

PROJET DATA

Analyse sur l'entreprise
StudioMatic



STUDIO MATIC

CONTEXTE DE L'ENTREPRISE



STUDIOMATIC

- Créée en 2019
- Studios d'enregistrements / beatmaking / répétitions
- Ouverts 24/24 et 7/7
- Réservables depuis son téléphone
- Actuellement implantés en région parisienne, principalement dans le 95.
- Envisage des ouvertures dans différentes villes de France

SOMMAIRE

- 1.** Le besoin client
- 2.** Contexte de l'analyse et équipe Data
- 3.** Méthodologie utilisée pour mener à bien l'analyse
- 4.** Les solutions et les outils utilisés
- 5.** Quelles sources de données ?
- 6.** Techniquement :
 - L'étude démographique
 - Le marché immobilier français (locaux d'activités et bureaux)
 - Les intérêts musicaux par ville
 - Regard sur la concurrence
- 7.** Conclusion, recommandations.

1 - BESOIN CLIENT

IMPLANTER DE NOUVEAUX STUDIOS
DANS DIFFÉRENTES VILLES DE
FRANCE ET POUVOIR ANTICIPER QUEL
TYPE DE STUDIO OUVRIR

- Savoir dans quelles villes s'implanter
- Analyser le marché immobilier
- Déterminer les intérêts musicaux localement
- Faire une étude démographique
- Avoir un oeil sur la concurrence
- Anticiper le type de studio à ouvrir, le nombre, la superficie...



STUDIOMATIC

2 - CONTEXTE DE L'ANALYSE

CONTEXTE DE L'ANALYSE

- À la demande d'Anthony Amar (co-fondateur de l'entreprise StudioMatic)
- Travail à distance
- Brainstorming commun sous forme de daily et répartitions des tâches quotidiennes

L'ÉQUIPE DATA

- Chef de projet data
- Architecture
- Analyse
- Visualisation

2 - ÉQUIPE DATA



VICTOIRE
ARISTIDE



RONAN
LAMOUR

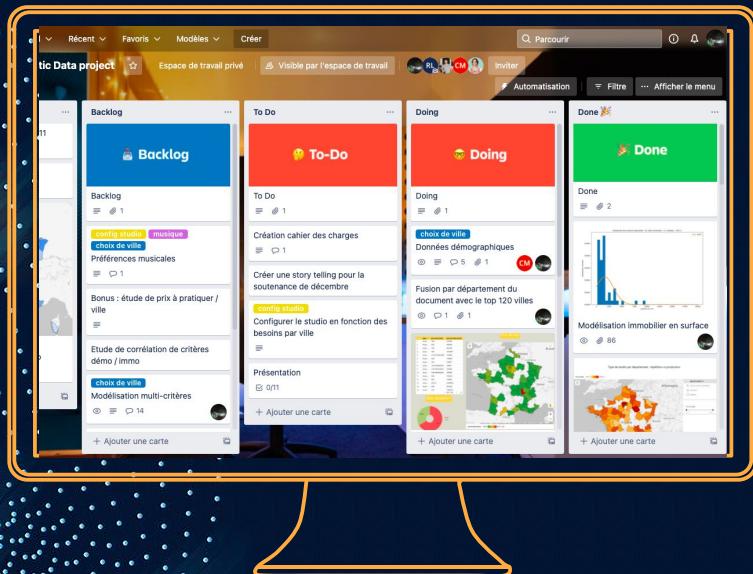


CLARA
MORESCHI



SÉBASTIEN
ROMBAUT

3 - METHODOLOGIE DE TRAVAIL



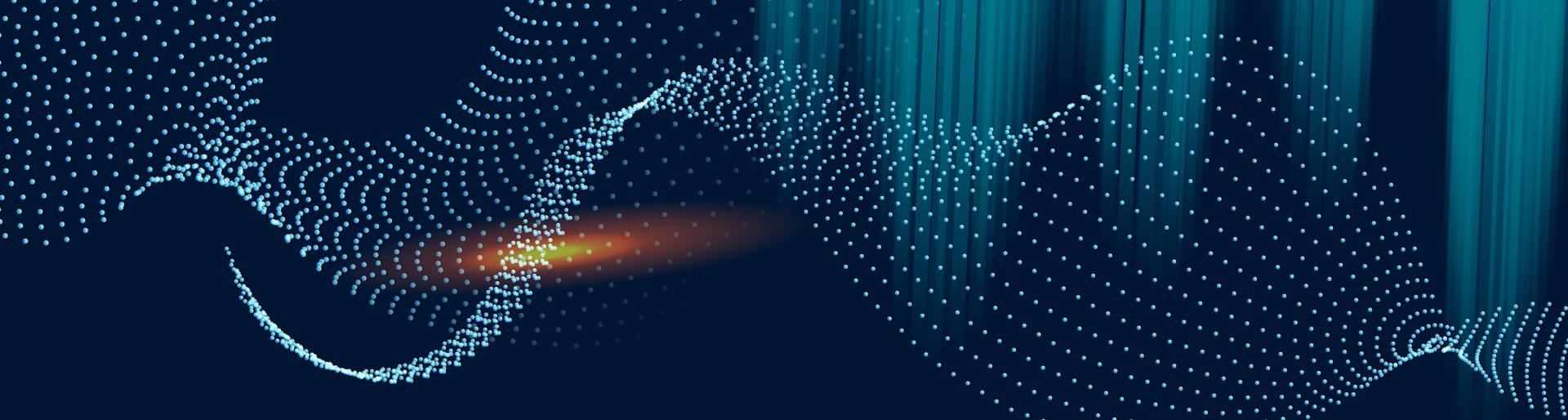
Approche orientée client : échanges réguliers (cadrage, suivi, bilan)

Méthodologie agile : trello, daily meeting

Pragmatisme et bonne communication

4 - SOLUTIONS TECHNIQUES UTILISEES





SOURCES DE DONNÉES

5 - SOURCES DE DONNÉES

Utilisés



Jeux de données déjà constitués

Non-utilisés



PIRATE STUDIOS

Slate



Données à récupérer



IDENTIFIER LES TENDANCES DEMOGRAPHIQUES



REVENUS PAR DEPARTEMENTS

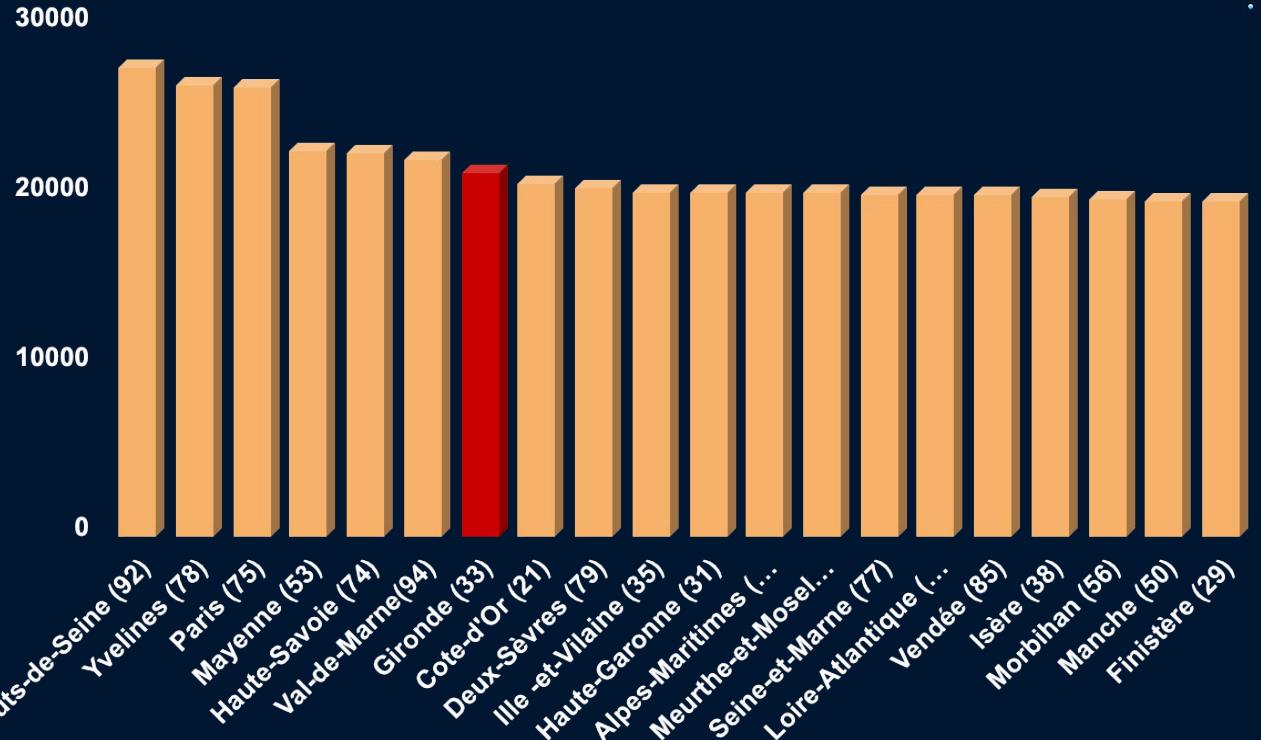
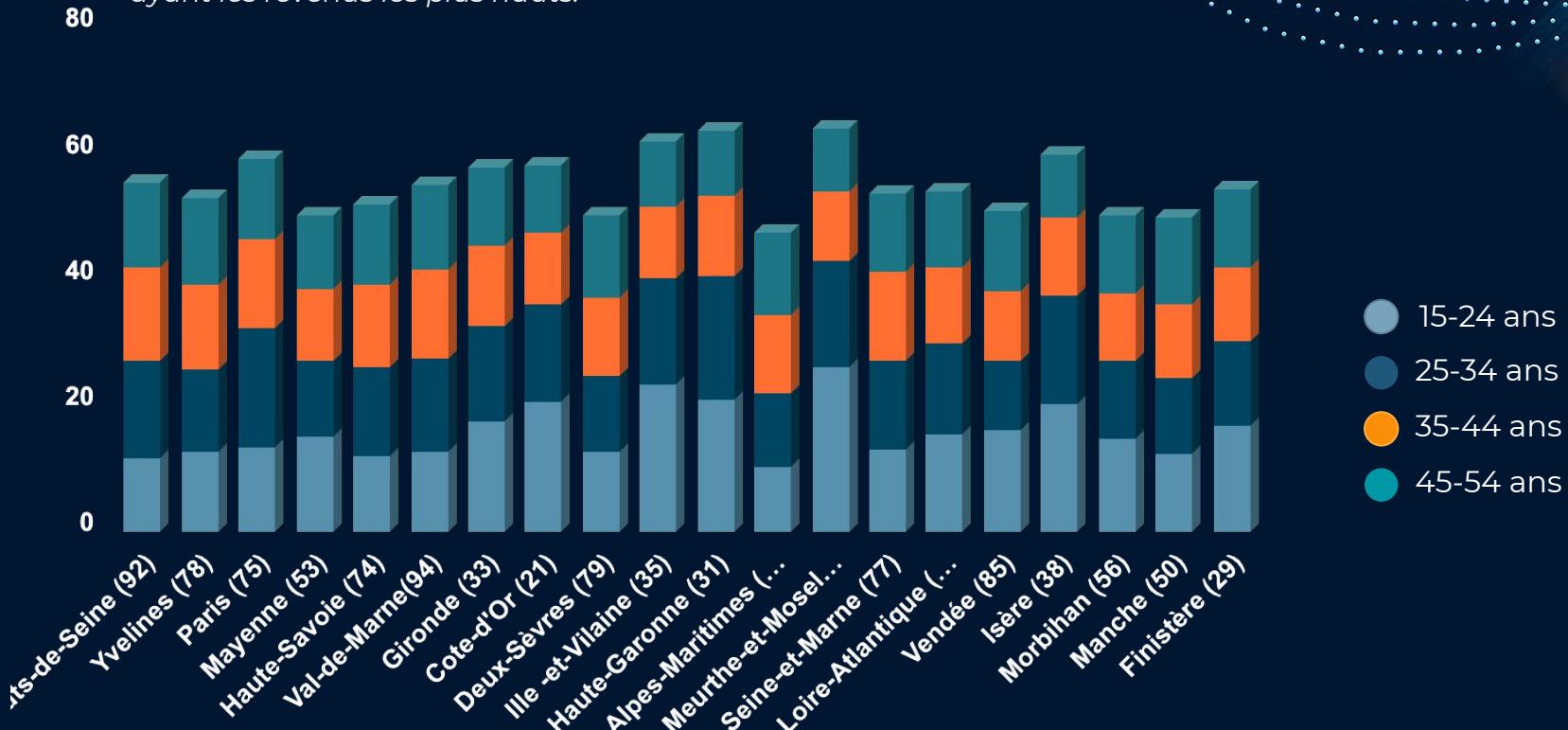


Schéma des départements avec les revenus annuels (euro) les plus élevés en France.

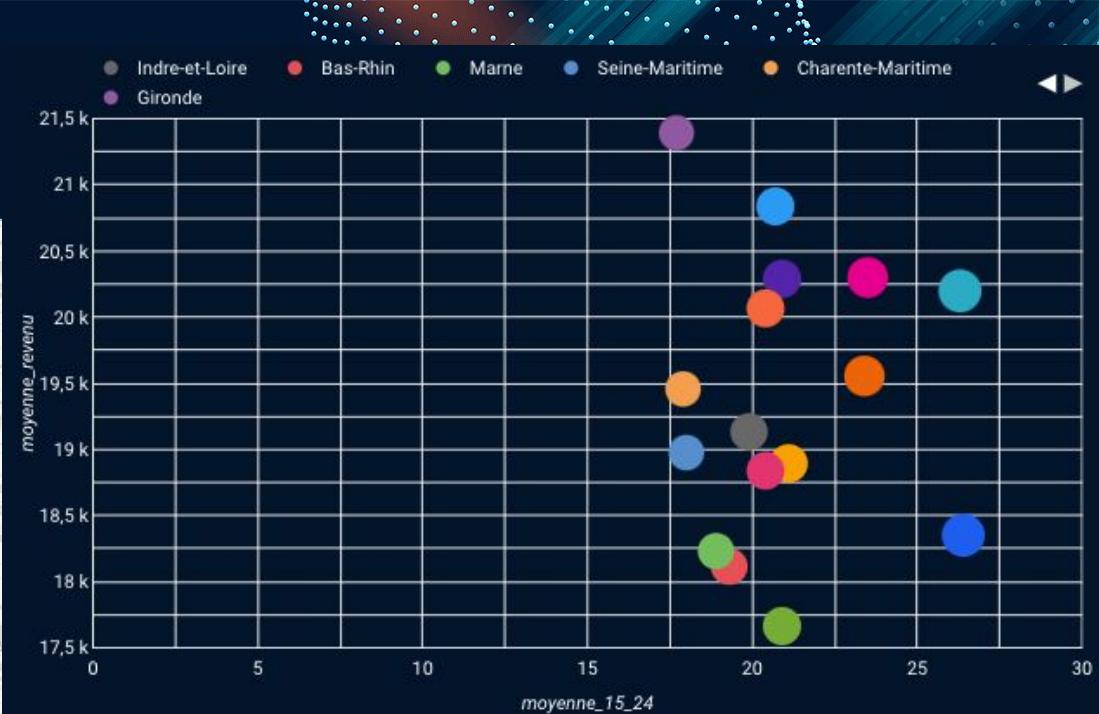
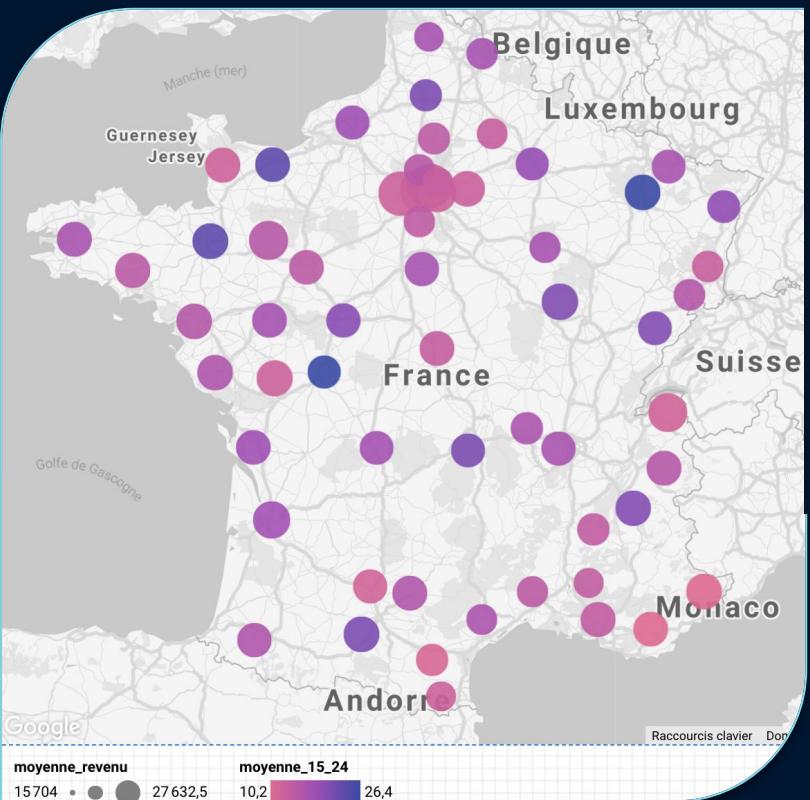
REPARTITION TRANCHES D'AGES

Répartition des différentes tranches d'âge sur le 20 départements ayant les revenus les plus hauts.



RATION AGE / REVENUS

Meilleur ratio des départements où les revenus sont les plus élevés et la moyenne d'âge la plus basse.



departement	moyenne_15_24	moyenne_revenu
Gironde	17.7	21392.333333333332
Côte-d'Or	20.7	20837
Ille-et-Vilaine	23.5	20299

RATIO AGE / REVENUS

Meilleur ratio des villes où les revenus sont les plus élevés et la moyenne d'âge la plus basse.

1

NANCY

MEURTHE-ET-MOSELLE

2

TOULOUSE

HAUTE-GARONNE

3

DIJON

COTE-D'OR

4

BORDEAUX

GIRONDE

5

GRENOBLE

ISERE

6

RENNES

ILLE-ET-VILAINE



Scanner le marché immobilier

Solution technique

01

Extract

EVOLIS



02

Transform - Load



Google
Big Query

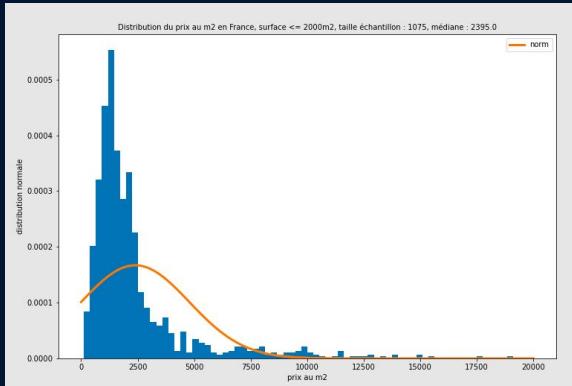
03

Analyze, Dataviz

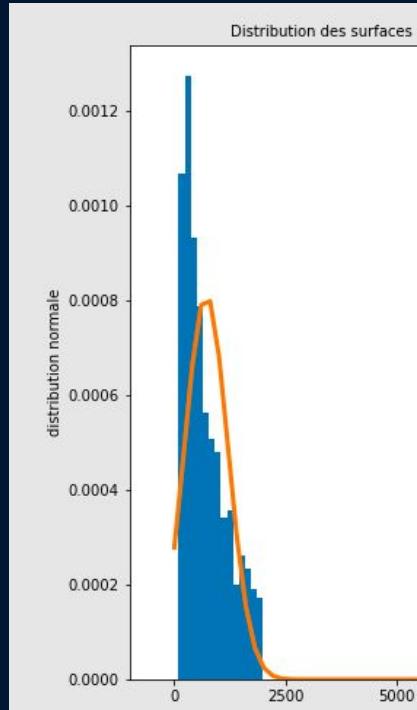
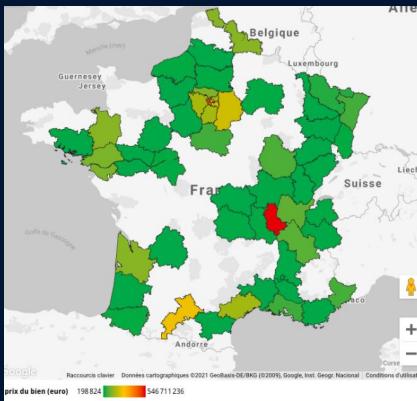
Etude de différents modèles (librairie
scipy), distribution normale

Data modélisée par département,
par achat / location et par seuil de
surface
(+200 modélisations)

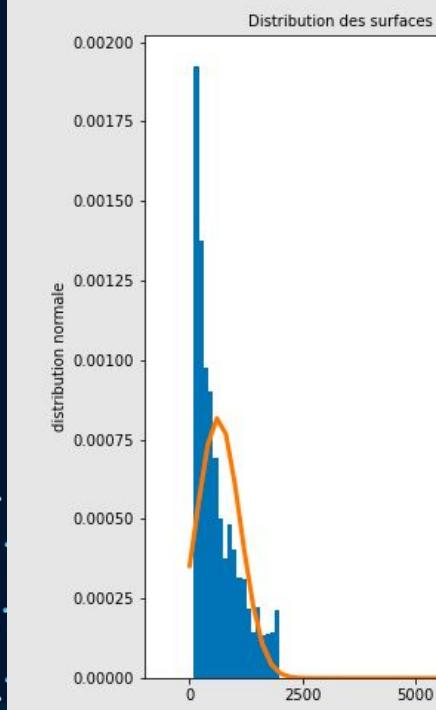
Data toute France (surface <= 2000 m²)



Prix /m², médiane : 2395 €/m²

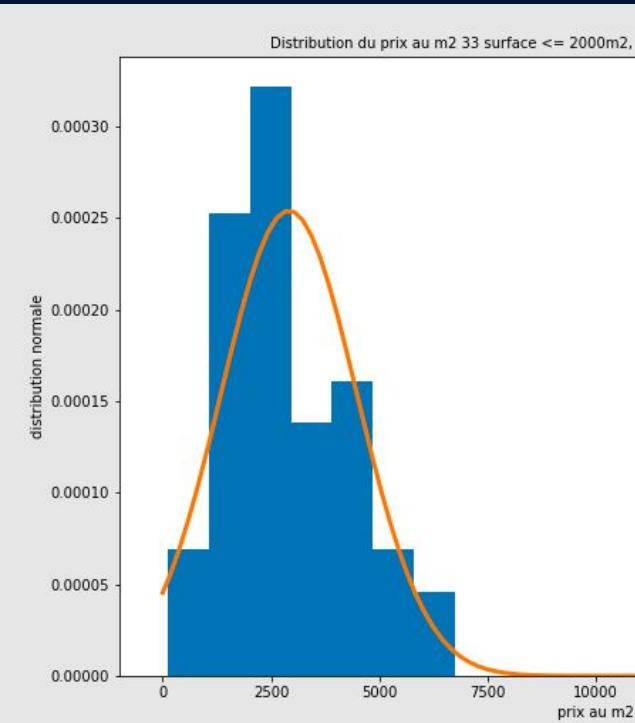


Achat, médiane : 719 m²

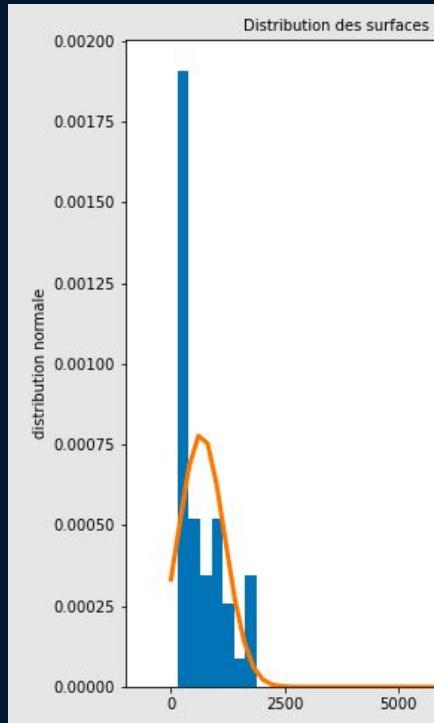


Location, médiane : 633 m²

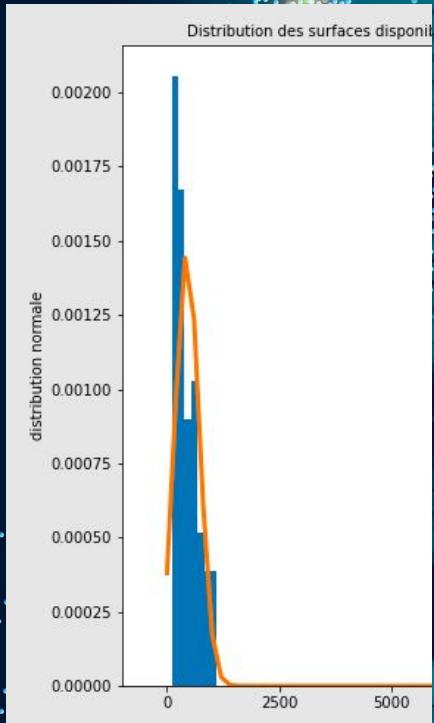
Zoom sur le département 33



Prix /m², médiane : 2916 €/m²



Achat, médiane : 668 m²



Location, médiane : 488 m²



IDENTIFIER LES TENDANCES MUSICALES LOCALES

Choisir le bon type de
studio

CHOISIR LE TYPE DE STUDIO



SPOTIFY

Quel est le type de musique le plus écouté ?
Est-ce qu'il y a des tendances locales ?



BANDCAMP

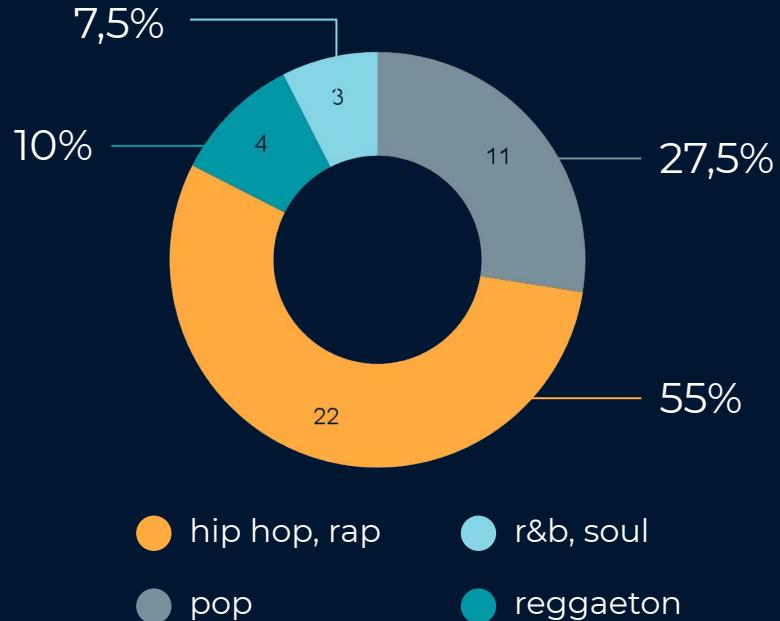
Quels sont les styles de musique les plus populaires chez les amateurs et les semi-pros ?



ANALYSE

Comment choisir la bonne répartition de studio ?

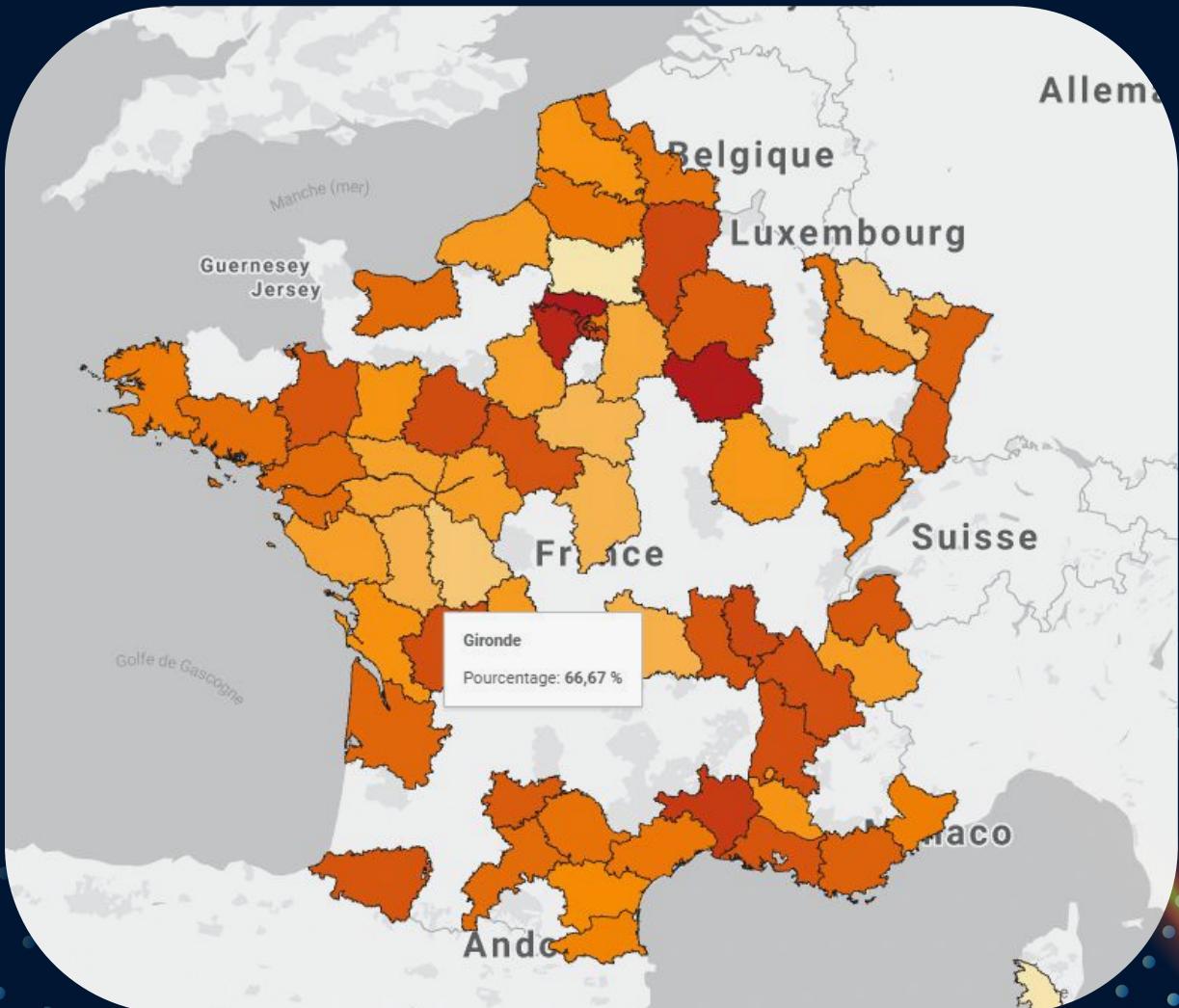
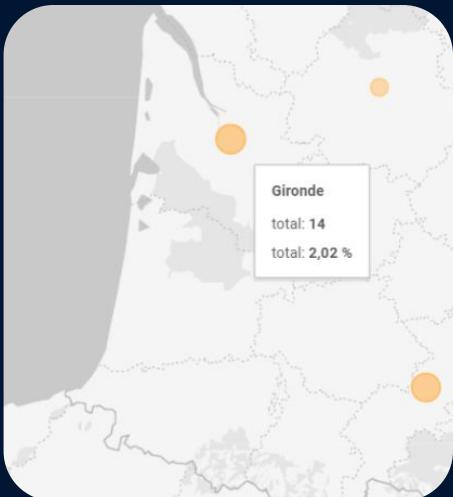
EN PRATIQUE : BORDEAUX



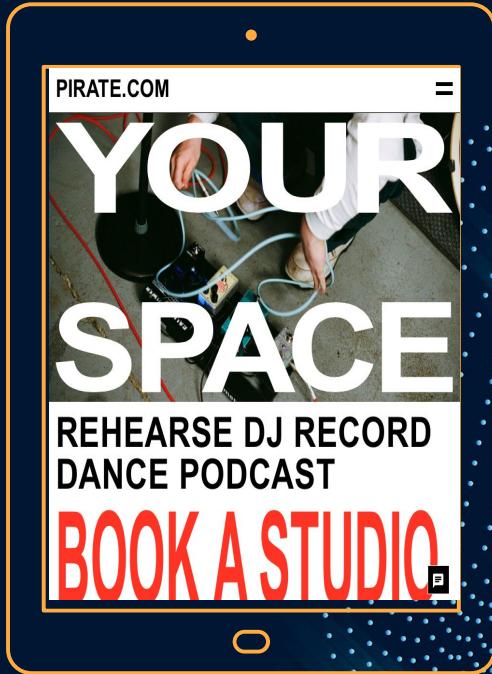
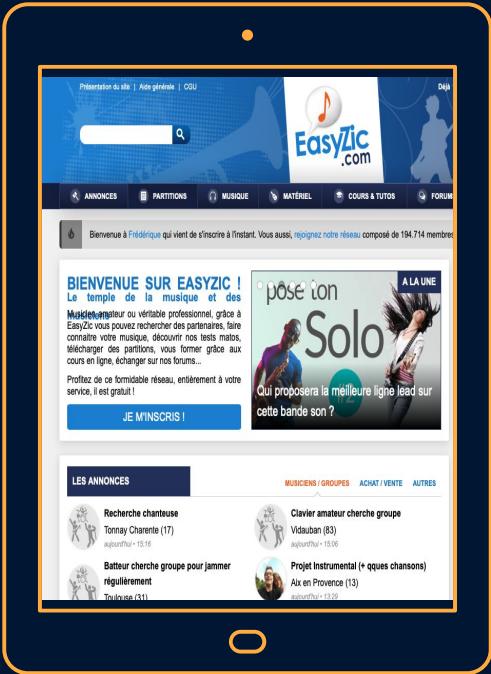
*Chansons les plus populaires à
Bordeaux en octobre 2021
réparties par style - Spotify Charts*

*Albums publiés en 2020 sur Bandcamp répartis en deux catégories :
répétition et production
% production*

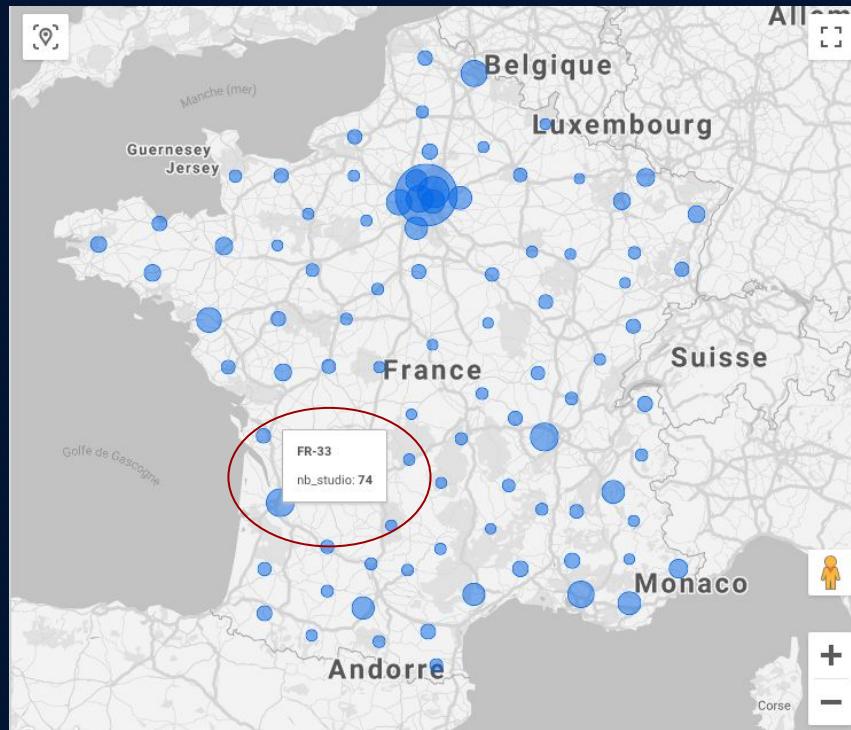
Nombre de rappeurs connus - Slate



CONCURRENCE



REGARD SUR LA CONCURRENCE



- Scrapping site de référencement des studios en France :
- Eazylic
- 2152 échantillons
- Répartition sur la France
- Pas significatif...

REGARD SUR LA CONCURRENCE

- Analyse des produits : PirateStudio (concurrent direct du Royaume-Uni)
- Analyse sur le nombre de studios, le type et la démographie des villes pour le rapporter aux villes françaises.
- Possibilité d'avoir un regard sur la ville de Bordeaux (entre autres)

Projection du nombre de studio pour les 10 plus grandes agglos française basé sur ces données					
Ville	Population	Nb studios	Nb bâtiments	Nb m2	ARR
Paris	10,733,971	233	12	7,218	€4,330,724
Lyon	1,651,853	36	2	1,111	€666,456
Marseille - Aix	1,587,537	34	2	1,068	€640,507
Lille (hors villes belges)	1,041,389	23	1	700	€420,158
Toulouse	957,750	21	1	644	€386,413
Nice	943,583	20	1	634	€380,698
Bordeaux	916,569	20	1	616	€369,799
Nantes	642,425	14	1	432	€259,193
Toulon	572,952	12	1	385	€231,163
Grenoble	509,860	11	1	343	€205,708
Total	19,557,889	424	21	13,151	€7,890,818