Дифракция и шейдеры

Содержание

1.	Дифракция	1
2.	Интерференция. Опыт Юнга	2
3.	Построение интерференционной картины	4
4.	Построение дифракционной картины	5

1. Дифракция

Дифракция — это явление, связанное с волновой природой света. Свет, будучи волной, может огибать препятствия и оказываться в области геометрической тени. Например, если взять источник света и непрозрачный экран с квадратным отверстием, то на стене за экраном мы увидим вместо квадрата вот такую картину:

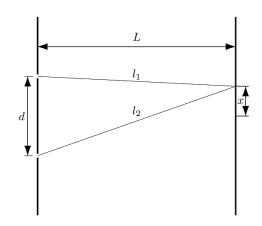


Рис. 1. Дифракция на квадратном отверстии

Для понимания этого явления сначала стоит познакомиться с *ин- терференцией*.

2. Интерференция. Опыт Юнга

Интерференцией называют взаимное усиление и ослабление волн при их наложении. Опыт Юнга отлично демонстрирует это явление. Сделаем в непрозрачном экране две щели, с одной стороны поместим источник света, а с другой – экран, на котором будем наблюдать интерференцию:



*

Рис. 2. Схема опыта Юнга

При этом вблизи центра экрана мы будем наблюдать полосы:



Рис. 3. Интерференционнаяя картина в опыте Юнга

Теоретически это можно обосновать следующим способом. Свет – электромагнитная волна, поэтому на экране поля от двух щелей будут складываться

$$A = a_1 e^{i(kl_1 - \omega t + \phi_1)} + a_2 e^{i(kl_2 - \omega t + \phi_2)}.$$

Для простоты положим амплитуды волн равными, а их начальные фазы нулевыми. Тогда

$$A = 2ae^{i\left(\frac{k(l_1 + l_2)}{2} - \omega t\right)} \cos \frac{k(l_1 - l_2)}{2}.$$

Зная распределение амплитуды перейдём к интенсивности:

$$I = 4I_0 \cos^2 \frac{k(l_1 - l_2)}{2},$$

где I_0 – интенсивность света на экране от одной из щелей.

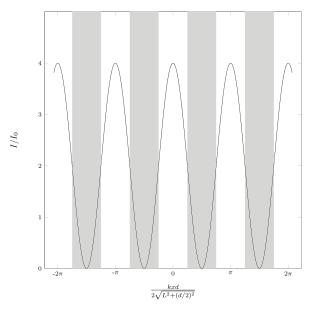


Рис. 4. Распределение интенсивности вблизи центра экрана в опыте Юнга

$$\begin{split} l_1 &= \sqrt{L^2 + (d/2 - x)^2}, \quad l_2 &= \sqrt{L^2 + (d/2 + x)^2}, \\ l_1 - l_2 &= \sqrt{L^2 + (d/2 - x)^2} - \sqrt{L^2 + (d/2 + x)^2} = -\frac{2xd}{l_1 + l_2}. \end{split}$$

Вблизи центра экрана $x \ll L$, поэтому

$$l_1 + l_2 \approx 2\sqrt{L^2 + (d/2)^2},$$

 $I = 4I_0 \cos^2 \frac{kxd}{2\sqrt{L^2 + (d/2)^2}}.$

Дифракция – это интерференция от большого числа источников.

3. Построение интерференционной картины

Задача построения интерференционной картины очень хорошо параллелится – ведь освещённость различных точек экрана рассчитывается независимо.

Напишем простенький шейдер, иллюстрирующий интерференционную картину в опыте Юнга:

```
amplitude /= 2.0;
float intensity = dot(amplitude, amplitude);
color = vec3(intensity);
}
```

4. Построение дифракционной картины

Теперь можно перейти к построению дифракционной картины. Вернёмся к дифракции на квадратном отверстии. Каждую точку квадрата можно рассматривать как точечный источник. Так как в квадрате бесконечно много точек, то разобьём квадрат сеткой на малые части и, считая каждую точечным источником, посчитаем их суммарную амплитуду и интенсивность. Считая, что квадрат равномерно освещён параллельным пучком, а ячейки сетки имеют равные площади, получаем

$$A \sim \sum_i \frac{e^{ikl_i}}{l_i}, \quad I = \langle A^2 \rangle = \frac{|A|^2}{2}.$$

Эти величины уже можно посчитать численно при помощи шейдера:

```
// square.glsl

#version 130  // версия glsl

out vec3 color;

void main() {
    int n = 40;
    float a = 4e1;
    // получаемкоординатуточкинатекстуре
    vec3 p = vec3( 10e4 * (gl_TexCoord[0].xy - 0.5), 5e4);

float lambda = 5.0;
    float k = 2.0 * 3.15159 / lambda;
    vec2 amplitude = vec2(0.0);
    for (int i = 0; i < n; ++i)
```

На выходе получается уже знакомая картина:



Рис. 5. Дифракция на квадратном отверстии

При помощи той же техники можно получить дифракционные картины на отверстиях более интересной формы:





Рис. 6. Дифракция на круглом и треугольном отверстиях

Код здесь.