

Check in

Para escaparse y no volver. Sí, porque Buenos Aires ofrece todo. Comida, teatro, música y paseos son solo algunos de los panoramas. Un imperdible... que darse en Palermo, un barrio bohemio y chic, una mezcla de arquitectura del 1900, con calles de adoquines y lo último en decoración, moda y gastronomía, según dicen sus propios habitantes.

POR LORETO DAVIS
PRODUCCIÓN ROSARIO CONTRERAS
FOTOS PAOLA VELÁSQUEZ



MALBA No puedes dejar de visitar el Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Tendrás la posibilidad de disfrutar de exposiciones de arte, cine y literatura. Hasta septiembre de este año podrás apreciar la exposición "Arte Latinoamericano 1945-1990", en el primer piso del museo. (malba.org.ar)

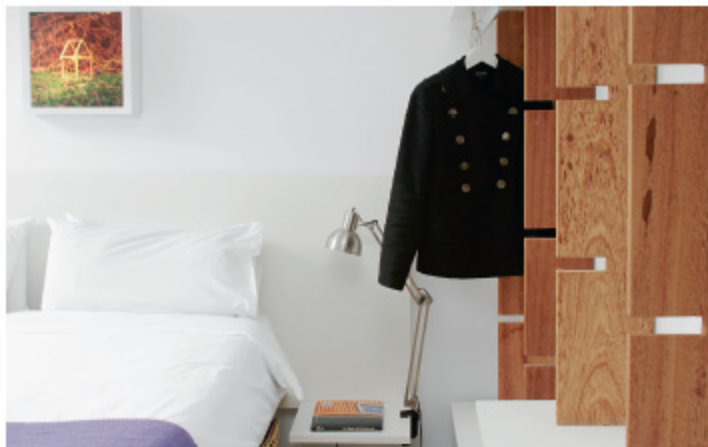
Este pequeño hotel es el más cálido,

con un aire cargado a lo 'casero'. Krista fue hecho en una casita antigua de principios del s. XX, de lo que sus dueños destacan: "Hemos reciclado toda la estructura de la casa, respetando sus paredes con boliserie, molduras y vitrales. Conservamos su arquitectura y materiales originales, trazos del más puro estilo parisino". Las 10 habitaciones tienen vista al patio y luz natural, que al igual que las zonas comunes, inspiran elegancia. Los colores blancos y pasteles le dan un ambiente tranquilo, que genera espacios relajados y muy amplos.

● KRISTAHOTEL.COM.AR



"Palermo es uno de los mejores centros gastronómicos, con restaurantes como La Cabrera, la mejor parrilla de la ciudad", asegura Emanuel Arancibia. Además, puedes ir a gutaoleo.com.ar y ver lo mejor, lo nuevo y lo más popular en gastronomía.



Hace 4 años, esta casa, de 1920, fue renovada totalmente por dentro. Y el estudio de arquitectos Pax estuvo encargado de este proyecto, que según su dueño, Emanuel Arancibia, "tiene un estilo minimalista, en su mayoría de color blanco y en las áreas públicas hay un contraste de muebles antiguos de madera de distintos colores de Pablo Ledesma (pabloledesma.net), que le dan al hotel el estilo del nombre Craft -artesanal en inglés-". Este hotel está muy bien ubicado en Palermo, tiene espacios limpios y un ambiente tranquilo. Además, el blanco destaca en todas las habitaciones, siempre complementado con otros colores más vivos. "La imagen que queremos dar es la de un hotel moderno, confortable, con un estilo informal y con una alta calidad de servicio, donde se puede venir a descansar, pero sobre todo a conocer la ciudad y el barrio", dice finalmente Emanuel.

● CRAFTHOTEL.COM



En este barrio siempre hay vida. En el día puedes disfrutar de los mercados de pulgas en Palermo Soho, y en la noche hay pubs y restaurantes de sobra para elegir en Palermo Hollywood, más conocido como el barrio de los artistas. Restaurantes, locales de ropa, bares, galerías y outlets en dondeenpalermo.com.ar

Taquillero y bien pensado. Tom Rixton y Patricia O'Shea, dueños de este hotel, desde un comienzo tuvieron en mente un objetivo, y para ello se asesoraron con los arquitectos Rodrigo Cunitz y Juana Grichener. El resultado: "Una moderna propiedad con espacios interconectados, utilizando mucho vidrio, cemento alisado y madera. Toques de color son brindados por los auténticos empaquetados franceses de los años 50, 60 y 70", señala Patricia. Los muebles son una mezcla de lo moderno y lo retro, con piezas diseñadas por Rixton y Grichener. Otros, como los sillones escandinavos de los años 50 del lobby, fueron comprados por sus dueños en diferentes ferias de pulgas y luego restaurados. Finalmente, clásicos del diseño del s. XX se incluyeron, como las sillas Tulip de Saarinen, Polyprop de Robin Day o las Side Chair de Bertoni. Todo el diseño interior fue realizado por sus dueños. ● HOMEBUENOSAIRES.COM