

ONCE UPON A SOUND

UN CONTE INTERACTIF, SONORE ET DÉCALÉ

Concept inspiré du *Livre dont vous êtes le héros*

L'histoire est racontée par du son et des animations. Les propositions de choix entre chaque étape sont sonores.

Thèmes abordés : le conte, l'amitié, l'absurde

Public cible : les enfants

BASE DU SCÉNARIO

Au début : le héros se réveille dans un chateau.

Personnages qu'il peut rencontrer : un méchant dragon et un prince-licorne

Les différents lieux possibles : la chambre du chateau, la tour du chateau, la rivière, la plaine, la forêt, le village et le volcan

Fins possibles : mort dans d'atroces souffrances, happy-end avec le dragon, happy-end avec la licorne

TECHNIQUES DE RÉALISATION

HTML/CSS/Javascript + vidéos et sons

Création des illustrations sous Illustrator, puis animation sous After Effects

Trouver/créer les sons dont on a besoin

Utiliser des tableaux en Javascript pour déclencher le son et les vidéos

Les vidéos seront en plein écran

INSPIRATIONS

by Yetiland



FALLING IN LOVE



I GOT THIS!



I IS FOR IMPALA



FOX ROAMING AROUND II



I WANT MOAARRR!



OWL



WATERMELON SURF DREAM



UMBRELLA BATH TIME!



SUMMER IN MOSCOW



SUGAR SKULL



GENIE OUT THE BOTTLE



THE CITY NEEDS LOVE



THE REAL VICTIM



YETI DREAMS



WE NEED EACH OTHER