

Universidad Metropolitana Castro Carazo

Sede Regional de Paso Canoas

Didáctica General MSc Omar Leal Sánchez

Tema:

Enseñanza Directa

Estudiantes:

Luis Araya Rodríguez
Allan Corrales Rodríguez
Joselyn Montero Jiménez
Mauricio Arburola Salazar
Stephen Martínez Hernández
Kenneth Calderón Hernández

Tabla de contenido

1.	Ol	bjetivo General	3
2.	Ol	bjetivos específicos	3
3.	Er	nseñanza Directa	4
3.1	•	Estructura social del modelo	5
3.2		Planificar clases según el modelo de enseñanza directa	6
3.3		Especificar metas	7
3.4	٠.	Conceptos	7
3.5	•	Habilidades	7
3.6	·-	Identificar el conocimiento previo necesario	9
3.7	•	Seleccionar los ejemplos y problemas	. 10
3.8	.	Implementar clases según el modelo de enseñanza directa	. 12
4.	La	enseñanza en grupos	. 13
5.	Er	nseñanza expositiva	. 14
6.	Er	nseñanza interrogativa	. 16
6.1	•	Método interrogativo	. 16
6.1	.1.	Ventajas:	. 17
6.1	.2.	Limitaciones	. 17

1. Objetivo General

• Investigar sobre la enseñanza directa para poder entender en que consiste su aplicación en las aulas, su relación y sus diferentes divisiones.

2. Objetivos específicos

- Conocer en que consiste la enseñanza en grupos como vínculos positivos de cooperación en beneficio de un objetivo común de aprendizaje.
- Estudiar la enseñanza expositiva como esa clase magistral donde el locutor no solo es maestro sino también el alumno, como factores afectivos teóricos y técnicas se muestran como ejes de desarrollo de la misma.
- Analizar la enseñanza interrogativa como ese dialogo de preguntas y respuesta,
 como base de una didáctica de aprendizaje.

3. Enseñanza Directa

Introducción

El término didáctica proviene del verbo griego didaskoo que significa: enseñar, instruir, informar, aprender por sí mismo, hacer aprender, hacer instruir o hacerse instruir. A la misma raíz griega pertenece el término didáskalos que significa: maestro, instructor, preceptor. Desde su procedencia etimológica, la didáctica y el maestro forman parte esencial de un proceso que se remota a tiempos antiguos: el procesos de enseñanza y aprendizaje (Calderón, 2002).

Actualmente la didáctica es definida como una disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técncas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. También se define como: una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia. Es histórica, ya que sus propuestas responden a momentos históricos específicos (Jaurena & Nadal, 2010). En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

Esta disciplina que sienta los principios de la educación y sirve a los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar contenidos persigue el propósito de ordenar y respaldar tanto los modelos de enseñanza como el plan de aprendizaje. Se le llama acto didáctico a la circunstancia de la enseñanza para la cual se necesitan ciertos elementos: el docente el discente y el contexto de aprendizaje.

La enseñanza directa

El modelo de enseñanza directa es una estrategia centrada en el docente. Utiliza la explicación y la modelización, enseña conceptos y habilidades combinando la práctica y la retroalimentación. Está centrada en el docente en tanto éste asume la responsabilidad de identificar las metas de la clase y luego desempeña un rol activo en explicar contenidos o habilidades a los alumnos. Entonces, ofrece numerosas oportunidades para practicar el concepto o la habilidad que se está enseñando, proveyendo retroalimentación. El proceso tiene lugar en el marco de una actividad de aprendizaje altamente estructurada.

El modelo de enseñanza directa transcurre en cuatro etapas. En la introducción el docente revisa con los estudiantes lo aprendido previamente, comparte las metas del aprendizaje y provee razones sobre el valor de aprender el nuevo contenido. Durante la etapa de presentación, el docente explica el nuevo concepto o provee un modelo para la habilidad. En la práctica guiada el docente brinda a los alumnos oportunidades para practicar esta destreza o categorizar ejemplos del nuevo concepto. Finalmente, durante la práctica independiente se les pide a los estudiantes que practiquen la habilidad o el concepto por sí mismos, lo que estimula la transferencia.

3.1. Estructura social del modelo

El modelo de enseñanza directa es una estrategia de enseñanza basada en la información, tiene amplia aplicabilidad en un buen número de áreas curriculares. Una de las características que lo distinguen es el patrón de interacción entre el docente y los estudiantes. Examinaremos esta interacción en la próxima sección. Estructura social del modelo, el modelo de enseñanza directa está centrado en el docente, lo que quiere decir que el docente desempeña un rol primordial en la estructuración del contenido, en la explicación del mismo y en el uso de ejemplos para incrementar la comprensión por parte de los alumnos. Sin embargo, queremos enfatizar que "centrado en el docente" no implica

que los estudiantes sean pasivos. Las clases de enseñanza directa eficaz comprometen activamente a los alumnos mediante el uso de las preguntas, los ejemplos, la práctica y la retroalimentación que provea el docente.

Una idea central que guía los patrones de interacción en el modelo de enseñanza directa, es la de transferencia de la responsabilidad. En la primera parte de la clase, el docente asume la responsabilidad de explicar y describir el contenido; a medida que la clase progresa y los alumnos comienzan a comprender el contenido o la habilidad, asumen mayor responsabilidad para resolver problemas y para analizar ejemplos.

Los patrones de interacción entre el docente y el estudiante corresponden a esta transferencia de responsabilidad. Inicialmente, son los docentes los que más hablan y asumen la responsabilidad de presentar el contenido. Paulatinamente, a lo largo de la clase el docente habla menos y se usan más las preguntas que las explicaciones. Cuando los alumnos se vuelven más hábiles y confiados hablan más, asumiendo mayor responsabilidad en la explicación y descripción de sus respuestas. Estas transiciones graduales tanto en términos de responsabilidad como de discurso son características de clases exitosas de enseñanza directa. Observemos ahora la investigación que fundamenta el modelo.

3.2. Planificar clases según el modelo de enseñanza directa

Planificar para el modelo de enseñanza directa requiere la concepción de tres pasos. Comienza por la especificación de las metas, continúa por la identificación del conocimiento previo necesario y concluye cuando se preparan o se seleccionan problemas para la aplicación.

3.3. Especificar metas

El modelo de enseñanza directa está diseñado para enseñar conceptos y habilidades específicas, una de sus virtudes es la capacidad para concentrar la atención de los alumnos en un contenido específico. Para que el modelo funcione efectivamente, el docente debe identificar temas específicos y crear o encontrar ejemplos que los hagan comprensibles.

3.4. Conceptos

Los conceptos son un contenido muy importante del modelo de enseñanza directa. Los estudiantes aprenden conceptos interrelaciones y características examinando ejemplos positivos y negativos.

Hay un buen número de situaciones de enseñanza en las que presentar dos conceptos relacionados de una sola vez no sólo es beneficioso desde el punto de vista del aprovechamiento del tiempo, sino que también es eficaz desde el punto de vista del aprendizaje (Tennyson y Cocchiarella, 1986). Algunos otros pares de conceptos podrían ser antónimos/sinónimos o comparación/metáfora, en lengua; longitud/latitud, en geografía y ácido/base, en ciencias. En estos casos, enseñar los dos ítems simultáneamente ayuda a los estudiantes a ver la relación entre ellos y evitar confusiones frecuentes. Cuando no hay un concepto coordinado estrechamente relacionado, se puede usar una gama de ejemplos negativos para ayudar a clarificar los límites del concepto.

3.5. Habilidades

Las habilidades son operaciones cognitivas con tres características esenciales:

• Tienen un conjunto específico de operaciones o procedimientos identificables.

- Pueden ser ilustradas con un número abundante y variado de ejemplos.
- Se desarrollan mediante la práctica (Doyle, 1983).

Estas características están interrelacionadas, las operaciones se ilustran mediante ejemplos o problemas modelo que proveen práctica a los alumnos. Las habilidades se pueden encontrar en todo el currículum y virtualmente en todos los niveles. Por ejemplo, el programa de lengua contiene la habilidad de escribir, incluyendo estrategias organizativas generales así como habilidades específicas como el uso de mayúsculas y la puntuación. Como vimos en el estudio de caso introductorio, el área de matemática está repleta de habilidades que van desde las básicas como la adición y la sustracción hasta aquéllas más complejas como factorear y resolver ecuaciones de segundo grado. Las ciencias naturales y sociales también contienen numerosas áreas de habilidades. Por ejemplo, la lectura de mapas y la organización de información en cuadros y gráficos, así como la experimentación científica y el uso de equipo de laboratorio.

Podemos pensar las habilidades como capacidades generalizadas. Por ejemplo, las habilidades en matemática como la suma y la resta nos permiten realizar esas operaciones con objetos concretos como manzanas o galletitas, así como con operaciones abstractas, si estamos en el ámbito de la contabilidad o las ciencias. Del mismo modo, conocer el uso de mayúsculas y las normas de puntuación permite desarrollar destreza para escribir y comunicarse en cualquier situación.

Cuando enseñamos habilidades, tenemos dos metas de largo alcance: automatización y transferencia. La automatización resulta del sobre aprendizaje de una habilidad hasta el punto en que ésta pueda realizarse con poco esfuerzo consciente. El maneje de un auto y el uso de un procesador de textos son dos habilidades que se desarrollan hasta el punto de la automatización. Por ejemplo, cuando el uso de un teclado se ha automatizado no implica esfuerzo pensar qué teclas presionar cuando tipiamos. En lugar de eso, nuestro esfuerzo está puesto en la composición del documento que estamos preparando. De la misma manera, para resolver problemas matemáticos con enunciado la automatización en las operaciones básicas —como la suma y la multiplicación— es importante porque permite

que centremos la mayor parte de nuestra atención en la solución del problema, en lugar de usar la energía mental en las operaciones.

Los docentes promueven la automatización brindando oportunidades de práctica hasta el punto de sobreaprender. Esto puede darse durante la práctica guiada, durante la práctica independiente en la que los alumnos prueban la habilidad por sí mismos o mediante revisiones que ayudan a reforzar la habilidad.

Con respecto a la transferencia, ésta ocurre cuando una habilidad o un conocimiento aprendido en una circunstancia específica, pueden aplicarse en circunstancias diferentes. Por ejemplo, la transferencia ocurre cuando los estudiantes aplican álgebra para resolver problemas de física o cuando los alumnos usan las habilidades de matemática para determinar cuál de dos productos conviene comprar.

Existen no menos de tres maneras en las que un docente puede promover la transferencia. La primera es asegurarse de que los alumnos comprenden la habilidad en un nivel conceptual. Una segunda manera de promover la transferencia es proveer diferentes ejemplos en los que se requiera la habilidad. La tercera manera es proporcionar a los alumnos oportunidades para practicar la habilidad independientemente en problemas suministrados. Una vez que la meta de contenido de una clase es identificada, el docente está listo para examinar el conocimiento previo necesario.

3.6. Identificar el conocimiento previo necesario

El modelo de enseñanza directa se centra en la enseñanza y el aprendizaje de conceptos o habilidades específicos. Sin embargo, la investigación sobre la enseñanza enfatiza la importancia de los conocimientos previos para el nuevo aprendizaje (Eggen y Kauchak, 1994). El conocimiento previo provee "anzuelos" para el nuevo aprendizaje. Para planificar las clases de enseñanza directa, es necesario que los docentes prevean cómo será presentado el concepto o la habilidad y cómo se conectará esto con lo que los alumnos ya saben.

La planificación para acceder al conocimiento previo necesario es levemente diferente si se enseña un concepto o una habilidad. Para los conceptos, el trabajo generalmente implica identificar un concepto supraordenado con el cual el concepto está conectado. Karen utilizó el concepto supraordenado angiosperma, porque ya lo había enseñado y era significativo para los alumnos. Si bien, la meta en una clase de enseñanza directa, puede ser la de comprender un concepto (o conceptos) específico, una meta más amplia es que los estudiantes comprendan cómo se relaciona ese concepto con otros hechos, conceptos, generalizaciones y principios.

La identificación de requisitos previos para una clase orientada hacia las habilidades es levemente más complicada porque implica identificar subhabilidades que asientan la base para la nueva habilidad. El análisis de tareas, o el proceso de descomponer una habilidad en sus subpartes componentes, puede ser útil aquí.

Veamos un segundo ejemplo del área de la escritura o de lengua. Si nuestra meta última es enseñar a los alumnos a escribir bien, necesitamos establecer primero qué conocimiento o qué habilidades se requieren para alcanzar esta meta. Entre ellas están: comprender qué es una oración, puntuarlas correctamente, conocer la diferencia entre fragmentos de oración y oraciones completas y poder usar los símbolos específicos para cada tipo de oración. Una vez aprendidas, estas habilidades prerrequeridas permiten a los estudiantes aplicarlas en forma habitual.

3.7. Seleccionar los ejemplos y problemas

La etapa final de la planificación para las clases de enseñanza directa es la selección de ejemplos o problemas. Una de las virtudes más importantes del modelo es que brinda a los alumnos oportunidades para practicar. Cuando aprenden un concepto, los estudiantes pueden relacionar la definición con ejemplos reales y pueden categorizarlos por sí mismos. En la enseñanza de una habilidad los problemas seleccionados ayudan a los estudiantes a comprender los procedimientos y les dan la oportunidad de practicar la nueva habilidad. En

ambos casos; el aprendizaje de conceptos y de habilidades, la selección de ejemplos y problemas concretos es esencial para lograr el éxito de la clase.

Cuando el docente enseña conceptos con el modelo de enseñanza directa realiza dos tareas: seleccionar y secuenciar ejemplos. Se seleccionan ejemplos teniendo en cuenta hasta qué punto éstos ilustran las características esenciales del concepto.

Después de elegir los ejemplos, la tarea siguiente es secuenciarlos. Generalmente, los más claros y obvios son presentados primero para ayudar a que los alumnos comprendan el concepto rápidamente. Por ejemplo, cuando se enseña un concepto simple como mamífero, primero usamos ejemplos obvios como: perro, gato, vaca o cebra en lugar de ballena, foca o murciélago. Una vez que el concepto básico está entendido, pueden usarse ejemplos adicionales para enriquecer los conocimientos de los alumnos.

Esta secuenciación se explica también considerando hasta qué punto los ejemplos ilustran las características esenciales. Nuevamente, en una clase acerca de los mamíferos, perro y gato son buenos ejemplos porque ilustran características como el pelo, la sangre caliente y la producción de leche. Además, la mayoría de los estudiantes tienen experiencias directas con estos mamíferos, lo que los hace más significativos para ellos.

Al seleccionar o secuenciar ejemplos y problemas para adquirir la habilidad, es importante considerar el éxito de los alumnos. Una de las ventajas del modelo de enseñanza directa es que colabora en la adquisición rápida y no traumática de sus nuevas habilidades. Esto sugiere que los problemas deben ser seleccionados y secuenciados de manera tal que los estudiantes puedan desarrollar destreza y confianza en el uso de sus habilidades a través de una práctica exitosa.

Una vez que el docente especificó las metas, identificó los conocimientos y las habilidades prerrequeridas, seleccionó y secuenció ejemplos y problemas, entonces está listo para poner estas etapas planificadas en acción.

3.8.Implementar clases según el modelo de enseñanza directa

El modelo de enseñanza directa ayuda a desarrollar la capacidad para mejorar las destrezas y habilidades de los estudiantes, de este método se dice que la pedagogía, la lingüística, la psicología y la matemática juegan un papel importante en el estudio de experimentación de acuerdo a las necesidades e intereses con el fin de despertarle y sostener el interés de los estudiantes no sólo en las áreas anteriores sino en otras como lo son la física, la química, la contabilidad entre otros. Otros de los contenidos de enseñanza del medio directo es el la educación física es el más frecuente en el ámbito de la educación, en el que el docente asegura en cierta manera los objetivos marcados para una clase determinada.

De igual forma el método directo se aplica a la literatura en especial el idioma extranjero y aborda la lengua directamente desde el inicio, a través de situaciones basadas en la vida real. Estos contenidos son introducidos por el profesor por medio de objetos reales o de figuras, fotos, gestos, con la finalidad de que el alumno asocie el significado de la lengua extranjera sin traducirlo a la lengua nativa. La iniciativa de la conversación parte tanto del profesor como de los alumnos, que también conversan entre sí haciendo un intercambio activo entre las partes. Por otro lado, los contenidos matemáticos, físicos, y químicos forman parten de la realidad del ser humano que están de una u otra forma presentes en cada uno de los momentos que vivimos, lo importante es que se puedan resolver problemas en diferentes situaciones de la vida aplicando los conocimientos, contenidos y habilidades adquiridos por medio del método directo. Este método nos permite enseñar de forma directa los contenidos programáticos que no pueden ser cambiados y que son necesarios e indispensables para el desarrollo de habilidades y destrezas dentro de los programas de un determinado subsistema. El mismo está centrada en él docente que combina la práctica y la retroalimentación desempeñando un rol activo con sus estudiantes, sin dejar a un lado las etapas de este modelo como la introducción, la presentación, la practica guiada y la práctica independiente lo que ayuda a desarrollar habilidades en los estudiantes pudiendo aplicar los conocimientos adquiridos como es el álgebra para resolver problemas matemáticos o de física; siempre y cuando que se asegure la comprensión de las habilidades a nivel conceptual, así como promover la transferencia de las habilidades y a su vez promover las situaciones necesarias para poner en prácticas las mismas. Por consiguiente, este método se puede utilizar para contenidos programáticos teóricos y prácticos de varias materias en la cual el docente tiene que buscar las estrategias que le permitan desarrollar los mismos, de forma eficiente y eficaz de manera interactiva, innovadora y práctica dándoles la oportunidad a los estudiantes de ejercer lo aprendido.

4. La enseñanza en grupos

Todas las técnicas de dinámica de grupos pueden ser aplicadas en educación. Hay que salvar no obstante las características de los alumnos en cada caso y nivel, el grado de adiestramiento en la técnica que posean los alumnos y sobre todo para qué van a utilizarse, ya que hay técnicas muy útiles para conseguir información, otras para favorecer la creatividad, otras para lograr objetivos de tipo afectivo-social, entre otros.

Vamos a reflejar solamente las técnicas más importantes para adquirir comportamientos de cara al mismo proceso de actividad en el aula, teniendo en cuenta que faltan muchas y que la propia experiencia y creatividad del profesor puede a partir de las ideas aportadas generar otras técnicas que le convengan a su momento y nivel.

Por otra parte hay que decir que estas técnicas casi nunca se utilizan solas, sino que se mezclan y se alternan unas con otras, logrando así integrar varias técnicas en una sola con vistas al trabajo de aprendizaje o de investigación.

De todas las técnicas, pueden además desprenderse juegos, ejercicios, presentaciones y recursos que permiten dar vitalidad, animación y creatividad a una clase.

Estrategias para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de la información y la colaboración

Se trata de técnicas centradas en el trabajo en grupo, independientemente de su tamaño. Se trata por tanto de una estructura de trabajo en grupo, donde a partir de la información que el alumno dispone bien porque es presentada por el profesor, por un experto o por el estudiante, se propone la realización de actividades individuales o grupales, para posteriormente aportar resultados, conclusiones, cuestiones al gran grupo, a través de un tablón de anuncio o lista de distribución, donde compartir los resultados con el profesor y los compañeros. Estas estrategias y técnicas permiten a los alumnos relacionar, contrastar y juzgar críticamente las respuestas aportadas por sus compañeros. Los objetivos que se persiguen de aprendizaje son individuales, pero los conocimientos se ven enriquecidos con las aportaciones del grupo.

Las técnicas y estrategias con que nos encontramos son las siguientes:

- Exposición didáctica
- Preguntas a los grupos
- Simposio, mesa redonda o panel
- Entrevista o consulta pública
- Tutoría pública
- Tablón de anuncio
- Exposiciones

La utilización de estas estrategias ayuda a desarrollar diferentes destrezas cognitivas, por ejemplo: saber escuchar, ser tolerante con las opiniones de los demás, saber tomar decisiones de forma grupal.

5. Enseñanza expositiva

La enseñanza expositiva responde a una estrategia metodológica muy utilizada en la enseñanza, sobre todo en décadas atrás, en lo que conoce como métodos tradicionales y

actualmente en estudios superiores y universitarios. Supone un rol pasivo por parte del alumno que actúa como receptor del conocimiento que el profesor imparte, teniendo éste el rol activo.

Como ventajas, una buena explicación sobre un tema aclara y favorece en el alumno la escucha activa. Siempre es conveniente exponer sintéticamente y en forma previa el tema a abordar, aunque luego se utilicen otras estrategias. Es más rápida que otras técnicas que demandan más tiempo en que el alumno descubra o interprete por su cuenta el conocimiento a adquirir, con el docente como guía.

La enseñanza expositiva no descarta que se aprenda en forma significativa, si se parte de los conocimientos previos de los alumnos, se esquematiza en el pizarrón los rasgos más relevantes del problema, se ilustra y ejemplifica; pero como crítica, puede objetársele que no estimula el aprendizaje autónomo, y que los alumnos sobre todo en la niñez y adolescencia no tienen la capacidad de prestar atención durante períodos prolongados; mantener la motivación en estos casos es altamente dificultoso. Es frecuente escuchar decir a los alumnos que estas clases les resultan aburridas.

En alumnos de los últimos años de la escolarización es útil para que practiquen la técnica de toma de notas, lo que los obligará a prestar atención, para captar lo más importante de lo registrado y elaborar una síntesis.

Es valioso, que cada tanto, el maestro interrumpa la exposición para interrogar sobre lo expuesto, para escuchar las apreciaciones de los alumnos sobre el tema, relacionarlos con otros temas de la misma asignatura o de otras con los que tenga puntos en común, y escuchar sus opiniones personales, o vivencias si correspondiera. (La Guía de Educación, s.f.)

6. Enseñanza interrogativa

Este método es muy útil para ayudar al alumnado a que organice sus conocimientos. Si sabemos que el/la alumno/a tiene unos conocimientos sobre lo que hemos impartido o vamos a impartir pero estos conocimientos están desorganizados, mediante este método podemos ayudarle a que los clasifique y estructure.

El formador se comunicará con el alumno mediante preguntas que están preparadas con anterioridad o que se improvisan sobre la marcha en función de los cauces por los que transcurra la conversación.

Estas preguntas se pueden realizar al conjunto de la clase o a un alumno en concreto. Al formular las preguntas debemos ser claros, concisos y formularlas de la manera más sencilla posible, siempre adaptándonos al nivel del alumnado.

Debemos intentar que participen todos los alumnos de manera voluntaria, evitando en la medida de lo posible las preguntas individuales.

6.1. Método interrogativo

La base de este método es el proceso de comunicación que se establece entre docente y grupo a través de la pregunta (elemento dinamizador que desencadena el proceso de enseñanza aprendizaje). Es necesario utilizar cuestiones adecuadas que ayuden a recordar, agrupar, clasificar y categorizar la información recibida.

Recomendaciones

Hacer preguntas relevantes: evitar preguntas obvias. Hacer referencia a ejemplos, opiniones, preguntas concretas y que sean motivadoras.

Hacer una pregunta inicial a todo el auditorio, para personalizar más tarde si se desea.

Las respuestas, aún sin ser válidas, han de ser recogidas con respeto. Tratar dentro de lo posible que sea el grupo quien responda.

6.1.1. Ventajas:

- Favorece la autoevaluación del alumno.
- Fomenta la interacción del grupo.
- Estimula el pensamiento reflexivo y creativo.
- Propicia la curiosidad intelectual y la búsqueda de alternativas.
- Es económico, no requiere recursos materiales para su aplicación.
- Es de fácil aplicación en contextos a distancia.

6.1.2. Limitaciones

- Requiere dominio en el arte de hacer preguntas.
- Es difícil de aplicar en grupos muy numerosos más de treinta).
- Riesgo de no tocar determinados temas
- El éxito depende en gran parte de las cualidades del docente.

Conclusión

Uno de los grandes aportes de la didáctica es sin duda la concepción de una educación universal, una educación para todos donde existes muchos modelos de enseñanza los cuales ayudan a combatir el analfabetismo. Las diferentes estrategias aplicadas por el docente sin duda ayudan a formar una clase más activa en donde se pueden dar mejores resultados ya que los estudiantes tienen diferentes habilidades entre ellos.

Sin duda es de suma importancia reconocer que la didáctica y la enseñanza van siempre más allá, que van hacia la realización de un fin, que sienten la necesidad de ser cada día mejor, de perfeccionarse, donde la enseñanza y el aprendizaje son el propósito.

Cabe mencionar que el modelo de enseñanza directa es una estrategia de enseñanza basada en la información, que tiene amplia aplicabilidad en un buen número de áreas curriculares. Una de las características que lo distinguen es el patrón de interacción entre el docente y los estudiantes.

Bibliografía

- La Guía de Educación. (s.f.). Enseñanza expositiva. Obtenido de http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/ensenanza-expositiva#ixzz3mZxxjMfM
- Calderón, K. La Didáctica Hoy: Conceptos y aplicaciones. San José, Costa Rica: EUNED.
- Jaurena, J., & Nadal, P. (s.f.). Obtenido de Didactica de la educacación basada en competencias: http://es.slideshare.net/PamelaStrennus/didactica-estrategias-de-enseanza-y-aprendizaje