

CLARA YU-HSI HSIAO



<https://bee319e.wixsite.com/clarahsiao>



bee319e@gmail.com



0988-148-233



ABOUT ME



NAME

蕭宇希

BIRTH

1991.03.19

RESIDENCE

TAIPEI

PLACE OF BIRTH

TAICHUNG



MAJOR

文化創意設計學系
(2009-2013)

COLLEGE

國立台中教育大學

SKILL

Ai

Ps



RP



ID

ILLUSTRATOR

★★★★★

PHOTOSHOP

★★★★★

INDESIGN

★★★★☆

SKETCH

★★★★★

PIXATE

★★★★☆

BALSAMIQ

★★★★★

BRACKET

★★★★★

HTML5

★★★★☆

CSS3

★★★★☆

WORK EXPERIENCE



AUTOBIOGRAPHY

您好，我是蕭宇希，英文名字Clara。

來自台中，大學畢業便直接到台北，從事近4年視覺平面設計。瞭解設計製圖、發包流程，參與且執行項目有行銷、event等專案。

大學畢業便順利在飛虹活動公關公司擔任設計助理，受到前輩們的指導提攜，將職務上基礎打穩到可以獨當一面執行專案與夥伴合作，成為一名視覺設計師。在活動公司高壓生態步調下，有辛苦但也夾帶著不少有趣的事情，而自己的技能、應變能力在這期間也有明顯的提升，但更讓我了解並且學習到的是溝通的重要性。接著在金石堂圖書公司擔任美術設計，思考的模式又與公關活動界有些微不同，不變的是仍有與異業合作的機會，主要著墨關切的對象以消費者為主。設計門市氛圍與行銷部規劃檔期主題專案和數位媒體出版等合作，也許是以書本為主軸的產業，也因為現代人習慣於從網路平台擷取快速知識，我們更希望能提供更好的環境給讀者閱讀和接收更多被考證、經過整理的知識。但科技的出現也讓我們可以從數據上判斷市場需求，從中改進、調整而能準備更吸引人的策略。

工作這段時間除了提升自己的設計專業能力，也善用了時間到校園進修新的技能介面設計、網頁設計，熟悉操作新興軟體Sketch、Html、CSS和培養興趣！比方原先徹底不愛運動的我，學會了游泳，愛上了游泳，現在每週都會固定到泳池報到，從水中更瞭解自己，並懂得在工作與生活中找到平衡點。也更確定自己想要深入探索的是科技領域。介面設計是個與生活形影不離，很重要的環節，也是自己本身想待在這塊領域貢獻的項目。擁有好的介面設計，能將科技產值最大化，讓使用者能夠放心、便利的運用。

希望自己的能力能夠像科技一樣，有無窮的成長空間，並且把能力運用在需要、恰當的地方，將自己的能力發揮淋漓盡致。