

自閉症對我而言是個再熟悉不過的名詞，因為○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○。所以每次看自閉症相關的書籍或影片都會有很多共鳴，但似乎對自閉症的定義愈來愈不了解，因為自閉症光譜的範圍很大，成因、分類、表現似乎都不一定，像是 Asperger 才剛被除名，併進自閉症光譜之中，讓很多原本以為很肯定的標準，又再次被打亂。

到底自閉症是什麼呢？曾有一個公民老師跟我說○○很幸運，考試又能加分，而且他們本來就都是天才，所以不念書也無所謂。我覺得遙遠星球的孩子是一部很棒的紀錄片，因為它清楚地解釋了很多關於自閉症的迷思，像是，自閉症的人不見得都有特殊能力，只有少部分的人有學者症候群。事實上高功能自閉症以外的自閉症者不只沒有特殊能力，還很需要他人的協助。但是媒體或是以訛傳訛的結果是，大部分的人只聽過或看過一兩個案例，就將自閉症定型成某種印象。這對任何一個自閉症者來說都有可能是個困擾，畢竟那些既定印象可能跟他們有很大的差別。

影片中有提到，究竟自閉症算是疾病還是人格特質？對我來說，○○○○○○○○○○，自閉症顯然就變成了他的人格特質。尤其是自閉症和遺傳有相關，所以也許○○○○○都有某些類似的特質，只是程度不同。只是對於比較少和自閉症者相處的人來說，他們就變得比較怪異。他們可能會一直原地旋轉、可能不會說話、可能喜歡背廣告台詞、可能被別人碰一下就拚命尖叫……不了解的人容易排斥和常識不符的狀況，於是認為自閉症比較偏向某種精神疾患。但我覺得只要對他們有點了解，以比較接受的心態來看待，自閉症就沒有想像中的嚴重。話雖如此，自閉症的範圍之廣，要了解全部的自閉症者應該很困難。我想與其說是要去了解自閉症，倒不如說是整個社會環境都該保持一種開放的心態，盡量少去歧視和自己不同的族群。

自閉症的人到底有沒有同理心呢？在影片中有提到破鏡理論指出自閉症者因為鏡像神經元出問題，導致無法類化，進而無法同理他人也無法學習社會互動。但之後的研究指出自閉症者其實還是有同理心的。洪仲清心理師和小喻的感情就很好，他也提到，因為他們的關係不錯，小喻慢慢會和他分享一些幽默。我想這就打破很多人對自閉症的刻板印象，而告訴我們，其實他們在人際互動上也是會有成長的。

有一些自閉症的人其實也很愛交朋友、很喜歡聊天，逮到機會就針對自己感興趣的話題聊個沒完。「星期三是藍色的」的作者說，聊天當然是聊自己感興趣的話題，為什麼要聊自己不想聊的呢？或許這就表現出自閉症者比較「白目」的部分，因為他們比較無法察覺一些社交的潛規則，而且十分堅持自己的興趣。

我想我在遙遠星球的孩子裡得到最大的收穫是，它提供一個很清楚的介紹，讓我更知道怎麼和別人解釋自閉症，不會愈講愈迷糊，甚至直接推薦這個紀錄片也是一個很好的方法。