



# Clément TIBERGHIE

## CONTACT

06 50 58 49 53

[clement.tiberghien.pro@gmail.com](mailto:clement.tiberghien.pro@gmail.com)

97 rue Anatole France

59160 Lomme

## LOGICIELS

Logic Pro X

Cubase

Final Cut Pro

RX

## HOBBIES

Musique

Sport

Animation

Voyage

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLE

- 2022** - Chef opérateur son sur le film en production de Borderlive concepts
  - Enregistrement et mixage d'orchestre d'harmonie et trio
- 2020/2022** - Maintenance électronique de « The Live Holdup »
- 2019/2020** - Responsable paysage sonore et électronique pour l'expérience immersive « The Live Holdup » à Paris :
  - Création de machines électroniques autonomes
  - Sonorisation des locaux pour le spectacle
  - Enregistrement et traitement des différentes voix-off et dialogues sur *RX* de Izotope pour le prologue du spectacle
- 2018** - Suppléant d'éducation musicale au collège St Martin à Angers niveaux 6ème, 5ème, 4ème
- 2017** - Stagiaire chez Borderlive concepts :
  - Traitement, nettoyage des différentes voix sur *RX* pour l'expérience immersive « The live thriller »
  - Perchiste sur le long métrage « Le Pénitent » de Jean-Francois Bougeon avec l'association Chemin de Production
- ÉTÉ 2016** - Musicien intervenant aux Journées Mondiales de la Jeunesse avec la pastorale des jeunes - Cracovie

## FORMATION

- 2022** Développeur full stack, OpenClassrooms
- 2018** Licence de Musiques et Musicologie, option Musiques Actuelles et Paysage Sonore, UCO Angers
- 2016** BAFA
- 2015** Bac STI2D option S