

Cultura + Ciudad

Sábado, 20 de mayo de 2017 | Actualizado a las 19:15

11°C Santiago



PORTADA DESTACADOS MOSTRADOC CRÍTICA Y OPINIÓN CIENCIA BREVES CULTURALES IMPERDIBLES CONCURSOS

CLAVES Congreso Futuro | Divulgación científica | Ciencia y tecnología | Watson | Cine chileno | Womad Chile

NOTICIAS | CULTURA+CIUDAD

Cultura

Teatro San Joaquín y su pretensión de transformarse en el escenario más importante de la música chilena

por CLAUDIA MONTECINOS | 7 julio, 2015



Como bastión de la descentralización cultural el Centro Cultural San Joaquín se encuentra potenciando su sala de teatro, un espacio que busca transformarse en una plataforma para la música chilena. La corporación inaugura esta visión con el inicio del Ciclo de Conciertos Íntimos, cuyo primer show será el de Fernando Milagros el 10 de julio y le seguirán músicos como Evelyn Cornejo, Joe Vasconcellos, Chinoy, López, Francisco González y Rey Puesto.

Compartir 432 Compartir Twitter Compartir LinkedIn Compartir G+ Compartir Imprimir Enviar por mail Rectificar

Lejos del centro de Santiago, el Centro Cultural San Joaquín se ha destacado por su labor cultural junto a la comunidad. Un espacio único que gracias a la gestión de sus integrantes ha logrado posicionarse como un foco artístico en la comuna.

Actualmente las energías están puestas en posicionar la sala de teatro como un espacio fundamental para la música chilena. Desde esta apuesta se levanta el primer Ciclo de Conciertos Íntimos, un espacio de cercanía entre los artistas nacionales y la comunidad.

La sala cuenta altos estándares de calidad en términos de sonido, iluminación y producción, que envuelven 400 butacas para crear un ambiente íntimo destinado a los vecinos de San Joaquín y el resto de la capital. "Es un espacio donde se puede producir esta cotidianidad en que el artista se pueda sentir más cómodo y cerca de la gente, y la gente pueda sentir que puede participar con el artista activamente en lo que está haciendo", señala Jonny Labra -ex Sol y Lluvia-, Asesor de Contenidos y Programación del Centro Cultural San Joaquín.

El proyecto responde al diagnóstico que realizan los miembros del centro cultural respecto a la carencia de espacios de calidad para la exhibición de música nacional. Un escenario donde se han presentado grupos musicales históricos, además de orquestas filarmónicas y compañías de teatro, y que hoy quiere dar cabida a los rostros jóvenes de la música chilena. Con un foco puesto en la vinculación con la comunidad.

"El centro cultural tiene un alto estándar que está enclavado en la zona sur de Santiago y nosotros sabemos de la falta de espacios para la muestra de la música chilena. Creemos que esta es una tremenda oportunidad para abrir ese espacio y abrir el mundo sobre todo de la música chilena que hoy día está vigente. La idea es que no solo el artista venga, sino que también participe con la comunidad", agrega Labra.

Un hogar para los músicos

A partir de una solicitud que realizó el músico nacional Nano Stern al Centro Cultural San Joaquín para utilizar la sala de teatro como sala de ensayo, petición imitada por Joe Vasconcellos, surgió la idea de aprovechar el espacio como un aporte a la música chilena. De esta forma, el objetivo no es sólo entregar un escenario para realizar conciertos, sino también contribuir en la creación artística y en el desarrollo de la carrera musical.



"Queremos no solo ser un escenario para presentaciones, sino también para el trabajo creativo de los músicos chilenos y también de un encuentro mucho más cercano con la comunidad", explica Labra. Quien además destaca el valor de estar lejos del centro de Santiago: "Estamos en un barrio, y sin embargo, somos un escenario que podría estar en cualquier otro lugar de la capital, y esa ha sido una elección. Eso potencia la descentralización, no todo se da en un sector de la ciudad, también aquí tenemos creadores, músicos".

Para inaugurar el ciclo de conciertos el cantautor nacional, Fernando Milagros, se presentará el 10 de julio en el escenario del Centro Cultural San Joaquín. En esta oportunidad el músico se encuentra presentando su cuarto disco de estudio, "Nuevo Sol" (2014), placa que posee una tendencia al pop y a los temas cotidianos. Además cuenta con colaboraciones de Rubén Albarrán, vocalista de Café Tacuba, con quien grabó la canción "Puzzle" y el trabajo conjunto con Costanza Espina del dúo femenino Marineros en la canción "La Noche".



En lo que será su primera visita a la comuna, Milagros brindará un concierto alimentado de sus cuatro discos y a banda completa. Instancia en la que además estrenará el video clip del tema "La Noche", dirigido por el fotógrafo Álvaro Puente.

"No conozca aún la sala pero me han hablado harto de ella, de que suena súper bien y que el público que va es buena onda. Además es súper bueno poder salirse del circuito del barrio alto, Santiago es harto más grande. Feliz de ir a San Joaquín", expresa Fernando Milagros.

Al ciclo se suman los conciertos ya confirmados de Evelyn Cornejo, Joe Vasconcellos, Chinoy, Lopez, Francisco Gonzalez y Rey Puesto. En estas oportunidades también participarán músicos de la comuna que son parte del proyecto Perro Loco Records, sello discográfico del centro cultural que cuenta con 34 bandas de San Joaquín.

"Nuestra intención es que podamos transformar nuestro teatro en el escenario de la música chilena que desde este barrio se pueda construir un sonido, una forma de comunicarse", sentencia el Asesor de Contenidos y Programación del Centro Cultural San Joaquín, Jonny Labra.

Claves

Teatro San Joaquín

Compartir Noticia

Noticias Relacionadas



El festival es el punto de partida para afianzarse en el mercado europeo

Chile toma Cannes como trampolín mundial para su cinematografía

VER MÁS >



Corto desarrollado por Instituto Milenio de Astrofísica MAS

[VIDEO C+C] Guillermo dibuja "Un viaje por la Vía Láctea"

VER MÁS >

Georg Lind cree que es el aula es clave para la democracia

Académico alemán alerta que escuelas están más interesadas en rendimiento que en enseñar a resolver los problemas mediante el diálogo

VER MÁS >

Crítica teatral "Surinam": Manual virtual para un Chile real

VER MÁS >

El montaje que es parte del ciclo Teatro Hoy se estrena el próximo 2 de junio

El pacto Renv, la obra dirigida por Roberto Cayqueo que tensa los límites entre lo mapuche y lo chileno

VER MÁS >

Hasta el 30 de junio

Continúa convocatoria al concurso de microdocumental "Mala memoria III"

VER MÁS >

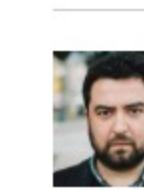
Inscripciones hasta el 31 de mayo

Concurso de Décimas propone a investigadores divulgar la ciencia a través del arte

VER MÁS >



[VIDEO] Johnny Herrera es el protagonista de la arenga audiovisual de San Luis para derrotar a la U



[VIDEO] La especialidad de la casa: Charles Aránguiz anota de penal en goleada del Bayer Leverkusen



[VIDEO] Arturo Vidal cierra su temporada en el Bayern Munich anotando un golazo



Más Noticias



Manuel José Ossandón: "En Chile Vamos nos hemos transformado en una mentira permanente"



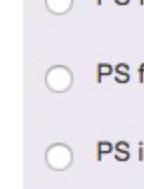
Óscar Contardo arremete contra el doble estándar de la UDI: "No lo piensen ni dos segundos antes de desgarrar vestiduras al ver la paja en el ojo ajeno"



Merkel y Macron prometen fortalecer la Unión Europea



Pdte. de multigremial de militares y policías (R) dispara contra Piñera: "No cumplió ni la mitad de lo que prometió el 2010 a las FF.AA."



Bachelet se pone tenida de campaña y obliga a Piñera a contestar sobre subsidios habitacionales entregados durante su gobierno: "Eran de papel"

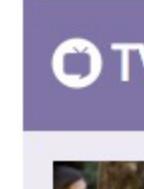


Blogs y Opinión



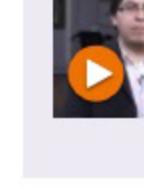
De epifanías a programas políticos: las autoridades descubren los "Guetos Verticales"

por Verónica Tapia y Fernando Campos



¿Por qué protestamos los venezolanos?

por Mireya Tabuas



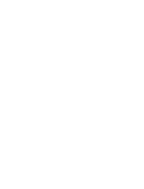
Cómo la geotermia puede acabar con la contaminación

por Diego Morata

Envíenos sus columnas y cartas a opinion@elmostrador.cl

Encuesta

El nuevo nombre del Partido Socialista debería ser:

 PS Invesment PS family office PS inc. PS Trust[View Results](#) [Polladdy.com](#)

Mercados



Crisis no detiene a optimistas de Brasil, ven efecto moderado



Negocio del siglo: Familia que vendió pintura de Basquiat por US\$ 110 millones, pagó US\$ 19,000



TV



Cartelera Urbana: Película "Mala Junta", los conflictos de la adolescencia en tierra mapuche



Cultura + Ciudad



Chile toma Cannes como trampolín mundial para su cinematografía

[VIDEO C+C] Guillermo dibuja "Un viaje por la Vía Láctea"

Deportes

Ruge el león: Universidad de Chile baja su estrella 18 tras derrotar a San Luis

Previa de la última fecha del Clausura: Universidad de Chile a por un título con el que también sueña Colo Colo