

CLAIRE OSMONT

GRAPHISTE / DIRECTRICE ARTISTIQUE EN RECHERCHE D'ALTERNANCE

Rythme sur 2 semaines : 3 jours au Campus – 7 jours en entreprise

Mail

claire.osmt@gmail.com

Téléphone

06 52 79 42 15

Site internet

<https://claireosmont.github.io>

CENTRES D'INTÉRÊT

Photographie, Édition, Voyages, Cinéma

COMPÉTENCES

Logiciels

InDesign, Illustrator, Photoshop,
Lightroom : avancé

Microsoft Excel, PowerPoint,
Word : avancé

AfterEffects : intermédiaire

Code (HTML, CSS) : intermédiaire

Langues

Anglais : Intermédiaire

Espagnol : Intermédiaire

Certifications

2023

Certificat PIX

Évaluation en ligne des
compétences numériques,
code de vérification : P-2C6V9K2P

2020

Certificat Voltaire

Certification de référence en
orthographe et en expression,
code de vérification : ANRUUU

FORMATIONS

2024 - 2026

Mastère Directeur de Création en design graphique

Campus Fonderie de l'Image, 93170 Bagnolet

2021 - aujourd'hui

DN MADE Graphisme - Image de communication

Design éditorial, design de message et design d'identité

École des métiers d'arts et du design Auguste Renoir, 75018 Paris

2020 - 2021

Année préparatoire aux écoles d'art

Atelier de Sèvres, 75006 Paris

2016 - 2020

Baccalauréat Sciences et Technologies du management et de la gestion

Lycée Saint Louis Saint Clément, 91170 Viry-Châtillon

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

mai - août 2023

Assistante cheffe de projet - Graphiste

Le Club Des D.A. (Directeurs Artistiques)

Stage - 75010, Paris

Suivi et préparation de la compétition et de la cérémonie de remises des prix

Contribution à l'élaboration et l'édition du livre annuel

juin 2022

Graphiste

TF1

Stage - 92100, Boulogne-Billancourt

Au sein du Pôle Création Digitale de TF1 Publicité, créations d'Ad Pause et

de Dual Screen Bot pour le site MYTF1/TF1+

été 2021

Vendeuse polyvalente - Zara

juillet 2018

Stage - ITM Paris

Découverte des techniques du maquillage artistique professionnel

février 2015

Stage d'observation - TF1

Découverte des métiers au sein du Pôle Séries Fictions

WORKSHOPS

2023

- Création de lettrages avec Hélène Marian
- HTML/CSS et Book en ligne avec Benoît Wimart
- Initiation Motion Design sur AfterEffects avec Mélody DaFonseca

2022

- Sérigraphie et création d'encres naturelles avec Ro Studio
- Typographies variables avec Hugo Jourdan
- Dessin de caractères avec Thomas Bouville