

🧌 https://bee319e.wixsite.com/clarahsiao



bee319e@gmail.com



0988-148-233



ABOUT ME



NAME BIRTH RESIDENCE PLACE OF BIRTH 蕭宇希 1991.03.19 **TAIPEI** TAICHUNG



MAJOR COLLEGE

文化創意設計學系 (2009-2013)國立台中教育大學

SKILL











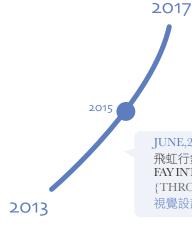


ILLUSTRATOR **** **PHOTOSHOP** **** **INDESIGN**

SKETCH **** **PIXATE** **** BALSAMIQ ****

BRACKET **** HTML5 **** CSS3 ****

WORK EXPERIENCE



MAY,2015 - FEBUARY,2017 金石堂圖書股份有限公司 KINGSTONE BOOKSTORE CO.,LTD. {THROUGH EVENTS, MEDIA AND MARKETING.} 美術設計 ART

JUNE,2013-MAY

飛虹行銷公關顧問有限公司 FAY INTEGRATED MARKETING & COMMUNICATIOND CO.,LTD. {THROUGH EVENTS, MEDIA AND PR.} 視覺設計 VIRTUAL DESIGNER

AUTOBIOGRAPHY

您好,我是蕭宇希,英文名字Clara。

來自台中,大學畢業便直接到台北,從事近4年視覺平面設計。瞭解設計製圖、發包流程,參與且執行項目有行銷、event等專案。

大學畢業便順利在飛虹活動公關公司擔任設計助理,受到前輩們的指導提攜,將職務上基礎打穩到可以獨當一面執行專案與夥伴合 作,成為一名視覺設計師。在活動公司高壓生態步調下,有辛苦但也夾帶著不少有趣的事情,而自己的技能、應變能力在這期間也 有明顯的提升,但更讓我了解並且學習到的是溝通的重要性。接著在金石堂圖書公司擔任美術設計,思考的模式又與公關活動界有 些微不同,不變的是仍有與異業合作的機會,主要著墨關切的對象以消費者為主。設計門市氛圍與行銷部規劃檔期主題專案和數位 媒體出版等合作,也許是以書本為主軸的產業,也因為現代人習慣於從網路平台擷取快速知識,我們更希望能提供更好的環境給讀 者閱讀和接收更多被考證、經過整理的知識。但科技的出現也讓我們可以從數據上判斷市場需求,從中改進、調整而能準備更吸引 人的策略。

工作這段時間除了提升自己的設計專業能力,也善用了時間到校園進修新的技能介面設計、網頁設計,熟悉操作新興軟體Sketch、 Html、CSS和培養興趣!比方原先徹底不愛運動的我,學會了游泳,愛上了游泳,現在每週都會固定到泳池報到,從水中更瞭解自 己,並懂得在工作與生活中找到平衡點。也更確定自己想要深入探索的是科技領域。介面設計是個與生活形隱不離,很重要的環節 ,也是自己本身想待在這塊領域貢獻的項目。擁有好的介面設計,能將科技產值最大化,讓使用者能夠放心、便利的運用。

希望自己的能力能夠像科技一樣,有無窮的成長空間,並且把能力運用在需要、洽當的地方,將自己的能力發揮淋漓盡致。

 \perp

S

I

0