**325** **《孟子》的第10讲：公孙丑上之四心四端**

2025年10月24日

1. 大家好，今天是2025年10月24日，乙巳年九月初四，今天是正式课。我们讲《孟子》的第十讲：公孙丑上之四心四端，今天的课挺重要的。因为我们涉及到儒家非常重要的一个问题，就是“与人为善”。好，我们今天可能要花点时间拆解一下子儒家的历史上一些重大问题的悬案吧。我将本应明天的课放在今天九点到十点，辛苦大家。
2. ﻿大家好，今天是2025年10月24日，乙巳年九月初四，今天是正式课，因为明天下午有一个演讲，所以将正式课移到了星期五晚上的九点，实在对不起大家，让大家今天晚上要加夜班了。今天我们讲《孟子》第十讲：公孙丑上之四心四端。其实“四心四端”是关于孟子两千三百年里争论最多的一个地方。其实“四心四端”又非常重要，它是儒家的核心内容。
3. ﻿儒家是讲四理的。儒家从天理梳理出伦理、梳理出法理、梳理出治理。就是天理、伦理、法理、治理，它有一个逻辑过程，而在天理中它又有两个东西作为基本的支撑：一个是心理，一个是学理。心理其实就是天理的本能，这个说的稍微抽象了一点，四心要说的就是心理，它实际上是儒家天理的人的本能，就是你不用去天上找天理，你必须在心上找天理，这也构成了我们心学的基本的逻辑基础，或者是心学的发源的点。
4. ﻿它的逻辑循环是这样的，就是心本体、本能、天道，然后是学理、伦理、法理和治理。在天理中，心理的部分，就是在本能的发掘或者是心本体的寻找过程中完成了，就是今天我们要讲的四心和四端，四心是本体，那么四端就是学理。也就是四端是对学理的一个概述，它包括了“仁、义、礼、智”，仁、义、礼、智后来又发端为五个，还有了“仁、义、礼、智、信”，有了信。但是“仁、义、礼、智”是核心，就是四心四端是整个系统的核心，这一点非常重要。
5. ﻿那么孟子在讨论四心四端，就是他在用公孙丑的对话这个过程中讨论四心四端，令我感到十分震撼，我不是今天震撼，我是在我读大学的时候就突然意识到了一个非常大的一个感慨。就是我们在上个世纪八十年代一般的人都会不可避免的要去读弗洛伊德的精神分析，读弗洛伊德的精神分析里边就有三我之说。三我学说：本我、自我、超我，本我就是心本体的我或者是自然的我，本我。有了“四心四端”之后人才能有了自我，就是社会意识，就有了社会意识。
6. ﻿而这个社会意识经过哲学的升华与锤炼与天理的融合就变成了“超我”。本我、自我、超我，超我就是变成了已经是超越了社会我的人的部分。我更喜欢将弗洛伊德的精神分析：本我、自我和超我，把它当成人格的三重维度。就是本我还是畜生的我，就是生物本能的我；自我就是人；完成超我的飞跃之后更接近神，就是畜生、人和神。这也是我惊讶孟子认为没有四端你就不是人。
7. ﻿好，我们进入今天的课，孟子曰:“人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。”这个不需要解释，人皆有不忍人之心，先王有不忍人之心，所以才有了不忍人之政矣，就是才有了仁政。“以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上”，就是因为你有不忍之心，所以才能实行仁政，所以你以此治理天下，那么天下就可以运行于你的手掌之上，就是我们前面易如反掌的意思，这段话大家都能理解。
8. ﻿“所以谓人皆有不忍人之心者，今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕恻隐之心;非所以内交于孺子之父母也，非所以要誉于乡党朋友也，非恶其声而然也。”什么意思呢？就是人们有不忍之心就像你突然发现一个婴儿要掉入井里边了，所以你会心里边产生这种惊恐和恻隐的感觉，它并非是你与这个孩子的父母有交情，也不是你要获得朋友们的赞誉，也不是害怕不好的名声，也并非惊恐于婴儿的啼哭。
9. ﻿这个孟子说的是一个现象。其实我们确实是看到，不光是看到婴儿啦，就是看到小动物被其他动物残害或者是被伤害，我们也会感到一种怵惕恻隐之心。“由是观之，无恻隐之心非人也。”他说由此我们就得出结论：如果一个人没有恻隐之心，他就不是人。就是我刚才说的弗洛伊德的“三我”，其实是人的三个维度。就是如你没有恻隐之心，你本能还处于一种畜生的状态，就是你还没有社会意识，不能算是人。
10. ﻿然后孟子展开：“无羞恶之心非人也”，如果你不懂得对那种邪恶的行为感到羞耻，你也不是人。“无辞让之心非人也”，你没有将你的东西推及给大家，比如说拿东西去孝顺父母，赞助朋友等等，“无辞让之心非人也”，你也不是人。“无是非之心非人也”。他连续用了四个“无心”，然后说这四种情况都是非人，其实他订定了一个衡量人的维度的社会标准，这个非常主观。
11. ﻿这个非常主观，然而这就是一个社会建立秩序所必须划出的一个底线。他说你如果这个都做不到，你就不是人了。然后他在四个“非人”之后，他对这四个行为给予了伦理概括，他开始由心理上升到学理了。“恻隐之心，仁之端也”，你有恻隐之心，那么你的仁就有了开始；“羞恶之心，义之端也”，你有了羞恶，那么你的义就开始了；“辞让之心，礼之端也”，你有了辞让之心，那么你就会遵守秩序了；“是非之心，智之端也”，你懂是非了……
12. ﻿你懂是非，你就是有智慧的人，你会做正确的事，而不会做错误的事。正好说了仁、义、礼、智，正确的应该是仁、义、礼、智、信，他这里边没有了信，信是后人补上去的。这里边有一个大的问题，仁之端是恻隐，这个容易理解；羞恶是义之端，这里边就开始有争议了；辞让是礼之端，这个可以理解；是非是智之端，这里边也有争议。我先不做解说，我们往下推，推到最后，再回过头来看。“人之有是四端也，犹其有四体也。”就是四端就像你的四肢一样。
13. ﻿“有是四端而自谓不能者，自贼者也”，你认为你做不到仁、义、礼、智，那么是你自己将自己降格以求，是你“自贼”。这个“贼”用的极好。你知道他不是蠢，他是鸡贼。为什么不仁？为什么不义？为什么不礼？为什么不智？因为自私，因为不恻隐、不羞恶、不辞让、不是非，会有巨大的好处，这是一种鸡贼的行为，这在社会上广谱性存在。
14. ﻿“谓其君不能者，贼其君者也。”这一条现在最明确就是特朗普，因为特朗普身边的人都是“贼其君者”，就是他们不让特朗普信守仁、义、礼、智，全部反着来。“贼其君者”，古今中外都是这样，因为这里边有强大的利益，自私自利者，贼也，自贼，贼欺君，因为他们是在进行利益争夺，将“四心四端”放在两旁，直奔利益而去。我们再往下看。“凡有四端于我者，知皆扩而充之矣。”
15. ﻿这段话就非常的好。“凡有四端于我者”，就是有些人身上是有这四端的，就是他有恻隐之心，他有仁，仁、义、礼、智都有。“知皆扩而充之矣”，因为那是端，刚刚有，还不是高度，没有到终点，你要不停的扩充它。“若火之始然，泉之始达”，就像泉水刚刚冒出来，“苟能充之”，你如果能让它发扬光大，“足以保四海”，就是你有了仁、义、礼、智，你足以保四海。“苟不充之，不足以事父母。”
16. ﻿你连恻隐之心都没有，你连辞让之心都没有，有了好东西，你要么给你，要么给你的孩子，你不会去孝顺你的父母的，你更不会去利益众生。听上去是一个很朴素的四心四端，但是这个四心四端却是构成了儒家的伦理体系的基本框架，它的意义怎么说都不为过。我先说恻隐之心，恻隐之心实际上是同情、共情，因为有了恻隐之心的同情和共情，如何同情和共情呢？就会同权和共权。
17. ﻿就会同产共产，就会同享共享。恻隐之心，导出了我们今天要讲的主题——共产与共享。羞恶之心是义之端，什么叫义呀？同为善，为什么是要说羞恶呢？同就是共产共享是同，同是善。什么是恶呢？独为恶，所以孟子天天骂独夫民贼。独为恶，同为善，请一定要记住善恶的定义，同为善，独为恶。什么人独？不管是用自己的个人、家族、门阀。
18. ﻿也不管你是侯、王还是帝，只要你通过暴力手段垄断和独占，就是独、就是恶。而你为同而奋斗，则是义之举也。羞恶之心，义之端。这个羞恶的恶，说的不是我们理解的恶，说的是独夫民贼。而这这个羞恶的反面——善，说的是什么？说的是同，同情共情，由此而延伸出同权共权、同产共产、同享共享，这非常重要。
19. ﻿你理解不了这个东西，今天这堂课就无法讲下去。我看了无数的《孟子》的解说，在走到这一步的时候，就已经全偏了，错了。那么什么是“辞让之心”呢？因为辞让之心是礼之端，什么是辞让之心？你知道孟子要建立的秩序，或者孔子追求的周礼是个什么样的制度？它是损有余以补不足，辞让就是损有余以补不足，这才是礼之大成也。所以恻隐之心是同仁，羞恶之心是共义，而辞让之心是君礼。
20. ﻿那么什么是是非之心呢？是非之心是智之端，有智慧。何为是非之心？“是”是什么？“非”是什么？公心为是，私心为非。我管第四个叫公智。同仁、共义、君礼、公智，说的就是仁、义、礼、智，最后我给它补了一个“守诺之心，信之端 ”。那孟子没说，这是我说的。最后补了一个“守诺之心，信之端”，概述两个字是守信。信是人与人之间的交易要用的东西，无信则无用，就没有用，你没有信就没有用，你就是个工具，你就是……
21. ﻿四端呢，老实说其实儒家对人的品级是极其重视，特别是孟子。人的品级，就是对人品的一个标准。衡量人品就是看你的四心四端，是开了端没有，还是达到了一个极高的水平；如果没有开端，是极低水平，是个畜生的水平，那你就不能去做领导干部，你只能是做一个工具人。当然，如果你真的达到极高水平，就可以保四海充之，可以做到天下归矣。要知道孟子与公孙丑所有讲的这东西，你在研究的时候，你必须学会一个基本动作，请你将齐宣王放在你的对面，因为他说的每一句话是针对齐宣王。
22. ﻿讲到这儿，其我觉得我讲四心四端已经超越了我所能找到的，包括朱熹在内。因为我觉得他们对四心四端的理解浮皮潦草，特别是恻隐之心，说的不对，如何来见证我说的是对的呢？我们往下走，因为下边这三节那就更离谱了。我一会儿可以给你念一下子，我这本书上面他们是怎么翻译的，能把你笑死。而这些都是现在的、当代的最主要大学的这个专家和学者。我有时候感到很痛苦，因为我觉得我读《孟子》仿如昨日，就是好像昨天刚见过孟子。
23. ﻿而他们竟然完全无法理解孟子，好像孟子离他们真的是两千三百年，这是怎么回事呢？好，我们看下一段。“孟子曰：‘矢人岂不仁于函人哉？矢人唯恐不伤人，函人唯恐伤人。’”孟子说啊，做箭的人是不是要仁慈过做盾的人呢？为什么呢？因为做箭的人呢，唯恐他射你不死啊，而做盾的人呢，唯恐你人被射死，他那盾不好卖。所以那你说杀人的人和保人的人谁更仁慈呢？它是一个反问句。就是问你那做箭的人仁慈，还是做盾的人仁慈。当然他自己是有答案的，都不仁慈。
24. ﻿下边几句话，“巫、匠亦然”，巫师和做棺材的那个木匠也一样。因为巫医呢，他是想给你治病，所以他怕你死，做棺材的呢，他恨不得你现在就死。因为巫医你死了以后，证明他的医术不行，而钉棺材的人呢，这个你要不死他那棺材卖给谁呀？所以呢他就说做箭的人和做盾的人呢，一个是唯恐不杀人，一个是唯恐保不住，这个巫医和棺材板匠呢也一样。“故术不可不慎也”，这样翻译就出大问题了。你知道他们都把“术”翻译成择业，哪是业呀？我一再说请把齐宣王放在你对面。
25. ﻿你跟齐宣王说，你择业要小心啊，那他不当国王了吗？很扯。因为我觉得他们不了解孟子，无法回到当时的场景里面去。“故术不可不慎”，这个“术”指的是什么？是制度和政策的选择一定要谨慎。为什么制度和政策的选择一定要谨慎，你不能听做箭的人意见，因为他要你杀人；你不可能听做盾的人，他让你怎么不杀人；你也不能听巫医的，因为他想保人；你也不能听棺材板儿的，因为他就想让你死。“术不可不慎”，制度和政策的选择，不能听矢人，也不能听函人，不能听巫医，不能听棺材板匠。
26. ﻿“孔子曰：‘里仁为美。择不处仁，焉得智？’”“里仁为美”，直译就是跟仁做邻居，当然孔子里仁为美他是讲的是精神，使你的精神长久的存留于仁的境界中，就是至诚无息，使你的精神境界处在仁的这个境界之中。“择不处仁，焉得智？”，如果你不能使你的精神境界长时间处在一种仁的状态之中，而处在不仁，我上次讲过仁是什么，我讲了仁上面的，仁这个字。
27. ﻿单立人旁边两横，上一横我说了是佛，下一横是魔，上一横是阳，下一横是阴，它是一个对立统一，恰好是中庸之道，择两用中，属于允执厥中的范畴。“择不处仁”，不是说你这个人不善良，而是说你走极端了。“里仁为美。择不处仁，焉得智？”，你一走极端，你就要犯错误，没智慧，不是歌上说的没出息，是没智慧，“焉得志？”，你哪里会有智慧呢？“夫仁，天之尊爵也，人之安宅也。”
28. ﻿这句话是孟子说的，说这个仁呐，仁是什么呢？“天之尊爵也”，是天给你的最高的荣誉，仁不是王给你的，是老天给你的最高尊爵呀——最高的地位了，荣耀地位。“人之安宅也”，它也是你能够确保你自己平安的根本的依托啊。这就有点儿意思了，有点意思了。那么为什么这个地方说着说着要说“夫仁，天之尊爵，人之安宅”呢？因为这里边要引出下边重要的话。
29. ﻿“莫之御而不仁，是不智也。”就是没有人强迫你，而你自己选择的不仁，是非常不理智的，不理智，不是不聪明，是不理智。“不仁不智，无礼无义，人役也。”这个就和尊爵和安宅形成了极其明确的两个极端的对立。就是如果你懂得将你的心放在仁之间，那么你会获得老天、上帝、天帝对你的尊爵，这是你的最高的荣耀，也是你的这个精神上的最大的满足，最高的精神归宿和精神满足。
30. ﻿如你呢不这样的话，会怎样呢？“人役也”，“人役”这个词，我将它翻译成役于人，因为你不仁不智，无礼无义，你根本就不可判断，没有信用，没有信不可用，你只有工具属性。因为你这个人委托你干什么，你都会谋着私利去，所以你必须被枷锁拷着，像个畜生一样的工作，“人役也”。为什么不智呢？就是你是个社会人，你不守社会规矩，所有人都不尊重你，所有人都不喜欢你，你要想活下去，只能像牛马一样，“人役也”，役于人。“人役而耻为役”，你已经是个牛马了，可是你不愿意，你以做牛马为耻。
31. ﻿“孟子说……”这个后边这段翻译特别重要.我不知道他们为什么非要……“由弓人而耻为弓”就是“做弓的人，不喜欢做弓”，“矢人而耻为矢也”，做箭的人，不喜欢做箭”。完全翻译错了，这个话这么简单直白，就是“做弓的人，他不喜欢自己也变成一张弓；做箭的人，不喜欢自己成为别人手上的箭”。他说，“你不喜欢被人奴役，就像是做弓的人，不想变成弓；做箭的人，不想变成箭。”这个翻译，离谱到我都不知道怎么回事。这些大学教授是怎么的？“如耻之，莫如为仁”，如果你感到像个畜生一样、牛马一样被人奴役……
32. ﻿那你为什么不将自己的灵魂置于天道的仁之中呢？然后引出这一段话，这一段话我明天演讲也要用的，“仁者如射”。“仁者如射，射者正己而后发”，就是你射一支箭的时候，你要先摆正身子，然后发出去。“发而不中不怨胜己者”，你如果是没有射中，你不能怨比你射得好的那个人，“反求诸己而已矣”。孔子说仁者如射，孟子说仁者如射，2300年，所有的儒家都说仁者如射。孔子射箭射得非常好，王阳明箭术也了得。
33. ﻿我为了理解仁者如射，我只要有时间我就去打靶。我自己也买了弓箭，我在体会。大学的时候，参加我们自己组织的一个军民共建的活动。我们去的是獐子岛（大连的獐子岛），獐子岛不光是有上市公司，有鲍鱼，獐子岛上还有一支非常厉害的部队。我们跟那个部队去共建，共建的里边，其中一个重要的事情就是学习射击。那支部队里边有一个神枪手，他讲过射击的要领，其实非常震撼。他说真正的射手不是用眼，是用心的。他说真正的射手不是用眼，不是用瞄镜……
34. ﻿是用心的。什么意思呢？真正的射手在你的心和敌人的心之间，他已经画出了一条线，你只需要将枪射线与你心里边那条线平行就行了。就是你端枪、据枪不瞄，只要你的枪的那个准线与你心里边画的那条线……现在这条线很容易，就是有个激光，用激光一瞄到对手的心脏，那条线就出来了。但是那个时候还没有，他之所以……那个神射手说，其实是你心已经瞄完了，只是把枪的那个准线和心里边那条线对齐就可以。
35. ﻿仁者如射，说什么呢？第一段，仁者如射，说的是请先端正你的思想，以心为准、以身为弓。如果你的心没有准，就是没有端正思想，你身体是无法做到准确的射击的。而且你知道射击的时候要有水平移动、上下移动，因为目标是在动的。所以你心里边那条线已经走在他将要动的前面去，已经完成了，就是完成了所有的预判，这是投资里边的仁者如射。第二句话，端正思想完了以后要约束行为，因为你的身体才是弓。
36. ﻿因为你的身体才是弓，所以第一步是端正思想，第二步是约束行为，第三步达成使命，这个就叫仁者如射。孟子说，你如果想能够做到“足以保四海”，你要先要自己能够正心以中，你的心要有准，要有线。正心以中，修身以和。以身为弓，修身以和，最终你以无间入有隙。他在说这段话的时候，你如果把宣王放在你对面，你马上理解孟子在说什么了？孟子在说什么啦？孟子跟宣王说。
37. ﻿在制度和政策的选择上面，不能听乱七八糟的那些人。他们说什么专家学者，不过是矢人、函人，不过是巫医、棺材板匠，你要听他们的，你就出事了。孔子说，不要听他们的，里仁为美，把你的精神放在至诚无息的仁里边就可以了。“夫仁，天之尊爵也，人之安宅也”。你能做到这个，其实你就是有智慧的人了。“莫之御而不仁，是不智”，你就是有智慧的人了。而如果你自己放弃了仁，天天听专家学者的胡说八道，一会儿听矢人的，一会儿听函人的，一会儿听巫医的，一会儿棺材板师的，那么不仁、不智、不……
38. ﻿“人役也”，你是被别人奴役了，好不好？宣王同志，你是人役也。“人役而耻为役”，你作为一个国王，你不愿意被人奴役。就像一个造弓的人，不愿意自己变成一个弓，因为那是个东西，那不是人；做箭的人，不愿意自己变成箭，你给人利用了嘛。“如耻之，莫如为仁”，如果你耻之，莫如，你就应该把自己的精神放在仁里边。仁者如射，正心以中、修身以和，以无间入有隙，反求诸己——战无胜。这才是正式的解释。好，进入今天的主题。今天的主题，我讲了今天的主题是与人为善。
39. ﻿好，进入第三段。孟子曰，“子路，人告之以有过则喜”。这又是一个成语，就是闻过则喜，“人告之以有过则喜”，这是说子路、在夸子路。然后开始夸大禹。禹，当然比不了尧舜了，但是禹也有优点，“禹闻善言则拜”。这里边就出问题了。何为“善言”，我先把这段给你念完，然后我给你翻译，念一下现在当代这些大师们的翻译，你听听。“大舜有大焉”，就是大舜他有他了不起的地方，“善与人同”，要命的地方。
40. ﻿就是“善与人同”这个地方，“舍己从人，乐取于人以为善，自耕稼、陶、渔以至为帝，无非取于人者。取诸人以为善，是与人为善者也。故君子莫大乎与人为善。”好吧，我先给你们念一遍，听听大师们的翻译。“孟子说，子路别人如果指出他的缺点，他就很高兴”。闻过则喜，这个翻译的没有太大问题。大禹听到别人劝勉他的善言，就会向人家敬拜。”禹闻善言则拜“，就是他听到别人劝勉他的善言，他就向人家敬拜。“禹闻善言”，那个善言是劝勉他的话吗？何为善言？
41. ﻿善，今天我已经讲过了。"善者同也，恶者独也，何为善言？"大禹听到大同，关于共产、共享的言论，他立刻就拜你。因为他知道这是这个国家唯一有办法向前的原因，善言就是共产主义理想和言论。他听到以后，"禹闻善言"，不是劝勉他的善言呢，瞎翻译！"大舜有大焉，善与人同"，我给你念一下他们的翻译，"大禹更是伟大啊，他在为善的方面没有自我与他人的分别，善与人同，没有自己与他人的分别"，能不能别这么扯呀。
42. 42.﻿"大舜有大焉"，这个大舜有大焉，就说他有比子路和禹更厉害的地方，善与人同啊。我一再说这句话，倒装过来，你一听就懂。与人同者善，与人同，则善，或者是与人同者善，大舜有大焉，善与人同啊。他喜欢与所有的人共产和共享，这是他大的地方，这是孟子夸的地方。请注意下边"舍己从人"这句话，其实哎我给你念一下他们翻译的，他舍弃自己的不善。
43. ﻿舍己从人，"他舍弃自己的不善而顺从别人的善"。请问你，舍己从人是说舜不善别人善，他舍弃自己的善去效仿别人善，能不能正常一点？这是个大学教授该说的话吗？"舍己从人"，舍己从人说的不是自己不善，去学习别人的善，舍己从人舍掉的是己，己是什么？己是舍掉自己拥有的财富，从人，与所有人共享！"舍己从人"，你根本就不理解孟子，你不了解共产主义，你就瞎翻。什么叫（此处口误）大舜不善，所以他放弃自己的不善，去向别人学习别人的善这么扯呀，真想......
44. ﻿把好好的一部《孟子》糟蹋成什么样了，舍己从人能能这么翻吗？"乐取于人以为善"，那翻译的就更更离谱了。他总是乐于汲取别人的善，而促进自己的善。我看了所有的翻译都这个意思，能不能正常一点？乐取于人以为善，是因为他比较愿意，他甘愿去向那些拥有财富的人去征缴，然后给广大的普通人来提供必要的生活条件，乐取于人以为善，你不取于人，你怎么为善？这段话非常重要啊，我接着给你看，后边这几句话你就全懂了。
45. "自耕稼、陶、渔以至为帝，无非取于人者"，我给你们念，他们怎么翻译的，"不论是农耕、制陶、打渔还是做帝王，大舜没有一样优点不是从别人那里学来的。"怎么搞的？自耕稼、陶、渔以至为帝，无非取于人者"，他从来就没有优点，他所有的优点大舜没有一样的优点，不是从别人那儿学来的，就是他没有优点，他所有的优点都是从别人那"无非取于人者"。一直所有的大学教授不同意自耕稼、陶、渔以至为帝，全部是无非取于人者，全部是从别人那儿夺取来的。夺取来的是优点吗？错！财产，他为什么从一个耕田的、制陶的、打渔的最后成为了皇帝呢？为什么呢？
46. ﻿是因为学习了别人的优点吗？不是的，取于人者，既有他的前辈赠予他的，更多的是他建立了一整套的方法和制度。请记住，我今晚的话，不取于人，何以经邦？你一个国家不需要钱的吗？治理一个国家不需要钱，不需要政府的吗？不需要税收的吗？你向哪里取？不取于人，何以经邦？不给予人何以济世？你取来的钱，不去帮助那些需要帮助的人，你怎么济世？不取，何以经邦？不予何以济世？经邦济世才是今晚的主题。什么叫不论是农耕、制淘、打渔，还是做帝王……
47. ﻿大舜没有一样的优点不是从别人那上吸取过来的，这哪是专家学者，大学教授，这农民都不至于如此啊，这翻译翻译成什么了这是？舜一直说无非取于人者，你看乐取于人，以为善，无非取于人者。最后一段话，"取诸人以为善"向人向其他人获取他们的财产来做。善是什么？是同啊，是共产共享啊，向其他人索取，为全体的人提供共产与共享。"是与人为善者也"，这个才是与人为善。与人为善，就是共产共享，不是跟别人有个好脾气，好态度，好不好？
48. 4﻿"故君子莫大乎与人为善。"，他说的是共产共享才是与人为善啊，他说的不是一个好态度，他也……，所有的翻译，我翻了大概有三十多本，没有一个在这一段正确，而恰恰是因为这一段错了，所以糟蹋了孟子前面的四心和四端，连与人为善是什么你都不知道。与人为善，难道是你不摆臭脸一个好态度，那就叫与人为善？错啦！"乐取于人以为善"，"无非取于人者"，"取诸人以为善，是与人为善者也"。
49. ﻿我不是瞧不上乌乌泱泱的专家学者，也不是瞧不上现在教中文的大学教授，为什么他们会这样的错得离谱？因为他不承认孟子是我国朴素的社会主义者，他提出了大同的理想，同就是善啊。你认为他向做陶的、耕种的这个打猎的打渔的去学善，他这个善全是跟他们学的。我勒个娘嘞，你这都成什么情况了，这都他是说的这个善是行为结果，行为的结果是他完成了大同的理想。
50. ﻿尧舜禹是我国古典朴素的共产主义社会啊，古典社会主义呃，古典共产主义啊。在一个生产力水平发展极低，只有共产共享才能形成部落联盟的强大，还可以建立一个相对强大的国家，以百里之地建立一个强大的国家，并且夺取中原。尧舜禹在这个问题上脑子非常清楚，孟子看的也很明白，只是只不过孟子想将这样的思想在春秋战国时候的推广，他是有问题的。一会儿我我再讲后边啊，今天这个时间过得很快，晚上稍微加一点班啊，最后一段，最后一段呢不重要，但精彩。
51. 孟子曰：“孟子曰：“伯夷，非其君不事，非其友不友。” 这个我简单翻译就是，伯夷这个人呢就非常有个性，不是他的国王，他不伺候。不是他的朋友呢？他就不跟你来往，“不立于恶人之朝，”就是那些自私自利的人，他就不跟他们合作。“不与恶人言，”这个不是自己人，他不跟他说话，“立于恶人之朝、与恶人言，如以朝衣朝冠坐于涂炭。”他就说我穿那么漂亮的衣服跟你们说话，相当于我坐在火盆上。“推恶恶之心，思与乡人立，其冠不正，望望然去之，若将浼焉”。 就是我觉得你们脏，我要是跟你们在一块儿呢，我就被你们污染了，所以我就走了，“是故诸侯虽有善其辞命而至者，不受也。”
52. 我可能有遗漏，不过这段不重要，遗漏就遗漏。就是我刚才摁完了，我还在讲。当时呢，诸侯已经起来了，周王是没有请伯夷的意思。但是诸侯就是有甜言蜜语的，想请他出来。因为伯夷的名声很大，他不接受，不受也。“不受也者，是亦不屑就已。”不屑于去你那儿当个官儿什么的。“柳下惠不羞污君。”柳下惠他也不管你是什么样的君王，你给他多小的官儿，不给小官儿，他都去，“进不隐贤，必以其道；”不过他能坚守原则，他还是很贤惠，很贤能，坚持、坚守他的原则。
53. “遗佚而不怨，厄穷而不悯。”就是他被人家抛弃了，他也不抱怨，他穷困潦倒，他也不这个自怜自悯，“故曰：‘尔为尔，我为我，虽袒裼裸裎于我侧，尔焉能浼我哉？’”就是你不管多脏，你也脏不了我呀，“故由由然与之偕而不自失焉，”。他就很自由自在的跟你一起并肩做事，他也不觉得有什么损失，“援而止之而止。”“援而止之而止者，是亦不屑去已。”也就是他一个是不解就，一个是不屑去。说了两种状况，一个是伯夷，一个是柳下惠，这两个人都很有名。如果你们感兴趣，上百度搜，你就知道了，他们两个人人很有名，但这个不重要，我也不想去讲他。
54. 我也不想讲这二人的故事，因为孟子在这个地方要做结论了。“孟子曰：伯夷隘”伯夷这个人很狭隘，小心眼儿；“柳下惠不恭”，这个人不自重，“隘与不恭，君子不由也。”这是今天非常重要的主题，君子不由也。君子不由也，是我们今天要问的一个非常大的主题。孟子说，这两个人呢，是君子不应该走的路，那么何为君子之由呢？那么君子应该走走什么，要走什么路呢？我给你简单说一下，伯夷这个人呢有点极左，就是他一说制度和政策，
55. 他就想回到延安去，有些人，不但想回到延安，他要回到建国初去，有些人回到建国初都不行，非要回到文革去。我见过很多极左的哥哥们，那是真的极左，那是极左得不能不能的，而且一头撞在南墙上都不可以合作。如果你不听他的，那你就是反革命了。所以伯夷呢是这种貌似清高的极左，柳下惠呢是傻左。他认为，不管怎样，都应该努力的去做，但是做的时候坚守原则，你就是戈尔巴乔夫，要跟着你去走，这两个都是非常糟糕的。因为作为儒家的君子，这两个状态都是非常糟糕的。那么儒家君子，
56. 好吧，我有可能是有断断续续，儒家的君子之由应该是怎样的呢？在上上一节我在讲的时候有两句话，一个是虽有智慧，不如乘势，就是你再聪明，要大势好的时候，你立刻就要出来做。立刻出来做，用孔子的话是当仁不让，用孟子的话是义不容辞，就是机会来了，你必须做，你不能学伯夷，什么叫非其君、非其友？什么叫恶人？不立于恶人之朝 。那毛主席到国民党当代理宣传部部长，与共产国际合作，难道不算是立于恶人之朝吗？但你机会来了，你不做，你就不是君子，你没有至诚不息呀。
57. 虽有智慧，不如乘势，虽有镃基，不如待时啊，就是你有再好的农机，现在是隆冬季节，你下地干什么去呀？这是说柳下惠呢，什么叫“不羞污君，不卑小官；遗佚而不怨，厄穷而不悯。”你不懂得现在是冬天吗？你现在去耕地干什么呀？傻左呀，所以儒家孟子讲，虽有智慧，不如乘势，虽有镃基，不如待时。孔子是这样说的，可以仕则仕，可以止则止，就是需要出来的时候一定要出来，需要停下来，就必须停下来。可以久则久，可以速则速。
58. 孔子的意思是，需要花时间做，你就花时间去做，不需要花时间的，你越快越好。在这个问题上，孟子明确表达，他不学伯夷，他学孔子，君子之由，说来说去最后一段，你以为孟子整篇东西，他逻辑性极强，他扣回主题去了。君子之由仍然是四心四端，在那个仁字上面，在共产、共享上面。条件成熟了，当仁不让、义不容辞；条件不成熟，耐心等待，要乘势，要待时，不能瞎折腾。
59. 其实，我们在现实生活中，这种事情常见，就是伯夷这样的人也是有的。其实是在装，在装。未必，未必是就是不受？受啊，饿死都不去给你打工。其实在很多时候他不是这样的，当然伯夷本人，我相信他是一个非常高洁的人，但现在我见到的，他未必是待价而沽。至于像柳下惠这样的，不管怎样，我都往前冲，“不羞污君，不卑小官；进不隐贤，必以其道；遗佚而不怨，厄穷而不悯。”这种情况也是十分常见的。孟子说他已经说的很好了，很多这样的人，其实你在那里就算是助纣为虐了。
60. 君子之由，在一个同字上面。君子之由在经邦济事上面，君子之由，在仁者如射。君子之由在与人为善。其实今天四心四端，看似很短，极为重要。我今天就不领你们再念一遍了，过十点了。我希望你们大声的去朗读，仔细想，我今天讲的，它非常重要。这里边不仅讲出了儒家的伦理框架和基础，并且特别是在讲仁者如射和与人为善，这两段极为精彩，极为精彩。
61. 另外，我似乎也不应该如此尖刻、尖锐的批评这个当代的专家、学者、教授，好像有点不礼貌，我这个表示歉意吧。因为有好多人在说，我讲《中庸》的时候，就已经严厉的批评，以至于听说某某大学的中文系的老师，都感到了愤怒，就是他没有说我讲的不对，他说这个不可以，这个不可以这样对他们，不可以这样对他们。当然了，他就是说每个人可以有每个人的理解，我不认为儒家经典可以有一百个理解，不可以的。因为只有一个理解是对的，其他的皆为谬误，还又有点过了，好吧。
62. 太晚了，休息吧，明天还有一大堆的事要做，我就打住。星期天，如果能腾出时间，我再跟大家再聊几句，再说一句抱歉吧，这回能来上海的朋友不多，这个将来有机会，我们再创造可能性，跟大家见面、细聊，这回就先这样了。好，周末愉快。