

# Die Dokumentklasse "tudmathposter"

# Eine ETEXklasse für die Evaluationsposter

### Hinweise zur Klasse

Die Dokumentklasse "tudmathposter" wurde für die Vorbereitung von Postern anlässlich der Evaluation 2010 des Fachbereiches Mathematik der TU Dresden aufgesetzt. Sie basiert auf der Beispielklasse des CD-Büros der TUD von Martin Zabel.

#### **Aufruf**

\documentclass[noDIN,a0paper,Mathematik]{tudmathposter}

Die Klassenoptionen sind mit anzugeben. Andernfalls fällt die Klasse in einigen Einstellungen auf das Standard-CD der TUD zurück.

#### **Neue Kommandos**

**\tudfont{font}** wählt eine der Univers-Varianten der TUD (siehe Tab. ??aus. Hinweis: Der Schriftschnitt "Univers 45 Light Bold" wird nicht mit ausgeliefert, sondern muss durch "Univers 60 Bold" ersetzt werden. Es sollte sich kein Problem ergeben.

**\begin{farbtabellen}...\end{farbtabellen}** Innerhalb dieser Umgebung werden alle Tabellen farbig gesetzt ähnlich Tabelle ??. Die Tabellen müssen in eine angemessene Tabellenumgebung (vorzugsweise tabularx) eingebettet werden. Es wurde bewusst darauf verzichtet, eine eigene Umgebung zu definieren, um die Kreativität nicht weiter zu beschränken.

**\grautabelle und \blautabelle** schaltet die Farben für die mehrfarbigen Tabellen um.

\color{HKSxKy}, \textcolor{HKSxKy} usw. Diese Makros wurden nicht neu definiert, wohl aber die Farben. Sie sind den Sonderfarben der HKS-Tabelle nachempfunden. Zur Auswahl stehen

 $x \in \{41, 92\}$  und  $y \in \{10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100\}$ .

Dabei steht der Wert 100 für die unveränderte HKS-Farbe (die Farbe des CD) und die kleineren Werte sind abgeschwächte Werte für Tabellen, Zeichnungen etc. Die genauen Vierfarb-Werte können aus der Dokumentklasse entnommen werden.

Wenn die Sonderfarben zur Verfügung stehen, sollten wenigstens HKS41K100 und HKS92K100 in der PDF-Datei durch spezielle Sonderfarben ersetzt werden. Hierbei kann das धा-X-Paket spotcolor hilfreich sein (ungetestet, daher nicht angeboten).

Spaltenüberschrift	Spaltenüberschrift	Spaltenüberschrift
Univers CE 75 Black	Univers CE 75 Black Oblique	Univers CE 60
Univers CE 60 Oblique	Univers CE 45 Light	Univers CE 45 Light Oblique
Univers CE 55	Univers CE 55 Oblique	Din Bold

Tab. 1: Mögliche Schriftarten für \tudfont

#### **Weitere Makros**

Eine ganze Reihe von weiteren Kommandos kann benutzt werden, um die Ublichen Angaben zu machen. Die Namen sollten selbsterklärend sein.

Es sind \title, \subtitle, \einrichtung, \fachrichtung, \institut, \professur, \telefon, \ \homepage

Ein Beispiel für die Benutzung sehen sie am Anfang dieser .tex-Datei.

Einige dieser Makros sind sinnvoll vorbelegt.

Das Makro \fusszeile erlaubt es, den gesamten Seitenfuß umzudefinieren.

#### Schriften

Als Schriften stehen die Univers-Familie, sowie der fette Schriftschnitt von Din bereit. Entsprechend der Vorgabe des Prodekanates werden die Din-Schriften allerdings nicht verwendet. Dies wird über die Option "noDIN" der Dokumentklasse mitgeteilt.

Als Schriftgrößen stehen die normalen Größen von \tiny Die Klasse wurde von Mike Behrisch, Daniel Borchmann und his \Huge zur Verfügung Dahei wurden zunächst die Grö- Tohias Schlemmer angenasst Die Autoren stehen für Fragen

interpoliert. Bei Verwendung der Standard-ﷺ-X-Makros zur Textauszeichnug sollte die Schriftgröße automatisch richtig gesetzt werden.

#### **Geladene Pakete**

Die Dokumentklasse basiert auf der Klasse "scrartcl" aus dem KOMA-Skript-Paket. Dieses Paket hat sich als Standardklassen für europäischen Textsatz gegenüber den angelsächsischen Standardklassen durchgesetzt.

Weiterhin werden die Pakete "calc", "xcolor", "graphicx", "textcomp", "tabularx" und "Imodern" nachgeladen. Es wird empfohlen, das Paket "multicols" zu verwenden.

#### Team





# Updates III (Seiten ?? bis ??) Änderungen an der Klasse für die neue Version

# Version 2.0 (24. 08. 2012)

Die Beamer-Stile wurden komplett überarbeitet. Ab jetzt wird für Abwärtskompatibilität keinerlei Haftung mehr übernommen. Ziel ist es, brauchbare und schöne Vorlagen zu erstellen. Kapitelnummern stehen jetzt vor der Kapitelüberschrift und nicht mehr vor der Folienüberschrift. Seiten können nach Folien- oder Seitenzahl nummeriert werden. Für Entwicklungszwecke gibt es die Möglichkeit, innerhalb einer Folie die Bildnummern anzeigen zu lassen. Die Dokumentation ist nicht mehr so sauber, wie bisher und Support ist reine Kulanzssache.

# Version 1.10 (11.02.2011)

Das Paket tudfonts kann nun dank Mike Behrisch auch in Dokumente eingebunden werden, die kein PDF-LaTeX verwenden. Bei Verwendung von dvips müssen die Optionen "-u+univers.map" und "-u+dinbold.map" hinzugefügt werden, falls diese nicht global geladen werden. Das Überschreiben im der Tabellen im nutzerspezifischen texmf-Baum kann zu Problemen führen, wenn global Pakete aktualisiert bzw. installiert werden.

# Version 1.9 (18. 10. 2010)

Die Postleitzahl und der Ort Dresden wurden entfernt.

Aus T<sub>F</sub>Xnischen Gründen darf das Feld Homepage keine Zeilenumbrüche o.ä. enthalten. Eine entsprechende Fehlermeldung wurde hinzugefügt.

# Version 1.8 (15. 10. 2010)

- Absicherung des korrekten Fakultätsnamens
- Schriftgrößen sind jetzt auch mit älteren Koma-Skript-Klassen kompatibel
- Neues Fußzeilenfeld \email
- Offizielle Vorgaben für den Fußbereich wurden umgesetzt:
- Die **linke Spalte** enthält Hochschule, Einrichtung, Fachrichtung, Institut und Professur. Institut und Professur sollten mit \institut und \professur gesetzt werden. Die restlichen, Einrichtung und Fachrichtung, werden automatisch gesetzt.
- Die **rechte Spalte** ist frei wählbar, und kann alternativ mit den vorgegebenen Variablen \author, \telefon, \email und \homepage oder mit einem frei gewählten Absatz (\footcolumn2) gefüllt werden.
  - Hinweis: Wenn sich die Homepage mit dem Institutslogo überschneidet, kann jedes beliebige Feld mit Zeilenumbrüchen vertikal erweitert werden. Dazu können die üblichen Makrokombinationen wie \\ für den Zeilenumbruch und \strut zum Erzeugen von Inhalt für eine leere Zeile genutzt werden.
- Das Institutslogo erhält seine endgültige Position.

# Version 1.7 (21.09.2010)

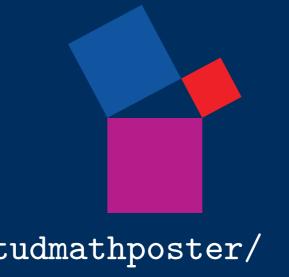
Neues Dresden-Concept-Logo (voraussichtlich Endfassung)

# Version 1.6 (09. 09. 2010)

#### Hinweis

Aufgrund falscher Maßangaben in den PowerPoint-Vorlagen, ergab sich eine Diskrepanz zwischen InDesign auf

auf der anderen Seite. Aus diesem Grunde wurde ein System entwickelt um fertige Poster an ein einheitliches Layout







anzupassen. Alle ﷺ Vorgaben entsprechen werden während der Druckvorbereitung angepasst werden.

Wer sein Poster selbst anpassen möchte kann statt der Klassenoption **Mathematik** die Klassenoption **MathematikA0** verwenden. Dadurch werden sich Unterschiede zum bisherigen Layout ergeben. Unter anderem wurden einige Abstände neu festgelegt. Das Makro **\oldfontsize** kann einige dieser Änderungen zurücksetzen.

## weitere Änderungen

• bessere Positionierung der Markierungen von Aufzählungen.

- Institutslogos können jetzt mit dem Makro \institutslogo definiert oder mit \institutslogofile eingebunden werden. Die höhe des Dresden-Concept- und des Institutslogos sind gleich und kann aus dem Register \drittlogoheight ausgelesen werden.
- Neues Layout für den Fußbereich (weiterhin vorläufig).
- Auslagerung der Schriftgrößendefinitionen in eigene Dateien
- Möglichkeit, eine Verschnittkante zu definieren. Definiert man ein Makro namens **\schnittrand**, wird automatisch ein entsprechender Wert zu allen vier Rändern addiert.

# Version 1.5 (25.08.2010)

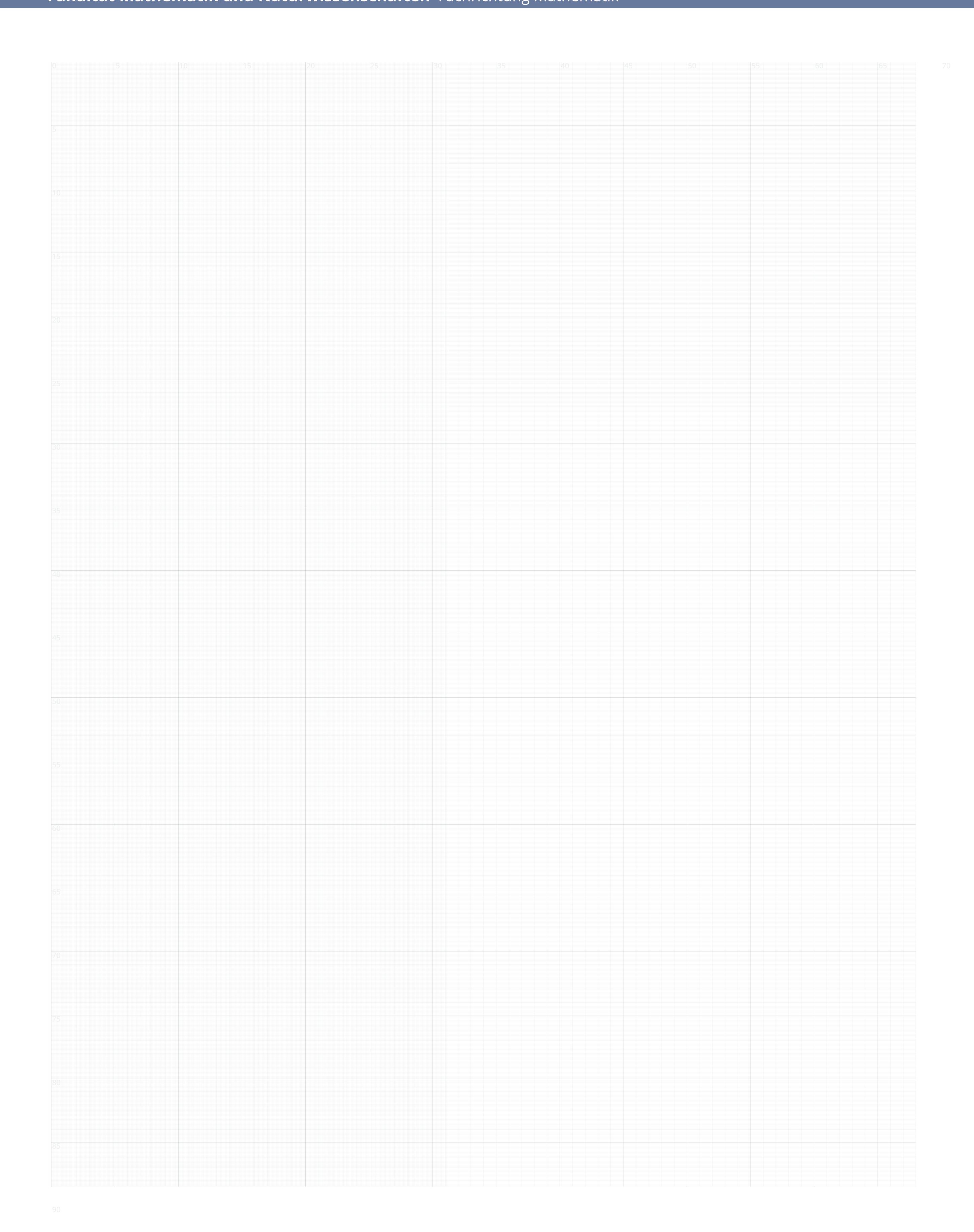
### Änderungen

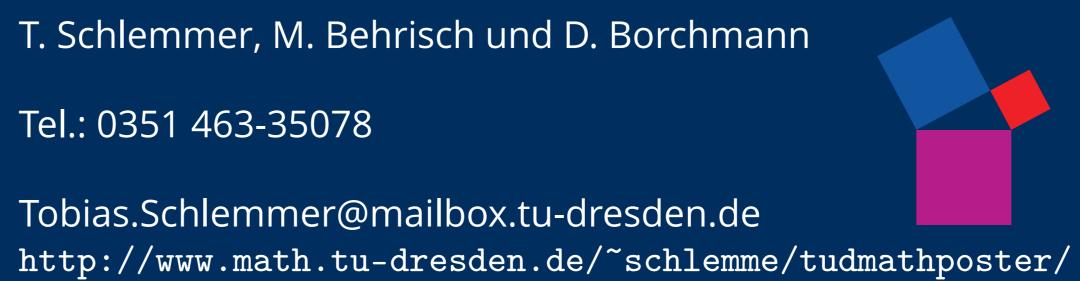
- Neues Dresden-Concept-Logo. Es gibt jetzt eine offizielle Version für dunkle Hintergründe. Die PDF-Datei dafür enthält auch eine Fassung für Schwarz-Weiß-Dokumente. Es wurde die getönte verwendet.
- Institutsname in der Fußzeile. Wenn in der linken Spalte des Fußes mehr, als vier Zeilen stehen, wird dafür das Wort "Kontakt" weggelassen.
- Umstrukturierung der Beispiel-Datei. Die neueren Änderungen stehen jetzt vor den älteren. Links sind jetzt anklickbar (das hyperref sollte aber sicherheitshalber bei Postern weggelassen werden).
- Die Farbdefinitionen wurden in das Paket tudcolors ausgelagert und um die Definitionen der Auszeichnungsfarben aus dem CD-Handbuch (http://tu-dresden.de/service/cd/6\_handbuch/handbuch\_farbregister.pdf) ergänzt. Damit stehen jetzt neben den Hausfarben HKS41\_K und HKS 92\_K auch die Auszeichnungsfarbe 1. Kategorie HKS 44\_K, die Auszeichnungsfarben 2. Kategorie HKS 36\_K, HKS 33\_K, HKS 57\_K und HKS 65\_K und die Ausnahmefarbe HKS 07\_K in den jeweils 10 Deckungsstufen des Farbregisters zur Verfügung. Das Namensschema orientiert sich an dem der Hausfarben. Informationen zum Gebrauch entnehmen Sie bitte dem CD-Handbuch (http://tu-dresden.de/service/cd/6\_handbuch).















# Updates

# Änderungen an der Klasse für die neue Version

# Version 1.3 (03. 08. 2010)

#### Korrekturen

- Die Schriftgrößen der Matheschriften bei "serifmath" entsprechen jetzt denen der Univers.
- Weitere Mathematik-Symbole sind jetzt verfügbar.

#### Erweiterungen

- Die Fontdefinitionen wurden in eine Datei tudfonts.sty ausgelagert, die für andere Projekte (Übungsblätter, Scheine etc.) eingebunden werden kann. Diese unterstützt die Optionen "noDIN" (für Definitionen ohne DIN Bold, "noeulermath" um die AMS Euler-Schriften nicht zu laden und "serifmath", die die klassischen Mathematikschriften aus dem Paket "Imodern" lädt.
- tudfonts.sty lädt die AMS Euler-Schriften, um Mathematiksymbole

darzustellen. Dadurch ändert sich das Erscheinungsbild der Formeln. Das alte Verhalten kann (verbessert) mit der Option "noeulermath" wiederhergestellt werden.

- Neue Makros \tudmathsizefactor und \DeclareTudMathSizes. Ersteres stellt das Verhältnis zwischen Matheschriftgröße und Brotschrift dar (Voreinstellung: "7/6" für "serifmath" und sonst "1"). Es kann mit \renewcommand umdefiniert werden. Das zweitere bekommt vier Argumente, eine Brotschriftgröße und drei Mathematikgrößen. Die erste der Mathematikgrößen sollte der Brotschriftgröße (also der normalen Schriftgröße) entsprechen. Die anderen beiden sind entsprechend den Einstellungen kleiner zu wählen.
- Neues Paket "rescalefonts.sty". Damit werden Schriftgrößen umgerechtnet. Das Makro **\fontsca-**

lingFaktor legt den Umrechnungsfaktor fest. Beispielsweise bewirkt "\fontscaling{3}", dass für eine 30 pt-Schrift aus der LM-Familie lmr10 geladen wird. Dieses Paket wird automatisch mit dem Faktor 3 geladen.

- Das "DRESDEN Concept"-Logo wurde integriert.
- Neue Makros \zweitlogo (veraltet, vgl. Ver. 1.4), \zweitlogofile (veraltet, vgl. Ver. 1.4), \drittlogo und \drittlogofile, mit denen das Zweit-(Instituts-) und das Drittlogo ("DRESDEN Concept") eingestellt werden können. Die Variante mit "... file" ist jeweils für den Dateinamen der entsprechenden PDF-Datei vorgesehen (ohne Endung ".pdf"), während die kürzere Variante beliebigen LaTeXCode aufnehmen kann, wenn das Logo komplizierter dargestellt werden muss.

# Version 1.2 (11.07. 2010)

#### Korrekturen

Verbesserter Zeilenumbruch im Fußbereich, wenn nur Telefonnummer oder nur Faxnummer angegeben sind (incl. Demonstration)

#### Erweiterungen

Demonstration der Nutzung vom Paket "url" für die Angabe der Homepage

## Version 1.1 (09.07.2010)

#### **Fehlerkorrekturen**

- In der Klasse wurde der Klassenname korrigiert (Warnung behoben)
- Der Fakultätsname wurde korrigiert Abb. 1: Fehlerkorrekturen

#### Erweiterungen

Nr. Beschreibung

- 1 Neue Umgebungen "tablehere" und "figurehere" für die Verwendung anstelle von Fließobjekten innerhalb von Multicol-Umgebungen
- 2 Schriftgröße für Tabellen- und Abbildungsunterschriften reduziert.

Tab. 2: Erweiterungen



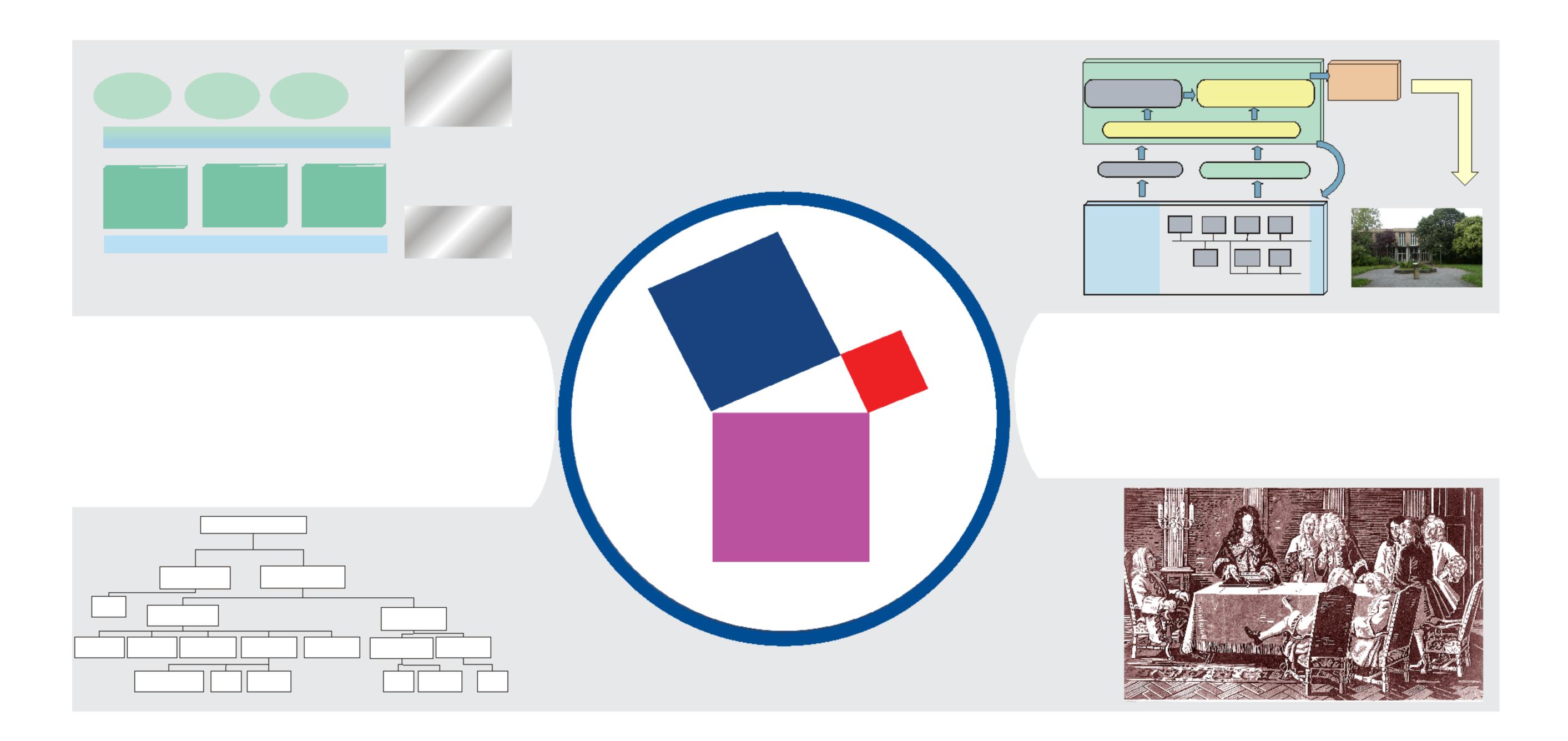




# **Beispiel** Änderungen an der Klasse für die neue Version

#### Überschrift 2

Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse
Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse
Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse	Lorem ipsum dolor sit amet, conse



## Ausblick

Auch Matrizen können unterschiedlich gefärbte Zeilen bekommen (müssen aber nicht):

$$p^2 = + \begin{pmatrix} a_1 & a_2 \\ a_3 & a_4 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} a_1 & a_2 \\ a_3 & a_4 \end{pmatrix}$$

diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut







# 2. Plakat

# testausgaben

# Test Aufzählung

Dies ist eine Aufzählung.

- Item
- Item
- SubItem
- SubItem
- \* SubSubItem
- \* SubSubItem
- SubSubSubItem
- SubSubSubItem
- SubSubSubItem
- \* SubSubItem
- SubItem
- Item
- Item
- Item
- Item
- Item
- Item
- ⇒ Ergebnis

# Test Buchstaben / Zahlen

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖÜ. abcdefghijklmnopqrstuvwxyzäöüß. 0123456789.

# **Test Unterabschnitte**

#### **Unterabschnitt 1**

Dies ist ein Absatz.

Huge 
$$2^{2^2}$$
  
huge  $2^{2^2}$   
LARGE  $2^{2^2}$ 

#### **Unterabschnitt 2**

Dies ist ein noch ein Absatz.

# **Test Mathematisches**

Vergleich Schriftart in Text und Formel: 1+2=3 vs. 1+2=3.

Abgesetze Formeln:

Gleichung: 
$$1 + 2 * 3 - 4/5 \approx 6$$
 (1)

Funktion: 
$$A(r) = \pi r^2$$
 (2)

Funktionsnamen: 
$$\lim_{n\to 0} \frac{1}{n} = \infty$$
 (3)

Summensymbol: 
$$e = \sum_{k=0}^{\infty} \frac{1}{k!}$$
 (4)

weiter: 
$$\int_{0}^{\pi} \sin x \, dx = 2 \tag{5}$$

aaa bbb ccc ddd eee fff ggg hhh iii jjj kkk lll mmm nnn ooo ppp qqq rrr sss ttt uuu vvv www xxx yyy zzz 111 222 333 444 555 666 777 888 999 000 AAA BBB CCC EEE FFF GGG HHH III JJJ KKK LLL MMM NNN OOO PPP QQQ RRR SSS TTT UUU VVV WWW XXX YYY ZZZ RRR  $\partial x$  GГD $\Delta T$  $\Theta$ L $\Lambda$ X $\Xi$ P $\Pi$ S $\Sigma$ Y  $\Upsilon$ F $\Phi$ Ps $\Psi$ O $\Omega$ s $\sigma$ r $\rho$ 

#### **AABCDEFGHIJRLMNOPQRSTUVWXYZZ**

aabcdefghijklmnopqrstuvwxyzZ

# **Test Grafik**







large  $2^{2^2}$ normalsize  $2^{2^2}$ small  $2^{2^2}$ footnotesize  $2^{2^2}$ scriptsize  $2^{2^2}$ 

Diese Hilfslinie zeigt das Seitenende an. **ZU ENTFERNEN**!



