	Antes Del Juego									
	MINI EXAMEN DEL ESTADO MENTAL11									
(Folstein et al. 1975)										
	FICHA N° 3c									
	FICHAN 3C									
Nombre del	Zona:	Metropolitano	Modalidad de Atención:							
Usuario	Maria Luisa Diaz Calahorrano Distrito:	de Quito								
	Catacali		Presencial							
Nombre de la Unidad	Quality Tech									
de Atención:										
Edad	Años: 76 Meses: 10 Fecha de aplicación: 2/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña							
		7								
	ORIENTACIÓN EN EL TIEMPO	0	1							
	En qué mes:		1							
	En qué año		1							
	En qué día de la semana		1							
	¿Qué hora es aproximadamente?		1							
	PUNTUACIÓN (máx. 5)									
<u> </u>	ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO									
	OKIENIACION EN EL ESPACIO		1							
-										
	¿En qué lugar estamos ahora?		1							
L	¿En qué piso o departamento estamos ahora?		1							
	¿Qué barrio o parroquia es este?		1							
	¿En qué ciudad estamos?		1							
	¿En qué país estamos?		1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 5)									
	MEMORIA									
l	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por favor	usted los repita".								
*Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, que las repita.										
Otorgue un	"Pronuncie cairamente las palabras, una cada segundo, juego pidase a persona adulta mayor, que las repita. Otorgue un punto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona se las aprenda (máx. 6 ensayos) pero únicamente se puntúa la primera repetición o									
	ensayo.									
			1							
 	Papel	<u> </u>	1							
	Bicicleta		1							
	Cuchara PUNTUACIÓN: (máx. 3)		1							
-	PUNI DACION: (max. 3) ATENCIÓN Y CÁLCULO:									
-	ALLIGORY CALCOLD.									
	CONSIGNA: "Le voy a pedir que reste de 7 en 7 a partir del 100".	0	1							
-	93		1							
	86		1							
	79 72		1							
	65		1							
	PUNTUACIÓN: (máx. S)									
MEMORIA DIFERIDA										
	CONFIGNATION OF A Shipton and a manufact of sales fall		1							
	CONSIGNA: "Dígame los 3 objetos que le mencioné al principio".	0	1							
	Papel Bicicleta									
	Cuchara		1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)									
	DENOMINACIÓN	0	1							
	Mostrarle un lápiz o un bolígrafo y preguntar ¿qué es esto?									
	wostraire on rahiz o on book and y bregonical Educe es estos.		1							
	Mostrarie un reloj y preguntar ¿qué es esto?		1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)									
	REPETICIÓN DE UNA FRASE									
	REPETICION DE UNA FRASE									
CONSIGNA: "	Ahora le voy a decir una frase que tendrá que repetir después de mí. Solo se la puedo decir una vez, así que ponga	0	1							
	mucha atención".									
	"ni si, ni no, ni pero"		1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)									
	COMPRENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDEN									
	CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Por favor sigalas en el orden en que las voy a decir. Solo le	as puedo decir una	vez":							
	"TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERECHA, DÓBLELO POR LA MITAD Y DÉJELO EN EL	SUFLO*								
		0	1							
	Tome este papel con la mano derecha		1							
	Dóblelo por la mitad		1							
	Déjelo en suelo	L	1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)									
	LECTURA.									
-		0	1							
Escriba legib	elemente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase		1							
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)									
	ESCRITURA.									
-			1							
l	CONSIGNA: "Quiero que par favor escriba una frase que diga un mensaje"		1							
_		L	l							
	PUNTUACIÓN: (máx. 1)									
	COPIA DE UN DIBUJO.									
	COPIA DE UN DIBUJO.	0	1							
	CORIA DE UN DIBUJO. CONSIGNA: "Copie por favor este dibujo tal como esta"	0	1							

Nombre de la Unidad de Atención:								Presencial
					Quality Tech			•
Edad	Años:	7	76 Meses:	10	Fecha de aplicación:	2/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña
				IÓN EN EL TIEMP			0	1
				qué mes:				1
			Er	n qué año día de la semana				1
				s aproximadamen	sta?			1
				ACIÓN (máx. 5)	ne.			· '
					NENTACIÓN EN EL ESPACIO			
							0	1
			¿En qué lu	gar estamos ahor	a?			1
			¿En qué piso o dep					1
				o parroquia es es	te?			1
				ciudad estamos? é país estamos?				1
					PUNTUACIÓN:(máx. 5)			
					MEMORIA			
					s <i>objetos, cuando yo termine</i> cada segundo, luego pidale a p			
Otorgue un	punto por o				a que la persona se las aprenda ensayo.			untúa la primera repetic
							0	1
				Papel Bicicleta				1
				Cuchara	PUNTUACIÓN: (máx. 3)			1
					ATENCIÓN Y CÁLCULO:			
		CONSI	IGNA: "Le voy a pedir i		7 a partir del 100°.		0	1
				93 86				1
				79 72				1
				65				1
					PUNTUACIÓN: (máx. 5) MEMORIA DIFERIDA			
		CONSI	GNA: "Digame los 3 a	bjetos que le men			0	1
				Papel Bicicleta			0	
				Cuchara			ŭ	1
					PUNTUACIÓN:(máx. 3)			
				OMINACIÓN			0	1
		Mos	strarle un lápiz o un bo					1
			Mostrarle un reloj	y preguntar ¿qué				1
					PUNTUACIÓN:(máx. 2)			
CONFICMA	g a b (epetición de una frase		l	1
CONSIGNA.	Androic vo				III. 3000 St. IN POEGO GECH GIII	vez, an que ponga	0	1
			rrase que tenara que r much	ha atención".				
			much	ni no, ni pero"				1
			much	ni no, ni pero"	PUNTUACIÓN:(máx. 1)			1
			much	ni no, ni pero"	PUNTUACIÓN:(máx. 1) ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDI	EN		1
			much "ni sí,	ni no, ni pero" COMPR			s puedo decir una 1	Į.
			much "ni si, "le voy a dar unas in:	ni no, ni pero" COMPR strucciones. Par fe	ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDI	ias voy a decir. Solo la		Į.
			much "ni si, "le voy a dar unas in:	ni no, ni pero" COMPR strucciones. Par fe	ENSIÓN — EJECUCIÓN DE ORDI	ias voy a decir. Solo la		Į.
			mud "ni si, : "Le voy a dar unas in: "TOME ESTE PAPE	ni no, ni pero" COMPR strucciones. Par fe	ENSIÓN — EJECUCIÓN DE ORDI avor sigalas en el orden en que DERECHA, DÓBLELO POR LA M	ias voy a decir. Solo la	SUELO"	wez":
			mud "ni si, "Le voy a dar unas in: "TOME ESTE PAPE Tome este pap	cOMPR strucciones. Par fe	ENSIÓN — EJECUCIÓN DE ORDI avor sigalas en el orden en que DERECHA, DÓBLELO POR LA M	ias voy a decir. Solo la	SUELO"	sez":
			"ni si, " "Le voy a dar unas in: "TOME ESTE PAPE Tome este pap Doble!	COMPR COMPR Strucciones. Par fe EL CON LA MANO el con la mano de	ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORD SOVOT ÁÍGIDOS EN EÍ OTÍCH EN QUE DERECHA, DÓBLELO POR LA M TETECHA	ias voy a decir. Solo la	SUELO"	ver":
			"ni si, " "Le voy a dar unas in: "TOME ESTE PAPE Tome este pap Doble!	no n	ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDO TOTO SISPADA EN EL ORDO DEFECUA, DÓBIELO POR LA M TOTOLO PUNTUACIÓN (máx. 3)	ias voy a decir. Solo la	SUELO"	a l
			"ni si, " "Le voy a dar unas in: "TOME ESTE PAPE Tome este pap Doble!	no n	ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORD SOVOT ÁÍGIDOS EN EÍ OTÍCH EN QUE DERECHA, DÓBLELO POR LA M TETECHA	ias voy a decir. Solo la	SUELO"	a l
Escriba legil	blemente es	CONSIGNA:	mad	na atención". Ini no, ni pero" COMPR Strucciones. Por fo EL CON LA MANO el con la mano de lo por la mitad elo en suelo	ENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDO TOTO SISPADA EN EL ORDO DEFECUA, DÓBIELO POR LA M TOTOLO PUNTUACIÓN (máx. 3)	as voy a decir. Solo lo	SUELO*	1 1 1 1
Escriba legil	blemente es	CONSIGNA:	mad	na atención". COMPR COMPR COMPR CE CON LA MANO el con la mano de el con la mano de lo por la mitad elo en suelo	ENSIGN - EXCUCIÓN DE GRID DERECHA, DÓRIELO POR LA M PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. A mayor que lo lea y que haga PUNTUACIÓN (máx. 1)	as voy a decir. Solo lo	SUELO*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legil	blemente er	CONSIGNA:	mad	na atención". COMPR COMPR COMPR CE CON LA MANO el con la mano de el con la mano de lo por la mitad elo en suelo	ENSIÓN – ERCUCIÓN DE ORDO POVOS ÁGIDAS EN EL ORDOR EN QUE DERECHA, DÓBILELO POR LA M PUNTUACIÓN: (máx. 3) LECTURA. a mayor que lo lea y que haga	as voy a decir. Solo lo	SUELO*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legil	bblemente es	CONSIGNA:	much "ni si, " "Te voy a dar unas in "TOME ESTE PAPE Tome este pape Doblet Doblet Este Pape Pape Tome este pape Doblet Pape Doblet Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape	na atención". COMPR COMPR STRUCCIONES. POR fo CE CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MA	ENSIGN - EXCUCIÓN DE GRID DERECHA, DÓRIELO POR LA M PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. A mayor que lo lea y que haga PUNTUACIÓN (máx. 1)	as voy a decir. Solo lo	0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legil	blemente es	CONSIGNA:	much "ni si, " "Te voy a dar unas in "TOME ESTE PAPE Tome este pape Doblet Doblet Este Pape Pape Tome este pape Doblet Pape Doblet Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape	na atención". COMPR COMPR STRUCCIONES. POR fo CE CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MA	ENSION - EXCUCIÓN DE ÓRDO POVOR Signitas en el orden en que reccha PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. PUNTUACIÓN (máx. 3) PUNTUACIÓN (máx. 3) ESCRIURA.	as voy a decir. Solo lo	0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legis	blemente er	CONSIGNA:	much "ni si, " "Te voy a dar unas in "TOME ESTE PAPE Tome este pape Doblet Doblet Este Pape Pape Tome este pape Doblet Pape Doblet Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape	na atención". COMPR COMPR STRUCCIONES. POR fo CE CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MA	ENSIÓN - EXCUCIÓN DE ÓRDO NEVER SÍGISTES EN EL OFICIENTO DERECUA, DÓBILELO POR LA M PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. A mayor que lo lea y que haga PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRITURA. ESCRITURA.	as voy a decir. Solo lo	0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legi	bblemente es	CONSIGNA:	much "ni si, " "Te voy a dar unas in "TOME ESTE PAPE Tome este pape Doblet Doblet Este Pape Pape Tome este pape Doblet Pape Doblet Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape	na atención". COMPR COMPR STRUCCIONES. POR fo CE CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MANO El CON LA MANO LA CON LA MA	ENSIÓN - EXCUCIÓN DE ÓRDO POVOS Signitas en el orden en que reccha PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRITURA. ESCRITURA. PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRITURA.	as voy a decir. Solo lo	0 0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Escriba legi	bblemente es	CONSIGNA.	much "ni si, " "Te voy a dar unas in "TOME ESTE PAPE Tome este pape Doblet Doblet Este Pape Pape Tome este pape Doblet Pape Doblet Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape Pape	na atención". III no, ni pero" COMPRE STRUCCIONES. Por fo IL CON LA MANYO El CON LA MA	ENSION - EXCUCIÓN DE GRID DERECHA, DÓBILLO POR LA M PUNTUACIÓN (máx. 3) LECTURA. A major que lo lea y que haga PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRITURA. LE que diga un memoje* PUNTUACIÓN (máx. 1) COPA DE UN DIBUJO.	as voy a decir. Solo lo	0 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	Después Del Juego										
	MINI EXAMEN DEL ESTADO MEN	TAL11									
	(Folstein et al. 1975)										
	FICHA N° 3c										
Nombre del	Maria Luisa Diaz Calaborrano	Zona:	Distrito:	Metropolitan	Modalidad de Atención:						
Usuario		Calacali		o de Quito	Presencial						
Nombre de	Quality Tech										
la Unidad de Atención:	quality let.ii										
Edad	Años: 76 Meses: 10 Fecha de	aplicación:	2/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña						
	ODIENTACIÓN EN EL TIEMBO			0	1						
	ORIENTACIÓN EN EL TIEMPO										
	En qué mes: En qué mio En qué dis de la pagnas										
	En qué dia de la semana										
	¿Qué hora es aproximadamente?										
	PUNTUACIÓN (máx. S)										
	ORIENTACIÓN EN EL ESPACI	•									
	¿En qué lugar estamos ahora?			0	1						
	¿En qué piso o departamento estamos ahora?				1						
-	¿Qué barrio o parroquia es este?										
	¿En qué cludad estamos?				1						
	¿En qué país estamos? PUNTUACIÓN:(máx. 5)										
-	MEMORIA										
	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por favor usted los repita". *Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, juego pidale a persona adulta mayor, que las repita.										
Otorror	*Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale punto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona				na numbrio la						
otorgue un	punto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona primera repetición o ensayo	கு ம aprenda (má	o ensayos) pr	unicamente	se puntua la						
				0	1						
	Papel				- 1						
	Bickleta Cuchara PUNTUACIÓN: (máx. 3)				1						
	0	1									
		1									
		1									
		1									
	0	1									
	0										
	0	,									
	PUNTUACIÓN:(máx. 3) DENOMINACIÓN										
	Mostrarie un lápiz o un boligrafo y preguntar ¿qué es esto?				1						
	Mostrarie un reloj y preguntar ¿qué es esto?										
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)										
	REPETICIÓN DE UNA FRASE										
	REPETICIÓN DE UNA FRASE										
CONSIGNA: "	CONSIGNA: "Ahora le voy a decir una frase que tendrá que repetir después de mí. Solo se la puedo decir una vez, así que ponga mucha atención".										
	"ni si, ni no, ni pero"										
	PUNTUACIÓN:{máx. 1}				1						
	COMPRENSIÓN – EJECUCIÓN DE C	ORDEN									
	CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Por favor sigalas en el orden en	que las voy a decir.	saio las puedo a	ecir una vez":							
	"TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERECHA, DÓBLELO POR L	A MITAD V DÉIE! ^	EN EI SUELO"								
	TORIC ESTE FAILE CON SA HORRO DETECTOR, DODLETO FOR E	A MILITAD T DEDELO	LIVEL JULLO	0	1						
				,							
	Tome este papel con la mano derecha				1						
	Dóblelo por la mitad				1						
	Déjelo en suelo				1						
	PUNTUACIÓN:(máx. 3) LECTURA.										
	LECTURA.										
				0							
Escriba legibl	LECTURA.	ra y que haga lo qui	e dice la frase	0	1						
Escriba legibl		ra y que haga lo qui	e dice la frase	0	1						
Escriba legibl	ilemente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo li	sa y que haga lo qui	e dice la frase								
Escriba legibl	demente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo l PUNTUACIÓN:(max. 1) ESCRITURA.		e dice la frase	0	1						
Escriba legibl	ilemente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lo PUNTUACIÓN: [mäx. 1]		e dice la frase								
Escriba legibl	demente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo l PUNTUACIÓN:(max. 1) ESCRITURA.		e dice la frase		1						
Escriba legibl	demente en un papel "clerre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo li PUNTUACIÓN:(máx. 2) ESCRITURA. CONSIGNA: "Quiero que por fraor escribo uno frau que digo un m		e dice la frase		1						
Escriba legibl	demente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo li PUNTUACIÓN:(máx. 2) ESCRITURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo una fraze que digo un mu PUNTUACIÓN:(máx. 2)		e dice la frase		1						
Escriba legibl	demente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo li PUNTUACIÓN:(máx. 2) ESCRITURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo una fraze que digo un mu PUNTUACIÓN:(máx. 2)		e dice la frase	0	1						
Escriba legibl	lemente en un papel "clerre los ojos". Pidale a la penona adulta mayor que lo i PUNTUACIÓN: (máx. 1) ESCRITURA. CONSIGNA: "Culero que per fenor escribo una fraza que digo un mi PUNTUACIÓN: (máx. 1) COPIA DE UN DIBUID.		e dice la frase	0	1						

Puntuación Final 29

		м	INI EXAMEN DE	Del Juego LESTADO MEI	NTAL11			
				et al. 1975)	NIALII			
				A N° 3c				
Nombre del Usuario		Maria Luisa Diaz Calah			Zona:	Distrito:	Metropolitano de Quito	Modalidad d Atención:
Nombre de	Calacali Quality Tech							Presencial
le Atención:			Quali					
dad	Años:	76 Meses:	10	Fecha de	aplicación:	3/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oñ:
		ORIENTACIÓN En qu					0	1
		En qu						
		En qué dia c						1
		¿Qué hora es ap						- 1
		PUNTUACI						
			ORIENTACIO	N EN EL ESPAC	10		0	1
		¿En qué lugar e	stamos ahora?				- 0	1
		¿En qué piso o departa		hora?				1
		¿Qué barrio o pa						1
		¿En qué ciud						1
		¿En qué pa	S estamos?	IÓN:(máx. 5)				1
				MORIA				
	CONSIG	SNA: "Le voy a decir el nombre	le tres obietos. o	uando vo tern	nine quiero que	por favor uste	l los repita".	
		onuncie claramente las palabras						
Otorgue un	punto por cada	respuesta correcta. Se repiten				a (máx. 6 ensayo	s) pero únicamen	te se puntúa l
			primera repe	tición o ensay	0.			
		Pa	nel				0	1
		Bici						1
		Cud	nara					1
				IÓN: (máx. 3)				
				Y CÁLCULO:				
		CONSIGNA: "Le voy a pedir que		partir del 100°.			0	1
								1
		7	9					- 1
		7						- 1
		6		IÓN: (máx. 5)				1
				A DIFERIDA				
		CONSIGNA: "Digame los 3 objet					0	1
		Pa					0	
		Bici					0	
		Cuc		. 4				1
		DENOM		IÓN:(máx. 3)			0	1
		Mostrarle un lápiz o un bolígr		qué es esto?				1
		Mostrarle un reloj y pr						- 1
			PUNTUAC	IÓN:(máx. 2)				
				DE UNA FRAS				
CONSIGNA: "	'Ahora le voy a	decir una frase que tendrá que re ponga much		mi. Solo se la	puedo decir un	a vez, ası que	0	1
		"ni sí, ni n						1
				IÓN:(máx. 1)				
			OMPRENSIÓN – E					
	CONSIGNA:	"Le voy a dar unas instrucciones. "TOME ESTE PAPEL CON LA N						
		TOWIE ESTE PAPEL CON DATE	IANO DERECHA,	DOBLELO FON	LA WITAD T DE.	ELO EN EL SOEI	0	1 1
		Tome este papel co	in la mano derec	ha			- 0	1
		Dóblelo p						- 1
		Déjelo e						- 1
				TURA.				
			LEC	IUKA.			0	1
Escriba legit	lemente en un	papel "cierre los ojos". Pidale a l	a persona adulta	mayor que lo	lea y que haga l	o que dice la	-	
		fra	se					1
				IÓN:(máx. 1)				
			ESCI	RITURA.			0	1 1
	CON	SIGNA: "Quiero que por favor es	criba una frase a	ue diga un mer	saje"		U	1
				IÓN:(máx. 1)				
			COPIA DE	UN DIBUJO.				
							0	1
		CONSIGNA: "Copie por favo						1

CONSIGNA: "Capie par foror este dibujo tal como esta" | CONSIGNA: "Capie par foror este dibujo tal como esta" | 1
PUNTUACIÓN (max. 1)

Puntuación Final 28

Puntuación Final 30

	Después Del Juego		
	MINI EXAMEN DEL ESTADO MENTAL11		
	(Folstein et al. 1975)		
	FICHA N° 3c		
Nombre del	Zona: Nistan	Metropolitano	Modalidad de
Usuario	Maria Luisa Diaz Calahorrano Zona: Distrito:	de Quito	Atención:
Nombre de	Calacali		Presencial
la Unidad	Quality Tech		
de Atención:			
Edad	Años: 76 Meses: 10 Fecha de aplicación: 3/2/202	5 Aplicado por:	Andrea Oña
	ORIENTACIÓN EN EL TIEMPO	0	1
	En qué mes:		1
	En qué año		1
	En qué día de la semana		1
	¿Qué hora es aproximadamente?		1
	PUNTUACIÓN (máx. 5)		
	ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO		
		0	1
	¿En qué lugar estamos ahora?	1	1
	¿En qué piso o departamento estamos ahora?		1
	¿Qué barrio o parroquia es este?	+	1
	¿En qué ciudad estamos? ¿En qué país estamos?		1
	¿En qué pais estamos? PUNTUACIÓN:(máx. 5)	1	1
	PUNTUACION:(max. 5) MEMORIA		
	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por favor u	ted los repita".	
	*Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pídale a persona adulta mayor, q	on los comito	
Otorgue u	n punto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona se las aprenda (máx. 6 ens	ayos) pero únicamen	te se puntúa la
	primera repetición o ensayo.		
		0	1
	Papel		1
	Bicicleta		1
	Cuchara		1
	PUNTUACIÓN: (máx. 3)		
	ATENCIÓN Y CÁLCULO:		
	CONSIGNA: "Le voy a pedir que reste de 7 en 7 a partir del 100".	0	1
	93		1
	86		1
	79		1
	72		1
	65		1
	PUNTUACIÓN: (máx. S)		
	MEMORIA DIFERIDA		
	CONSIGNA: "Digame las 3 objetos que le mencioné al principio".	0	1
	Papel		1
	Bicicleta		- 1
	Cuchara		- 1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)		
	DENOMINACIÓN	0	1
	Mostrarle un lápiz o un boligrafo y preguntar ¿qué es esto?		1
	Mostrarle un reloj y preguntar ¿qué es esto?		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)		
CONFIGNIT	REPETICIÓN DE UNA FRASE Ahora le voy a decir una frase que tendrá que repetir después de mi. Solo se la puedo decir una vez, así que		
CONSIGNA:	Ahora le voy a decir una frase que tendra que repetir despues de mi. Solo se la puedo decir una vez, así que ponga mucha atención".	0	1
	"ni si, ni no, ni pero"	1	<u> </u>
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		
	COMPRENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDEN		
	CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Por favor sigalas en el orden en que las voy a decir. Solo las	nuedo decir una vez":	
	"TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERECHA, DÓBLELO POR LA MITAD Y DÉJELO EN EL SI		
		0	1
	Tome este papel con la mano derecha	Ť	1
	Dóblelo por la mitad	1	1
	Déjelo en suelo	1	1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)		
	LECTURA.		
		0	1
Escriba legib	lemente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la		<u> </u>
	frase		L '
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		
	ESCRITURA.		
		0	1
	CONSIGNA: "Quiero que por favor escriba una frase que diga un mensaje"		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		
	COPIA DE UN DIBUJO.		
	<u> </u>	0	1
	CONSIGNA: "Copie por favor este dibujo tal como está"		1

	Antes Del Juego				
	MINI EXAMEN DEL ESTADO I				
	(Folstein et al. 1975 FICHA N° 3c	5)			
	FICHA N° 3c	1.	1	I	Modalidad de
Nombre del Usuario	Maria Luisa Diaz Calahorrano	Zona: Calacali	Distrito:	Metropolitano de Quito	Atención: Presencial
Nombre de la Unidad de Atención:	Quality Tech				
Edad		le aplicación:	4/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña
	ORIENTACIÓN EN EL TIEMPO En qué mes:			0	1
	En qué mes: En qué año				1
	En qué dia de la semana			—	1
	En que dia de la semana ¿Qué hora es aproximadamente?			—	1
	PUNTUACIÓN (máx. 5)				 '
	ORIENTACIÓN EN EL ESP	PACIO			
	ONIENTACION EN EL ESP				1 1
	/ En qué lugar estamos ahora?			- "	1
	¿En qué piso o departamento estamos ahora?				1
	¿Qué barrio o parroquia es este?				+ -
	¿En qué ciudad estamos?				- :
	¿En qué país estamos?				- : -
	PUNTUACIÓN: (máx.	E)			L '
	PONTOACION: (MSX.:	3)			
	MEMORIA				
	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo t	termine quiero qu	ue por favor ust	ed los repita".	
	*Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego p	oídale a persona a	dulta mayor, qu	e las repita.	
Otorgue u	n punto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la per				te se puntúa la
	primera repetición o en	sayo.			.,
				0	1
	Papel				1
	Bicicleta				1
	Cuchara				1
	PUNTUACIÓN: (máx.				
	ATENCIÓN Y CÁLCUL				
	CONSIGNA: "Le voy a pedir que reste de 7 en 7 a partir del 100	0".		0	1
	93				1
	86				1
	79				1
	72				1
					1
	65				
	65 PUNTUACIÓN: (máx.			l	
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERID.	A			
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERID. CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mencioné al principic	A		0	1
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERID. CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mencioné al principio Papel	A		0	1
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERID. CONSIGNA: "Digame los 3 abjetos que le mencioné al principio Papel Bicicleta	A		0 0	1
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFFRID. CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mercioné al principia. Papel Biccieta Cuchara	A		0 0	1
	65 PUNTUACIÓN: [máx. MEMORIA DIFERDI CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mercione al principie Punel Bicides Gudhara PUNTUACIÓN:[máx.	A		0 0	1
	65 PINTUACIÓN: (miss. PINTUACIÓN: (miss. MAROSIA DIFERIO. CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mencionel al principi Recieta Cuchar PINTUACIÓN: (miss.) DENOMINACIÓN DENOMINACIÓN	A o". 3)		0 0 0	1
	65 PUNTUACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERD. CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mercione al principie Papel Bicicleta Cuchara PUNTUACIÓN: (máx.) DENDMINACIÓN Mostrarie un lajor o un bigro y preguntar ¿que es esto:	A o". 3)		0	1
	65 PUNTUACIÓN: (miss. PUNTUACIÓN: (miss. MANORIA DEFERIO. CONSIGNA: "Digiame los 3 digietos que le mencionel al principi Riccides Cuchars Cuchars Cuchars DENOMINACIÓN: (miss.) OENOMINACIÓN Mostrarie un lajo o un baligar do y preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que y preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que y preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que y preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que se solo Mostrarie un lajo cun baligar que se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que preguntar ¿que de se solo Mostrarie un lajo cun baligar que se solo Mostrarie un lajo cun la que se solo cun la q	A o". 3)		0	1
	65 PINITIACIÓN: (máx. MEMORIA DIFRID. CONSIGNA: "Digame los 3 objectos que la mencione al principia Papel Biccieta Cuchara PINITIACIÓN: (máx. DENOMINACIÓN Mostrarie un reloj y preguntar ¿que es esto) PINITIACIÓN: (máx. PINITIACIÓN: (máx.)	A o". 3) ?		0	1
	65 PUNTUACION: (max. PUNTUACION: (max. MANORA DIFFRID. CONSIGNA: "Digome bis 3 adoptos que le mencioned al principio Paper! Bicicles Cuchars PUNTUACIÓN (max. DENOMINACIÓN Mostrarie un ligid o un bioligir do y presputar ¿qué es esto? Mostrarie un relay preguntar ¿qué es esto? PUNTUACIÓN (max. REPRICIÓN DE UMA PI	A		0	1
CONSIGNA:	65 PINTIJACIÓN: (máx. MEMORIA DIFERIO. CONSIGNA: "Digame los 3 digiestos que in emecione di principio. Papel Bicciclesa Cuchara PINTIJACIÓN:(máx. DENOMINACIÓN: Mostrarle un libjis o un boligardo y preguntar ¿que é es solo Mostrarle un reloj y preguntar ¿que é es solo Mostrarle un reloj y preguntar ¿que é es solo Mostrarle un reloj y preguntar ¿que é es solo PINTIJACIÓN:(máx. REPETICIÓN DE UMA P	A	na vez, así que	0	1 1 1
CONSIGNA: 1	65 PUNTUACION: (max. PUNTUACION: (max. MANORA DIFFIDI CONSIGNA: "Digome bis 3 adeptos que le mencioned al principio Papel Biocicles Cuchars PUNTUACIÓN: (máx.) DENOMINACIÓN Mostrarie un lispi o un beligipa do y pregnatur ¿qué es esto? PUNTUACIÓN: (máx.) Mostrarie un revej y pregnatur ¿qué es esto? PUNTUACIÓN: (máx.) Mostrarie un revej y pregnatur ¿qué es resto? PUNTUACIÓN: (máx.) Alhora le voy a decir una frase que tendrá que repoir después de mí. Sobs se l popog marcha aterción".	A	ia vez, así que	0	1
CONSIGNA: '	65 PINTUACIÓN: (max. MEMORIA DIFERD. CONSIGNA: "Digume los 3 objetos que le mencione al principie Pipet Biccietas Cuchara PINTUACIÓN: (max. DENOMINACIÓN Mostrarie un lispis o un boligir do y preguntar ¿que les escoto Mostrarie un rejoj y preguntar ¿que les escoto Mostrarie un rejoj y preguntar ¿que les escoto Mostrarie un rejoj y preguntar ¿que les escoto PINTUACIÓN: (max. PINTUACIÓN: (max.) Altera le veya a decir una frase que tendrá que repetir después der Sob se I ponga mucha atención*, "sisi, ni, no, pipero" "sisi, ni, no, pipero"	A a*. 3) ? 2) RASE la puedo decir un	ia vez, así que	0	1 1 1
CONSIGNA:	65 PUNTUACION: (miss. MANORA DIFFIDI CONSIGNA: "Digome bis 3 adoptos que le mencioned al principio Papel Biocleta Cuchars PUNTUACIÓN (miss.) DENOMINACIÓN Mostrarie un lisjo o un bolliga do y pregnatur ¿que e estal? PUNTUACIÓN (miss.) Mostrarie un religi y regulariar ¿que e estal? PUNTUACIÓN (miss.) Mostrarie un religi y regulariar ¿que e estal? PUNTUACIÓN (miss.) Alhara le voy a decir una firase que tendrá que respito después de mi. Solo se la popa, amunta atención". "ini ú, ni no, ni pro?" "ini ú, ni no, ni pro?" "ini ú, ni no, ni pro?"	A o". 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1)	ia vez, así que	0	1 1 1
CONSIGNA:	65 PINTUACION: (max. MEMORIA DIFFERD. CONSIGNA: "Digame las 3 objetos que le mencionel al principia Paper Riccietas Cuchara PUNTUACION: (máx.) DENOMINACIÓN Mostrarie un lajor o un boligardo y preguntar (squé se sato: Mostrarie un relej y inequantar (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y preguntar (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y arequ	A or. 3) ? 2) RASE Ia puedo decir un 1) DE ORDEN		0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA: 1	65 PUNTUACION: (mas. PUNTUACION: (mas. MANORA DIFFIDI CONSIGNA: "Digome bis 3 adeptos que le mensoned al principio Papel Biocleta Cuchars PUNTUACION: (mas. DENOMINACIÓN Mostrarie un lisjo o un bolliga do y pregnatur ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (mas. Mostrarie un relej y regulariar ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (mas. REPRICIÓN DE UMA PI Alhora le voy a decir una firese que tendrá que respoir despois de mi. Solo se la popa, mas. describ. "ini si, ni no, ni pero" PUNTUACIÓN: (mas. COMPRENSIÓN — ERUCCIÓN CONSIGNA: "Le voy a dar unas instruccions. Pel gross 'galancia. Pel gross' galancia.	A or. 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a	decir. Solo las pu	0 0 0 0 uedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA: 1	65 PINTUACION: (max. MEMORIA DIFFERD. CONSIGNA: "Digame las 3 objetos que le mencionel al principia Paper Riccietas Cuchara PUNTUACION: (máx.) DENOMINACIÓN Mostrarie un lajor o un boligardo y preguntar (squé se sato: Mostrarie un relej y inequantar (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y preguntar (squé se sato: Mostrarie un relej y arequinat (squé se sato: Mostrarie un relej y arequ	A or. 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a	decir. Solo las pu	0 0 0 0 uedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA: 1	65 PUNTUACION: (miss. MEMORIA DIFFIDI CONSIGNA: "Digione bis 3 adeptos que le mensioned al principio Papel Bicidera Cucharia Bicidera Cucharia PUNTUACION (miss. DENOMINACIÓN Mostrarie un ligito o un bioligia do y pregnatur ¿que é e esto) Mostrarie un ligito o un bioligia do y pregnatur ¿que é e esto) Mostrarie un ligito o un bioligia do y pregnatur ¿que é e esto) PUNTUACIÓN (miss. PUNTUACIÓN de Unia P Trisi, ni no, ni pero" "nisi, ni no, ni pero" PUNTUACIÓN (miss. COMPRENSIÓN — ERCUCIÓN CONSIGNA: "Le voy a dar una instruccion."	A or. 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a	decir. Solo las pu	0 0 0 0 uedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1
CONSIGNA:	65 PINITUACION: [miss. MANORIA DIFFERD. CONSIGNA: "Digame bis 3 digitors que le mencionel al principi Papel Riccietas Cuchars PUNTUACION: [miss. OENOMINACION Mostrarie un lajor o un beligar de y preguntar ¿qué es esto Mostrarie un relay is oun beligar de y preguntar ¿qué es esto Mostrarie un relay is oun beligar de y preguntar ¿qué es esto Mostrarie un relay y arquitar à çqué es esto Mostrarie un relay y a factir una faction", PINITUACION: [miss. REPENCIDAD UNA Abrar le voy a decir una friese que tentrá di que requir desquis de mí. Sob se la popa; munha stección", "ni si, ni no, ni pero" PUNTUACION: [miss. COMMENSIÓN— ERCUCIÓN CONSIGNA: "Le voy a der unas instrucciones. Por [son sigiate en el curleo "TOME ESTE PAPEZ COM. ANMO DERECIA», DOBELLO P. Tome este papel con la mano derecha.	A or. 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a	decir. Solo las pu	0 0 0 0 uedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA:	65 PUNTUACION: (miss. MANORA DEFEND. CONSIGNA: Togome bis 3 alejetos que le mencionel al principio MANORA DEFEND. Paper Bicides Cucharia DEVONINACIÓN: PUNTUACIÓN (miss. DEVONINACIÓN: Mostrarle un lápite ou holigir del y preguntar (quel es estio) Mostrarle un lápite ou holigir del y preguntar (quel es estio) Mostrarle un finite que reporte después de m. Sub se la popura de la companio del com	A or. 3) ? 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a	decir. Solo las pu	0 0 0 0 uedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA:	65 PINITUACION: (max. PINITUACION: (max. MAKORIA DIFFIDI. CONSIGNA: "Digome los 3 displotos que le mencionel ad principi Riccieta Cuchara Mostrarie un lispi o un boligira for presputura ¿cqué es esto? Mostrarie un reloj y arreguntar ¿cqué es esto? PINITUACIÓN: (max. REPITICADO LES (max. COMPRINSIÓN—LA CUCIÓN COMPRINSIÓN—LA C	A 3) ? Z2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a OOR LA MITAD Y D	decir. Solo las pu	0 0 0 0 ouedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1
CONSIGNA:	65 PUNTUACION: (miss. MEMORIA DEFEND. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mercionel al principio MEMORIA DEFEND. Papel Bicides Cucharia PUNTUACION: (miss. DENOMINACION Mostraria un légic o un tilograf y preguntat (que se sotio) Mostraria un légic o un tilograf y preguntat (que se sotio) PONTUACION: (miss. PONTUACION: (miss. PONTUACION: (miss. PONTUACION: (miss.) Tins si, ni no, ni paro? PUNTUACION: (miss.) COMPRENSIÓN — EXCUCION CONSIGNA: "Le voy a der uma instruction. Pel poro signate en el order "TOME ESTE PURE; CON LA MANO DEBECIO, DOBLEZO Tome este papel con la mano derecha Dobleto par la missal Debido en suello Debido en suello PINTUACION: (miss.) PINTUACION: (miss.) PONTUACION: (miss.)	A 3) ? Z2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a OOR LA MITAD Y D	decir. Solo las pu	0 0 0 0 ouedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA:	65 PINITUACION: (max. PINITUACION: (max. MAKORIA DIFFIDI. CONSIGNA: "Digome los 3 displotos que le mencionel ad principi Riccieta Cuchara Mostrarie un lispi o un boligira for presputura ¿cqué es esto? Mostrarie un reloj y arreguntar ¿cqué es esto? PINITUACIÓN: (max. REPITICADO LES (max. COMPRINSIÓN—LA CUCIÓN COMPRINSIÓN—LA C	A 3) ? Z2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que las voy a OOR LA MITAD Y D	decir. Solo las pu	0 0 0 0 ouedo decir una vez*-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PRINTUACION: (miss. MEMORIA DEFEND. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mercionel al principio MEMORIA DEFEND. Papel Bicides Cucharia PRINTUACION: (miss. DENOMINACION Mostraria un liègi o un tiologria y preguntar (quel es estois Mostraria un liègi o un tiologria y preguntar (quel es estois PRINTUACION: (miss. REPETICION DE UNA FF Altora le voy a decir una frase que tende de des des des des consideres de la considere	A or. 3) 7 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que los voy a n n en que los voy a n n on que los voy a n	decir. Solo las pu	0 0 0 vedo decir una ves*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PINTUACION: (max. MEMORIA DIFFIDI CONSIGNA: "Olgome los 3 oligitoto que le mencionel al principi Riccieta Cucharia Cucharia Cucharia Cucharia Cucharia Cucharia Cucharia DENOMINACIÓN Mostrarie un lisjo o un bolligit do y pregnatur ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreguntar ¿que le es esto: Mostrarie un liejo un bolligardo y percentar ¿que le es esto: Mostrarie un liejo un bolligardo y percentar ¿que le es esto: NEMETICADO LES des esto: "18 i.s., rino, si pero" PRINTUACIÓN: (CONSIGNA: "Le voy a der unas instrucciones. Por Jones applas es el order TOMÉ ESTI PAPEL COM AMONO DERECA, DOBELLO P Tome este papel con la mano derecha Dóbidio por la mitad Dúpleo en usulo PRINTUACIÓN: (máx. LECTURA. LECTURA. LECTURA. LECTURA.	A or. 3) 7 2) RASE la puedo decir un 1) DE ORDEN n en que los voy a n n en que los voy a n n on que los voy a n	decir. Solo las pu	0 0 0 vedo decir una ves*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PRINTUACION: (miss. MANORA DEFEND. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mercionel al principio MANORA DEFEND. Papel Bicides Cucharia PRINTUACION: (miss. DENOMINACION Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) PRINTUACIONE (miss. REPETICIÓN DE UNA PR Altora le voy a dicor una fraze que repetir de se sotio) PRINTUACIONE (miss. COMPRISSIÓN — ESCUCION CONSIGNA: "Le voy a diru unas instruccions. Pel prior signate en el order "TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DEBECIA DEBECIA, DOBLECIA Tom este papel con la mano derecha Dúbblo por la mistal Déblo por la mistal	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 vedo decir una ves*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PINTUACIÓN: (max. MANORA DIFERIO. CONSIGNA: "Olgome los 3 oligitots que le mencionel al principi Biccieta Cucharia Biccieta Cucharia Cucharia Control de la principi Biccieta Cucharia Cucharia PUNTUACIÓN: (máx. DENOMINACIÓN Mostrarie un lajot o un bolligardo y pregnatur ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un reloj y arreptaria ¿que le es esto: Mostrarie un feso que renerid de que repatrir después de mí. Solo se la popa mano la tención: "si si, ni no, si pero" PINTUACIÓN: (máx. COMPRESIÓN — LE LUCIÓN CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Per florar algolas en el order Tomé Estra PAPEZ COU LA MANO DERICHA, GÓBELLO P Tome este papel con la mano derecha Dóblelo por la mitad Déjelo en suelo PINTUACIÓN:(máx. LECTURA. LECTURA. ELECTURA. PINTUACIÓN:(máx.) Frase PINTUACIÓN:(máx.) PINTUACIÓN:(máx.) Frase PINTUACIÓN:(máx.)	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 vedo decir una ves*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PRINTUACION: (miss. MANORA DEFEND. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mercionel al principio MANORA DEFEND. Papel Bicides Cucharia PRINTUACION: (miss. DENOMINACION Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) Mostraria un légic o un tilograf y pregunate (que se sotio) PRINTUACIONE (miss. REPETICIÓN DE UNA PR Altora le voy a dicor una fraze que repetir de se sotio) PRINTUACIONE (miss. COMPRISSIÓN — ESCUCION CONSIGNA: "Le voy a diru unas instruccions. Pel prior signate en el order "TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DEBECIA DEBECIA, DOBLECIA Tom este papel con la mano derecha Dúbblo por la mistal Déblo por la mistal	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 veda decir una ver *- CECO" 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PUNTUACION: (max. MANORA DIFFID. CONSIGNA: "Olgome bis 3 adejetos que le mencionel al principio Papel Bicicles Cubrara Cubrara Cubrara DENOMINACIÓN Mostraria un lispi o un boligipad y pregnatura ¿que e es esto? PUNTUACIÓN (máx.) Mostraria un lispi o un boligipad y pregnatura ¿que e es esto? PUNTUACIÓN (máx.) REPETICIÓN DE estodo? PUNTUACIÓN (máx.) PUNTUACIÓN (máx.) COMPRESSIÓN — ESCUCIÓN CONSIGNA: "Se vey a der unas instruccione. Per fore siguien est en el orde Tome este papel con la mano der echa Obbielo por la mistad Dejedo en undo PUNTUACIÓN (máx.) ELECTIÓN. ELECTIÓN. ELECTIÓN.	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 vedo decir una ves*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PRIVILACIÓN: (miss. MANORIA DEFERIO. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mensionel al principio de la considera del considera d	3) 7 2) 7AASE la puedo decir un 1) DE ORDEN DE ORDEN 3) 3) 3) 10 los ay que haga l 1)	decir. Solo las pu	0 0 0 veda decir una ver *- CECO" 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PUNTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. Paged Biccides Cubrara Cubrara Cubrara Cubrara DENOMINACIÓN Mostraria un lispir o un boligipardo y pregnatar ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (max. Mostraria un lispir o un boligipardo y pregnatar ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (max. REPETICIÓN DE SERVICION: (max. PRINTUACIÓN: (max. PRINTUACIÓN: (max. PRINTUACIÓN: (max. COMPRESSION - ESCUCIÓN: COMPRESSION - ESCUCIÓN: Tome este papel con la max. Delega en outre PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 veda decir una ver *- CECO" 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PRIVILACIÓN: (miss. MANORIA DEFERIO. CONSIGNA: Tolgome bis 3 alejetos que le mensionel al principio de la considera del considera d	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 o o o o o o o o o o o o o o o o o	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PUNTUACION: (max. PRINTIACION: (max. PRINTIACION: (max. PRINTIACION: (max. PRINTIACION: (max. Paged Biccicles Cuchars Cuchars Cuchars DENOMINACION Mostrarie un lispi o un boligip do y pregnatar ¿qué es extor Mostrarie un rivela y irregutar à cqué es extor Mostrarie un rivela y pregnatar à cqué es extor PRINTIACION: (max. REPITICIÓN DE LIMA. PR Añora le voy a decir una frase que tendrá que repatir después de mi. Sob se la popa manda atención . "Ini si, ni no, ni pero" PRINTIACION: (max. COMPRENSION—ERUCCIÓN CONSIGNA: "Le voy a der unas instrucciones. Per forer signate se el order "TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERICIA, D'OBLELO P Tome estre papel con la manda derecha Dioble por la minta Digide en suelo PRINTIACION: (max. LECTURA. LECTURA. CONSIGNA: "Guiero que por favor escribo una para que diga una finase CONSIGNA: "Guiero que por favor escribo una para que diga una PUNTUACIÓN: (max. ESCRITURA. CONSIGNA: "Guiero que por favor escribo una race que diga una PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (max. COPAS DE UN DIBBUI	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	decir. Solo las pu	0 0 0 veda decir una ver *- CECO" 0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	65 PUNTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. PRINTUACION: (max. Paged Biccides Cubrara Cubrara Cubrara Cubrara DENOMINACIÓN Mostraria un lispir o un boligipardo y pregnatar ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (max. Mostraria un lispir o un boligipardo y pregnatar ¿que é es esto? PUNTUACIÓN: (max. REPETICIÓN DE SERVICION: (max. PRINTUACIÓN: (max. PRINTUACIÓN: (max. PRINTUACIÓN: (max. COMPRESSION - ESCUCIÓN: COMPRESSION - ESCUCIÓN: Tome este papel con la max. Delega en outre PUNTUACIÓN: (max. PUNTUACIÓN: (3) 7 2) PAASE la puedo decir un 1) DI ORDEN DI ORDEN 3) 3) 1) 1o lo ay que haga l 1) 1) 1) 1) 1) 1) 1) 1) 1) 1)	decir. Solo las pu	0 0 0 o o o o o o o o o o o o o o o o o	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

		,	INI FXAMEN D	ués Del Juego EL ESTADO ME	NTAL 11			
		·		in et al. 1975)				
				HA N° 3c				
Nombre del Usuario		Maria Luisa Diaz Calah	omano		Zona: Calacali	Distrito:	Metropolitano de Quito	Modalidad de Atención: Presencial
Nombre de la Unidad	Quality Tech							Presencial
de Atención: Edad	Años:	76 Meses:	10	Fecha de :	aplicación:	4/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña
Luau	Allos.	ORIENTACIÓN				4/2/2023	O O	Andrea Ona
		En qui						1
		En qu	é año					- 1
		En qué dia d	le la semana					- 1
		¿Qué hora es ap		?				1
		PUNTUACIO		4				
			ORIENTACI	ÓN EN EL ESPA	210		Г .	1
		¿En qué lugar e	etamos ahora?					1
		¿En qué piso o departa		ahora?				1
		¿Qué barrio o pa						1
		¿En qué ciud						1
		¿En qué pa	s estamos?					1
				ACIÓN:(máx. 5)				
			M	IEMORIA				
	CONSIG	NA: "Le voy a decir el nombre	de tres objetos	, cuando yo ter	mine quiero qu	e por favor ust	ed los repita".	
	*Pro	onuncie claramente las palabra	s, una cada segu	undo. luego pida	ale a persona ac	dulta mayor, qu	e las repita.	
Otorgue u		respuesta correcta. Se repiten	las palabras has	sta que la perso	na se las apreni			nte se puntúa la
			primera re	petición o ensay	/O.			
							0	1
		Pa						1
		Bicio						1
		Cuci						1
		PUNTUACIÓ ATENCIÓN Y						1
		ONSIGNA: "Le voy a pedir que		nastic dal 100"				1
		Onsidna. Le voy a peur que l		purur uer 100 .				-
								<u> </u>
		7						1
		7	2					i
		6						- 1
		PUNTUACIÓ	N: (máx. 5)					
				RIA DIFERIDA				
	С	ONSIGNA: "Digame los 3 objet		oné al principio".			0	1
		Pa					0	
		Bicio Cuci					0	-
		Cuci		ACIÓN:(máx. 3)				
		DENOM		ALIUN:(max. 3)			0	1
		Mostrarle un lápiz o un bolígra		Jaué es esta?				-
		Mostrarle un reloj y pr						i
				ACIÓN:(máx. 2)				
			REPETICIÓ	N DE UNA FRA	SE			
CONSIGNA:	"Ahora le voy a de	ecir una frase que tendrá que re	petir después di	e mi. Solo se la p	puedo decir un	a vez, así que		l .
		ponga much	a atención".					1
		"ni sí, ni no						- 1
				ACIÓN:(máx. 1)				
			OMPRENSIÓN -					
	CONSIGNA:	"Le voy a dar unas instruccione: "TOME ESTE PAPEL CON LA						*:
		TOME ESTE PAPEL CON LA	WANO DERECH	A, DUBLELU PUI	LA MITAD Y DI	EJELU EN EL SUI	0	1
		Tome este papel co	n la mano dere	cha			- -	1
			or la mitad					<u> </u>
		Déjelo e						i
		.,		ACIÓN:(máx. 3)				
				ECTURA.				
							0	1
Escriba legib	olemente en un p	apel "cierre los ojos". Pídale a l		a mayor que lo	lea y que haga l	o que dice la		1
		fra						L .
				ACIÓN:(máx. 1)				
			ES	CRITURA.				
	CONTRACT	KNA. "Ouises aus ser /	ariba waa fee · · ·	oue dies us .	enia"		0	1
	CONSI	IGNA: "Quiero que por favor es		que diga un men ACIÓN:(máx. 1)	suje		I	<u> </u>
				DE UN DIBUJO.				
			COMM	311 010030.				1
		CONSIGNA: "Copie por favo	r este dibuio tal	como está"			0	-

CONSIGNA: "Ahori	MINI EARNED DE ESTADO MENTAL11 Foldation et al. 1975	Metropolitano de Quito S Aplicado por 0	Atención: Presencial
Otorgue un punto Otorgue un punto CONSIGNA: "Ahori	FICHA N° 3c Maria Lisia Diaz Calaboranao Quality Tech To Fecha de apticación: 5,2/200 ORIENTACIÓN EN EL TEMPO En que de de ta temana Quale hon es a prosimidamente? PUNTUACIÓN (más. 5) ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO ¿En qué jugar estamos ahora? ¿En qué jugar estamos ahora? ¿Cau barrio o parroquia es este? ¿En qué juiso o departamento estamos ahora? ¿Cau barrio o parroquia es este? ¿En qué plos o departamento estamos? ¿En qué plos o departamento estamos ahora o per fovor ast en mombre de tres parte de la mombre de tres posses as les aprendad tembos, e ense con cada tempora de l'arca mayor, que to por cada trepuesta correcta. Se replatoras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, que to por cada trepuesta correcta. Se replatoras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, que to por cada trepuesta correcta. Se replatoras na la palabras, has que la persona se las aprendad tempo. en con cada tempora de la cada cada cada cada cada cada cada c	de Quito S Aplicado por: 0 0	Andrea Oña 1 1 1 1 1 1 1 1
Usuarior Municipal Municip	Outlity Tech Quality Tech Quality Tech Quality Tech Quality Tech Quality Tech Quality Tech General Accordance Context Accordance In quel mess En quel año En quel da de la semana (Quel tora e a paroximadamente? PINTUACIÓN (plas. 5) ORIENTACIÓN DE LE ESPACIO ¿En quel pino o departamento estamos ahora? ¿En quel pino o departamento estamos? ¿En quel pino o departamento estamos ahora? CONSIGNA: "Le vey a decir el nombre de tras por la media departamento estamos? **CONSIGNA: "Le vey a decir el nombre de tras por la media de proportio sus estamos? **CONSIGNA: "Le vey a decir el nombre de tras por la media de proportio sus estamos abora por la morbe de tras por la morbe de tras por la media de proportio de p	de Quito S Aplicado por: 0 0	Atención: Presencial Andrea Oña 1 1 1 1 1
Otorgue un punto CONSIGNA: "Ahori	Indicate To Meses: 10 Facha de aplicación: 5/2/200 ORINTACIÓN UN EL TEMPO En que mes: En que año En que de la tesmana (¿Que hono es aproximadamente? PUNTUACIÓN (más. 5) ORIENTACIÓN EN EL SPACIO ¿En qué juio a departamento estamos ahora? ¿En qué juio estamos? ¿En qué juio destamos? ¿Cha qué juio estamos? ¿En qué juio destamos? ¿En qué juio estamos? ¿En qué juio de juio estamos? ¿En qué juio de juio estamos portenia estamos aluíta mayor, que por cada respuenta correcta. Se replete la palablera, bata que jue prosona a ellus mayor, que por cada respuenta correcta. Se replete la palablera hata que jue prosona a ellus mayor, que por cada respuenta correcta. Se replete platos a la tas apprenda juina. € ensa	0	Andrea Oña 1 1 1 1 1 1 1 1
Otorgue un punto	ORIENTACIÓN EN ETEMPO En que mes: En que año En que de la te semana (Que bron es aproximadamente? PUNTUACIÓN (más. 5) CEn qué liugar estamos ahora? ¿En qué jou departamento estamos ahora? ¿En qué jou o departamento estamos? ¿En que diudad estamos? ¿En que diudad estamos? ¿En que país estamos? ¿En que diudad estamos? ¿En que país estamos? ¿En que país estamos abora?	0	1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA: *Abon	In qué mes: En qué alto En qué dia de la semana (Que tron es aproximadamente? PINTUACIÓN (pins. 5) ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO ¿En qué piso o departamento estamos ahora? ¿En qué piso o departamento estamos? ¿En qué piso o departamento estamos? ¿En qué pais estamos? ¿En qué pais estamos? ¿En qué pais estamos abora? ¿En qué pais estamos? ¿En qué p	0	1 1 1 1 1
CONSIGNA: *Ahori	En que año fin que dia le semana (Que fron es aproximadamente? PUNTUACON (más. 5) OBJENTACON EN EL ESPACIO ¿En qué jugar estamos ahora? ¿En qué jugar estamos? ¿En qué dudad estamos? ¿En qué dudad estamos? ¿En qué dudad estamos? ¿En qué dudad estamos? ¿En que país estamos? ¿En que dudad estamos? ¿En que de dudad estamos? ¿En que d		1 1 1
CONSIGNA: *Abon	En que dis de la semana (Quel hon es seguinadamente? PUNTUACIÓN (más. 5) ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO (En que lugar estamos abora? (En que pixo o departamento estamos abora? (Quel barrio o parroquia es este? (En quel pixo o departamento estamos? (En quel pixo o departamento estamos? (En quel pixo o departamento estamos? (En quel ejuda estamos? (En quel país estamos? (En quel paí		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
CONSIGNA: "Ahori	(Qué horn es aproximadamente? PUNTUACON (más. 5) OBJENTACON EN EL ESPACIO ¿En qué jugar estamos ahora? ¿En qué jugar estamos ahora? ¿En qué juio o departamento estamos ahora? ¿En qué juio o departamento estamos ahora? ¿En qué duidad estamos? ¿En qué pais estamos? **MINUACON (máx. 5) **MINUACON (máx. 5) **Tronuncie claramente las palabras, una cada segundo, lurgo pidale a persona adulta mayor, quo top or cada respuesta correcta. Se replete las plablars hais que la persona a les asprenda finita. G. ensa		1 1 1
CONSIGNA: *Abon	PUNTUACIÓN (mais. 5) OBIENTACIÓN EN EL ESPACIO ¿En qué lugar estamos abora? ¿En qué pixo o departamento estamos abora? ¿En qué pixo o departamento estamos abora? ¿Qué barrio o parroquia es este? ¿En qué ciudad estamos? ¿En qué pais estamos? PUNTUACIÓN:(mais. 5) MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de testos, cuando yo termine quiero que por fovor us son con control de la palabra, una cada segundo, Luego pidale a persona adulta mayor, que to por cada rerepuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona se las apernda finias, G. ensa		1
CONSIGNA: *Ahori	ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO ¿En qué juigar estamos ahora? ¿En qué juico departamento estamos ahora? ¿En qué juico departamento estamos ahora? ¿En qué dudad estamos? ¿En qué dudad estamos? ¿En qué pais estamos? ¡En qué pais estamos ? ¡En qué		1
CONSIGNA: *Ahori	¿En qué lugar estamos ahora? ¿En qué piso o departamento estamos ahora? ¿Qué barrio o parroquia es este? ¿En qué ciudad estamos? ¿En qué pais estamos? ¿En qué pais estamos? ¡UNTUACIÓN:fmis. 5) MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de testo, cuando yo termine quiero que por favor us su control y control de la		1
CONSIGNA: *Abon	¿En qué piuo o departamento estamos ahora? ¿Qué barrio o parroquia es este? ¿En qué ciudad estamos? ¿En qué pais estamos? PINTUACON;(máx. 5) MEMORIA CONSIGNA: Tue voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor ust *Prorrucrie claramente las palabras, uma cada segundo, brego pidale a persona adulta mayor, qu to por cada reropuesta correcta. Se repiten las palábras hatta que persona se las parenda finias. G. emas		1
CONSIGNA: *Abon	¿En qué piuo o departamento estamos ahora? ¿Qué barrio o parroquia es este? ¿En qué ciudad estamos? ¿En qué pais estamos? PINTUACON;(máx. 5) MEMORIA CONSIGNA: Tue voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor ust *Prorrucrie claramente las palabras, uma cada segundo, brego pidale a persona adulta mayor, qu to por cada reropuesta correcta. Se repiten las palábras hatta que persona se las parenda finias. G. emas		1
CONSIGNA: "Ahori	¿En qué diudad estamos? ¿En qué pais estamos? PINITUACION:{mix. 5} MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor usi *Pronuncie claramente las pallabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayori, qu to por cada reropuesta correcta. Se repiten las pallabras hatta que la persona se las apernda finiso. 6 emas		1
CONSIGNA: "Ahori	¿En qué pais estamos? PINTUACIÓN (máx. 5) MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor ust *Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, qu to por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hata que la persona se las aprenda finica. G ensa		
CONSIGNA: "Abort	¿En qué pais estamos? PINTUACIÓN (máx. 5) MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor ust *Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, qu to por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hata que la persona se las aprenda finica. G ensa		
CONSIGNA: "Aborn	PUNTUACIÓN: [mix. 5] MEMORIA CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por favor ust "Pronuncie claramente las palabitas, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayor, qu to por cada reropuesta correcta. Se repitem las paláberas hatal que la persona se las apernda finias. G emas mon		1
CONSIGNA: "Abon	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor usi "Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayori, qu to por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hatal que la persona se las aprenda finia. G emas		
CONSIGNA: *Ahori	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por fovor usi "Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pidale a persona adulta mayori, qu to por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hatal que la persona se las aprenda finia. G emas		
CONSIGNA: *Abon	nto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona se las aprenda (máx. 6 ensa	ea los repita .	
CONSIGNA: "Aborn			
		os) pero unicamer	nte se puntua la
	Papel		1
	Bicicleta		1
	Cuchara		1
	PUNTUACIÓN: (máx. 3)		
	ATENCIÓN Y CÁLCULO:		
	CONSIGNA: "Le voy a pedir que reste de 7 en 7 a partir del 100".	I 0	1
	93		1
	86	1	+ :
	79	1	+ :
	72	1	-
	65	1	<u> </u>
	PUNTUACIÓN: (máx. 5)	•	
	MEMORIA DIFERIDA		
	CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mencioné al principio".	Τ .	1
	Papel		1
	Bicicleta	1	
	Cuchara	<u> </u>	1
			1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)	,	
	DENOMINACIÓN	0	1
	Mostrarle un lápiz o un boligrafo y preguntar ¿qué es esto?	1	1
	Mostrarle un reloj y preguntar ¿qué es esto?		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)		
	REPETICIÓN DE UNA FRASE		
со	ora le voy a decir una frase que tendrá que repetir después de mi. Solo se la puedo decir una vez, así que ponga mucha atención".		1
со	ponga mucha atencion". "ni sí, ni no, ni pero"	 	1
со	PUNTUACIÓN:(máx. 1)	-	· ·
co	COMPRENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDEN		
co	COMPRENSION – EJECUCION DE ORDEN CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Por favor sigalas en el orden en que las voy a decir. Solo las p	anda danis una	*.
			-
	"TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERECHA, DÓBLELO POR LA MITAD Y DÉJELO EN EL SU		
		0	1
	Tome este papel con la mano derecha	1	1
	Dóblelo por la mitad		1
	Déjelo en suelo		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)		
	PUNTUACIÓN:(máx. 3) LECTURA.	0	1
Escriba legiblemer			1
	LECTURA. sente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase		
	LECTURA. Lente en un papel "cierre los ojos", Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase PUNTUACION;mix. 1)		
	LECTURA. sente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase		1
	LECTURA. Lente en un papel "Cierre los ojos". Púble e la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase PUNTUACIÓN:(mix. 1) ESCRTURA.	0	1
	LECTURA. LECTURA. Lente en un papel "Cierre los ojos", Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase PUNTUACIÓN:finis. 1) ESCRTURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo una frase que digu un mensoje"	0	
	LECTURA. Lente en un papel "Cierre los ojos". Púble e la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase PUNTUACIÓN:(mix. 1) ESCRTURA.	0	
	LECTURA. Lette en un papel "Cerre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la fraie PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRTURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo uma fronze que digu un mensoje" PUNTUACIÓN (máx. 1)	0	
	LECTURA. LECTURA. Lente en un papel "Cierre los ojos", Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la frase PUNTUACIÓN:finis. 1) ESCRTURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo una frase que digu un mensoje"		1 1
	LECTURA. Lette en un papel "Cerre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la fraie PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRTURA. CONSIGNA: "Quiero que por fovor escribo uma fronze que digu un mensoje" PUNTUACIÓN (máx. 1)	0	1
	LECTURA. Lette en un papel "Cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice la fraie PUNTUACIÓN (máx. 1) ESCRITURA. CONSIGNA: "Quiero que por foror escriba un des que diga un mensoje" PUNTUACIÓN (máx. 1) COPIA DE UN DIBBUIO.		

Puntuacion Final 3	Puntuación Final
--------------------	------------------

	Después Del Juego MINI EXAMEN DEL ESTADO MENTAL11		
	(Folstein et al. 1975)		
	FICHA N° 3c		
Nombre del	Zonar	Metropolitano	Modalidad c
Nombre dei	Maria Luisa Diaz Calahorrano Distrit	o: Metropolitano de Quito	Atención:
Jouand	Calacali	de Quito	Presencial
lombre de unidad	Quality Tech		•
le Atención: dad	Años: 76 Meses: 10 Fecha de aplicación: 5/2//	2025 Aplicado por:	Andrea Oñ
	ORIENTACIÓN EN EL TIEMPO	0	1
	En qué mes:		1
	En qué año		- 1
	En qué día de la semana		
			- 1
	¿Qué hora es aproximadamente?		1
	PUNTUACIÓN (máx. 5)		
	ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO	_	
		0	1
	¿En qué lugar estamos ahora?		1
	¿En qué piso o departamento estamos ahora?		1
		1	
	¿En qué ciudad estamos?		1
		-	- 1
	¿En qué país estamos?		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 5)		
	MEMORIA		
	MEMONIA		
	CONSIGNA: "Le voy a decir el nombre de tres objetos, cuando yo termine quiero que por favor a	usted los repita".	
	*Pronuncie claramente las palabras, una cada segundo, luego pídale a persona adulta mayor,	que las repita.	
Otorgue un p	ounto por cada respuesta correcta. Se repiten las palabras hasta que la persona se las aprenda (máx. 6 er	sayos) pero únicamen	te se puntúa l
	primera repetición o ensayo.		
		0	1
	Papel		- 1
	Bicicleta		1
	Cuchara		1
	PUNTUACIÓN: (máx. 3)		
	ATENCIÓN Y CÁLCULO:		
	CONSIGNA: "Le voy a pedir que reste de 7 en 7 a partir del 100".	0	1
	93		1
	86		1
	79		- 1
	72		- 1
	65		
	PUNTUACIÓN: (máx. 5)		
	MEMORIA DIFERIDA		
	CONSIGNA: "Digame los 3 objetos que le mencioné al principio".	0	1
	Papel		-
		0	
	Bicicleta	0	
	Cuchara		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)		•
	DENOMINACIÓN		
		0	1
	Mostrarle un lápiz o un bolígrafo y preguntar ¿qué es esto?		
	Mostrarle un reloj y preguntar ¿qué es esto?		- 1
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)		•
	REPETICIÓN DE UNA FRASE		
CONSIGNA:	"Ahora le voy a decir una frase que tendrá que repetir después de mí. Solo se la puedo decir una vez, así q	lue 0	1
	ponga mucha atención".		
	"ni si, ni no, ni pero"		- 1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		•
	COMPRENSIÓN – EJECUCIÓN DE ORDEN		
	CONSIGNA: "Le voy a dar unas instrucciones. Por favor sigalas en el orden en que las voy a decir. Solo la	puedo decir una vez":	
	"TOME ESTE PAPEL CON LA MANO DERECHA, DÓBLELO POR LA MITAD Y DÉJELO EN EL		
	. ,		1
	The state of the s		
	Tome este papel con la mano derecha		- 1
	Dóblelo por la mitad	1	- 1
	Déjelo en suelo	T	- 1
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)		
	LECTURA.		
		0	1
Escriba legib	lemente en un papel "cierre los ojos". Pidale a la persona adulta mayor que lo lea y que haga lo que dice		
	frase	- 1	1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		
	ESCRITURA.		
			1
	CONSIGNA: "Quiero que nor fouor escribo uno frase que dina un marraia"	0	
	CONSIGNA: "Quiero que por favor escriba una frase que diga un mensaje"	0	1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)	0	
		0	
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1) COPIA DE UN DIBUJO.	0	1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)		1

Puntuación Final	30

			4-4	Del Juego						
		M	NI EXAMEN DE	et al. 1975)	VIAL11					
				IA N° 3c						
			FICE	AN SC				Modalidad de		
Nombre del		Maria Luisa Diaz Calaho	rrano		Zona:	Distrito:	Metropolitano	Atención:		
Usuario					Calacali		de Quito	Presencial		
Nombre de										
la Unidad de Atención:			Qual	ity Tech						
Edad	Años:	76 Meses:	10	Fecha de	anlianción:	6/2/2025	Autorda	Andrea Oña		
Edad	Anos:	76 Meses: ORIENTACIÓN		recha de a	aplicacion:	6/2/2025	Aplicado por:			
							0	1		
		En qué En qu						1		
		En qué dia d								
								1		
		¿Qué hora es apr		·				1		
		PUNTUACIÓ		N EN EL ESPACI						
			UKIENTACIO	N EN EL ESPACI	10					
		¿En qué lugar e					0	1		
								1		
		¿En qué piso o departa						1		
		¿Qué barrio o pa						1		
		¿En qué ciud						1		
		¿En qué pai		Maritani -				1		
	PUNTUACIÓN:(máx. 5) MEMORIA									
	601	are managed and a standard and a sta								
		NA: "Le voy a decir el nombre d								
		onuncie claramente las palabras,								
Otorgue un	punto por cada	respuesta correcta. Se repiten la	is palabras hast primera ren	a que la person etición o ensayo	a se las aprenda n	(max. b ensayo	s) pero unicament	e se puntua la		
			риниститер	ticion o crisuye	J.		0	1		
		Pag	nel .				•			
-		Bicic						<u> </u>		
-		Cuch						<u> </u>		
		COCI		IÓN: (máx. 3)				<u> </u>		
				N Y CÁLCULO:						
			0	1						
				1						
			-							
				1						
				-						
				IÓN: (máx. 5)						
—		CONSIGNA: "Digame los 3 objeto					0	1 1		
—		Pap		ne ai principio .				1		
		Bicio								
		Cuch						1		
		Cuti		IÓN:(máx. 3)				1		
		DENOMI		LIUN:(max. 3)						
							0	1		
		Mostrarle un lápiz o un bolígra Mostrarle un reloj y pr	no y preguntar	cque es esto?				1		
		iwostrarie un réloj y pr		esto? IÓN:(máx. 2)				<u>'</u>		
				JON:(max. 2) DE UNA FRASI						
CONSIGNA:	"Ahora le vov n	decir una frase que tendrá que re				vez. así que				
		ponga much				. ,	0	1		
		"ni sí, ni no	, ni pero"					1		
				IÓN:(máx. 1)						
			MPRENSIÓN –							
	CONSIGNA:	"Le voy a dar unas instrucciones.								
		"TOME ESTE PAPEL CON LA M	ANO DERECHA,	DÓBLELO POR	LA MITAD Y DÉJ	ELO EN EL SUEL	0"			
							0	1		
		Tome este papel co	n la mano dere	ha				1		
		Dóblelo po	r la mitad					1		
		Déjelo e	n suelo					1		
				IÓN:(máx. 3)						
			LE	TURA.						
							0	1		
Escriba legib	lemente en un	papel "cierre los ojos". Pidale a la		mayor que lo	lea y que haga lo	que dice la		1		
		fra		1681.don (4)				<u> </u>		
				IÓN:(máx. 1)						
			ESC	niiUKA.						
		SIGNA, "Outoro	eika war 🖅	un dina	enia"		0	1		
	CÓN	SIGNA: "Quiero que por favor eso		ue diga un men IIÓN:(máx. 1)	suje			1		
			COPIA D	UN DIBUJO.						
							0	1		
		CONSIGNA: "Copie por favo						1		
			PUNTUA	IÓN:(máx. 1)						

Puntuación Final	30

			Despu	és Del Juego				
		М	IINI EXAMEN DE		NTAL11			
			(Folstein	n et al. 1975)				
			FICE	IA N° 3c				
Nombre del		Maria Luisa Diaz Calab			Zona:	Distrito:	Metropolitano	Modalidad de Atención:
Usuario		Mana Luisa Diaz Caian	orrano		Calacali	Distrito:	de Quito	Presencial
Nombre de								
la Unidad	Quality Tech							
de Atención: Edad	Años:	76 Meses:	10	Fecha de	aplicación:	6/2/2025	Aplicado por:	Andrea Oña
Luuu	74100.	ORIENTACIÓN				UIZIZUZU	0	1
		En qu	é mes:					1
		En qu						1
		En qué día d						1
		¿Qué hora es ap		?				1
		PUNTUACI						L
			ORIENTACIO	N EN EL ESPAC	Ю		0	1
		¿En qué lugar e	stamos ahora?					1
		¿En qué piso o departa		ahora?				1
		¿Qué barrio o pa						1
		¿En qué ciud						1
		¿En qué pa	ís estamos?					1
				CIÓN:(máx. 5)				
				MORIA				
		NA: "Le voy a decir el nombre e						
Oterane		nuncie claramente las palabras respuesta correcta. Se repiten l						to co puntón la
Otorgue un	punto por cada	respuesta correcta. Se repiten		a que la persor etición o ensay		(max. 6 ensayo	s) pero unicamen	te se puntua ia
							0	1
		Pa	pel					1
		Bick						1
		Cud						1
				CIÓN: (máx. 3)				
				N Y CÁLCULO:				
		CONSIGNA: "Le voy a pedir que		partir del 100°.			0	1
			-					1
		7						1
		7	2					1
		6	5					1
		PUNTUACIÓ						
				IA DIFERIDA				
		CONSIGNA: "Digame los 3 objet		né al principio"			0	1
		Pa Bicio					0	
		Cud					0	1
				CIÓN:(máx. 3)				
		DENOM		,			0	1
		Mostrarle un lápiz o un boligr	afo y preguntar	¿qué es esto?				1
		Mostrarle un reloj y pr						1
	PUNTUACIÓN:(máx. 2)							
CONFICNAL	* Aboro lo vere a d	lecir una frase que tendrá que re		DE UNA FRAS				
CONSIGNA.	Ariora le voy a a	ponga much	a atención".	: IIII. SUIU SE IA	puedo decir dila	vez, asi que	0	1
		"ni si, ni ni	o, ni pero"					1
				CIÓN:(máx. 1)				
	concion:		OMPRENSIÓN –			oto Catalian	de de de como	
	CONSIGNA:	"Le voy a dar unas instrucciones. "TOME ESTE PAPEL CON LA N						
		TOWIE ESTE PAPEL CON LA N	DENECHA,	DUBLETO PUR	S WILLIAM T DEJ	LLO EN EL SUEL	0	1
—		Tome este papel co	on la mano dere	tha				1
Tome este papel con la mano derecha Dóblelo por la mitad						1		
Déjelo en suelo					1			
	PUNTUACIÓN:(máx. 3)							
			LE	CTURA.				
Eccriba Innib	lamente en ··· ·	papel "cierre los ojos". Pidale a l	a nerrona artiili	mayor auc lo	lea v nue hace l	que dice la	0	1
ascriba regio	ente en un p	paper cierre los ojos . Pidale a l fra	ise		no y que naga i	que uice id		1
	PUNTUACIÓN:(máx. 1)							
	ESCRITURA.							
	·				0	1		
	CONSIGNA: "Quiero que por favor escriba una frase que diga un mensaje"					1		
	PUNTUACIÓN: (máx. 1) COPIA DE UN DIBUJO.							
-			COPIA D	E UN DIBUIO.			0	1
—		CONSIGNA: "Copie por favo	r este dibuio tal	como está"				1
—				CIÓN-(máx 1)				

Puntuación Final	20
Pulltuacion Finat	30

	Antes del juego	Después del juego
Puntuacion Dia 1:	27	29
Puntuacion Dia 2:	28	30
Puntuacion Dia 3:	28	30
Puntuacion Dia 4:	30	30
Puntuacion Dia 5:	30	30
Total:	28.6	29.8