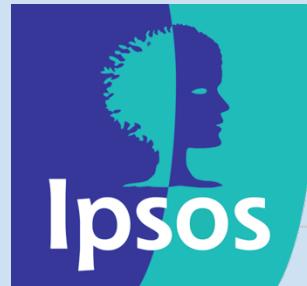




Ipsos Marketing ➤ Ipsos ASI ➤ Ipsos Loyalty ➤ Ipsos MediaCT ➤ Ipsos Public Affairs

REPOSICIONAMIENTO ZORRO

Octubre 2008



INDICE

Background

Metodología y Objetivos

El mundo de las entrevistadas

El mundo del lavado

Insights



BACKGROUND

THE VALUE BRAND Y SU MARCA ZORRO VAN A REINICIAR COMUNICACIÓN EN MEDIOS INTERRUMPIDA DESDE EL 2005. EL CONCEPTO APROBADO “SACA LOS SUCIOS DIFÍCILES, SIN PAGAR MÁS” OFRECE UNA PROMESA FUNCIONAL BÁSICA DE LA CATEGORÍA, POR LO QUE LA RUTA CREATIVA SERÁ DE VITAL IMPORTANCIA PARA EL ÉXITO DE LA INICIATIVA.

LOS OBJETIVOS PRINCIPALES DE LA PUBLICIDAD SERÁN:

- I) ALTO IMPACTO (QUE TODOS SE ENTEREN DEL LANZAMIENTO DEL NUEVO ZORRO)
- II) CREDIBILIDAD.

OBJETIVOS Y METODOLOGIA

EL OBJETIVO DEL ESTUDIO FUE ENRIQUECER EL CONCEPTO DEFINIDO PARA EL PROYECTO PANDA Y RESCATAR INSIGHTS DE LA USUARIA DE JABÓN EN POLVO PARA GARANTIZAR UNA BUENA COMUNICACIÓN.



LA METODOLOGIA FUE DE TIPO CUALITATIVO, CON OBSERVACIÓN PARTICIPANTE Y ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD



SE REALIZARON 8 OBSERVACIONES Y ENTREVISTAS EN PROFUNDIDAD A USUARIAS DE ALA Y USUARIAS DE ZORRO ENTRE 25 Y 35 AÑOS DE NSE C.

ENTREVISTADAS / ZORRO

USUARIAS DE ZORRO

Mariana Serra



Andrea Jimena
Silva



Gisela
Martínez



Maria Laura
Maidana



ENTREVISTADAS / ALA

USUARIAS DE ALA

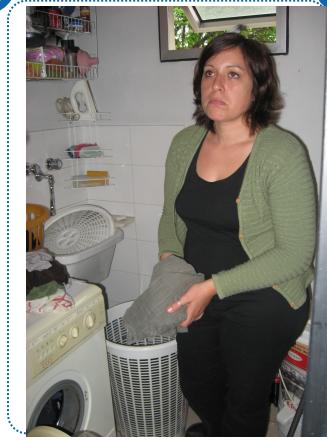
Mariel Borenstein



Maria Laura Melgar



Eva Frulla



Laura Franze





ENTREVISTADAS / 1

UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...



MARIANA SERRA



Hola, soy Mariana tengo 35 años, soy ama de casa vivo con mi marido que tiene 38 años y trabaja en el ejército y con mis tres hijos. Uno de 11, la nena de 8 y un chiquitín de 5 años. No trabajo, soy ama de casa y estoy siempre a cien mil. El año que viene quiero terminar instrumentación quirúrgica.



ENTREVISTADAS / 2

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



ANDREA JIMENA SILVA

ANDREA GIMENA



“Hola soy Andrea, tengo 31 años, soy ama de casa , tengo dos nenes, una nena de 4 Catalina y Lautaro de 8. Vivo con en Banfield. Mi marido es mecánico de autos y tiene el taller en la parte de abajo de la casa. Mis hijos van a los scouts los fines semana y yo soy bastante maniática del orden. Ordeno antes de vengan a mi casa y cuando se van...se imaginarán...”



ENTREVISTADAS / 3

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



GISELA MARTINEZ

GISELA



“Hola soy Gisela, tengo 27 años, soy ama de casa, vivo con mi marido y mis dos hijos en Las Cañitas. Mi marido es el encargado del edificio y yo estudio para ser agente de propaganda médica. Mis hijos van a la escuela con orientación en deportes y yo estoy mucho en la escuela porque formo parte de la cooperadora. Soy bastante maniática con la limpieza... “



ENTREVISTADAS / 4

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



MARIA LAURA MAIDANA

MARÍA LAURA MAIDANA



“Hola, soy María Laura, tengo 26 años, soy ama de casa y vivo con mi hijo Matías de 5 años , mi marido Gabriel, y mis padres en la parte de abajo, en el barrio de Florida. Estudio abogacía, recién estoy terminando el CBC. Ocasionalmente hago catering de comida árabe y mi marido alquila baños químicos y carpas. Me considero una persona tranquila.”



ENTREVISTADAS / 5

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



MARIEL BORENSTEIN

MARIEL



“Hola, soy Mariel, tengo 26 años, soy ama de casa, vivo con mi hija y mi marido en Villa del Parque. Estoy estudiando para ser visitadora médica, igual que mi marido. Me gusta que los chicos estén limpios porque soy bastante meticulosa con el tema de las enfermedades”



ENTREVISTADAS / 6

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



MARIA LAURA MELGAR

MARÍA LAURA MELGAR



“Hola soy María Laura, tengo 31 años y soy ama de casa. Vivo en Ramos Mejía, con mis hijos y mi mamá. Tengo una nena: Loreley de 3, Tomás de 7 y Ezequiel de 14. Los chicos van al club a entrenar fútbol todas las semanas. Vivo para mis hijos. Soy una obsesiva con el médico, el termómetro y los piojos. Yo en cambio conmigo misma soy como los perros, me curo sola. Me considero bastante loca y charlatana. Vivo vestida de entre casa, y eso sí con botas, eso es infaltable”



ENTREVISTADAS / 7

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



EVA FRULLA

EVA FRULLA



“Hola, soy Eva, tengo 30 años, soy docente de biología, vivo con mi marido Cristian y mis dos hijos, Santiago de 7 meses y Nicolás de 9 años, en Ramos Mejía. Aparte de dar clases en dos escuelas trabajo en el sindicato. Me considero alegre, algo neurótica de la limpieza y obsesiva con la preparación de mis clases. Si hay algo que odio es planchar.”



ENTREVISTADAS / 8

“UNOS MINUTOS EN EL MUNDO DE...”



LAURA FRANZE

LAURA



“Hola, soy Laura, tengo 29 años, ahora soy ama de casa, vivo con mi marido y mis dos hijas en el barrio de Boedo. Estoy embarazada y ahora algo despelotada porque mi casa está en obra - estamos agrandando la casa- y es todo un caos...Mi marido trabaja en mantenimiento en el PAMI, así que se imaginarán como vuelve su ropa siempre...”

Aspectos positivos y negativos de ALA



“Uso Ala Matic azul, el verde no me gustaba porque se me hacían pelotitas. Siempre usé Ala y el Skip, es bueno, deja lindo perfume pero es muy caro y en comparación el Ala te deja perfume, te lava bien, es lo mismo.

El Ala me blanquea la ropa, me la limpia, me queda bien y es lo más barato dentro de todo para mi.” (María Laura Melgar)

“Uso Ala multiacción con un toque de Vivere. El Ariel Oxi Azul no me gustó. No sacaba las manchas. Uso Ala por tradición familiar, mi mamá lo usa. El Zorro nunca lo usé.” (Laura)

“Uso Ala multiacción y usé un tiempo el Ala para bebé porque no era tan fuerte y no le iba a dejar tanto olor y por ahí no le agarraba alergia.

Al Ala llegue por el Ala bebé y por el precio. Antes usaba Skip y Ace. En el lavado son iguales y me convenía en costos. Me gusta que tenga rico olor y hay algunos que les sienten olor desinfectante. Me gusta un perfume fresco, tipo floreal. Ala tiene trayectoria.” (Mariel)



“A Ala le faltaría sacar un poco más las manchas por eso lo refuerzo con el oxi.” (Laura)

“Ala lava igual que Zorro pero el precio es mejor el de Zorro pero creo que Ala también despinta un poco.” (Mariana)

“Ala lava igual que Zorro pero es más caro.” (Gisela y Andrea)

Aspectos positivos y negativos de Zorro



“Uso Zorro porque es más económico, probé y no me pareció malo. Antes usaba Skip.” (María Laura Maidana)

“Usaba Ala y por precio ahora uso Zorro porque en la cantidad de ropa que lavo y al lavar todos los días no necesito un jabón más pesado... Ace no me gustó. Supongo que los jabones más caros deberían ser mejores pero no veo cambios en la calidad. No noto diferencia en calidad entre Ala y Zorro.” (Andrea Jimena)

“Zorro tiene trayectoria.” (Andrea Jimena)



“La presentación de Zorro no está linda, es muy conservadora. Mucha publicidad no tiene. Me gustaría que hagan hincapié en el olor a limpio.” (Mariana)

“El más barato es Zorro. Lo uso para baldear la vereda... Los probé en la ropa pero te hacen pelotitas en la ropa o te queda una mancha blanca del jabón. Ariel me encanta el perfume pero me pasa lo mismo que con todos los baratos, me deja una guarda de jabón.” (Maria Laura Maidana)

“El zorro debería tener más olor, más fuerte, que dure más, perfume a crema, limpio, jabón, fresco. Perfume que perdure.” (Andrea Jimena)

Aspectos positivos y negativos de Zorro



“No tendrá mucho perfume pero me deja *olor a limpio*, que es lo que a mi me interesa. Es económico, uno busca la economía siempre y cuando está bueno, estoy satisfecha.

Ariel tiene mucho perfume y despinta la ropa y Ala lava igual que Zorro pero el precio es mejor el de Zorro pero creo que Ala también despinta un poco. Ace probé pero Zorro es mejor precio. (Mariana)

“Uso Zorro, la variedad común. El jabón en polvo necesito que me blanquee. Ala lava igual que Zorro pero es más caro. Zorro es suave, mi nena es alérgica y se brota. Drive me daba alergia a las manos, me quedaban las manos rojas, todas dañadas. Era más áspero el producto.

Mi amiga lavaba con Skip ropa blanca y las manchas le quedaban igual y para la ropa negra se decoloraba. El tema de los aromas, me gustaría que Zorro sacara más aromas suavecitos. Todos los jabones lavan de la misma manera.” (Gisela)



EL MUNDO DEL LAVADO

Vivir En Sociedad: ¿Es Vivir En Contra De La Suciedad?

- La mirada del otro: todo empieza adentro y se ve afuera

La Frontera De La Suciedad

- ¿Qué es la suciedad? La ambigüedad de lo sucio. La necesidad de lavar.
- Manifestaciones de algo sucio
- ¿Mancha y/ o suciedad?
- Sucios, manchas y zonas difíciles
- Actividades que ensucian
- Manchas legítimas

¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

- El lavado como proceso: ¿dónde empieza y cuando termina?
- Lo manual y lo químico: lavado a mano y/o lavarropas
- Productos amigos del lavado

La Frontera De La Limpieza

- ¿Qué es lo que limpia?
- Verificadores de limpieza
- “Dime qué edad tienes y te diré como lavas”
- “Esos referentes y consejos inolvidables”

Vivir En Sociedad: ¿Es Vivir En Contra De La Suciedad?

La mirada del otro: todo empieza adentro y se ve afuera

Aquí se focaliza en el vínculo que establecen los sujetos con un “otro” en relación con la imagen que transmiten o quieren transmitir

“La casa dice mucho de la persona y la ropa también. Yo a mis hijos no los puedo ver sucios, les diría: andá y cambiate. Yo miro los otros chicos, y me quedo conforme con los míos”. (Mariana)

“Cuando busco a la nena en la escuela, me doy cuenta de mi manera de lavar. Hay madres que solo lavan a mano, otras no lo ponen en lavandina porque les queda amarillento y hay algunas que no les importa como queda.” (Gisela)

“No me gusta la ropa mal lavada, toda perjudicada. En el jardín, le sacan las zapatillas y si las medias están sucias, van a decir, mirá que mamá tan sucia... Las maestras se re-fijan en eso. Hay nenes que tienen olor a pelo sucio o las orejas sucias.” (Laura)

“Una persona sucia me da no sé que, no voy a discriminar pero me dan ganas de sacarle la ropa y lavarsela.” (Gisela)

“Desde que retomé la escuela, volví a la peluquería porque tengo que estar bien porque estoy frente a alumnos. Hay mucha identificación con el docente. Hay que estar limpio. Tengo compañeros de trabajo que van totalmente sucios, que sé yo, camisas sucias, pantalones manchados. Las nenas le piden la ropa para lavarselas”. (Eva)

“Me enorgullece que mi abuela que me diga: nunca vi a tus hijos desprolijos ni sucios, ni despeinados.” (Andrea)

“Que la ropa este limpia, te refleja a uno. Si yo saco a mis hijos con una mancha así, ¡no da! Si les cambio la ropa y me preocupo quiero que se vea. No puedo mandar a mi hijo con una mancha dental porque pareciera que no le pones dedicación y la dedicación es el amor a mis hijos” (Andrea)

Vivir En Sociedad: ¿Es Vivir En Contra De La Suciedad?

La mirada del otro: todo empieza adentro y se ve afuera

Público / Privado

Aquí se focaliza en el adentro y el afuera del hogar en relación al uso de las prendas y en la relación “limpio-sucio/manchado”

“Ni en la casa soporto que esten sucios. Y menos que se sienten en la cama sucios. Llegan de afuera y a bañarse.”(Mariana)

“La ropa manchada no la uso ni en mi casa, la uso solo como trapo.”(Maria Laura)

“Me pongo una calza, un jogging para estar en casa que no lo lavo todos los dias.” (Gisela)

“Con las babuchas que uso para limpiar en casa no salgo a la calle ni en pedo. Hasta para ir al chino me cambio.” (Laura)

“Una prenda manchada en entrecasa esta todo bien.” (Maria Laura Maidana)

“El nene viene de la clase de estética todo sucio, de hecho va allí para ensuciarse, y si se queda en casa puede quedarse con la misma ropa pero si sale se cambia”. (Eva).

“Que salgan con manchas, nooo, ni loca. Si mi hija está pintando y se manchó con pintura no la cambio aca en casa pero si tengo que salir si.
En el entrecasa me permito usar algo con una manchita pero no es suciedad es de miles de años que la tengo.” (Mariel)

La Frontera De La Suciedad

¿Qué es la suciedad? La ambigüedad de lo sucio. La necesidad de lavar.

Aquí se focaliza en las diversas concepciones de lo “sucio” y la consecuente necesidad de lavar o no lavar

“Mi chico más grande no ensucia su ropa, no tiene ni olor pero él no puede usarla de nuevo. Yo le digo, mirá que no está tan sucia.” (Mariana)

“Cada semana cambio las sábanas porque adquieren olor a pesar de que no estén manchadas.” (Gisela)

“Primero a la vista, que no tenga manchas, pero el olor también. La transpiración ensucia pero no está manchada.” (María Laura)

“Hay ropa usada de mi hijo que está normal y la guardo en el ropero con otra ropa también usada, separada de la lavada.” (María Laura Maidana)

“El olor a perfume significa que está sucia porque sé que la usaron y por ende está sucia. Si no está manchada, te das cuenta que está sucia por el perfume o colonia que cada uno usa.” (María Laura)

“El contacto con ropa sucia, inmediatamente ensucia a la ropa que rato antes estaba limpia. Está limpia pero está sucia porque se juntó con el sucio. Es lo mismo que la comida, cuando se te cae algo al piso no lo comes ¿porqué? Porque el piso está sucio, vos pisas en el piso.” (María Laura)



La Frontera De La Suciedad

¿Qué es la suciedad? La ambigüedad de lo sucio. La necesidad de lavar.

Aquí se focaliza en las diversas concepciones de lo “sucio” y la consecuente necesidad de lavar o no lavar.

“Si los chicos usan la remera un rato, la lavo. La remera se la cambio todos los dias y la nena me dice: mami, esta limpia y la pongo a lavar igual. Yo lavo igual...a lo mejor no está sucio, porque ya lo usó una vez y lo pongo a lavar, si se la manchó está sucio, olor por ahí tiene.” (Laura)

“No guardo ropa usada en el ropero, aunque *no esté sucia*. Cuando la vaya a usar de nuevo voy a sentir olor a raro. Incluso cuando los chicos se quedan en casa, la ropa que usan durante el dia a la noche se lava.” (Mariel)

“Mi ropa si no tiene olor o no tiene mancha no la lavo, la dejo en una silla y la uso al otro dia, trato de terminar de usarla para despues lavarla. No la pongo en el placard. Relaciono lo sucio con los gérmenes o las bacterias.” (Mariel)

“Hay ropa que no se ve sucia pero el *paso del tiempo* obliga a que rutinariamente se tenga que lavar una vez por semana. Por ejemplo , las sábanas y el pijama las lavo cada 5 días. El pijama nunca va a estar sucio pero uno transpira también de noche. Las sábanas se ensucian porque las usé por una semana.” (Mariana)

‘El olor a cigarrillo (...) cuando fumé mucho y vengo de la calle, me cambio la ropa. Prefiero no tapar los olores y lavarlos.’ (Eva)

La Frontera De La Suciedad

Manifestaciones de algo sucio

Aquí se focaliza en la multiplicidad de formas en que se expresa la suciedad

“Está sucia porque está *transpirada* pero no se ve sucio. El olor a humedad también es sucio.” (Mariana)

“Decido si la ropa se lava de acuerdo de la actividad, de si se manchó o si pasaron 2 o 3 días.” (María Laura Maidana)

“Las sábanas tienen olor... la transpiración, llega un momento que dejan de oler a limpio...los cuellos y los puños rozados por la misma transpiración” (Mariel)

“El buzo de mi hijo no fue usado pero *como se juntó* con ropa sucia la lavo igual. Ni olor tiene pero lo lavo igual porque está sucio.” (María Laura)

“Lo sucio es tierra, polvo, mancha de grasa, aceite, chocolate, eso que te cuesta sacarlo.” (María Laura)

“Cuando la ropa queda un *rato largo* en el lavarropas, *huele* a humedad, te deja un olor a perro de provincia, a cucha de perro.” (Gisela)

“Mi marido tiene pantalones localizados y ahí te das cuenta que está *áspero*, lo noto y está como *gomoso* y ahí y me doy cuenta que está sucio.” (Gisela)

“El olor a comida hace que me saque la ropa y la tenga que lavar. No sé, el olor a pollo... no está sucio pero la tengo que lavar.” (Gisela)

“Cuando la ropa queda *mucho tiempo colgada* también se ensucia, el polvo, la tierra de la ciudad. Si llueve y se seca de nuevo también tiene olor a feo.” (Gisela)

“-Mama, me hice pis.
-Pero es una gotita, no vas a ir a casa a cambiarte por eso.
-Pero me molesta...” (Laura)

La Frontera De La Suciedad

¿Mancha y/ o suciedad?

Aquí se focaliza en la manera en que los sujetos clasifican la mancha y la suciedad.

“Lo peor para lavar son los puños de Tomás. Para *mi todo es mugre*, no están manchados, están mugrosos. Se te cae una mancha de tomate y te ensuciaste, está mugroso ¿cómo la llamas? Está sucio.”(María Laura)

“Hay una diferencia entre mancha y suciedad. Hay manchas de pasto, de pasta dental por ejemplo, mientras que el guardapolvos está sucio, tiene roña de muchas cosas.” (Mariana)

“En la escuela de Virrey del Pino siempre hay polvo, barro. Los sacos si tocan el piso quedan todos sucios. No está manchado pero sucio. El bebé come y se ensucia, se le pasa la caca, el pis”(Eva)

“Esta remera está *manchada pero limpia*, de última para el jardín va. Hay manchas que hacen que la ropa esté sucia. Por ejemplo las de comida, mientras que las de mi marido no hacen que la ropa este sucia, como las de aceite, éstas están bien que estén.”(Laura)

“Las cortinas las lavo porque tienen tierra acumulada, no porque tengan manchas...están sucias...” (Mariel)

La Frontera De La Suciedad

Sucios, manchas y zonas difíciles

Aquí se focaliza en la dificultad que presentan ciertas manchas o tipos de sucios a la hora de ser tratadas

“Los puños, las rodillas, las medias.. Con las medias le pongo un programa más intenso al lavarropas, la paleta gira un poco más rápido. Las manchas que no salen son las de grasa, las de pasto.” (Mariana)

“Para mi Tomás limpia con su ropa, frota el puño en la mesa y se ensucia. Son impresionantes los puños como los deja. Lo peor para lavar son los puños de Tomás.” (María Laura)

“Las medias no las lavo con jabón en pan, las meto en un balde con lavandina y jabón en polvo.” (María Laura)

“Aquellas manchas difíciles, pasto tal vez lo que hago es colocarlas en remojo con el mismo jabón en polvo por un rato y que haga el doble de esfuerzo por sacar la mancha” (Eva)

“Los pliegues del jean, la botamanga no sale con el lavarropas, tenés que fregar con el cepillito. Las medias también son terribles, es como el puño. Las manchas de grasa no salen con nada, sino la agarras con el detergente y la fregás no sale con nada. La lavandina también es una mancha difícil.” (María Laura)

“El guardapolvos lo lavo con jabón en polvo y a veces lo meto en lavandina cuando viene muy sucio porque se percude mucho o lo cepillo con jabón blanco antes de meterlo en el lavarropas. La lavandina lo blanquea un poco más. Hay manchitas de lapicera o manchas de comida que a veces no salen.” (Gisela)

“Las mangas negras, con gelatina, se enchastra todo, verde por el pasto. Las rodillas. Las manchas de aceite... es inevitable que salgan o las manchas de pintura... las dejo. Ni el quitamanchas me saca la grasitud Gelatina, tierra, el flan, el pasto salen pero no del todo... penetran... me quiero morir... Viene la nena marrón del arenero. “(Gisela)

La Frontera De La Suciedad

Actividades que ensucian

Aquí se focaliza en las actividades altamente conectadas con “el ensuciarse”

“Si Matías va a la plaza, la ropa va a lavar aunque no le sienta olor Sé que estuvo corriendo y transpiró... la lavo igual.La ropa de fútbol de mi marido va directo a lavar porque transpira.” (María Laura Maidana)

“Ir a la escuela...con los scouts del fin de semana...cuando dormimos...también transpiramos” (Andrea Jimena)

“Los chicos se revuelcan en el piso...durmiendo uno transpira también. Cuando vienen de la escuela, cuando cocino.” (Mariana)

“La camisa del colegio de Lautaro por el cuello que viene todo rozado, feo...con mugre en las rodillas, las veo negras...la cola sucia, la cola negra de *limpiar el patio del colegio.*”(Andrea Jimena)

“Comer ensucia...comen torta y se ensucian, se tiran agua encima... Para mi Tomás limpia con su ropa, *frota* el puño en la mesa y se ensucia. Es impresionante los puños como los deja.” (María Laura)

“Mi marido va a jugar al fútbol con sus amigos y cada vez que vuelvo su ropa está verde porque al pasto lo pintan, tiene como un polvo... ir a la escuela, los chicos se arrastran en el suelo... andan descalzos, las zapatillas manchan....cuando juegan en el arenero del jardín. La suciedad del piso del departamento también por ejemplo, mucho polvo.” (Gisela)

“El chico tiene otra actividad... transpira mucho, además las nenas se arrastran por todo el piso...por eso lavo todo los días... No tienen el uso que tiene la de un adulto.” (Andrea Jimena)

La Frontera De La Suciedad

Manchas legítimas

Aquí se focaliza en aquellas manchas que a pesar de ser identificadas como tales son mayormente aceptadas en ciertos contextos.

“Mi marido es el que menos ensucia.” (Laura) {*Resulta anécdótico ya que en realidad trabaja con grasa y su ropa de trabajo siempre llega engrasada*}

“Esa pintura queda... Es de la escuela, no me complico con eso. Es una pintura acrílica. No compraría un producto para esto específico. Son chicos y conviven...” (Mariana)

“El guardapolvos tiene esa función de evitar que la ropa se manche, de guardar el polvo, está bien que se ensucie”(Eva)

“Que la ropa de futbol quede como quede. Hay manchas que sé que no salen y ya está... Viste, estas de témpera no las puedo sacar. Las medias no quedan tan limpias porque ya son viejas....” (Gisela)

“Mi marido trae ropa muy sucia pero es para trabajar, no me importa mucho...Las manchas en la ropa de cama pasan, no me gasto tanto.” (María Laura Maidana)

“Esta remera está limpia pero tiene una mancha de pintura, pero no me importa porque es una remera de Sebas, de trabajo.”(Laura)



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

El lavado como proceso: ¿dónde empieza y cuando termina?

Aquí se focaliza la relatividad del momento en que algo está apto para ser “lavado” y apto para ser usado nuevamente.

La ropa blanca la deja la noche anterior en remojo con jabón en pan Zorro. Tipo 7 de la mañana carga el primer lavarropas. Cuando se van los chicos al colegio, extiende la ropa y hace el segundo lavado. Ocasionalmente si algo no queda bien lavado la pone en remojo de nuevo. Cuando se seca en el tender, saca la ropa y la plancha. Mariana.

El proceso de lavado empieza cuando tiene un montoncito de ropa. Cuando llueve evita lavar. Separa por colores claros y oscuros. Cuando la ropa está muy sucia pone el programa más largo así tiene más tiempo y también le pone más jabón .Cuando saca la ropa del lavarropas, la mira una por una y si alguna está sucia, la refriega así van limpias a la terraza. Saca la ropa del lavarropas enseguida y la cuelga para que no quede el olor a humedad, necesita que se aireen. La ropa la cuelga en la terraza, del revés por el sol porque si no se decolora enseguida. Gisela

Los chicos tiran la ropa sucia en el lavadero (la mayor parte de las veces) y cuando voy a lavar separo la ropa. Separa lo rojo de lo blanco, cosas que destiñen. . Solo para sábanas y toallas le pone lavandina porque le gusta el perfume que le deja con el jabón en polvo. Cuando se termina el lavado, si queda mancha, lo agarra con el jabón blanco, lo refriega, lo lava, lo enjuaga y a la soga. Si llueve prefiere no lavar porque le queda la ropa con olor a humedad. Pone toda la ropa del derecho. Estira bien la ropa cuando la cuelga para evitar plancharla. Todos los días hace 3 o 4 lavados en lavarropas. María Laura.



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

El lavado como proceso: ¿dónde empieza y cuando termina?

Aquí se focaliza la relatividad del momento en que algo esta apto para ser “lavado” y apto para ser usado nuevamente.

“Toda la ropa sucia *la separo en el baño*, tiro al piso la que voy a lavar y despues la llevo al lavarropas.” Lava a la mañana, separa la ropa en negra y la demás. Dentro de la clara están todos los colores. Pone suavizante y siempre en el programa delicado, por si las dudas. Al lavarropas directo va toda la ropa que no es camisas y ropa manchada que a esas prendas las trata antes.

Las camisas de su marido las pone *antes* en oxipower pero a veces hay ropa que no sale limpia o que se ensució con algo y entonces {después} la remoja en oxipower. La transpiración en puños o cuellos con el lavado común no sale entonces la remoja también en oxipower

Cuando voy a *planchar* la ropa es cuando se fija si la ropa quedó limpia o sucia y ahí decide si vuelve a lavar.

Depende de la mancha ve si vuelve a lavar o si necesita de otro proceso previo: oxipower. Mariel

“Por lo general lava jueves o viernes. Pone la ropa sucia en una bolsa en la pieza. Separa por colores, la ropa oscura de la clara y por ahí alguna ropa muy delicada, de salir o alguna tela, o la ropa nueva “de entrada no la pongo en el lavarropas”, la lava a mano con Woolite en polvo en un balde. Cuelga la ropa en la terraza, trata de lavar a la mañana para que le de el sol de la mañana. Mientras cuelga la ropa se fija si queda bien la ropa. María Laura Maidana.

“El lavado prefiero que sea lo mas rápido posible, lo menos engorroso. Soy mas cautelosa de decir, bueno...un día de sol lavo roda la ropa blanca. Trato de que no se amontone tanta ropa. Ponemos la ropa en un tacho para lavar y hay un tacho mas chiquito para la ropa del bebé. Despues pongo el lavarropas y hay ciertas manchas tipo pasta que las pongo un rato antes en remojo con el mismo jabón en polvo, es decir, dos veces la cantidad de jabón...” .Eva



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

El lavado como proceso: ¿dónde empieza y cuando termina?

Aquí se focaliza la relatividad en la elección del momento en que algo esta apto para ser “lavado” y apto para ser usado nuevamente.

Dejan la ropa en el tacho, se mezcla toda excepto la de su marido “con grasa por eso la dejo en el piso”. Los uniformes y la ropa de su marido los lava los sábados y el domingo plancha. El fin de semana lava todo lo del taller {mecánico}, el sábado a la tarde lava la ropa con grasa de su marido del taller y después hace un lavado solo con vinagre “porque me dijo el técnico del lavarropas que limpia la grasa y el jabón que queda adentro.” No mezcla la ropa del taller con la de todos los días. Selecciona la ropa. La ropa que usó su hijo los fines de semana con los scout *no la mezcla* con toallones y sábanas, más que nada por el tema del *barro y el gasoil*. Ropa interior, medias, toallas va toda junta, excepto la ropa de color. “No puedo esperar a dejar la ropa muchos días sin lavar. El uniforme hay que lavarlo todo el tiempo. No pasa un solo día que no lave, los chicos son super sucios.” Al placard va solo la lavado y planchado, o lavado y no planchado.
Es en el planchado en donde se da cuenta que algo no tiene el mismo olor a limpio. Es al planchar cuando se impregna más la mancha, “*por eso al planchar es cuando decido que se vuelve a lavar.*” Andrea Jimena

Su marido deja la ropa en el lavadero separada “porque es un asco”. La otra ropa la junta arriba de una silla en el living.

Cuando va a hacer el lavado, separa la ropa por color y lo blanco. Las cosas de lana trata de lavarlas a mano. Las toallas las lava todos los días, se baña y lava las toallas. La toalla queda mojada y la pone a lavar. Toallones con toallones, sábanas con sábanas. No siempre lava porque la ropa está sucia, por ejemplo “los toallones están húmedos pero no sucios y los lavo igual.” Los toallones los lava aparte porque largan pelusas y manchan la ropa. Cuelga la ropa en la terraza, le gusta que se seque al sol, si llueve no.“La ropa que se seca al sol queda más limpia, más fresca.” A la ropa le pone perfume después de plancharla.

Plancha todo, no guarda nada en el placard si no lo plancha antes. Laura.



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

Lo manual y lo químico: lavarropas y / lavado a mano

Aquí se focaliza en las formas y razones elegidas para el uso del lavarropas y/o el lavado a mano

“La ropa blanca la pongo en remojo con jabón en pan, refriego las zonas y al balde. Otras cosas que no están limpias, las refriego...”

Zapatillas con jabón en pan, la pongo en el balde con un poco de jabón en polvo y cepillo y las cuelgo al aire libre. Antes las lavaba en el lavarropas pero rompí tantas... Las paletas del lavarropas saca la suciedad, como que es más fuerte. Mejor que un automático normal. La ropa tiene mayor movimiento, y afloja la suciedad...varío en el programa en ese caso.” (Mariana)

“La ropa nueva la lavo a mano. Lo demás al lavarropas y si queda alguna mancha lo lavo a mano con jabón blanco queda alguna manchita, lo froto a mano con jabón en pan y detergente.”

Lavo a mano las cosas que quedan sucias y ponele algún vestidito de la nena porque pienso que se va a romper. Si tengo mucha ropa y no tengo tiempo lo meto en el lavarropas... El lavarropas no termina nunca de lavar bien como cuando uno lava a mano.” (María Laura)

“A mano lavo con jabón en pan las zapatillas, las cepillo bien, las enguajo y las seco. Las rejillas también las lavo a mano.”

El lavarropas me cambió la vida, siento que lava mejor. Es más cómodo.”

La lana la lavo a mano porque cuido más la tela, le pongo jabón en polvo y después suavizante. Eso dice la gente.”

Si no cepillas el quitamanchas no da mucho. Las zapatillas las lavo a mano, refriego con un cepillo y jabón en pan y un poco de jabón en polvo sobre las zapatillas. El refriegue le saca más la suciedad.”

El lavarropas te saca cualquier olor pero no todas las manchas.” (Gisela)

“La ropa de la nena si se manchó con tomate, cosas difíciles de sacar o si se me destiñe la ropa, con el oxipower remojo , vuelve a renacer, vuelve a tener el mismo color que cuando la compré.” (Mariel)

¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad? Lo manual y lo químico: lavarropas y / lavado a mano

Aquí se focaliza en las formas y razones elegidas para el uso del lavarropas y/o el lavado a mano.

“Tengo que lavar el disfraz de mi hija del 25 de mayo y como lo tengo que lavar a mano, me da fiaca. Tiene unos puntillas cocidas a mano, viste mirame y no me toques, y por eso lo tengo que lavar a mano, lo meto en camellito en el balde, lo enjuago y despues lo cuelgo.

Lo bueno de mi lavarropas es que si querés centrifugar solo, lo haces, lava por burbujas de aire. Las cosas de lana trato de lavarlas a mano.

La remera la tengo que desmanchar porque tiene una mancha de aceite, le tengo que poner el oxipower. *Le preparas una cucharadita de oxi en polvo en un vaso de agua y se lo echo en la mancha con la cucharada tipo pastita porque si lo meto así como está sale igual, todo manchado.*” (Laura)

“El pantalón de mi marido, lo pongo directo en el lavarropas, en el programa más largo, pesado, le pongo tres cucharadas de oxipower junto con el jabón en polvo, no tipo pastita. La lavo sola a esa ropa porque es ropa con grasa. Si no me gusta como quedó lo vuelvo a lavar de la misma forma. El lavarropas ahora no está lavando bien, si está lleno no lava bien, las pelusas del lavarropas afectan.” (Laura)

“En el tambor del lavarropas pongo jabón y también en canasto porque pienso que lava mejor, con más cantidad de jabón, lava más y mejor.

A veces pongo quitamanchas en las manchas. Mr. músculo quitamanchas para los pantalones del taller, en los buzos no sale. Le pongo el producto en la mancha, espero 5 minutos y al lavarropas. *No lavo nada a mano, ni las zapatillas.* Si tengo alguna ropa especial, tal vez la pongo con alguna sabana más suave en vez de con un jean, que es más duro.” (Andrea Jimena).

“Lavo a mano ropa nueva y de alguna tela que si la pongo en el lavarropas se les hace bolitas... La ropa *muy trucha* que me da miedo que se achique, la lavo a mano, en general la ropa de mi hijo.

Si lavo a mano, uso el lavarropas para centrifugar.” (María Laura Maidana)



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

Lo manual y lo químico: lavarropas y / lavado a mano

Aquí se focaliza en las formas y razones elegidas para el uso del lavarropas y/o el lavado a mano.

“El cepillo no lo uso nunca, salvo para sacar el barro pero así nomás. Tal vez la ropa lavada a mano puede que deje, tal vez el color y que quede más derechita... No se lava a mano, siento que me queda jabón, no me gusta perder tiempo en el lavadero. Mi hermana y yo nos compramos la misma ropa y yo noto la diferencia entre la de ella y la mía, ella la lava a mano y yo en lavarropas, el color no lo pierde. Además mi mama le cuelga la ropa en perchas.”. (Andrea Jimena)

“A las manchas difíciles le pongo el oxi en la mancha y le pongo agua hirviendo y después la pongo a lavar en el lavarropas. Si la ropa sale con jabón en polvo, la vuelvo a lavar. A las zapatillas antes las cepillaba con jabón en pan. Me imagino que con cepillo y jabón blanco deben quedar bien limpias. Si puedo resolver el tema del centrifugado mejor porque cuanto más tarda en secarse más fragancia pierde.” (Mariel)

“El lavarropas nunca termina de sacar todo el jabón de la prenda. Encontré un jabón en polvo para bebés y para lavarropas automático, Ala. Hay prendas que enjabonan con jabón en pan y las dejo al sol en algún lugar que la prenda no se ensucie. Los quitamanchas son la evolución de esto”. (Eva)

¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

Productos amigos del lavado

Aquí se enumeran los distintos productos que acompañan el lavado.

Usa jabón en pan para la ropa blanca porque no usa lavandina porque desgasta demasiado la ropa y a veces deja la ropa amarillenta ...además los hijos son alérgicos y ella prefiere algo más natural. Los blanqueadores no le resultan. “El jabón en pan me aporta blancura y es muy bueno para la piel. Si el pantalón de mi marido no va a la tintoreria, lo pongo en camellito para ropa fina. Queda allí dos o tres horas, después los enjuago y los extiendo. Uso suavizante querubin, que me resulta. Casi siempre le pongo en enjuague” (Mariana)

“Uso Lavandina Ayudín ropa, suavizante a veces. Woolite, Oxi power. El suavizante de verdad te deja las toallas suaves.” (Laura)

Usa suavizante Esencial, pero le da lo mismo cualquiera. Para que quede suave porque el perfume no cambia con estos suavizantes baratos. También usa lavandina en el lavarropas (un toque para las sábanas y toallas) y detergente para alguna mancha difícil. (María Laura)

“El guardapolvos lo lavo con jabón en polvo y a veces lo meto en lavandina cuando viene muy sucio porque se percude mucho o lo cepillo con jabón blanco antes de meterlo en el lavarropas. La lavandina lo blanquea un poco más. Hay manchitas de lapicera o manchas de comida que a veces no salen. A veces uso quitamanchas, se lo pongo en la mancha y al lavarropas. También jabón en pan Zorro.

Uso suavizante Vivere a veces por el olor, es más fuerte. A veces lo pongo en el lavarropas ya andando cuando el lavarropas está en enjuague porque sino no lo toma.” (Gisela)



¿Quién Tiene La Culpa De La Suciedad?

Productos amigos del lavado

Aquí se enumeran los distintos productos que acompañan el lavado.

“Suavizante Vivere con jazmín y hierbas para que no quede tan dura, *acartonada* la ropa, para plancharla mejor después. Me gusta que el perfume tenga olor a laverrap por eso le pongo a la ropa un perfume para la ropa cuando plancho.” (Andrea Jimena)

“El Trenet oxi lo uso bastante poco , cuando veo alguna mancha de grasa”(Eva)

“Uso Woolite en polvo, suavizante Comfort o cualquier otro. Trenet a bolilla como quitamanchas. Jabón blanco de cualquier marca” (María Laura Maidana)

La Frontera De La Limpieza

¿Qué es lo que limpia?

Aquí se focaliza en aquellos productos o complementos que se conciben como los responsables de “limpiar”.

“El jabón en pan Zorro que uso para el remojo es el blanqueador para blanquear. Yo veo que queda impecable y además no tengo que estar refregando...Yo me fijo en como queda la prenda, no se si es el oxígeno que tiene o que.” (Mariana)

“El sol te ayuda a lavar. La manzana que cuesta tanto, vos la ponés dos minutos al sol y ya está.” (María Laura)

“Cuando la ropa está muy sucia pongo el programa más largo así tiene más tiempo y también le pongo *más jabón* así me parece blanquea más.
El cepillo y la lavandina para el guardapolvos.” (Gisela)

“Me ha pasado de que me devuelven la ropa que presto más limpia y *más blanca de lo que yo la di*. Yo creo que tiene que ver con que yo pongo *muchísima cantidad de ropa* en el lavarropas, pero el jabón en polvo lava bien”(Mariel)

“Mi vieja me dice que el jabón blanco en pan es para la mancha, le paso un cepillo, lo mojo, le paso jabón blanco, lo dejo un ratito y funciona. Si me quedo sin oxipower me zafa eso. *Ningún jabón en polvo saca todo*, siempre tenés que *pre-tratar* la ropa con algo.” (Laura)

“Cuanto más jabón, más limpieza. El jabón en polvo saca la *suciedad en general* pero no me saca manchas de desteñirse. Tal vez alguna mancha de fruta o la mugre que tenga uno del dia o por ahí pasto, barro. El lavado le quita color a la ropa y creo que hasta el jabón en polvo le quita color también, más a la ropa negra.” (Mariel)

La Frontera De La Limpieza

Verificadores de limpieza

Aquí se focaliza en las formas que tienen las personas para examinar y describir aquellas prendas que quedaron “limpias”.

“Los jabones en polvo baratos no sirven porque te dejan pelotitas, hice la prueba y no se terminan de disolver, quedan grumos. Si queda mal, al día siguiente lo tengo que lavar de nuevo, no enjuagan. Te queda la ropa manchada. Por eso no puedo usar jabones baratos.” (María Laura)

“Si queda alguna mancha, cuando la saco del tender seca, la vuelvo a lavar. Miro la ropa cuando la saco.” (Laura)

“Vos te das cuenta cuando te acostas y estan las sábanas limpias, tienen otros perfumes. Yo me doy cuenta cuando el pantalón de mi marido esta limpio, si bien esta manchado pero no tiene tan fuerte el color a negro de la mancha.” (Andrea Jimena)

“Una ropa limpia es que tiene lindo olor, suave, que no pierde el color. Si presto ropa de mi hija a una amiguita y vuelve lavada, la vuelvo a lavar porque es como que no lo hice yo, no lo lavé yo.” (Andrea)

“Cuando termina el lavarropas, saco la ropa y miro. Si hay alguna mancha le coloco agua hirviendo y la vuelvo a poner al lavarropas... El olor a limpio, se ve limpia. Me recuerda a un cabello limpio, brilloso. Si algo está mal lavado o mal enjuagado, queda olor tipo húmedo, como cuando no se secó bien. Esto ves, no tiene perfume, pero tiene olor a limpio.” (Mariana)

“Una ropa limpia es suave, tiene olor a jabón o sol, a fresco. Perfumito del jabón o el olor a fresco del sol, viento, aire. La ropa se ventila. En el planchado es cuando me doy cuenta si la ropa está limpia.” (Gisela)

La Frontera De La Limpieza

Dime qué edad tienes y te diré como lavas

Aquí se focaliza en los diversos cuidados y formas de lavado de acuerdo a las edades .

“Cuando eran más niños lavaba más con jabón en pan, porque la piel de ellos es sensible.” (Mariana)

“Cuando Matías era bebé, lavaba a mano con jabón blanco porque me decían que podía tener reacción por el jabón y después lo lave a mano con Woolite. Me lo dijo mamá y también en el curso de pre- parto.” (María Laura Maidana)

“No me gusta lavar la ropa a mano pero cuando los bebés nacen, la lavo a mano. Me da cosita, no es ropa tan sucia y me da que en el lavarropas la ropa tiende a estirarse un poco. La ropa del bebé se lava aparte. No me gusta mezclar, uno transpira más. La lavaba con Woolite, la centrifugaba y colgaba.” (Laura)

“La nena es alérgica y el Ala la brotaba, porque tenía perfume. Zorro es más suave y la piel de ella es muy sensible. Cuando la nena era bebé lavaba todo a mano, con camellito.” (Gisela)

La Frontera De La Limpieza

Referentes y consejos inolvidables

Aquí se focaliza en aquellos consejos por parte de familiares, amigos y publicidad que influyen a la hora de elegir algún producto y/ o utilizar alguna técnica.

“Mi suegra me dijo que cuando se cae vino tinto, le tiras un poco de vino blanco arriba y de ahí a lavar.” (Laura)

“Poner vinagre blanco en el lavarropas para sacar el exceso de jabón me lo dijo un técnico en lavarropas. Mi abuela me dice que tengo que cuidar la ropa mejor y lavar a mano.” (Andrea Jimena)

“Una amiga me dijo que tengo que usar la barrita Odex para sacar la papilla, dejarla en reposo y al otro dia lo sacarla.” (Mariel)

“ La doctora me dijo que el jabón en polvo Ace no lo use nunca mas porque tenía mucho amoníaco y me recomendó Ala bebé.” (Eva)

“Mi mamá me dijo que usara el oxipower, que ella ya lo había usado. Se lo puse y a las que no salian se los ponía a la mancha concreta. Mis suegra me dice que no llene mucho el tambor porque ese es el motivo de que la ropa me quede con jabón...Mis amigas me recomendaron Vanish.” (Mariel)

“Una vez mi mamá me dijo: dejá en remojo la ropa, ponela al sol y ahí se va a ir la mancha... Mi mamá fue la que me dijo que le ponga agua hervida a las manchas que no salen con el lavarropas... Mi mamá me recomendó Zorro y me dijo hay que cuidar la economía.” (Mariana)

“Mi abuela me recomendó Zorro, ella siempre lavó a mano. El dermatólogo me recomendó Zorro porque es liviano y hay pieles más sensibles que otras....Me acuerdo que una propietaria del edificio me dijo: colgá la ropa del revés para que no se te arruine.” (Gisela)



INSIGHT / 1

La mirada de los otros.
“Mi familia es mi espejo y la ropa el reflejo ”



LA MIRADA DE LOS OTROS





INSIGHT / 1

“Mi familia es mi espejo y la ropa el reflejo”

Aparece en las entrevistadas una tensión vinculada al pasaje de un espacio privado vinculado a lo íntimo y resguardado, hacia un espacio público marcado por una mayor exigencia y exposición.

En esa exposición “mi familia me representa”. Cada sujeto construye las fronteras de lo que significa pasar de lo privado a lo público de manera particular y dinámica. Algunas de las entrevistadas salían de su casa (al jardín de los chicos) con supuesta ropa sucia, luego volvían y salían definitivamente a sus trabajos u otras actividades con ropa limpia mientras que otras no van ni al chino con ropa sucia o manchada. La familia las representa y su propia vestimenta las identifica y proyecta como amas de casa, madres y como mujeres.

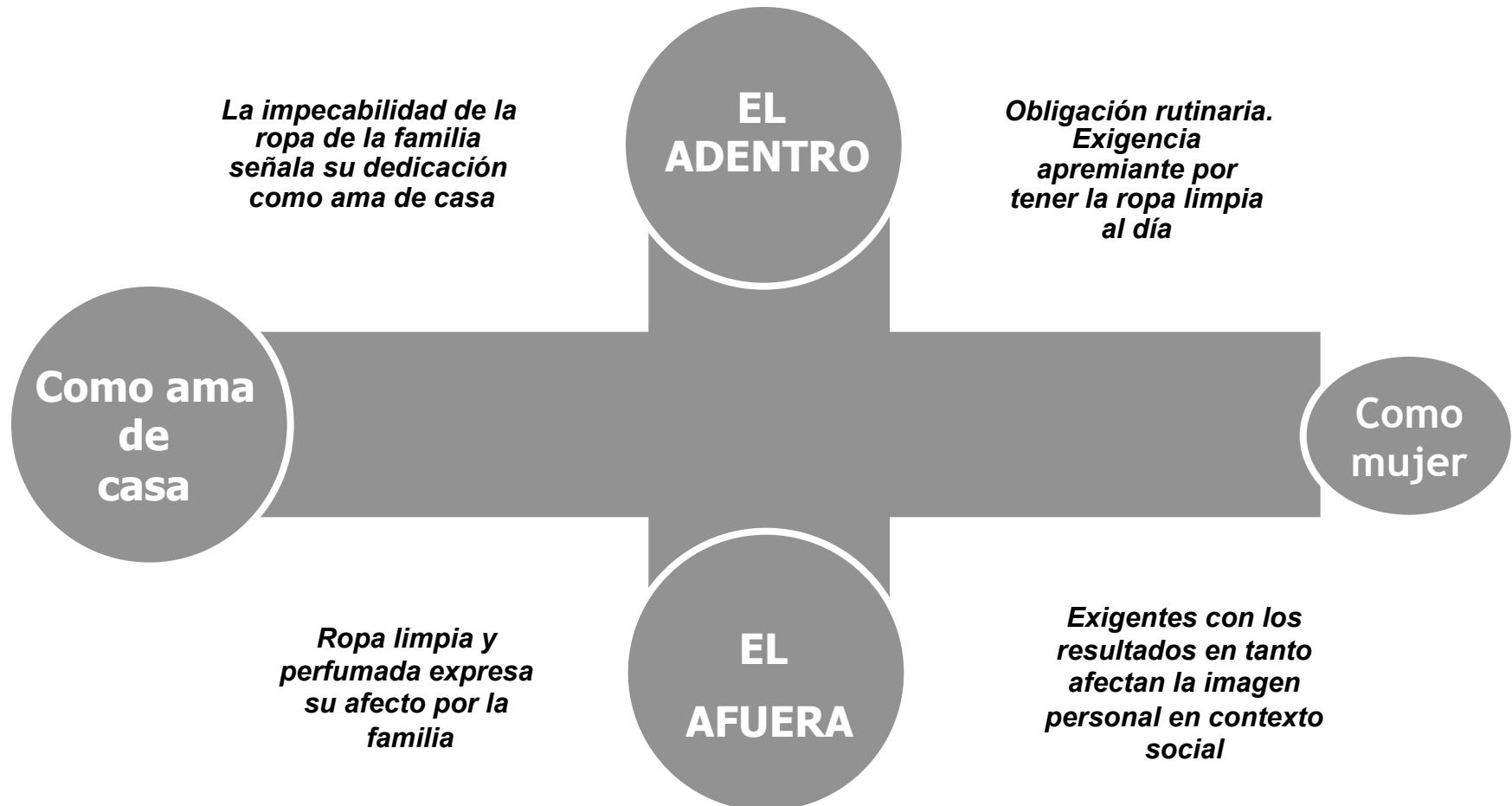
“No me gusta la ropa mal lavada, toda perjudicada. En el jardín, le sacan las zapatillas y si las medias están sucias, van a decir, mirá que mamá tan sucia... Las maestras se re- fijan en eso. Hay nenes que tienen olor a pelo sucio o las orejas sucias.” (Laura)

“Me enorgullece que mi abuela que me diga: nunca vi a tus hijos desprolijos ni sucios, ni despeinados.” (Andrea)

“Que la ropa este limpia, te refleja a uno. Si yo saco a mis hijos con una mancha así, ¡no da! Si les cambio la ropa y me preocupo quiero que se vea. No puedo mandar a mi hijo con una mancha dental porque pareciera que no le pones dedicación y la dedicación es el amor a mis hijos” (Andrea)

INSIGHT / 1

“Mi familia es mi espejo y la ropa el reflejo”





INSIGHT / 1

“Mi familia es mi espejo y la ropa el reflejo”

Cómo quiero que me vean



Buena presencia

Limpia



“Claves indispensables para sentirme responsable y dedicada”.

El lavado es una de las pocas tareas domésticas que trasciende al “afuera”.



INSIGHT / 2

**La frontera de la suciedad.
Las diversas manifestaciones de lo sucio.**



LA FRONTERA DE LA SUCIEDAD



INSIGHT / 2

La frontera de la suciedad: La ambigüedad de lo sucio

La suciedad es algo relativo, algo es sucio en relación a lo que no lo es dentro de un sistema de orden concreto.

La suciedad es aquella materia “puesta fuera de su sitio”

Si bien registramos percepciones diversas, hay cierta regularidad en como las mujeres clasifican la SUCIEDAD:

1. Manchas: estas son resultante de accidentes y situaciones excepcionales, en general no pueden ser previstas por eso siempre están experimentando y agregando *productos amigos*, además del jabón en polvo, a su tratamiento. A su vez podríamos distinguir entre 2 tipos de manchas:

Manchas sucias: se generan *inmediatamente* después del accidente , situación excepcional y/o en relación con actividades que ensucian. A su vez se sub-dividen en fáciles y difíciles en relación al tratamiento que se le asignará. Ejemplos de este tipo son las de: pasto, tuco, grasa, kersone, vino, manzana etc.

Manchas limpias: éstas fueron generadas tiempo atrás y persisten a pesar de los tratamientos. El paso del tiempo les otorga cierta *legitimidad*. Ejemplos de este tipo son las de **pintura** en el guardapolvos de los chicos, aquellas presentes en las prendas **percudidas** y las de **grasa** en el mameluco de un mécanico en el taller. Son manchas que en ciertos contextos y con usos particulares parecieran estar más aceptadas.

2. Suciedad: es resultante del uso de las prendas. Lo sucio es sucio. Es inevitable y es lo que se pretende que el jabón pueda combatir.

3. Zonas difíciles: también son resultante del uso, pero en general relacionadas con un uso intenso producto de una actividad diaria. Siempre se encuentran localizadas en zonas de la prenda (cuellos, puños, rodillas y medias)

INSIGHT / 2

La frontera de la suciedad: La ambigüedad de lo sucio

“Los puños, las rodillas, las medias.. Con las medias le pongo un programa más intenso al lavarropas, la paleta gira un poco más rápido.
Las manchas que no salen son las de grasa, las de pasto.” (Mariana)

“Hay una *diferencia* entre mancha y suciedad. Hay manchas de pasto, de pasta dental por ejemplo, mientras que el guardapolvos está sucio, tiene roña de muchas cosas.” (Mariana)

“En la escuela de Virrey del Pino siempre hay polvo, barro. Los sacos si tocan el piso quedan todos sucios. No está manchado pero sucio. El bebé come y se ensucia, se le pasa la caca, el pis”(Eva)

“Esta remera está limpia pero tiene una mancha de pintura, pero no me importa porque es una remera de Sebas, de trabajo.”(Laura)

“Esta remera está *manchada pero limpia*, de última para el jardín va. Hay manchas que hacen que la ropa esté sucia. Por ejemplo las de comida, mientras que las de mi marido no hacen que la ropa este sucia, como las de aceite, éstas están bien que estén.”(Laura)

“Las cortinas las lavo porque tienen tierra acumulada, no porque tengan manchas...están sucias...” (Mariel)



INSIGHT / 2

La frontera de la suciedad: La ambigüedad de lo sucio

La suciedad no solo se manifiesta desde el aspecto *visible* de la prenda. Es también el *olor*, el *tacto* y cualquier manifestación del *uso*, lo que las mujeres perciben como otros indicadores de suciedad. Pudimos observar entre éstos otros indicadores de suciedad, los siguientes:

El paso del tiempo: *el paso del tiempo obliga a lavar.* Aunque las mujeres reconocen que no encuentran suciedad claramente identificable, ciertas prendas tales como la ropa de cama, las sábanas, pijamas y las toallas devienen sucias con el tiempo....

Efecto contagioso: *el contacto en el ropero entre ropa sucia y ropa limpia traslada la suciedad* de una ropa “legitimamente sucia” a una ropa “ limpia”.

Efecto metonímico: Una prenda sucia condensa sensaciones de suciedad en la totalidad de la persona, y éstas son mayores cuando se está fuera del ámbito privado. Una remera sucia representa casi indefectiblemente la suciedad del sujeto como un todo (en muchos casos conlleva al baño)

Efectos del cuerpo: las secreciones propias del cuerpo que son percibidas de manera diferente de acuerdo a la edad son también manifestaciones de la suciedad. “Los bebés tienen una secreción diferente a la de los adultos y eso merece un lugar especial en el canasto y un lavado especial, con un jabón especial”.

“Hay ropa que no se ve sucia pero el *paso del tiempo* obliga a que rutinariamente se tenga que lavar una vez por semana. Por ejemplo , las sábanas y el pijama las lavo cada 5 días. El pijama nunca va a estar sucio pero uno transpira también de noche. Las sábanas se ensucian porque las usé por una semana.” (Mariana)

“Primero *a la vista*, que no tenga manchas, pero el *olor* también. La transpiración ensucia pero no esta manchada.” (María Laura)

“*El contacto* con ropa sucia, inmediatamente ensucia a la ropa que rato antes estaba limpia. Está *limpia* pero *está sucia* porque se juntó con el sucio. Es lo mismo que la comida, cuando se te cae algo al piso no lo comes ¿porqué? Porque el piso está sucio, vos pisas en el piso.” (María Laura)



INSIGHT / 3

**La frontera del lavado.
Las diversas manifestaciones del lavado.**



LA FRONTERA DEL LAVADO



INSIGHT / 3

La frontera del lavado. Las diversas dimensiones del lavado.

Es producto del trabajo del ama de casa

El lavado implica un proceso diferente para cada ama de casa, sin embargo todas reconocen que implica tiempo y un esfuerzo en pos de conseguir algo, por ello exigen un cambio notorio entre la prenda “antes” y “después” del lavado. *Es en esa transformación donde se condensa y visibiliza el trabajo del ama de casa.*

Es más que un mero acto

El lavado nunca es solamente ese mero acto, los sujetos le otorgan una multiplicidad de sentidos emocionales y sensoriales. En muchos casos ciertos procesos particulares de lavado y cuidado son vividos no como un medio (para estar limpio) sino como un fin en sí mismo, como una instancia de placer, de renovación. *¿Podríamos pensar lo cotidiano del lavado como un ritual, más ligado a lo emocional?*

El ama de casa conoce las actividades de su familia y suele *planificar* los lavados en función de estas actividades: así

quienes saben que su marido juega a la pelota tales días a la semana o que sus hijos van a gimnasia a la tarde planifican los lavados teniendo en cuenta estas circunstancias.

Implica un proceso

El proceso de lavado se divide en tres instancias que no necesariamente se replican de manera homogénea:

1. **Pre-lavado:** clasificación y almacenamiento de la ropa sucia, aplicación de los productos amigos del lavado.
2. **Lavado en lavarropas:** separación por colores y texturas, identificación de los productos a ser usados (que productos y cantidad van adentro del lavarropas) y el tiempo de lavado asignado.
3. **Pos-lavado:** verificación de la eficacia del lavado, aplicación de los productos amigos del lavado, estrategias de secado, planchado y almacenamiento de la ropa limpia o reinicio del proceso.



INSIGHT / 3

La frontera del lavado. Las diversas dimensiones del lavado.

Verificadores de Limpieza

Momentos: en el tendido, cuando se descuelga una vez seca y/o en el momento del planchado.

Acciones: El “*oler*” permite sentir la renovación de la prenda y su posibilidad de ser reinsertada en el circuito de la ropa limpia, el “*mirar*” permite identificar los efectos que deja el lavado sobre la ropa, pero principalmente permite identificar el cambio. Muchas entrevistadas observan este cambio cuando la prenda está seca o en el momento del planchado.

El “*tocar*” es otro factor que permite identificar si la prenda está lista para ser usada. También se suele comparar las prendas entre si para verificar su grado de limpieza logrado.

Verificadores del fracaso: presencia de grumos, pelotitas, olor a humedad, pérdida del color, persistencia de manchas o suciedades difíciles.

Verificadores del éxito: ausencia de la mancha o suciedad, presencia de olor al perfume del producto, de “olor a sol”, “olor a fresco”, suavidad y mantenimiento del color.

“Los jabones en polvo baratos no sirven porque te dejan pelotitas, hice la prueba y no se terminan de disolver, quedan grumos. Si queda mal, al día siguiente lo tengo que lavar de nuevo, no enjuagan. Te queda la ropa manchada. Por eso no puedo usar jabones baratos.” (María Laura)

“Si queda alguna mancha, cuando la saco del tender seca, la vuelvo a lavar. Miro la ropa cuando la saco.” (Laura)

“Vos te das cuenta cuando te acostas y estan las sábanas limpias, tienen otros perfumes. Yo me doy cuenta cuando el pantalón de mi marido esta limpio, si bien esta manchado pero no tiene tan fuerte el color a negro de la mancha.” (Andrea Jimena)

“Cuando termina el lavarropas, saco la ropa y *miro*. Si hay alguna mancha le coloco agua hirviendo y la vuelvo a poner al lavarropas...

El *olor a limpio*, se ve limpia. Me recuerda a un cabello limpio, brilloso

Si algo está mal lavado o mal enjuagado, queda olor tipo húmedo, como cuando no se secó bien.

Esto ves, no tiene perfume, pero tiene olor a limpio.” (Mariana)

“Una ropa *limpia es suave*, tiene olor a jabón o *sol*, a fresco. Perfumito del jabón o el olor a fresco del sol, viento, aire. La ropa se ventila.

En el planchado es cuando me doy cuenta si la ropa está limpia.”(Gisela)



INSIGHT / 3

La frontera del lavado. Las diversas dimensiones del lavado.

¿Es resultado del lavado a mano o del lavarropas?

Si bien las mujeres valoran inmensamente el desarrollo de la tecnología del lavarropas y le atribuyen a la misma la ganancia de tiempo y libertad, también afirman que el lavado automático es *menos profundo* que el lavado a mano. Las amas de casa lavan a mano en circunstancias particulares, que requieren un cuidado y tratamiento diferencial: *ropa nueva, manchas que no salen, texturas delicadas y la ropa de bebé*.

¿Quién tiene la culpa? Zorro es la base de toda alquimia.

Es destacable que la gran mayoría de las entrevistadas **NO** le otorga al jabón en polvo la responsabilidad en remover la totalidad de la suciedad. El tipo de lavarropas, el tiempo de lavado, el uso de productos amigos como la lavandina, el detergente, los quitamanchas, el jabón en pan , la intensidad del cepillado, el efecto del sol o la lluvia; son algunos de los otros factores que se asocian a la desaparición de la suciedad.

Cada técnica asociada al lavado en lavarropas es lo que imprime el “**sello personal del ama de casa**”.

Para contribuir con la creatividad de las usuarias , resultaría más apropiado ofrecerles productos amigos del lavado para que ellas mismas los combinen a su estilo (en vez de jabones multiuso con agregados de suavizante o con quitamanchas etc.)



Conclusiones.

Repasando y repensando.

- Las diversas acciones asociadas al lavado hacen del mismo un proceso mucho más complejo y extenso que las imágenes tradicionales (lavado y secado).
- Existe un alta carga moral por la exposición pública del trabajo de madre/ama de casa que se condensa en el lavado de la ropa más que en cualquier otra actividad cotidiana.
- La suciedad es más que lo que se ve y huele mal. Cualquier síntoma de uso hace que la ropa “esté para lavar”, por otro lado una prenda puede estar manchada y limpia. Esto hace que en la práctica se lave mucha más ropa que la que los medios suelen presentar como sucia.
- Las exigencias a un jabón en polvo como zorro no pasan por la remoción de manchas o suciedades muy difíciles, sino ser la base sobre la que desplegar otras herramientas anexas, permitiendo así la personalización del lavado. Para contribuir con la creatividad de las usuarias , resultaría más apropiado ofrecerles productos amigos del lavado para que ellas mismas los combinen a su estilo (en vez de jabones multiuso con agregados de suavizante o quitamanchas etc.)



Ipsos Marketing ◉ Ipsos ASI ◉ Ipsos Loyalty ◉ Ipsos MediaCT ◉ Ipsos Public Affairs

Olazábal 1371
(C1428ADC)

Capital Federal
Buenos Aires - Argentina

☎ (54 11) 4706-6500

www.ipsos.com

M u c h a s G r a c i a s