

eAlbum - Application React avec Redux

Objectifs

Appréhender le fonctionnement des side effects de Redux, de l'utilisation des Thunks dans le cadre d'une application Front-end reliée à une base de données Firebase

Sujet

Réaliser une application React permettant à des utilisateurs de manipuler des albums de musique. L'application possèdera un mode connecté et un mode déconnecté.

Dans le cadre de l'utilisation de l'application en tant que personne déconnectée, il sera possible uniquement de consulter les albums et de les trier par titre, score et si possible d'autres critères tels que la date de sortie de l'album.

Dans le cadre d'une utilisation en tant qu'utilisateur connecté, il sera possible de manipuler les données stockées sur Firebase en pouvant éditer, supprimer ou ajouter des albums de musique. Les albums contiendront comme informations leur **titre**, leur **date de sortie**, leur **artiste**, une **image de couverture**, un **score allant de 1 à 5** et si possible d'autres informations de votre choix.

```
interface Album {  
  id?: string;  
  title: string;  
  releaseDate: string;  
  artist: string;  
  score: number;  
  coverURL: string;  
}
```

Pour vous loguer à Firebase, il sera idéal de passer par l'utilisation sous forme d'API REST de l'Authentification Firebase, disponible à [cette adresse](#). La sécurisation de vos informations de connexion Firebase passera par un JSON de règles de la base de données dont la structure sera la suivante :

```
{
  "rules": {
    ".read": true,
    ".write": "auth != null"
  }
}
```

Les données nécessaire seront également placées dans un fichier à part qui sera ajouté au fichier `.gitignore` dans le but d'éviter de partager votre clé API sur Git.

Au niveau de l'interface, les manipulations de formulaire passeront par l'apparition d'un modal, et seront idéalement des formulaires uniques (c'est à dire qu'il vous faudra user d'un composant de formulaire pour le logging ou l'enregistrement, et d'un composant pour les 3 manipulations d'albums que sont l'édition, la suppression et l'ajout). Pour ce faire, pensez à utiliser les props et n'oubliez pas l'utilisation de la syntaxe d'appel de composant sous la forme `<Nom Composant>Ceci ira dans 'props.children'</Nom Composant>` .

Albums

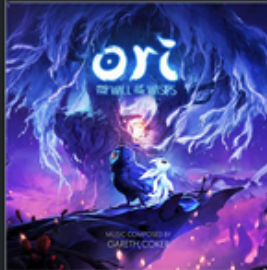
filtered by:

The Sacrament of Sin



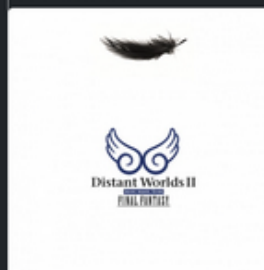
Artist: Powerwolf
Release date: 20/08/2018
Score: ★★★★★☆
Price: \$22.99

Ori and the Will of Wisp OST



Artist: Gareth Coker
Release date: 10/03/2020
Score: ★★★★★
Price: \$11.99

Distant World II



Artist: Nobuo Uematsu
Release date: 01/05/2010
Score: ★★★★★☆
Price: \$11.99

Golden Wind OST - Part I



Artist: Yugo Kanno
Release date: 11/02/2018
Score: ★★★★★
Price: \$12.99

Charango



Artist: Yannick Noah
Release date: 13/10/2006
Score: ★★★★★☆
Price: \$11.99