

PROFILE

N : 정량화
PH: 010-8260-0509
@ : jrh@fixability.co.kr

디자인/ 영상편집/ 3D 모델링, 리깅, 라이팅, 렌더링/ 2D 일러스트, 애니메이션

Basic Information

Name: 정량화

Age: 23

School/Major: 홍익대학교 영상애니메이션 전공

Phone Number: 010-8260-0509

E-Mail: jrh@fixability.co.kr

Career

- “TVN Diggle” 클립 제작(2020.08~10)

예능 “내 친구와 식사를 합시다”

드라마 “악의 꽃”

총 100여편 제작

- “위닉스” 브로셔 및 상세페이지 제작(2020. 10~)

외주 형태

Want to be

Purpose

디자인 / 캐릭터, 애니메이션 / 3D 모델링 / 영상편집 분야 등에서 활용 가능한 인력으로 성장

Usable Tools

Abode



Autodesk



Etc



How much I can use



Tool Name: Photo Shop

Able: 사진 편집

명도, 채도 조절/ 요소 삭제, 필요요소 합성/ 픽셀 유동화를 통한 사진 수정/누끼따기
드로잉
인물/ 캐릭터/ 자연물 등의 필요 드로잉

How much I can use



Tool Name: Illustrator

Able: 이미지 소스 제작

픽토그램/ 드로잉 이미지/ 그외 기타 등등
브로셔와 같은 디자인 작업 가능
레이아웃, 이미지 배치, 텍스트 삽입 등

How much I can use



Tool Name: Premiere Pro

Able: 영상편집

서로 다른 영상 이어 붙이기/ 자막 제작/ 사운드 조절/효과 패널 사용 등

How much I can use



Tool Name: After Effect

Able: 영상편집

서로 다른 영상들 이어 붙이기/ 자막제작/ 사운드 조절/ 효과패널 사용 등
모션 그래픽

애니메이션/ 엔드롤 등 편집 가능

How much I can use



Tool Name: Maya

Able: 모델링

오가닉/ 메카닉 로우 폴리 모델링

테스처

UV뜯기/ 포토샵을 통해서 이미지 편집 이후 각 폴리곤에 맞게 세팅

리깅

조인트 제작/ 컨트롤러 제작 및 조인트와 연결/ set key를 이용하여 기본 동작 및 움직임(손가락 꺾이 등) 세팅

How much I can use



Tool Name: Maya

Able: 라이팅

MAYA 조명 / Anord 조명 이용해서 원하는 연출/ 시간대 표현 가능

렌더링

Anord 렌더를 이용하여 노이즈 없이 렌더 가능

How much I can use



Tool Name: Photo Shop

Able: 일러스트 제작

각 종 브러쉬를 사용하여 원하는 일러스트 드로잉 가능

소재 파악

Clip Studio 제공의 소재 중 사용 할 수 있는 여러 가지 소재들 아카이브

PROFILE
END