

SEMINARARBEIT

Rahmenthema des Wissenschaftspropädeutischen Seminars:

African American history, literature and culture

Leitfach: *Englisch*

Thema der Arbeit:

The Influence of Music during the Civil Rights Movement

Verfasser/in: Oliver Ilczuk

Kursleiter: StR S. Köse

Abgabetermin: 8. November 2022

Bewertung	Note	Notenstufe in Worten	Punkte		Punkte
schriftliche Arbeit				x 3	
Abschlusspräsentation				x 1	
Summe:					
Gesamtleistung nach § 29 (7) GSO = Summe : 2 (gerundet)					

Datum und Unterschrift der Kursleiterin bzw. des Kursleiters