

JAVA 大作业设计报告

炸弹人游戏

学	院	名	称	计 算 机 学 院 ———————————————————————————————————
学	生	学	号	18373599
学	生	姓	名	崔建彬

目 录

_	课程设计内容······3
<u> </u>	. 课程设计总体方案及分析
1	主要问题分析
2	设计概述 ······6
3.	详细设计方法及其实现······7
Ξ	本课程设计还存在的不足11
四.	自己学习途径和相关参考12
五.	. 游戏运行截图及游戏效果14

一.课程设计内容

使用 Java 编写一个炸弹人游戏

1.可实现的功能有: 双人游戏功能,开始界面,失败界面,界面跳转, 重新开始游戏,上下左右移动,放炸弹,吃道具,计算血量,背景音乐。

2.其中道具类有:加移动速度,降低对方移动速度,增加自己血量,增加炸弹威力功能。同时道具还可以自动随机生成。

3.其中人物移动包括来回帧数的切换, 死亡动画和暂停动画。

4.炸弹包括十字形火焰,摧毁箱子,无法摧毁石头路面。

5.背景音乐共有2首,来回切换。

6.增加游戏倒计时功能,时间到时自动结束游戏。

使用规则:开始界面后,按下任意按键进入并开始游戏,游戏为双人游戏,玩家 1 使用 W,A,S,D 实现上下左右移动操作, J 键实现释放炸弹。玩家 2 使用上下左右移动操作,其中空格键释放炸弹。

送目沿阳·

为箱子,可以使用炸弹击破,随机掉落道具。



。 该道具为鞋子,拾取后增加移动速度。



该道具为火焰,拾取后使炸弹伤害+1



该道具为血瓶,拾取后可以使生命+1



该道具为冰块,拾取后可以使对手移动速度-2



该角色为角色一,出生在地图左上角,初始血量为1



该角色为角色二,出生在地图右下角,初始血量为1

二. 课程设计总体方案及分析

1.主要问题分析:

- 1.建立新窗口、设置窗口大小、按键监听和游戏背景
- 2.设置开始图片,并设置使用任意按键跳转
- 3.设置地图,用二维数组来代表游戏界面,其中每个数字有其具体代表,如 4 代表地面,1 代表箱子等等。
- 4.设置人物移动,设置人物移动帧数和上下左右方向,设置可以被攻击的箱子,和无法被攻击的石头进一步完善地图。
 - 5.设置炸弹及炸弹火焰,设置人物血量和掉血机制。
 - 6.设置道具,增加炸弹威力,人物血量,人物移动速度等等。
 - 7.增添背景音乐和死亡界面。
 - 8.增添重新开始功能(使用回车键重新开始)
 - 9.给游戏增添倒计时功能, 到达 5min 时自动结束游戏。

2.设计方法概述

1.使用多个包, 其中有 Frame, item, player 和 main 包。

其中 Frame 主要包含游戏开始界面,结束界面,主 Frame 架构,地图,人物,背景,炸弹初始化,和按键监听,重新启动游戏部分。

Item 主要包含炸弹,炸弹火焰,道具,箱子。

Player 主要包含玩家 1 和玩家 2 的移动,更新图片,置放炸弹和按键监听功能。

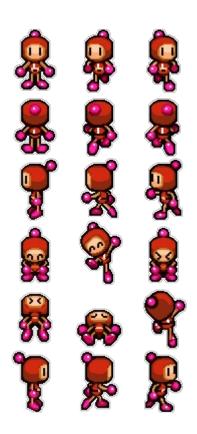
Main 包主要包含启动函数

2.采用高耦合,低内聚的思想,将所有函数/类留给其他函数只有一个入口。并重写每个类的构造方法,调用其类的构造方法,实现功能传递。

3.对于线程,采用 new Timer().schedule(new TimerTask())};) 的匿名线程构造方法,同时还有用到 new Thread()的匿名构造方法,配合 sleep 函数进行使用。

3.详细设计方法及其实现

1.人物动画



人物多个不同的移动状态组成一张图,采用对这张图的截取拼接,使其呈现出移动的动画特征。在实际游戏中,会根据移动方向来决定人物移动时所使用的横排,采用线程使人物每隔 20ms 切换同一横排图片。

实现方法:

根据人物上下左右移动按键,配合键盘监听来判断人物下一步要移动的方位。根据移动的方位来决定截取图片中的行数。死亡时,设置特殊方位,截取第五行,播放死亡动画。

除此之外,横排采用了帧数计算方法:现在帧数 = (现在帧数+下一个帧数) %3 来切换每个图片

2.人物移动。采用 Check_Route 函数,来判断下一步要前进的方位,开启线程实时判断前方路线是石头,是箱子还是正常道路。若为可行走道路则将返回true,将人物坐标+移动速度,并重新放置人物,repaint()画面。其中,判断是否为石头,采用的是读取地图二维数组中的内容,若为障碍物,则不通过。

3.炸弹: 先将炸弹图标布满地图, 若检测到空格按键被按下, 将炸弹图标短时间内设置为可见, 并设置为不可通过, 同时触发火焰, 利用火焰中的函数, 将炸弹图标重新置为不可见。

4.火焰:以炸弹为中心坐标,上下左右加一设置图片,并将该地区短暂标记为危险区域。同时配合 多线程和 sleep 函数,让火焰过 1s 消失。同时,火焰用到了 fire()和 remove_fire()函数,fire()函数可以将火焰可以攻击的箱子/炸弹/普通地面,短暂时间内设置为不可见,在 1s 之后,利用 remove_fire()函数,将除了箱子外的物品设置为可见。

5.道具:

道具利用 Math. random()函数,配合随机算法(具体参考 Wupin. class)来实现随机生成功能,设置 HashMap,将物品图标 JLabel 与 其坐标——对应,方便后续操作。利用线程实时判断人物位置,若拾取了物品,则从 HASHMap 中取出 JLabel 并置为不可见并将其移除。

除此之外,为了使道具拾取后只作用一次,每次拾取到后,使用 sleep 函数,使其停滞 ls,来防止属性重复叠加。

6. 死亡界面:

利用线程实时判断当前角色状态,若角色处于体力为 0 的状态,则将玩家状态变为死亡,并且展示玩家死亡动画和调用失败界面,并关闭按键监听。

7. 草地背景:

现在 start 类中全铺盖草地图标, 当放置炸弹和炸弹火焰时, 将草地背景短暂的变为不可见, 在炸弹和火焰消失以后, 将草地背景变为可见。

8. 倒计时功能:

采用 Timer 函数配合 TimerTask 开启线程,用 JLable 和 其更新文字功能 setText(),实现倒计时,当时间为 0 时,启动游戏结束进程。当玩家死亡时,终止计时功能。

9.背景音乐功能:

采用 BufferedInputStream 和 AudioInputStream 来读入音频文件,配合 SourceDataLine 函数来播放音频。

10. 重新开始游戏功能:

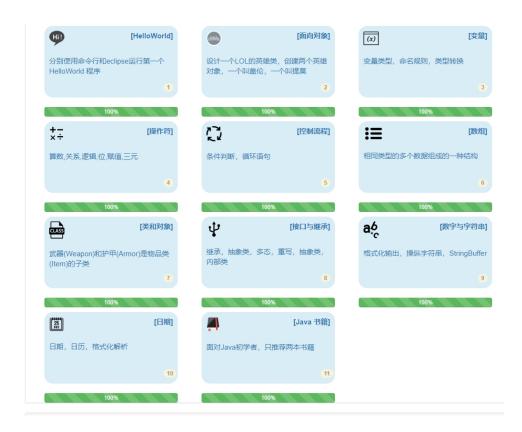
在 Start 类中调用函数清除死亡状态和异常计时,然后恢复人物初始设定数值,再重新调用开始函数,重新加载游戏。

三. 本次课程设计还存在的不足

- 1.即使采用了高耦合低内聚的思想,仍存在一个 class 里实现多个功能,没有摆脱面向程序编程的思想,仍存在在一个文件中写出所有功能的现象。
- 2.没有提前安排好创作思路,而是选择想到啥写啥,哪里不足改哪里,导致了代码冗长,不够精简。
 - 3.只使用匿名类线程调用方法,没有尝试其他线程方法。
- 4.开始时,没有构造 JPanel,而是直接向 Frame 里添加,导致最后加背景图片时,只能采用 setVisable(),使其来回可见/不可见来达到流畅释放炸弹的目的。
 - 5.无法实现人机算法。
 - 6.人物有时候会出现轻微穿模现象, 位置判断不够准确。
- 7.没有进行重构,导致结构不够清晰,且有部分代码为无效代码,且结构不够清晰。

四.自己学习途径和相关参考

1.学习途径:除上课认真听讲外,还在课下积极自我学习和实践。学习主要 方式有 how2j 网站,并在上面提交作业来实践





相关参考文件, github 上相关网址为:

- 1. https://github.com/yuanhca/boomerman
- 2. https://github.com/SCNU-A225/CrazyArcade
- 3. https://github.com/HyperMn/Crazy-Arcade-BNB-

五.实现的游戏截图

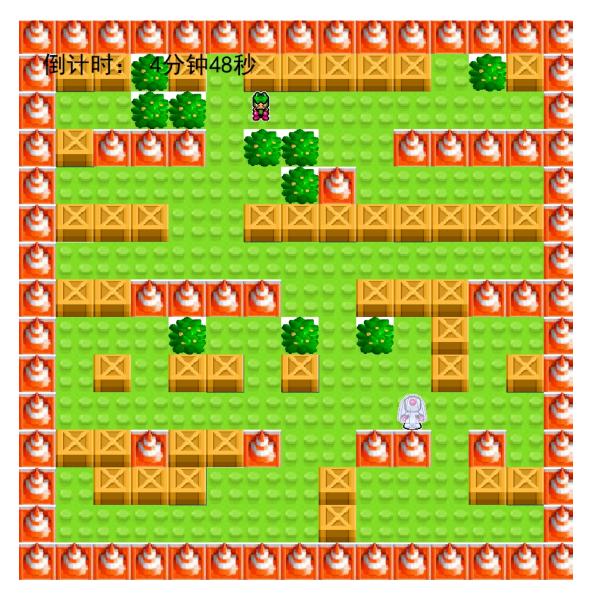
1.游戏开始界面



2.游戏倒计时截图



3.游戏整体布局



4.使用炸弹 击破箱子, 并拾取物品



15 / 16 页

5.人物不同动作截图



6.游戏结束截图

