

Il colore per il capitolo è #99332F

oppure, se ti è più comodo: R153:G51:B47 o C0:M67:Y69:K40

Ricordati di leggere questa pagina con il night shift del monitor disattivato!

Questo è un paragrafo per riempire la pagina di testo e darti la possibilità di vedere l'effetto dei differenti colori per quanto riguarda i link e la bibliografia [1]. Visto che tanto dovevo scrivere, a sto punto ho cercato di metter per iscritto un po' di motivazioni dietro la scelta dei colori così sai cosa c'è dietro questa triade. Per far sì che i colori funzionino con il bordeaux (che richiama gli elementi chiave della copertina), ho calcolato due colori analoghi al bordeaux che vano verso l'arancio (caldo) per i link (1) e verso il viola (freddo) per la bibliografia [212]. Alla fine di questo paragrafo di prova ci saranno anche i codici colori (12-134) in modo tale che tu possa inserirli a molino nel configuration file della tesi (9). Ovviamente sto scrivendo cose a caso e numeri a caso per farti vedere le differenti percezioni visive dei differenti numeri all'interno del testo. In particolare, considera che in linguaggio colori il concetto di caldo e freddo è opposto a quello che normalmente considereresti fisicamente: i colori caldi sono quelli che hanno una frequenza minore e quelli freddi viceversa [17]. Ma l'ironia ha voluto che proprio Maxwell li abbia definiti così a fine '800 (86). Un'altra cosa che devi sapere: c'è differenza tra i colori che vedi nel monitor del tuo computer e i colori che risultano essere stampati, di conseguenza ho pensato questi colori per essere ottimizzati per la stampa prima di tutto visto che è il loro ruolo primario. So che l'arancione ti può sembrare troppo chiaro sul monitor, ma in stampa si scurisce un poco quindi non ti preoccupare.

Eccoti i codici per la bibliografia [55]

- Codice esadecimale: #6E38A8
- Codice RGB (ottimizzato per monitor): R110:G56:B168
- Codice CMYK (ottimizzato per la stampa): C35:M67:Y0:K34

Eccoti i codici colori per i link (7)

- Codice esadecimale: #B35B2E
- Codice RGB (ottimizzato per monitor): R179:G91:B46
- Codice CMYK (ottimizzato per la stampa): C0:M49:Y74:K30