**319** **《孟子》第7讲：《梁惠王下之天下主义》**

2025年9月13日

1. 大家下午好，今天是2025年9月13日，乙巳年七月二十二。今天是正式课，《孟子》第七讲：《梁惠王下之天下主义》。这是孟子关于国政关系的一个重要的讲义，今天的课比较有趣。好的，我试一下麦，三点钟准时开始。
2. 大家好，今天是2025年9月13日，乙巳年七月二十二。今天是正式课，今天的课是《孟子》第七讲：《梁惠王下之天下主义》。显然讲《孟子》的量要比《中庸》大了，大了将近五倍吧，时间我只是想多大概一半的时间，所以每堂课的内容就多了一些。北京的哥哥们觉得不够细，说可以时间再长一点，不要搞得密度如此之大，我暂时还是按照这个节奏走。
3. 我当然知道《孟子》这门课的意义，《孟子》这门课对我国的当下，它的意义可能非常之大，只是我们处在当下，可能不理解。其实《孟子》对我国未来构建人类命运共同体，它基本的哲学根基或者是伦理的根基就在这里了，所以北京的哥哥们、老同志们认为这件事情非常重要，应该更细腻一些。像《中庸》那么细的讲，《中庸》有时候几十个字构成一堂课，这个量确实大了一些。
4. 我往后走吧，前面都是对话，对话就稍微紧凑一些，到了后边开始进入到一些比较正式的论证的阶段，我再把它做一点儿拆分，所以先按这个节奏走。今天我们要讲的是第七讲，将它归纳为“天下大义”或者是“天下主义”，实际上是讲国政、国际政治的。正好最近当下的国政也是非常纷乱，也有大国与大国之间，大国与小国之间的矛盾，小国与小国之间的矛盾。如何评判和理解和如何做某种安排呢？
5. 这就是《孟子》要讲的意义，过去一百年美国是一个很了不起的国家，甚至堪称伟大，它确实产生了很多非常重要的、甚至堪称伟大的思想家。所以美国在第一次大战的时候他们还没有明白，第二次大战之后他们举起了第一面大旗是反法西斯，反法西斯大旗赢得了二次大战胜利，并且赢得了美国超然的国际霸主地位。然后他再次举起的旗子算是自由民主，就是反对集权专制的旗子，那么其他被压迫或者是压制的国家在这个上面的话语权是非常少的。
6. 我将五百年的西方史定义为殖民史，并且将殖民史做了分段，就是按照马克思《资本论》第二十五章做了分段。就是第一阶段是古典殖民，第二阶段是现代殖民，最后一阶段是我们正处在这个历史阶段，我管它叫新殖民主义，不能叫后殖民主义，不能用萨义德的说法。但是至今为止也没有人高举起反殖民主义的大旗，就是道义上我们并没有竖起这样一面旗帜，仍然是美国人在高举着这种民主自由的旗帜，在干着殖民的勾当，这么个情形。
7. 所以我们研究孟子可能是对处理“道”的层面的问题是有重要意义的，是有现实意义的，希望这些课可能在整个过程中或者是在逐步深入过程中，我们做某种梳理吧。好，时间非常紧，我们进入到今天的课。我先讲第一段。孟子谓齐宣王曰:“王之臣有讬其妻子于其友而之楚游者，比其反也，则冻馁其妻子，则如之何?”孟子问齐宣王，说你的大臣，这里边都是有真实人物和故事的。
8. 你的一个大臣，将他的老婆和孩子托于他的一个朋友，然后他到楚国去了，等到他回来的时候，他的朋友让他的妻子挨饿受冻，你觉得将如何处理？齐宣王说“弃之”，这个朋友不能要。其实孟子在层层递进，别人说是挖陷阱，我倒不觉得是。孟子接着问，“士师不能治士，则如之何?”这个就有巨大的争议。士师，一般的翻译说是这个负责法律事务的人不能处理这个处理法律事务的人该如何处置，本意不是这个。
9. 士师，实际上是在诸侯国里负责管理官吏的那个部门的长官，相当于后边的户部，也相当于今天的中组部或者是人事部，就是负责管理人才的这个人他不能很好的选拔发掘人才，那你该如何处理这个人呢？宣王说“已之”，撤他的职。你知道整部《孟子》里边的所有对话、选择的这个对话，它是层层递进前后有逻辑关系的，“士师不能治士”，这是孔子今天要讲的一个非常重要的点，所以这个翻译上是不能错的。
10. 事实上，齐宣王在选人上面，在选拔任用干部方面出现了严重的问题，这个严重的问题导致了齐国的一系列的问题，用教员的话就是他的组织路线出现问题了。前面讲的是思想路线，这里边开门见山讲的就是组织路线，当然它是以义字来进入的。我将第一段用四个字概括，就是不义而弃。就是当这个人不义，不义就是不能履行责任。朋友也好，这个中组部也好，不能履行责任是非常大的问题，所以弃之、已之。最后一句话，孟子就是直捣齐王了。
11. ﻿“四境之内不治，则如之何？”如果一个国家没有能够得到很好的治理，你觉得该怎么办呢？这时候“王顾左右而言他”，这个成语，就是齐王一看，你这不说我呢吗？所以就不回答了，找茬去说其他的事情，这是天下主义里边的第一个部分，讨论的是不义而弃的问题，讨论的是责任与使命的问题。我们先放下，接着往前走。其实《孟子》整部书其实非常有趣的。我们看第二段。孟子见齐宣王曰：“所谓故国者，非谓有乔木之谓也，有世臣之谓也。王无亲臣矣，昔者所进，今日不知其亡也。”你知道这个话非常之重啊。
12. ﻿这个跟上一段是密切联系的。孟子见了齐宣王，其实整个这段话其实是齐宣王当政不久，孟子专程来到齐国想帮齐宣王。所以他说“所谓故国者”，把这个故国不能理解成已经被别人占领的是这个故国或者是旧的国家，不是的，他说的这个故国说的是老的意思。就是作为一个非常具有传统的国家，不是看你是否有千年的大树，而是有“世臣之谓也”。“世臣”后边还有“亲臣”是指什么呢？这才是这一节的要害所在。
13. “世臣”，﻿一般翻译都是世世代代忠贞的大臣，不是的。辅佐两世、三世才叫世臣，就是辅佐过两代皇帝或者三代皇帝才叫世臣。如以今日我国之谓，我国的情况看，比如说像王沪宁同志，他就属于世臣，有世臣才有故国。就是一个国家很久了，他有传统，他有规矩，那么这个东西表达在哪里呢？表达在世臣之谓，他有所指啊。因为齐威王手下曾经有田忌、孙膑等诸多非常厉害的人，跑掉了，走了。
14. ﻿孟子是劝他将那些非常厉害的、有威望的、有能力的、又热爱齐国的人召回，而不让他们流落他乡。“有世臣之谓也”，这是指责齐宣王啊，宣王有宣王的问题啊，所以后边这句话也很重。“王无亲臣矣”，大王啊，你身边没有亲臣啦。这个亲臣呢翻译也是大的问题，他不是说亲近你的大臣，也不是说你的亲人做了大臣，不是这个意思。他说，“王无亲臣矣，昔者所进，今日不知其亡也”，不知道他们跑哪儿去了。什么叫“亲臣”，情如父子，情同手足。
15. ﻿情如父子、情同手足的大臣叫亲臣，为什么亲臣这么重要？为什么世臣这么重要？因为世臣辅佐你三世啊，对外边的问题和内部的问题看的极为透彻。你有的时候未必了解天下，未必了解内部复杂的矛盾，有世臣在他会告诉你。“亲臣”，亲如父子，亲如手足，可以为你去拼命。为什么他们离开？因为“亲臣”往往是诤臣，诤言的诤，言字旁一个斗争的争，就是他会说一些非常让你不开心，但是非常重要的话，和你意见不统一的话，这里边提到了“故国者”、“世臣”、“亲臣”。
16. ﻿仍然是第一段，就是非常强调你的组织路线出了问题，这个组织人事工作，你看看故臣也没了，世臣也没了，亲臣也没了。大王很重视，王曰：“吾何以识其不才而舍之呢？”我怎能才能分辨那些没有才干的人，把他们轰走呢？我这是怎么弄了一大堆都是二货呢？都说我用的不行。孟子开始解释用人之道。曰：“国君进贤，如不得已将使卑逾尊、疏逾戚，可不慎与？”就是你不得已啊，必须使用地位卑微的人，就是离你很远的人，就是不熟悉的人，所以你一定要小心啊。
17. ﻿此话当然有所指啊。我们今天最后一节讲到这个鲁平公，鲁平公就是听信了臧仓的话，就是不见孟子，就是鲁国都快死了，他还听信臧仓，臧仓是嬖人，就是小人，或者是就是身边的伺候他的人。你将身边这些伺候你的人当成谋臣，他谋不了，他不懂世界，也不懂天下，他不能谋啊，所以问题就变得非常大。其实我们看到历史上诸多这样的现象，包括崇祯啊等等，最后从失败走向失败的原因都在这个地方。
18. ﻿我们看到很多的公司啊，包括最近我们知道的恒大这公司，同样的问题，香港的也是同样的问题，香港的老牌的公司也都是面临就是“世臣”和“亲臣”的问题。孟子说：“左右皆曰贤，未可也。”你身边的人——左右就是你身边的人——都说这个人很好，不行啊。“诸大夫皆曰贤”，你身边的这些干部们都说好，“未可也”，不行啊。“国人皆曰贤，然后察之；见贤焉然后用之。”注意，左右——就是你身边的这些人——说，不行；大臣们说，不行；“国人皆曰”，何谓国人呢？老百姓说他好，你就要去考察一下子。
19. ﻿确认没问题，然后用之。连续三段排比，反复强调不能听左右的。“左右皆曰不可，勿听”，不要听他们的；“诸大夫不可，勿听”，不要听他们的；“国人皆曰不可”，老百姓都说这个事情不能这样干，“然后察之，见不可焉然后去之”，老百姓说不能干的，你仔细看看，然后呢，如果说的是对的，就立刻停下来。比如说炒楼这件事情，比如说土地财政这种事情，你得听之啊，左右的人都想炒楼，大臣们都想炒楼，你能听他们的？会搞出经济危机的，所以不可。最后一个排比句非常重啊。
20. ﻿“左右皆曰可杀，勿听”，你身边的人都说此人当杀，千万别听；“诸大夫皆曰可杀，勿听；国人皆曰可杀，然后察之，见可杀焉然后杀之。”你知道连续三个排比句，说的都是左右不能听、大夫不能听，你只能听国人的，然后你还要察一下，然后做。为什么呢？“故曰国人杀之也”，同仇敌忾呀，“如此，然后可以为民父母。”为什么要听国人的？因为你是国人的父母，你不是左右的父母，你也不是大臣们的父母。千万要……
21. 我将这段定义为民意即义，就是民意就是仁义，或者是民意见义。这个它深刻地表达了，从第一段开始，“士师不能治士，则如之何”？第二段讲了，士师不能治士，你该如何治呢？第一句民意，不要认为这个对话是平白无故的对话。我相信孟子一生与无数人对话，最后写进这本书里边，每一段每一段深思熟虑啊，他最后70岁开始修这本书的时候，他很认真的将所有的逻辑过程贯穿始终，传两千三百年，不太容易读懂，但必须深刻地体会他的逻辑过程。
22. 第三节非常重要，这构成了中国文化的一个重要的基础，就是造反有理。齐宣王问，“汤放桀、武王伐纣，有诸？”有没有啊？孟子对曰：“于传有之。”这个可以作传说，也可以读于传( zhuàn)有之，文字记载是有的。曰：“臣弑其君，可乎？”齐宣王问，你说大臣杀他的国王行不行啊？对不对呀？孟子的回答绝了，这和孔子截然不同。孟子说，“贼仁者谓之贼”，他就不把仁义，他在仁上面他犯浑，“贼义者谓之残”，他在道义上犯浑，
23. “残贼之人谓之一夫”，所谓的独夫民贼，就是从这儿来的。“闻诛一夫纣矣，未闻弑君也。”我只听说杀了一个叫纣的独夫民贼，我没听说有人弑君呐。这段话，我将它概述为“不义非王”，就是如果你是一个不义的君王，在我心里边你就不是王，所以造反有理，杀了他，独夫民贼全民共讨之。你知道层层递进呢，层层递进。好，时间紧，我们进入到第四段，开始进入到大国关系论证了。
24. 孟子见齐宣王，曰：“为巨室，则必使工师求大木。工师得大木则王喜，以为能胜其任也；匠人斫而小之则王怒，以为不胜其任矣。夫人幼而学之，壮而欲行之，王曰‘姑舍女所学而从我’，则何如？”什么意思呢？他这里边在讲君王与人才的关系。你为什么留不下那些人？为什么故臣、亲臣跑了，而留下来的都是伪君子、小人和坏人，为什么呢？他说，又是用的比喻，你要造大房子，你就让这个师傅去找大木头、大柱子、大梁才能建大房子。
25. 工师找来大木头，你就很高兴，以为他能胜任，就是他能找来大木头。而专业人士匠人斫而小之，他把它，因为你必须把它砍到符合的长度、宽窄，要合适才行，所以斫而小之则王怒，王觉得你把我东西给弄小了，以为不胜其任，就是认为你胜任不了这个工作，您怎么把我的这大木头变成小木头了呢？“夫人幼而学之，壮而欲行之”，从小就是学这个的，长大了想发挥自己的专业能力，可是王说，“舍女所学而从我”，不要管你学的那套理论了，我说什么你就照着做，则如何？
26. 这里边其实隐含了对齐王专业能力的严厉的质疑和批评，就是你在经济问题上面，你是不懂的嘛。比如说财政，你是不懂的嘛，所以你觉得土地财政很好啊，所以鼓励大家去卖地搞房子，但有人告诉你这样不行的嘛。超级地租是毁天灭地的事情，不可以长此以往，但你很生气，你觉得现在不是很巧妙地就迅速地完成资本化、繁荣起来了，百业兴旺，这不很好吗？所以那些真懂故国的世臣和亲臣就跑了，怕惹麻烦。
27. “今有璞玉于此，虽万镒必使玉人雕琢之。”今天有璞玉于此，什么叫璞玉呢？这么好的一个千乘大国——齐国，非常珍贵，“必使玉人雕琢之”啊，要有非常厉害的大臣来治理它。“至于关于治理国家则曰‘姑舍女所学而从我’”，你别跟我说你学的知识和你自己的见解，你放弃你所知道的、学的东西，我让你干什么就干什么，“‘姑舍女所学而从我’，则何以异于教玉人雕琢玉哉？”你这不是想去教玉匠怎么雕刻玉石吗？所以都跑了。
28. 貌似客气，其实这里边从一开始就是对宣王的不满，这里边不满有着比较深刻的指责。从选人、用人，世臣、亲臣跑了。选人用人用的身边这些渣渣、烂人，不专业、胡闹，在一种非常无知而不自知的状况下莽撞地治理国家。我说的是川普，“舍女所学而从我”，就是我想怎么干，你听我的就行了。所以他选了现在的财长、防长，一大堆的人，全部是这种下三滥，全部是这种下三滥。
29. 我到最后再做总结，我们先往下走了，因为量太大。“齐人伐燕胜之，宣王问曰：‘或谓寡人勿取，或谓寡人取之。以万乘之国伐万乘之国，五旬而举之，人力不至于此，不取必有天殃。取之，何如？’”这里边有个背景，我给大家介绍一下子，孟子到齐国第一件事出的策略，就是给齐王出的策略，就是伐燕。因为燕国乱了，老百姓民不聊生，孟子劝齐王趁乱起兵讨伐燕国，就是占领燕国。齐王照孟子的说法做了，并且在五十天之内拿下，“以万乘之国伐万乘之国”。
30. 齐王也觉得很惊讶，因为两个大国之间，五十天拿下一个大国，要知道两千三百年之前没有现代化的交通工具，那是非常了不起的事情。他说，“人力不至于此”，此话的意思是说，齐伐燕乃天意，不取必有天殃，取之，何如？我现在拿下来了，他很得意洋洋，怎么样？孟子非常冷静，孟子也因此建议而与齐王产生了分歧，以后的分歧越来越大。孟子对曰：“取之而燕民悦则取之。”就是你拿下燕国，燕国的老百姓高兴，你当然应该是取之，天意嘛。“古之人有行之者，武王是也。”古代也有人这样做，他就是武王。
31. 商纣王不仁不义，老百姓水深火热，武王伐纣，老百姓高兴嘛，所以古代也有人这么做，就是武王。“取之而燕民不悦,则勿取。”如果你拿下燕国，燕国老百姓不高兴，则勿取。“古之人有行之者，文王是也。”文王知道他的攻伐可能会导致不开心，所以文王一直没有动武。“以万乘之国伐万乘之国，箪食壶浆以迎王师，岂有他哉？”万乘之国伐万乘之国，那个被伐的老百姓还拿着食物，拿着酒来迎接王师，岂有他哉？
32. ﻿“避水火也。如水益深，如火益热，亦运而已矣。”这里边有一个成语“水深火热”。这一段在说什么呢？这一段非常非常重要，就是他提出了征伐的原因，也就是我们说，当我们要用兵的时候，应是反对新殖民主义的压迫，要有道义上的正确的大旗，救民于水火乃大义。不能没有仁和义的大旗，而唯独为了利益而用兵，那样的用兵早晚遭到报应，其实埋下了……
33. ﻿我们看下一段，这个“吊民伐君”，事情发展果然如孟子所料。齐国到了宣王手上，宣王和威王不太一样，跟他爹不太一样。宣王是治国治军都有问题的一个人。他在没有田忌，没有孙膑之后，他选用的内部治理和军队治理的大臣都有严重的问题。所以这时候齐国分成了五个部分，五个部分各自拥兵，所以他组织一支联军去攻打燕国，这支联军其实齐王无法完全掌控，所以各自有各自的利益，就出现了一些状况。
34. ﻿“齐人伐燕取之，诸侯将谋救燕。宣王曰：‘诸侯多谋伐寡人者，何以待之？’”就是齐人攻到了燕国以后，本来是救老百姓于水火，但是齐军烧杀劫掠，甚至把他的宗庙祭祀的东西全都搬回了齐国。欺男霸女、烧杀抢掠，燕国的老百姓愤怒，由箪食壶浆感到了愤怒，感到了不高兴，这时候诸侯就合谋要救燕国，准备讨伐齐国。齐王这时候意识到问题严重性了，问大家何以待之，我怎么办？
35. ﻿这时候孟子又开始劝齐王了，这是孟子跟齐王相处的第一个部分。齐王是很佩服孟子的，叫他立刻起兵伐燕，这伐完燕以后，孟子劝他立刻撤兵，他听不懂了。“孟子对曰：‘臣闻七十里为政于天下者，汤是也。’”汤呢，他的地盘只有七十里，哪里有万乘、千乘，连百乘都没有。“未闻以千里畏人者也。”我还没听说过你居地千里，你还害怕别人，你怕谁呀？还害怕别人来征讨你。“《书曰》，（尚书）‘汤一征自葛始’，天下信之，东面而征，西夷怨；南面而征，北狄怨，曰：‘奚为后我！’”
36. ﻿就是当年汤出兵讨伐夏桀，他一出兵，他向东出兵，西边的人说你怎么不来先救我们，你怎么去救东边了？他向南征，北边就抱怨说，你怎么不来救我们，你怎么向南边去征啊？“奚为后我！”？大家盼望他，“民望之若大旱之望云霓也。归市者不止，耕者不变。”就是商汤的军队到了哪里，市场依旧是繁荣的，耕田的继续耕田，什么都没有，不扰民。“诛其君而吊其民。”
37. ﻿他把暴君杀了，然后慰问那些老百姓，给老百姓救济。“若时雨降”，就像及时雨呀。“民大悦”老百姓高兴啊。“《书》曰：‘徯我后，后来其苏！’”，“今燕虐其民”，就是书上说，怎么能让我后呢？我们希望早一点获得解放啊，现在燕虐其民，燕国国王虐待他们的老百姓，“王往而征之”你率兵征讨，“民以为将拯己于水火之中也，箪食壶浆以迎王师。”燕国的老百姓认为你是圣人，你来救他们，但你如果杀他的父兄，“若杀其父兄，系累其子弟”，你绑了他的孩子。
38. ﻿“毁其宗庙，迁其重器”你把人家的宗庙给烧了，然后把人家的祭祀的物品拿走了。“如之何其可也？”这怎么能行呢？“天下固畏齐之强”，天下都害怕，因为齐在当时战国里边是最强的国家之一，最强的国就是齐秦楚魏。“今又倍地而不行仁政”，你拿下了一倍大的土地，你应该行仁政，可是你烧伤抢掠，“是动天下之兵也”是你招惹天下的兵，你招惹天下的军队准备伐你。“王速出令，反其旄倪，止其重器，谋于燕众，置君而后去之，则犹可及止也。”
39. 也就是你赶紧地，你亲自带兵去到燕国，迅速地去遣返那些俘虏，退回那些祭祀的物品，跟燕国的老百姓商量，帮他们选择一个优秀的君王，赶紧地撤兵。现在这样做还可以来得及，来得及阻止诸侯发兵，阻止燕国百姓造反。不要认为这两节……它表达了一个非常重要的大国与大国的相处之道。
40. ﻿你知道刚才我在讲这个，为什么他讲为巨室，需要工师，需要琢玉器的师傅，他在讲需要一个大臣，就是需要世臣和亲臣。孟子非常注重道义，但是道义需要载体，这载体是两样东西，一个是人，一个是制度。你没有世臣亲臣、没有一套完整的制度，你的仁义道德是无法承载的，所以要我将那一节讲为义而有术，将这一节讲为“救民于水火，大运于义”呀。
41. ﻿将孟子劝他撤兵这一段，他说的是“吊民伐罪，不殖不掠”。一个大国要做到一条“亦不殖掠”，就是殖民的殖，掠就是掠夺的掠。一个大国对另外一个国家、大国，亦不殖掠，一旦以殖掠为目的，道义尽失，必败无疑。我说的不光是军事战争，也包括贸易战和金融战。如你不是去“吊民伐罪”，而是以殖以掠为目的，发动贸易战和金融战，诸侯必反、燕民必反。
42. ﻿其实今日之美国、今日之川普，已经走到这一个份儿上了。就是在处理大国与大国之间的关系上面，至少明面上要高举道义的旗帜，就是你做这件事情，为了什么？如果事实上也是以道义为依规，那么基本上是可以获得终极性的胜利。如果大国之间像一些专家学者研究的那样，使用苏秦、张仪的纵横之术，而不以道义为根本的话，即便是一时间获利、获胜，但仍然会最终导入失败。
43. ﻿我继续往下讲，这涉及到大国与小国的关系。我到最后再做总结。“邹与鲁哄。”发生冲突，邹国和鲁国冲突。穆公问曰：‘吾有司死者三十三人，而民莫之死也。诛之，则不可胜诛；不诛，则疾视其长上之死而不救，如知何则可也？” 邹穆公和鲁国发生冲突。这个邹鲁都是孟子的故乡，这个时候已经都变成很小的小国了。两个国家有冲突，邹穆公问孟子说，你看鲁国人来打过来了，我又死了三十三个人，当地老百姓视而不见。
44. ﻿就是老百姓看着他们的官长给杀了，理都不理。我要是杀了他们，老百姓人太多了，诛之则不可胜诛，成千上万，我怎么杀？不诛呢？这帮刁民看着他们领导战死，完全看笑话，冷眼相观。这哪行啊？这让我想到了清朝的时候，英军攻过来以后，老百姓冷眼相观，看这个英军跟清军斗，甚至英军出一块大洋，所谓的潮勇就帮着英军送弹药，甚至最后帮着攻城。老百姓心和长官不是一起的，这里边就引出一句成语：出尔反尔。
45. ﻿孟子对曰：“凶年饥岁，君之民老弱转乎沟壑，壮者散而之四方者，几千人矣；而君之仓禀实、府库充，有斯莫以告，是上慢而残下也。”就是前两年闹饥荒，你的老百姓们到处逃荒，逃荒于沟壑之中。壮者，就是身体强壮的人，到处乱跑，几千人到处乱跑，流民。可是你仓库是满的，府库也是充实的。你的这些地方官们不告诉你，他们慢待了，他们欺瞒了你，然后残害了下边。
46. ﻿曾子曰（曾参说）：“戒之戒之。出乎尔者，反乎尔者也。”出尔反尔，就是你今天怎么做，明天别人就会怎么做，所谓的反身性。“夫民今而后得反之也”，这老百姓，你饿死他们也不管，今天你被打死，他也不管。“君无尤焉！君行仁政，斯民亲其上，死其长矣。”你如果真的行仁政，那么斯民就会亲你，跟你好，为你赴汤蹈火，但你不亲民，那么你还指望他跟你一块上。这个为小国如何立国，埋下了一支伏笔，他是用的周穆公的话来埋下一个伏笔。
47. ﻿我管这一节叫“大义同心”，就是真正的义是上下一心的，同心协力已成大义。存大义者，虽小必胜、虽弱必强。不存大义者，虽强也未必可胜。一会儿我们讲下边这一段涉及到我们对当下的小国的理解。这个小国包括加沙。就是藤文公问的话，就是今天加沙面临的现实的问题，卡塔尔面临的现实的问题，这些小国的生存面临的现实的问题。国际关系、国际政治里边的现实的问题，这里边非常的痛苦。痛苦在哪儿呢？
48. ﻿正是由于下边关于滕文公的这个对话，惹毛了一些人。他们认为孟子迂阔。就是没有解决问题的能力，给出的主意都不着边际，甚至这个也可能是因此而引来教员对儒家的一些负面看法。我读了以后，我有另外的感受，我给大家念叨一下子。滕文公问曰：“滕小国也，间于齐、楚，侍齐乎？侍楚乎？”滕文公问孟子说，哎呀，我们这个滕是个小国夹在齐楚两国中间，我是跟齐好，还是跟楚好呢？侍齐？侍楚？孟子对曰：“是谋非吾所能及也。”你这个事情呢，我恐怕说不上话呀。
49. ﻿“无已，则有一焉”，如果实在是没辙的话，我倒是有一个办法，“凿斯池也，筑斯城也，与民守之，效死而民弗去，则是可为也。”也就是凿深池、护城河，筑斯城、围高墙，与老百姓共同死守，老百姓不跑，就只能是这个这个办法。我说了孟子的每一段都是后边的伏笔，他刚才讲这个是邹鲁之哄、这个内讧，他对邹王说的话。出尔反尔，你如果善待你的老百姓，老百姓就会跟你拼死为你出头。
50. ﻿孟子出的这个主意有没有意义呢？有的。我管它叫瑞士方法。所以我将这一节概述为“义不两侍”，就是一个有义气的人、一个有道义的人，凭什么要侍齐侍楚，谁都不侍，义不两侍。瑞士的这个法子是什么呢？其实瑞士是一个非常复杂的国家，他70%的人口是德国人、20%的人是犹太人，还有10%是法国、意大利人等等。但这个国家有个特点，他是一个相当于合众国，就是由小的城邦合成一个国家叫瑞士。他有一个非常重要的特点，上下一心，所以……
51. 所以瑞士他的头都不是像我们理解的，像美国这样的、这西方国家这样的这个选举，不是，他是城邦的选举之后轮值的那么一个头。所以这个国家呢，他是上下一心，并且十八岁之后就给你发一支步枪进行严格的军事训练，瑞士全民皆兵。瑞士虽小国，两次世界大战得以独存，成为欧洲最富有的国家。当然他有犹太人在那，他的金融非常发达。另外他有七成的是德国人，又非常的强悍，并且全民皆兵。好多人说孟子说这个话不现实，请问你觉得瑞士现实吗？
52. 孟子给邹穆公的话，“君行仁政，斯民亲其上、死其长矣。” 就是你如果这个国家军民一心、兵民一体，非常强大，全民皆兵，是可以一搏的呀。希特勒当年想过灭瑞士，但他知道成本太高，代价太大，所以他攻伐欧洲其他国家，绕着走的，两次世界大战得以独存。别人说孟子的话在此处不现实，我自己觉得，孟子的想法有他的道理，现不现实，看现在的、当下的这个你就懂。
53. 滕文公问曰：“齐人将筑薛，吾甚恐，如之何则可？”孟子对曰：“昔者大王居邠，狄人侵之，去之岐山之下居焉。非择而取之，不得已也，苟为善，后世子孙必有王者矣。君子创业垂统，为可继也，若夫成功，则天也。君如彼何哉？彊为善而已矣。”这段话的争议就更大了。我管这段话叫守义以待呀。为什么呢？滕文公说，这个齐国人将筑薛呀，就是他就在我这旁边儿建了堡垒呀，这就是要占领我这个地方啦，我该怎么办？
54. 孟子的意见说，你要避开强敌，要等待时机呀。其实，所有的重要的人和事都有这样的经历，比如说毛泽东，离开了井冈山，离开了中央苏区，跑到陕北，在延安图谋发展。当年李自成在陕北图谋发展，就是离开了大王居邠，邠就是河谷地带、肥沃嘛，然后你跑到山上去，就是从这个平原跑到山上躲一躲，这个意思。好多人说，你这什么主意啊，但你有的时候只能是避其锋芒了。但他这里边的话说，“后世子孙 必有王者矣。”这段话，好多人不认。
55. 我把后边的话讲完一起说，滕文公问曰：“滕，小国也，竭力以事大国，则不得免焉，如之何则可？”就是滕文公说，你看我们是个小国，我们竭力的去伺候，伺候齐也不行，伺候楚也不行，我们怎么办呢？孟子对曰：“昔者大王居邠”，说的是周太王，“昔者大王居邠，狄人侵之，事之以皮币不得免焉，事之以犬马不得免焉，事之以珠玉不得免焉，乃属其耆老而告之曰：‘狄人之所欲者，吾土地也。吾闻之也，君子不以其所以养人者害人。二三子何患乎无君？我将去之。’去邠，逾梁山，邑于岐山之下居焉。邠人曰：‘仁人也，不可失也。’从之者如归市。”
56. 什么意思呢？就是滕文公说我是小国啊，怎么办？孟子说，当年有一个人碰到和你一样的问题，就是周太王非常弱小的时候，他住在一个山沟里边，敌人入侵了，入侵以后怎么办？他就是先给他皮币，他不行，还要打你，又给犬马还要打你，你给珠玉还要打你。后来太王告给那些老者、长者说他们要的就是这块地呀，我不能因为这块地害了大家，我走了，他们来、他们做国君，他们也不会杀你们的，他们是让我走掉，你们就安全了。所以，我将离去啊，我就我去上山了，我就不在谷地里了，我到山里躲躲去。
57. 但是谷地里的人说，大王是仁人呐，不可失也，所以跟他走的人就像是去集市一样，就是所有谷地里的人都跟着他去了岐山，或曰：“世守也，非身之所能为也。”效死勿去。君请择于斯二者。当然了，你说我就是离不开这块土地，非要去死，誓死守卫也可以，你二选一吧。要么呢你暂时离开这个地方，上山打游击，将来有王者心，可能还可以重新夺回你的土地，要不呢？你就筑城死守，你总得是二者选一吧。后人责备孟子说，你出的这都是什么馊主意，你就不能给他出个主意，让他打一仗就打赢吗？
58. 可我觉得孟子的主意，才是最佳的主意。所以我将第一段说是守义以待，守着道义，等待时机。对第二段我留下的评语是存义留人呐，你舍土搬迁，存人失地，宁死不屈，共赴国难，土地终将可得啊，人丢了，什么都没了。其实毛泽东后来用的策略，大体是孟子的策略，谁说孟子的策略不好呢？好吧，我们如果套用在加沙呢，就是两条，要么呢筑地、筑城死守，要么呢存人失地，总是要有个选择的。
59. 还有最后一段，时间过得太快，是时间不够。好，最后一段。鲁平公将出，嬖人臧仓者请曰：“他日君出则必命有司所之，今乘舆已驾矣有司未知所之，敢请。” 鲁平公，要去看孟子，嬖人呢，在战国的时候，诸侯呢应没有太监，可能有些大的诸侯王，也有太监。但是我想鲁平公，我不知道，无法考。这个嬖人呢，就是内臣啊，或者是阉割不阉割不知道，就是可以出入内室的人。也就是说孟子开篇所说的王之左右啊。
60. 就是伺候他的人叫左右，帮着干这个公事的叫大臣，就是他身边的这个人叫臧仓，他问他，你要出门，你要去哪儿？公曰：“将见孟子。”我要去看孟子，臧仓说，“何哉，君所为轻身以先于匹夫者？”这段话，孟子将这段对话放在这个地方，用意极深。轻身呢，你是个大王啊，你去见一个匹夫啊，匹夫，孟子是个匹夫，在臧仓眼里，他是个匹夫，“以为贤乎？礼义由贤者出，而孟子之后丧逾前丧，君无见焉！” 臧仓眼里，孟子不但是个匹夫，
61. 而且是一个不讲礼仪的人，所以他不是个贤者。因为什么呢？因为他的后丧逾前丧。后丧逾前丧，是个什么情况呢？“公曰：‘诺。’”鲁平公真有意思，他说，那行吧，我就不去了。“乐正子入见”。乐正子是孟子的学生。乐正子去见鲁平公，说：“君奚为不见孟轲也？”你怎么不去见孟子了呢？“曰：‘或告寡人曰孟子之后丧逾前丧是以不往见也。’”有人说，他葬他娘比他葬他爹的礼仪高，所以我就不去了。乐正子很惊讶，“何哉，君所谓逾者？前以士后以大夫”吗？难道他是以士的身份葬他爹，以大夫的身份葬他娘吗？“前以三鼎而后以五鼎与？”是他废了礼数吗？
62. 鲁平公说，不是啊，“谓棺椁衣衾之美也”，他用的那个棺椁和穿的衣服都好，给他妈的比给他爹的好。“曰：‘非所谓逾也，贫富不同也。’”他不是不守规矩，他以前穷嘛，现在他有点钱了嘛，所以他就不一样。孟子的情况我们都知道，他自幼丧父，他母亲把他拉扯大，所以葬父的那个时候和他后来他已经名满天下葬母是两回事嘛。臧仓这些小人们，因为鲁国是孟子的故乡，所以故乡里边这种谣言、这种风尚非常不好，所以他们就在传，孟子怎么样怎么样怎么样。
63. 鲁国朝中因为有孟子的学生，像乐正子，他们是一派，另外一派呢就不待见，他们就很不愿意鲁平公跟孟子走近。但鲁平公蠢到什么程度？鲁国岌岌可危呀，鲁国很需要孟子帮助他在乱世争一下子，他必须得去见。你听臧仓的？啊？你听臧仓的，臧仓给你规划国策吗？你看到了第一节，我说的什么？“士师不能治士”，你管那个官的人不能治士啊，他就撤他的职。国不能进贤呐，世臣，王无亲臣呐。你懂了，孟子在说，就是臧仓之流啊。
64. “乐正子见孟子，曰：‘克告于君，君为来见也，嬖人有臧仓者沮君，君是以不果来也。’”有这么个人，一个他的身边服侍他的人，内臣，其实叫内臣有点叫高了，就是一个类似于阉人、太监这样一个人告给他，他就不来了。孟子曰：“行或使之，止或尼之。”希望大家把这段话背下来，下回你再遇到别人收拾你的时候，你就记着，“行或使之，止或尼之。”行止，香港有个作家叫林行止，“行止，非人所能也。”不是人……
65. 一个人想干什么，或者是不想干什么，不是别人所能指使他的。他在批评鲁平公，他不批评臧仓。臧仓，他就是个小人嘛，他怎么知道孟子对鲁国的意义呢？他怎么会考虑鲁国和鲁国人民的事呢？你懂得，当鲁平公来香港的时候，站着照相，臧仓可以收二十万，坐着照相，臧仓可以收一百万。鲁平公见谁不见谁，臧仓自有一套说法，他怎么能让鲁平公见孟子呢？过去的现实与今天的现实无二无别。所以，孟子说下了这段著名的话，也请大家记下来这段话。
66. “吾之不遇鲁侯天也，臧氏之子焉能使予不遇哉？”这段话听上去有点悲戚，但实际上是孟子早已洞穿世事，他说“吾之不遇鲁侯天也”，其实要说的是，鲁侯没有这样的运气呀，他不是天命在身呐，所以他见不到我了，“吾之不遇鲁侯天也。”我在备课的时候，夫人曾问我：为什么他不说鲁侯不遇吾，而说“吾之不遇鲁侯”？我说，这正是此文要害之处，“天也”，身上没有天命，不背负天命，你见他何用啊？
67. 鲁平公认为，棺椁衣衾之美胜于鲁国的治国良策，所以听了臧仓的。臧仓害鲁平公，宫里的小太监害死崇祯，你懂得，孟子开篇那三个连续的排比句吗？“左右皆曰贤，未可也”；“左右皆曰不可，勿听”；“左右皆曰可杀，勿听”啊。
68. 左右就是臧仓们，当世臣、亲臣都没了，只有臧仓，鲁国也就没有未来了。我将最后一节点了个题，叫义缘于知啊，大义的义，义缘于知啊，你没有这个缘分呐，你身上没有天道啊。当鲁侯以臧仓之识为见识，败亡不远。所以我的结论是，君王最可怕的永远不是敌人，
69. 君王最可怕的永远不是敌人，而是小人。走不出小人的人，当然就无法战胜敌人，必败无疑。我说的是君王吗？不是啊，我说的是我们每一个人呢。你有世臣吗？你有亲臣吗？你珍视吗？你会去见孟子吗？你是否更愿意与臧仓对饮呢？好吧，累了，哎，今天时间拖的长了一点，就说这么多。明天有时间聊几句市场，今天没劲了，其实说的我有点难过，好，再见。