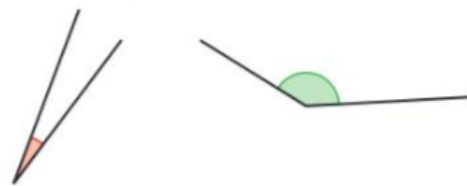


**I. Comparer des angles**

Plus un angle est « ouvert », plus il est grand.

1. Quel angle est le plus petit ? L'angle orange ou l'angle vert ?

L'angle orange est le plus petit car c'est le moins ouvert.



2. Quel angle est le plus grand ?

L'angle violet est le plus grand car c'est le plus ouvert.



3. L'angle formé par la petite et la grande aiguille est plus grand qu'un angle droit (il est plus ouvert qu'un angle droit).

**II. Angles droits, aigus, obtus**

Lou s'amuse à ouvrir et fermer son ordinateur portable.

Elle a pris des photographies de son écran dans différentes positions.



Photo 1



Photo 2



Photo 3



Photo 4



Photo 5



Photo 6

1. Sur quelle photographie son ordinateur est-il le plus ouvert ?

2. Sur quelle(s) photographie(s) son écran d'ordinateur forme-t-il :

- a. un angle obtus avec le clavier ?
- b. un angle aigu avec le clavier ?
- c. un angle droit avec le clavier ?

3. Ranger ces photographies de l'écran le plus ouvert à l'écran le plus fermé.

4. Lou pense que, si elle prend un ordinateur portable avec un écran plus grand, les angles seront alors plus grands. A-t-elle raison ?

1. L'ordinateur est le plus ouvert sur la photo 6

2. a. L'écran forme un angle obtus avec le clavier sur les photographies 3 et 6.  
b. Il forme un angle aigu avec le clavier sur les photographies 1, 2 et 5.  
c. Il forme un angle droit avec le clavier sur la photographie 4.

3. Rangement des photos de l'angle le plus ouvert au plus fermé :  
Photo 6 – photo 3 – photo 4 – photo 5 – photo 1 – photo 2

4. Un écran plus grand (ou plus petit d'ailleurs) ne changera pas l'ouverture des angles, Lou se trompe.