홈페이지 리뉴얼 기획서

- 1. 홈페이지 컨셉
- 2. 홈페이지 분석
- 3. 벤치마킹 사이트 분석 / 참고자료
- 4. 컨셉 기획 (색상, 폰트)
- 5. 메뉴 목록
- 6. 페이지 구성 (메인)
- 7. 페이지 효과 (메인)
- 8. 페이지 구성 (서브)
- 9. 페이지 효과 (서브)

9월 웹포폴 / 월수금 / 최정윤

[01 홈페이지 컨셉]

어떤 사이트를 만들 것인가?

- 라카이코리아 홈페이지 리뉴얼 | 고정형

사용자층은 누구인가?

- 패션에 관심이 있는 사람

- 의미 있는 물품을 원하는 사람

- 역사에 관심이 있는 사람

- 20 ~ 30대

벤치마킹 사이트

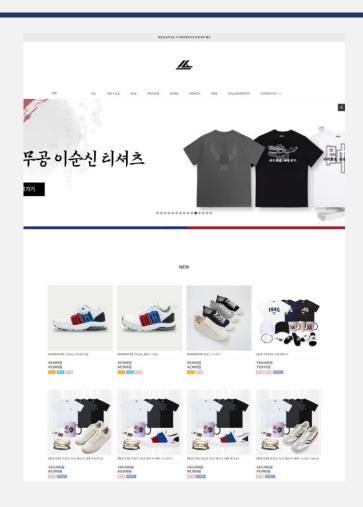
- YG SELECT

- 루이비통

- 펜디

- 델보

[02 홈페이지 분석]



< 메인 페이지 >

< 기업 성향 분석 >

- 의류 판매 회사라 제품이 최대한 많이 보이게 나열
- 회사가 가장 추구하는 가치는 우리의 역사를 지키는 것이다
- 우리나라 역사나 국토, 문화 등을 지키기 위해 홍보할 수 있는 제품을 제작하고 판매함
- 소비자들의 소비에 가치를 더해줌

[02 홈페이지 분석]

< 수정하고자 하는 부분 >

- # 메인 페이지와 쇼핑 페이지의 비슷한 구조
- # 중복되는 많은 이미지로 인한 긴 스크롤
- # 숨어있는 유틸리티
- # 확연하게 구별되지 않는 컨텐츠 영역
- # 통일되지 않은 내비게이션 목록
- # 활동이 활발한 sns의 홍보 부족
- # 다른 이미지를 보기 힘든 메인 슬라이드
- # 불필요하고 거슬리는 사이드 내비게이션

< 어떻게 변경할 것인지 >

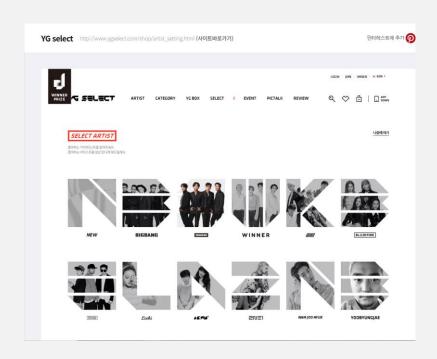
- -> 메인 페이지의 레이아웃 구조를 변경
- -> 필요한 이미지만 골라서 삽입
- -> 처음에는 보이게 설정
- -> 각 컨텐츠별로 다른 레이아웃 스타일 설정
- -> 내비게이션 목록 확정 하기
- -> sns의 존재를 확실하게 인식 시키기
- -> 넘길 수 있는 버튼 추가
- -> 사이드 내비게이션 삭제

[02 홈페이지 분석]

< 꼭 가지고 가야 되는 브랜드 컬러 >

- 최상단의 공지사항 알림 박스
- 깔끔한 인상을 주는 상단 영역
- 제품 이미지를 보여주는 메인 컨텐츠
- ▮ 회사가 추구하는 가치를 알 수 있게 하는 컨텐츠의 존재
- 유튜브 홍보 영상 삽입
- ▌ 푸터 내에 있는 사이트 맵

[03 벤치마킹 사이트 분석]



< 이미지 컨텐츠 디자인 >

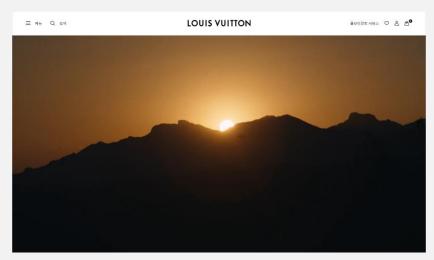
|| YG SELECT ||

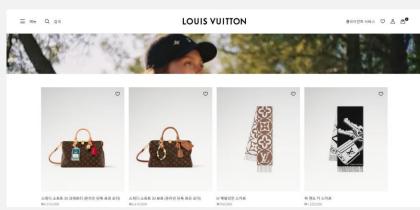
- 도형으로 글씨를 만들어 그 안에 이미지를 넣음
- 단순히 박스에 이미지를 넣어둔 것보다 디자인이 첨가되어 있어 일반 이미지 컨텐츠보다 더 눈이 감
- 이미지와 관련 있는 글자로 레이아웃을 잡음
- 이미지를 흑백 처리하여 이미지 뿐 아니라 레이아웃인 글자 또한 잘 보이도록 함

적용할 사항

- 글자 레이아웃 안에 이미지 넣기
- 단순히 꾸며주는 이미지에 사용하기 좋음

[03 벤치마킹 사이트 분석]





< 컨텐츠 영역 디자인 >

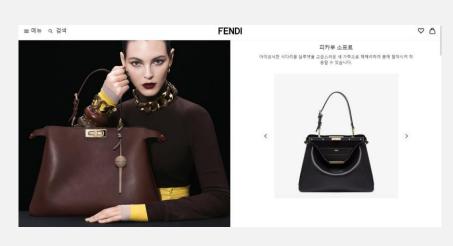
|| 루이비통 ||

- 비슷한 컨텐츠가 나오기 직전에 환기를 시켜주는 컨텐츠 를 하나 넣음
- 이후 처음과 비슷한 컨텐츠가 스크롤 시 전체가 올라오 면서 등장
- 완전히 다음 컨텐츠로 넘어갔다는 느낌을 줌

적용할 사항

- 최상단 컨텐츠로 넣을 회사 소개 페이지를 다음 컨텐츠가 이 전 컨텐츠를 덮으면서 올라오게 작업

[03 벤치마킹 사이트 분석]







< 제품 소개 컨텐츠 디자인 >

|| 펜디 || || 델보 ||

- 제품만 나온 이미지와 모델 이미지를 같이 사용
- 제품 이미지와 모델 이미지의 영역을 나눠서 배치
- 제품 이미지 hover 시 다른 각도의 제품 이미지 사진으로 변경
- 해당 제품에 대한 짧은 설명글

적용할 사항

- 두 영역을 나눠서 제품 이미지와 착용샷 이미지 게시
- 제품 이미지가 바뀔 때 착용샷 이미지도 바뀌게 작업

[03 참고자료]

< 참고할 이미지 >





< 어디에 적용할 것인지 >

- # 제품 컨텐츠 레이아웃 디자인
- -> 목록이 많은 제품의 레이아웃 디자인으로 활용
- -> 제품 주위로 목록이 있는 디자인
- -> 가운데에 있는 목록의 컨텐츠가 큰 이미지 로 나옴

[03 참고자료]

< 참고할 이미지 >



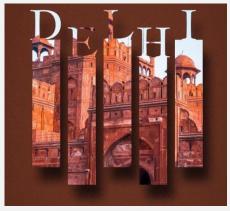


< 어디에 적용할 것인지 >

- # 제품 컨텐츠 레이아웃 디자인
- -> 해당 제품의 종류를 표시할 목록 레이아웃 디자인으로 활용
- -> 해당 목록의 대표 이미지 한 장만 표시
- -> 배경에 도형으로 사선 박스를 만들고 그 안에 배경으로 쓸 제품 확대 이미지 삽입
- -> 그 앞에 제품 이미지 추가로 삽입

[03 참고자료]

< 참고할 이미지 >







< 어디에 적용할 것인지 >

- # 이미지 컨텐츠 레이아웃 디자인
- -> 박스 안에 한 장의 사진이 나눠져 있음
- -> 각각 개별적인 이미지를 넣어도 좋아 보임
- # 이미지 컨텐츠 레이아웃 디자인2
- -> 박스 안에 부위별로 사진이 나눠져 있음
- -> 각 박스 안에 다른 이미지 삽입

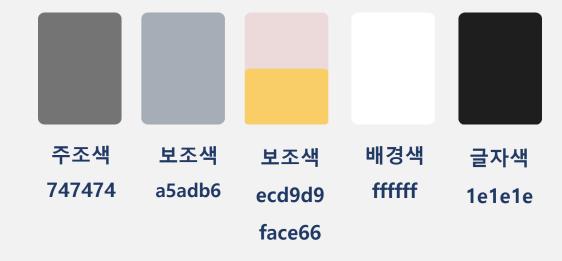
[04 컨셉 기획]

어떤 분위기의 사이트인가

사용할 색상

사용할 폰트

- 깔끔한 느낌, 맑은 느낌



- 제목 서체 : 태나다체

- 본문 서체 : G마켓 산스

- 강조 서체 : 을유1945

[05 메뉴 목록]

┃메인 메뉴

독도수분초

SALE

패키지

신발

패션

ANOTHER

콜라보레이션

커뮤니티

┃서브 메뉴

독도수분초

X

KR | 하티 | 퀀텀 | 어반 | 로스터 | 슬리퍼 | 인솔

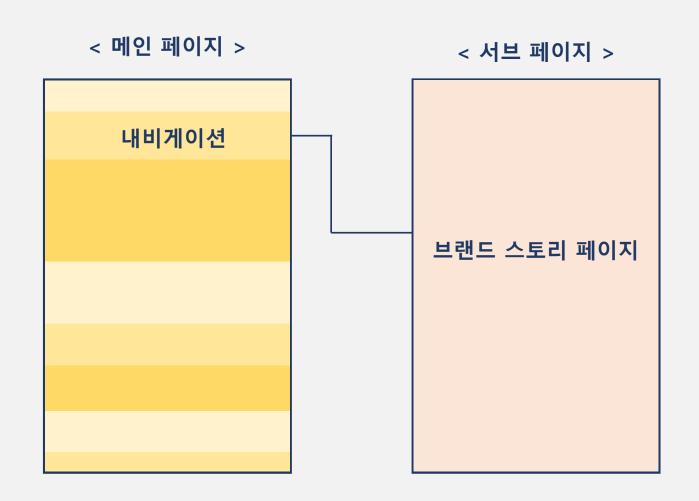
상의 | 하의 | 아우터 | 모자 | 가방 | 이너웨어 | 액세서리

어린이 의류, 반려용품

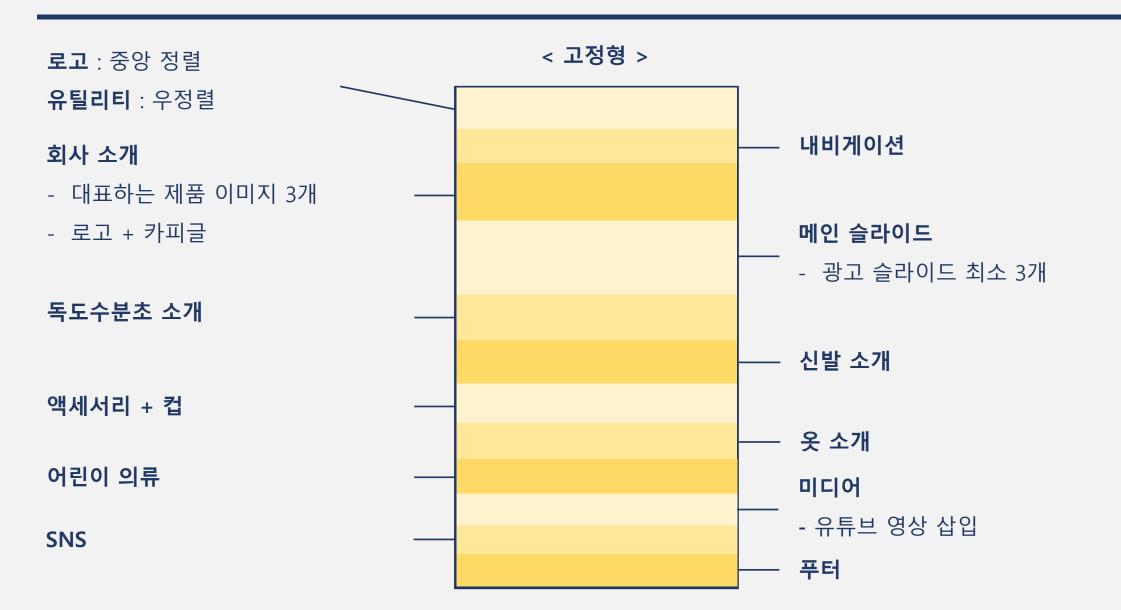
X

브랜드스토리 | 상품후기 | 라카이가만난사람들 | ARCHIVE | 공지사항 | 고객센터

[06 페이지 구성 (전체)]



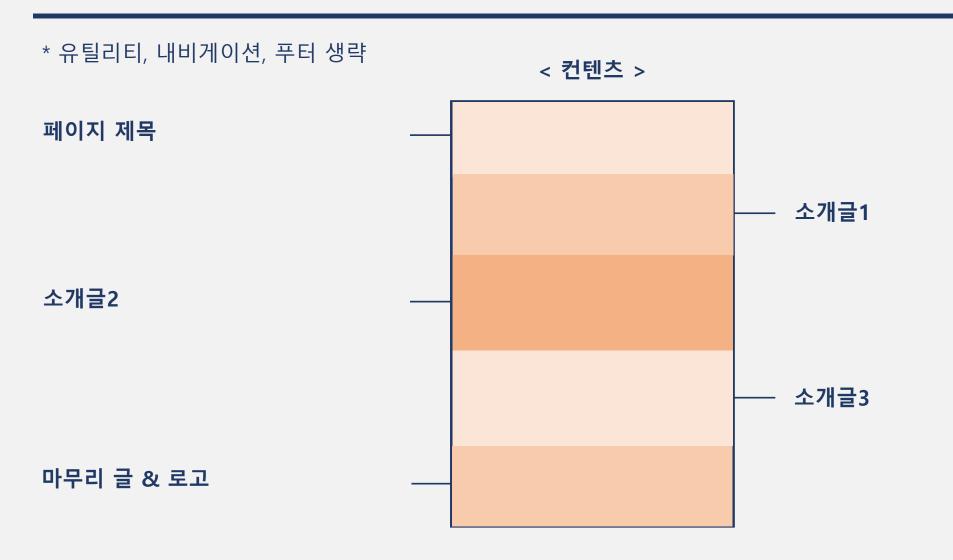
[06 페이지 구성 (메인)]



[07 페이지 효과 (메인)]



[08 페이지 구성 (서브)]



[09 페이지 효과 (서브)]

서 등장

* 유틸리티, 내비게이션, 푸터 생략 < 컨텐츠 > 페이지 제목 - 이미지 모션으로 등장 소개글1 - 이미지 먼저 등장 후 텍스트 등장 이후 이미지 추가 등장 소개글2 - 이미지 먼저 등장 후 텍스트 등장 소개글3 마무리 글 & 로고 - 이미지 먼저 등장 후 텍스트 등장 - 테스트 먼저 중앙에 등장 - 디자인 이미지 먼저 등장 후 - 텍스트 왼쪽으로 이동하면서 이미 - 제품 이미지 등장 시키기 지도 중앙에서 오른쪽으로 이동하면

라카이코리아 홈페이지 리뉴얼 상세사항

- 1. 디자인 상세 (메인)
- 2. 효과 상세 (메인)
- 3. 디자인 상세 (서브)
- 4. 효과 상세 (서브)

[01 디자인 상세 (메인)]



< 화면 첫 페이지 >



< 내비게이션 & 화면 첫 페이지 >





< 이미지 슬라이드 >



< 독도수분초 소개 >

< 신발 소개 >

< 액세서리 & 컵 소개 >

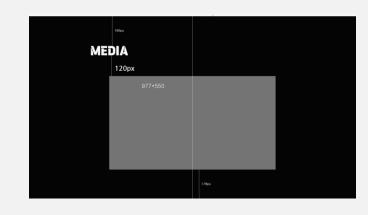
[01 디자인 상세 (메인)]



< 옷 소개 >



< 어린이 의류 소개 >



< 미디어 영상 >



< 화면 첫 페이지 >

- 빨강: 왼쪽에서 오른쪽으로 이미지 등장

- 검정: 우상단을 기준으로 이미지 등장

- 파랑: 위에서 아래로 이미지 등장

- 이후 점점 작아짐



< 로고 & 화면 첫 페이지 >

- 작아진 이미지들과 로고 교차
- 짧은 카피글이 위에서 아래로 이동하면서 등장 (왼쪽 텍스트가 먼저 등장)
- 이후 유틸리티와 내비게이션이 위에서 아래로 슬라이드 되면서 등장



< 이미지 슬라이드 >

- 해당 영역의 배경이 로고 영역을 가리면서 올라옴
- 자동 이미지 슬라이드 : 하단의 버튼으로 이미지 넘기기 가능
- 버튼 사이에 인디케이터 기능 삽입



< 독도수분초 소개 >

- 제목 텍스트는 한 글자씩 본인의 영역 왼쪽에서 오른쪽으로 이동하면서 등장 (이후 나오는 제목 텍스트 모션 동일)
- 말풍선들은 각각 시간차를 두고 아래에서 위로 이동하면서 등장
- 제품 이미지는 탭 기능으로 변경 가능



< 신발 소개 >

- 스크롤 시 컨텐츠 전체가 아래에서 위로 이동하면서 등장 (+ 투명도 조절)
- 신발 목록 텍스트를 클릭하면 해당 텍스트의 크기가 커지고
- 왼쪽엔 fade 모션으로 이미지가 변경
- 오른쪽 착용샷 이미지는 직사각형 여러 개로 쪼개져서 이미지 변경(오->왼)



< 액세서리 & 컵 소개 >

- 배경 박스가 먼저 양쪽에서 등장
- 이후 이미지와 목록들이 아래에서 위로 이동하면서 등장 (+ 투명도 조절)
- 오른쪽의 목록 이미지 클릭 시 왼쪽의 제품 이미지가 변경
- 목록 기본 상태는 검정색 반투명 레이어가 올라와 있는 상태
- Hover 시 이미지가 살짝 커지고 클릭 시 반투명 레이어가 fade 모션으로 사라짐
- 제품 이미지는 4개의 조각으로 각각 (상하, 우좌, 좌우, 하상) 모션으로 나타남



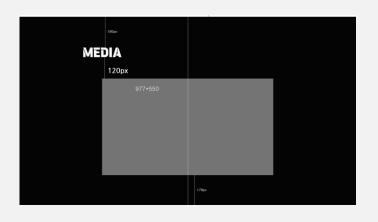
< 옷 소개 >

- 목록들이 동시에 좌에서 우로 슬라이드 되며 나타나고
- 흑백 이미지가 먼저 위에서 아래로 이동하면서 나타나고
- 컬러 이미지가 우에서 좌로 이동하면서 나타남
- 목록을 클릭하면 해당 제품 이미지로 변경
- 이미지가 바뀔 때는 등장 모션과 동일하면서 기존 이미지 위로 등장



< 어린이 의류 소개 >

- 아래에서 위로 올라오면서 등장 (+ 투명도 조절)
- 오른쪽의 목록이 자동 슬라이드 기능으로 작동(오른쪽 -> 왼쪽 이동)
- 목록에 hover 시 슬라이드 이동이 멈추며 마우스가 올라간 이미지에 검정색 반투 명 레이어가 생성되고, 해당 제품의 이름이 뜨게 됨
- 마우스가 올라간 목록의 제품 이미지로 변경 (fade 모션)



< 미디어 소개 >

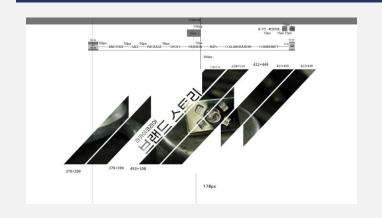
- 스크롤하여 해당 영역이 뷰포트 화면에 보일 시 배경 색상이 서서히 변경됨
- 제목 모션 후 투명도 조절로 등장



< SNS 소개 >

- 제목 모션 후 투명도 조절로 등장
- 컨텐츠 hover 시 검정색 반투명 레이어가 생성되고
- 인스타그램과 페이스북 로고가 나타남

[03 디자인 상세 (서브)]



< 화면 첫 페이지 >



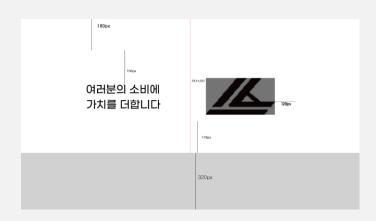
역사의 흔적을 50px BIRT 전체 크기 용장 100px 오른쪽으로 용어용기 178px

< 소개글1 >





< 소개글1-2 >

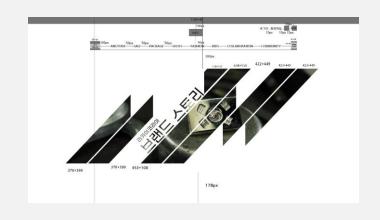


< 소개글2 >

< 소개3 >

< 마무리 글 & 로고 >

[02 효과 상세 (서브)]



< 화면 첫 페이지 >

- 모션1 : 위아래로 나눠서 모이게 하기

- 모션2: 좌우로 나눠서 모이게 하기



< 소개글1 >

- 원이 시계 방향으로 생성되며 이미지가 나타남
- 텍스트가 위에서 아래(or 아래에서 위)로 이동하면서 나타남
- 세로형 텍스트는 위에서부터 텍스트가 나타남
- 이후 원이 줄어듦

[02 효과 상세 (서브)]



< 소개글1-2 >

- 줄어든 원이 제품과 교차하면서 제품 이미지가 나타남
- 두 번째 이미지가 좌에서 우로 이동하면서 나타남
- 작은 텍스트가 아래에서 위로 올라오면서 나타남



< 소개글2 >

- 하나의 이미지가 각각 아래에서 위로, 위에서 아래로 슬라이드 모션으로 등장
- 이후 메인 텍스트 등장 (모션 동일)
- 두 번째 이미지가 중앙을 기준으로 커지면서 나타남
- 작은 텍스트가 각각 시간차를 두고 우에서 좌로 이동하면서 나타남

[02 효과 상세 (서브)]



< 소개글3 >

- 디자인 이미지가 위에서부터 나타남
- 제품 이미지가 여러 개의 직사각형으로 나뉘어져 나타남 (세로 이미지 세로 직사각형, 가로 이미지 가로 직사각형)



< 마무리 글 & 로고 >

- 중앙에서 글자가 각 줄에 맞게 아래에서 위로 올라오면서 등장
- 이후 텍스트는 왼쪽으로 이동하고
- 동시에 로고가 투명도 조절로 나타나면서 오른쪽으로 이동