia en la planificación de eventos, manejo de stock, tesorería y venta de entradas. A la vez que ganar experiencia en el diseño y desarrollo de sistemas con datos reales provenientes de la orquesta. |
| **Descripción breve** | Tres 3 dos tiene por objetivo facilitar el manejo del stock de productos mediante un registro actualizable del mismo. A la vez que utiliza los datos sobre los productos de este para determinar que producto fue el mas consumido y avisar cual requiere reposición basado en expectativa de consumo de cara a un nuevo evento de características similares a los anteriormente registrados.  Además, permite llevar un registro actualizable del presupuesto, con la posibilidad de listar todas las transacciones recientes registradas. Incluso podría dar expectativas de ventas del stock comparando el número de entradas vendidas con el de eventos anteriores. |
| **PON** | **Problema**: Mi orquesta suele organizar milongas (eventos), en los cuales se nos hace complicado llevar un registro exacto de quien compro que y cuanto, así como llevar un registro de cuanto quedo en stock de cada cosa. Por otro lado, tenemos una única persona haciendo de tesorera lo cual quita transparencia y sobrecarga de responsabilidad a esa persona, para lo cual estaría genial hacer un registro virtual mucho mas fácil de actualizar y mas accesible a las demás personas involucradas.  **Oportunidad**: El estado actual de organización de la orquesta crea la oportunidad de desarrollar un sistema que pueda valerse de datos reales y ponerse a prueba en un ambiente de uso real para estudiarlo y refinarlo en base a eso.  **Necesidad**: Se necesita mejorar la eficiencia y fidelidad de registro de stock, presupuesto, y mejorar la transparencia de la administración. |
| **Público destino** | Especificar para quiénes estaría orientado el producto/servicio.  ¿A qué tipo de clientes o usuarios va dirigido el proyecto? ¿Cuál es su perfil?  Si bien el proyecto esta planteado en un inicio para la orquesta de tango “la bruma”, este mismo podría ayudar a mejorar la gestión de cualquier organización en los que se requiera un manejo de Stock, sobre todo aquellas con un modelo de gestión “cooperativa” |
| **Proyectos relacionados y/o existentes** | Actualmente existen diversas plataformas y herramientas que ofrecen soluciones parciales o generales para la gestión de eventos, stock y presupuesto. Sin embargo, al analizarlas en profundidad, se observa que muchas de ellas presentan limitaciones al momento de adaptarse a las necesidades específicas del sector de planificación de eventos, especialmente en el ámbito de eventos medianos o pequeños organizados por pymes o emprendedores independientes. A continuación, se detallan algunos ejemplos:  **Eventbrite**:  <https://www.eventbrite.com/> Eventbrite es una plataforma ampliamente utilizada para la organización y promoción de eventos. Ofrece herramientas para la venta de entradas, control de acceso, y ciertas funciones de reporte financiero. **Crítica**: Si bien es robusta en cuanto a la gestión de entradas y asistentes, no contempla el manejo de stock (por ejemplo, materiales, insumos, alquileres de equipos) ni una gestión presupuestaria detallada desde la perspectiva del organizador. La solución está pensada más para eventos masivos que para una planificación integral de recursos y costos.  **Zoho Inventory:**  <https://www.zoho.com/inventory/> Zoho Inventory es una herramienta potente para la gestión de stock y pedidos, integrable con otras soluciones de la suite Zoho. **Crítica**: Aunque es útil para el manejo de inventario, no está específicamente diseñada para el contexto de eventos. No contempla funcionalidades como asignación de recursos a eventos específicos, cronogramas de uso, ni el cálculo dinámico de presupuesto por evento. Su curva de aprendizaje y enfoque empresarial puede resultar excesivo para organizadores de eventos pequeños o medianos. |
| **Viabilidad técnica** | En el transcurso de la carrera ya emos desarrollados diversos tipos de programas de registro, incluso con el uso de bases de datos tanto “livianas” como las más escalables.  Si este proyecto requiere de algún conocimiento nuevo estoy casi seguro de que será para la etapa de diseño o para el uso de algún framework especifico en caso de requerirse. Aunque no puedo ver el futuro, según mi análisis del proyecto debería poder llevarse acabo sin mayores problemas con nuestros conocimientos actuales.  **Posibles nuevos conocimientos requeridos:** Frameworks específicos para gestión de stock, presupuesto y transacciones. Conocimientos en diseño sobre todo en el diseño especifico de base de datos. |
| **Viabilidad comercial** | En Mar del Plata existe una abundancia de eventos “pequeños”, tanto en el ámbito cultural, turístico, y comercial. Sin embargo, la mayoría de los sistemas para la gestión de este tipo de eventos están pensados para grandes empresas, por lo que suelen ser poco asequibles, innecesariamente complejos y difíciles de mantener para pymes o cooperativas pequeñas y locales.  El mercado para un programa como este abunda en Mar del Plata y ciudades aledañas, gracias a la gran cantidad de pequeñas organizaciones que no se pueden permitir un sistema costoso y demasiado complejo para sus necesidades de administración y gestión.  Estas pequeñas empresas son subestimadas y desatendidas por el mercado de software actual dado que no pueden pagar subscripciones/licencias carísimas o incluso en dólares. Pero dada su abundancia se podría generar un buen mercado con precios locales, mas bajos y con servicios más especializados ya que no requieren de tantos servicios como grandes empresas. |
| **Casos de uso** | **Casos de Uso:**  **Carga de Ventas de Productos:**  El usuario busca registrar que se vendieron 30 unidades de jugo de naranja, -> El sistema primero le pedirá al usuario que especifique el tipo de producto y la cantidad vendida, -> luego el sistema “se fijara” en el Stock, de ahí reducirá la cantidad del producto y sumara la cantidad de producto vendido por la cantidad vendida al presupuesto disponible, -> luego el sistema cargara la transacción en el registro de transacciones con la cantidad y tipo de producto vendido así como la fecha y hora de el registro de la transacción.  En caso de que el tipo de producto no exista en el Stock y/o la cantidad ingresada sea mayor que la cantidad de producto que figuraba en el Stock el sistema devolverá un error.  **Carga de la Compra de un producto:**  El usuario busca cargar la compra de 30 jugos de naranja por parte de Daniel, -> el sistema primero le pedirá que ingrese quien hiso la compra, el tipo de producto y el monto de la compra, -> luego el sistema cargara los productos en el stock y cargara la transacción en el registro de transacciones con los datos de la persona que hizo la compra, los datos del producto con la cantidad y el precio. -> después de eso el una “deuda” (las deudas tienen su propio registro y se eliminan al ser pagadas).  **Pagar una deuda:** El usuario entra al sistema y ve que tiene una deuda con Dani, este le paga y luego le “avisa” al sistema que pago la deuda, -> entonces el sistema borra del registro la deuda.  **Venta de Entradas:** El usuario comienza a vender las entradas para un evento, entonces al entrar al sistema el usuario elige “crear un evento”, -> el sistema la pedirá establecer el precio de la entrada, -> una vez establecido el precio de la entrada el sistema generará interfaz de evento donde habrá un botón para registrar una entrada vendida y datos útiles de expectativa de venta de el stock en base a la cantidad de entradas vendidas en relación con eventos anteriores. -> al venderse una entrada el usuario aprieta el botón, -> el sistema le pedirá la cantidad de entradas vendidas y las agregará al registro, -> luego actualizará el presupuesto y las predicciones acorde a las entradas ingresadas. |
| **Expectativas** | Si bien agregue en el planteamiento del proyecto la funcionalidad de “predecir” las ventas esperadas de un evento en base a los anteriores, esta funcionalidad es mas compleja que las demás y sería el ultimo objetivo a alcanzar y el primero para desechar en caso de que sea demasiado complejo. |