

ANIMATION WEBGL

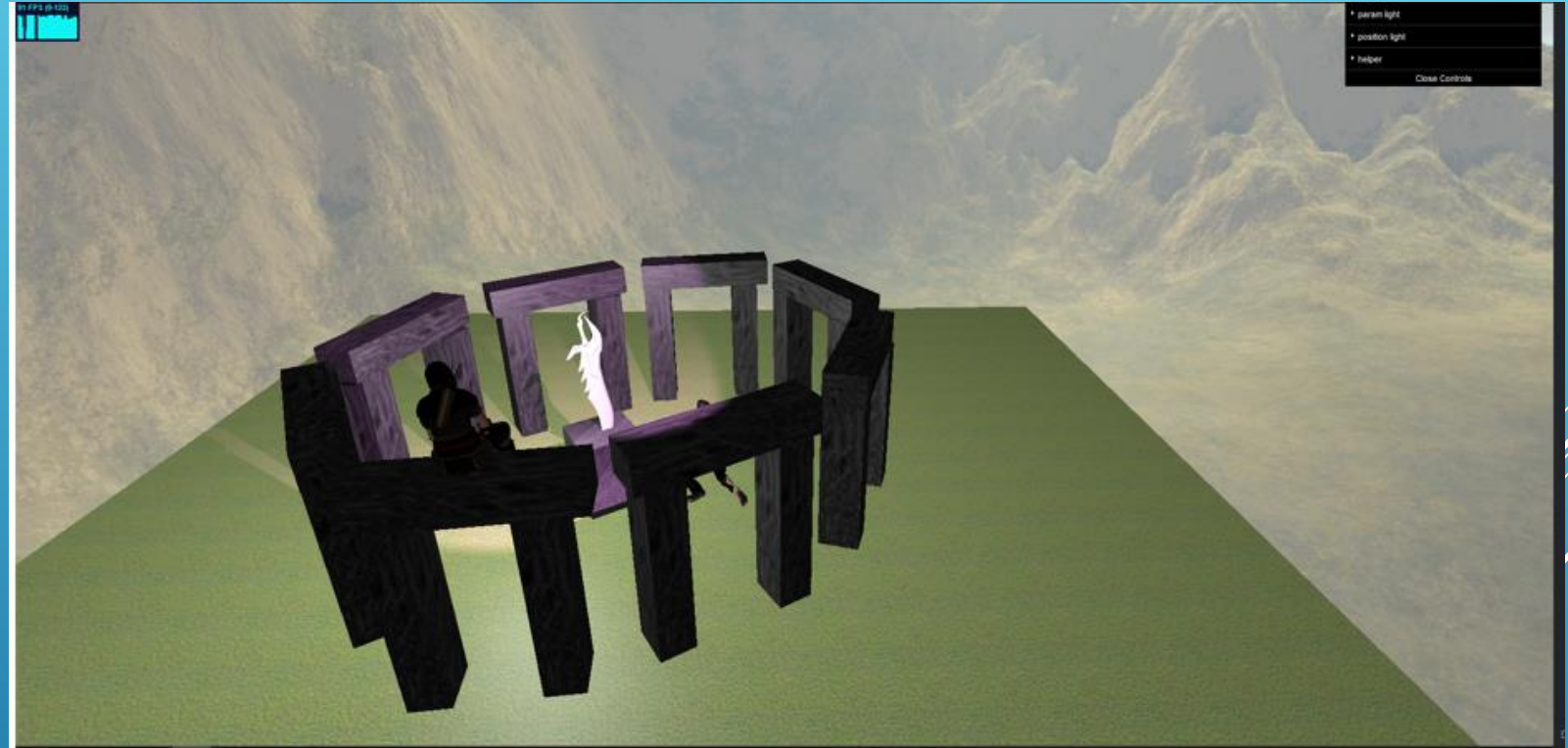
Reconstruction du Stonehenge

Le cercle est constitué de geometribox avec un material particulier.

La lumière varie selon la fréquence de la musique qui est joué.

De plus, l'épée monte de plus en plus vite quand la caméra est proche.

Le GUI permet de modifier certains paramètres.



Représentation d'un monde apocalyptique

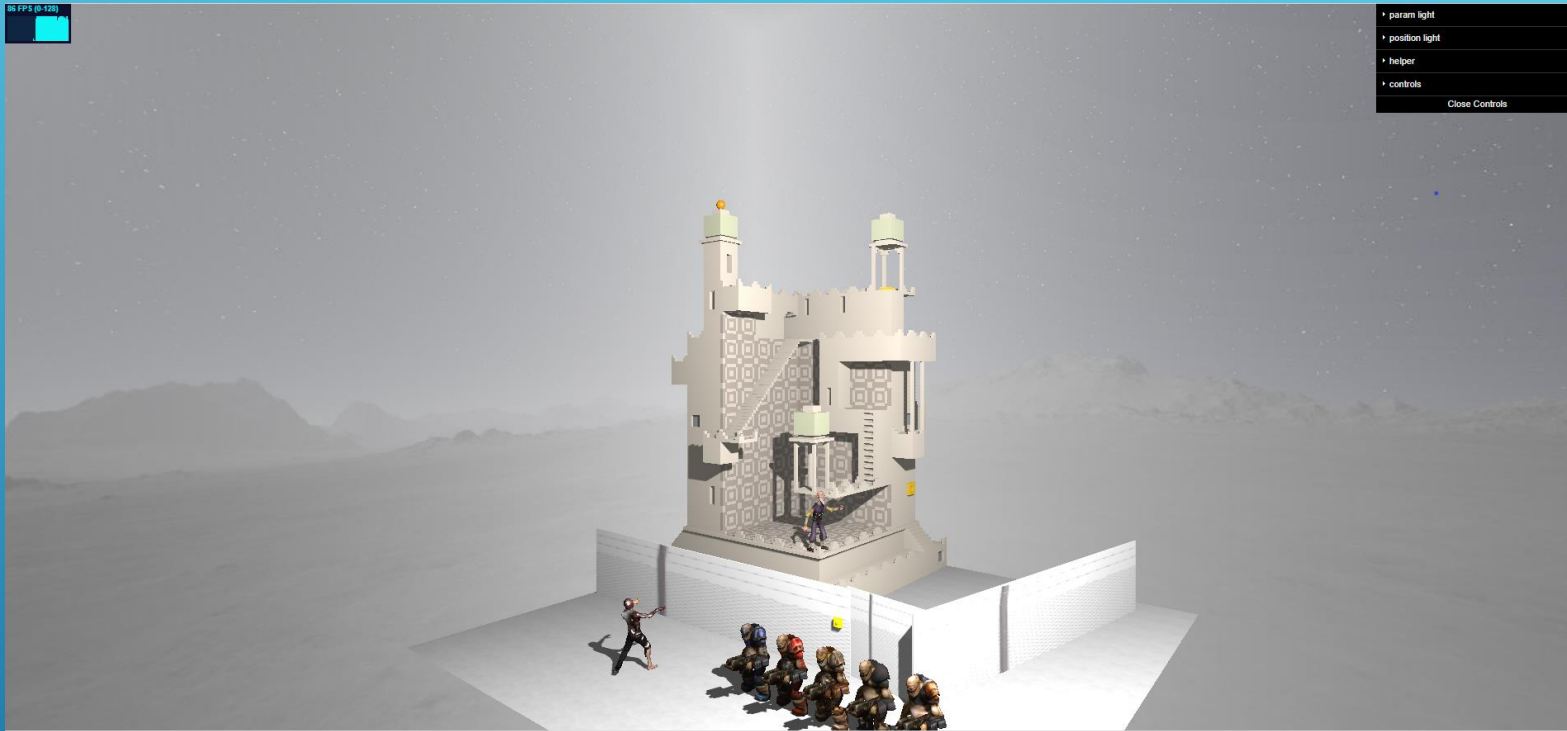
Les personnages ont des actions et sont chargés.

L'utilisation des raycaster permet une interaction entre l'utilisateur et l'animation.

Le GUI permet de modifier certains paramètres.



représentation d'un monde apocalyptique



CC