# CLAIRE OSMONT

# **GRAPHISTE / DIRECTRICE ARTISTIQUE EN RECHERCHE D'ALTERNANCE**

Mastère Directeur de Création en design graphique (Campus Fonderie de l'Image) - 2024 à 2026

Rythme sur 2 semaines : 3 jours au Campus - 7 jours en entreprise

Née le 04/02/2001

#### Mail

claire.osmt@gmail.com

# Téléphone

+33 6 52 79 42 15

#### Site internet

https://claireosmont.github.io

## **FORMATIONS**

2021 - aujourd'hui

#### DN MADE Graphisme - Image de communication

Design éditorial, design de message et design d'identité École des métiers d'arts et du design Auguste Renoir, 75018 Paris

2020 - 2021

# Année préparatoire aux écoles d'art

Atelier de Sèvres, 75006 Paris

2016 - 2020

Baccalauréat Sciences et Technologies du management et de la gestion Lycée Saint Louis Saint Clément, 91170 Viry-Châtillon

# **EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

mai - août 2023

# Stage - Le Club Des D.A. (Directeurs Artistiques)

Suivi et préparation de la compétition annuelle édition 54 Contribution à l'élaboration et l'édition du livre annuel

juin 2022

## Stage - TF1

Contribution aux missions de la direction du Pôle Création Digitale de TF1 / TF1 Publicité

été 2021

## Vendeuse polyvalente - Zara

juillet 2018

#### Stage - ITM Paris

Découverte des techniques du maquillage artistique professionnel

février 2015

#### Stage d'observation - TF1

Découverte des métiers au sein du Pôle Séries Fictions

# Langues

Logiciels

Avancé

Anglais : Intermédiaire Espagnol : Intermédiaire

Indesign, Illustrator, Photoshop:

Code (HTML, CSS): Intermédiaire

AfterEffects: Intermédiaire

**COMPÉTENCES** 

## Certifications

2023

Certificat PIX

Évaluation en ligne des compétences numériques, code de vérification : P-2C6V9K2P

#### 2020

Certificat Voltaire

Certification de référence en orthographe et en expression, code de vérification : ANRUUU

# **WORKSHOPS**

2023

- Création de lettrages avec Hélène Marian
- HTML/CSS et Book en ligne avec Benoît Wimart
- Initiation Motion Design sur AfterEffects avec Mélody DaFonseca

2022

- Sérigraphie et création d'encres naturelles avec Ro Studio
- Typographies variables avec Hugo Jourdan
- Dessin de caractères avec Thomas Bouville